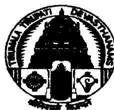
సంగీత సౌరభము

(ప్రథమ సంపుటం)

డా॥ శ్రీపాద పినాకపాణి ఎం.డి.,



ప్రచురణ:
తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు
తిరుపతి

1995

SANGEETA SOWRABHAMU (Volume - I)

By

Dr. Sreepada Pinakapani M.D.,

T.T.D. Religious Publications Series No.: 458

First Edition : 1995

Copies : 750

Price :

Published By :

Sri N. Ramesh Kumar, I.A.S.,
Executive Officer,
Tirumala Tirupati Devasthanams,
Tirupati.

Printed at :

Tirumala Tirupati Devasthanams Press,
Tirupati.

ముందుమాట

ఇహపర సాధనకు సంగీతాన్ని మించిన సాధనం మరొకటి లేదు తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు సంగీత వ్యాప్తికి విశేషంగా తన వంతు కృషి చేస్తూనే ఉన్నది 1952వ సంవత్సరములోనే సంగీత సాహిత్య కోవిదులు కీ॥శే॥ రాళ్ళపల్లి అనంత కృష్ణశర్మగారు స్వరపరచిన తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యుల వారి కీర్తనలు స్వర సహితంగా ప్రచురించడంతో సంగీత పరివ్యాప్తికి పుస్తక ప్రచురణా కార్యక్రమానికి కూడా దేవస్థానం శ్రీకారం చుట్టింది తదాదిగా ఎన్నో ఉద్గ్రంథాలు తి.తి. దేవస్థానం పక్షాన శాస్త్రీయ సంగీత ప్రియులకు ముఖ్యంగా సంగీత విద్యార్థులకు ఉపయుక్తంగా ఉండే విధంగా వెలువడినవి. సంగీత విద్యార్థులకే కాక విద్వాంసులకు సైతం ఉపయోగపడే రీతిలో ఇప్పుడు మేము ప్రచురించి ప్రకటిస్తున్న "సంగీత సౌరభం" అనే గ్రంథం సంగీత లోకానికి ఒక అపురూపమైన కానుక అని నిస్సందేహంగా చెప్పవచ్చు.

సంగీత ప్రపంచంలో డా॥ శ్రీపాద పినాకపాణి గారిని గురించి తెలియని వారుండరు "సంగీత కళానిధి" యైన శ్రీ పినాకపాణి గారు మరి ఏ ఇతర గాయకులూ చేయని అద్భుతమైన కార్యం చేశారు సుమారు 65 సంవత్సరాలుగా వారు ఎంతో శ్రమకోర్చి సాధించిన ఒక వెయ్యికి మించిన త్యాగరాజాది వాగ్గేయకారుల వివిధ సంగీత రచనలను అర్థ శతాబ్దికి పైగా ఉన్న వారి అనుభవ సారాన్ని రంగరించి అనితర సాధ్యమైన రీతిలో చక్కని చిక్కని పాఠాంతరాన్ని చేసి స్వరసహితంగా వ్రాసి ఉంచి భావితరాల వారికి ఒక అపూర్వ నిధిని అందచేస్తున్నారు వారు మనకు అందించిన ఈ సంగీత రచనల నిధిని తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం పక్షాన ముద్రించి సంగీత లోకానికి అందివ్వగలగడం మాకు అత్యంత ఆనందాన్ని కలిగిస్తున్నది శ్రీ పినాకపాణి గారు ఎంతో తపస్సు చేసి సాధించిన ఈ సంగీత యజ్ఞఫలమైన కృతి రసామృతం మొత్తం నాలుగు భాగాలు కాగా అందులో ఇది మొదటి భాగం శ్రీ త్యాగరాజ, దీక్షితాది ప్రముఖ వాగ్గేయకారుల రచనలతో బాటుగా శ్రీ పాణిగారు స్వయంగా స్వరపరచిన 25 అన్నమయ్య కృతులు, మరికొన్ని జావళీలు, తిల్లానాలు మొదలైన 276 రచనలతో ఈ ప్రథమ సంపుటిని మీకందిస్తున్నాము ఈ గ్రంథం చివరలో, ఈ సంపుటిలో వాడిన 110 రాగ లక్షణాలు అదనపు ఆకర్షణ

గానలోలుడైన జగత్ప్రభువు శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామి వారి కృపతో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానము వారు వెలువరించే "సంగీత సౌరభం" సంగీత లోకమంతా వ్యాపించి ఆనంద పరవశులను చేస్తుందని మా విశ్వాసం ఈ గ్రంథాన్ని అచ్చువేసి ప్రకటించే సద్భాగ్యాన్ని మాకిచ్చిన పూజ్యులు డా॥ శ్రీ పాద పినాకపాణి గారికి మా కృతజ్ఞతలు

కార్యనిర్వహణాధికారి
తి.తి. దేవస్థానములు

పీఠిక

శ్రీ త్యాగరాజాది సంగీత త్రిమూర్తులు, వారి యడుగు జాడలలో ప్రవర్తించిన తదితర వాగ్గేయ కార శ్రేష్ఠులు, శాస్త్రీయ కర్ణాటక సంగీత లక్షణ విశేషములను నిక్షిప్త పరచి, వేలాది సంగీత రచనలను - గీతములు, స్వరజతులు, స్వరపల్లవులు, తాన - పదవర్ణములు, కృతులు, పదములు, జావళీలు మొదలైన సంగీత రచనలను - రచించి, కర్ణాటక సంగీత సౌధాన్ని నిర్మించారు. ఆ రచనలను ప్రాచీన సంగీత విర్మాతలు, విద్వాంసులు తాము పాడి, తమ శిష్య ప్రశిష్యులచేత పాడించి, మహారాజ పోషణ తోడై రాగా, గానకళ కత్యంత ప్రచారము గావించారు. ఇటువంటి ప్రచారమంతా తమిళ, కర్ణాటక, ప్రదేశములలో విశేషంగా జరిగింది. తెలుగుదేశములో జరిగిన ప్రచారం స్వల్పం. తెలుగునాడులో సంస్కృతాంధ్ర కవిత్వ సాహిత్యముల కుండిన రాజపోషణ, ప్రజాదరణ, ప్రోత్సాహము సంగీతకళకు లేకపోవడ మొక కారణం కావచ్చు, గత రెండు మూడు తరములలో, శ్రీయుతులు తాడి గడప శేషయ్య, పిరాట్ల శంకరశాస్త్రి, రామసుబ్బయ్య, సుసర్ల దక్షిణామూర్తి, పారుపల్లి రామక్రిష్ణయ్య పంతులు, బలిజేపల్లి సీతారామయ్య - వంటి ప్రసిద్ధాంధ్ర సంగీత విద్వాంసులు దక్షిణాది బాణీ తెలు గుదేశములో ప్రచారము చేసే ప్రయత్నము చేయలేకపోలేదు. కాని, నేటి కాలములో దక్షిణ దేశపు రసికుల, విద్వాంసుల సమక్షంలో గానంచేసి, "ఓహో" అనిపించుకుని వారి మన్ననల నందుకున్న ఆంధ్ర సంగీత విద్వాంసులు పట్టుమని పదిమంది అయినా కానరాదు.

తెలుగుదేశములో సంగీత సభలు అక్కడా, అక్కడా ఆరిపోకుండా మాత్రం ఉన్నాయి. ఆ ఉన్న కొద్ది సభలలోనూ జరిగే సంగీత సభలు సాలుకి పదికి మించవు. ఒకవేళ దేవీ, గణపతి, నవరాత్రులలో సంగీత సభలు జరుపవలెనని సంకల్పిస్తే, అన్ని రోజులూ రసికుల మెప్పించి అలరింపగలిగిన ఆంధ్ర విద్వాంసులు దొరకడం కష్టం. తెలుగు విద్వాంసులు చేసే పాటకచ్చేరీలలో హాలులో నాల్గవ వంతు జనం కూడారారు. తమిళ విద్వాంసులు పాడే సభలకు రసిక జనంతో హాలు నిండిపోతుంది. ఎందుకో అందరూ ఆలోచించాలి.

తమిళనాడులో ఊరూరా సంగీత సభలే. జరిగే పాట కచ్చేరీలకు సరిపడే గాయకులకంటే ఎక్కువమంది అవకాశాల కోసం తపిస్తూ ఉంటారు. ప్రతీ శుభకార్యానికీ ఉన్న వారి యిళ్లల్లో సన్నాయి మేళాలూ, పాట కచ్చేరీలూను. దేవాలయాలలో స్వామివారి కల్యాణోత్సవములలో హరికథా గానములు, పాట కచ్చేరీలూ, నాగస్వర వాద్యములూను. ప్రతీ పాట కచ్చేరీలోనూ రసిక జనం విపరీతంగా హాజరవుతారు. ఏటేటా, డిసెంబరు సంగీతోత్సవాలలో మద్రాసులో కనీసం పది, పన్నెండు సభలలోనైనా సంగీత సభలు జరుగుతాయి. రోజుకి 3, 4 సభలు. ఇన్ని సభలలోనూ ఆలస్యంగా వెళ్ళితే టికట్టు దొరకదు. తిండీ, తిప్పలూ మాని సంగీతం వింటారు జనం. సంగీత శ్రవణంలో ఇంత విపరీతమైన ఆసక్తి దక్షిణాత్యుల కుండడానికి, తెలుగునాడులో లేకపోవడానికి బలవత్తరములైన కారణాలుండాలి.

తెలుగుదేశములోవి కొద్దిమంది శ్రోతలకూ రసవంతమైన సంగీతం వినాలనే ఆసక్తి లేకపోలేదు. దక్షిణాది గాయకుల కచ్చేరీలకు చాలామంది జనం హాజర్ అవుతున్నారుకదా. ప్రత్యేకంగా ప్రతిభా విశేషము లేవీ లేని వాన ముసురు లాంటి పాట కచ్చేరీలు వినేటందు కెవ్వరూ రారు. పాటలో

వాణ్యత, రుచి, కల్పనా చాతుర్యము, నిత్య నూతనత్వము ఉంటే, జనాకర్షణ తప్పక ఉంటుంది. ఈ లక్షణములన్నీ మనతరంలో సంగీత విద్వాంసులకూ విద్యార్థులకూ అందజేసే ప్రయత్నం సంగీత శ్రేయోభిలాషులందరు పూనుకుని చెయ్యాలి.

కర్ణాటక సంగీతానికి రాగమే జీవనము. వర్ణము, కృతి పదము, జావళి ఏ రచన గానం చేసినా, ఒక రాగస్వరూపమును సర్వగమకాది భూషణములతో అలంకరించి మనోహరంగా చిత్రించడమే ధ్యేయం. తానవర్ణము మధ్యమ కాలములో రాగ సంచారము, ఆ రాగ లక్షణము, తెలియజేస్తుంది. సాహిత్యాక్షరముల దన్నుతో లయబద్ధముగా ప్రదర్శించిన రాగ స్వరూపమే కృతి. రసవంతముగా రచయింపబడిన కృతిని అనుష్ఠానము చేస్తే మంచి రాగ జ్ఞానం కలుగుతుంది. రాగజ్ఞానం కలిగిన తరువాత, పాడిన కృతి పుష్టివంతంగా ఉంటుంది. కృతి సంపద విశేషంగా ఉన్నచోట రాగజ్ఞానం పెరుగుతుంది. కృతిని బట్టి రాగము, రాగాధారముచే కృతి పరస్పరాభివృద్ధి చెందుతూ సంగీత జ్ఞానం ఇనుమడిస్తుంది.

ప్రప్రథమంగా కృతి నేర్చుకునే విద్యార్థి స్థాయి మొదలు, ప్రచండ విద్వాంసులు సైతము పాడదగిన స్థాయి పర్యంతము, వివిధ తరగతులలోనూ, సుమారు 1200కు పైగా దివ్యమైన కృతులను మూర్తిత్రయము రచించి ఉంచారు. ఇతర ప్రముఖ రచయితలు వారి అడుగు జాడలలో ప్రవర్తించి వందలాది కృతిమణులను రచించి, కృతి సంపదను పెంచారు. పూర్వులు రచించిన కృతులన్నీ మన తరానికి లభ్యం కాలేదు. కొంతమంది పండిత గాయకులు వారికి లభ్యమైన కృతులను స్వరపరచి గ్రంధ రూపములో వెలువరించారు. విద్వాంసులందరూ ఈ విధంగా తామునేర్చి, సేకరించిన కృతులన్నిటినీ గ్రంథస్థం చేసి ఉన్నట్లయితే మనకీనాడు ఎన్ని కృతులు సజీవంగా ఉండేవో.

నేటికి లభ్యమయ్యే వివిధ గ్రంధస్థములైన కృతులు ప్రౌఢ గాయకులు పాడే రీతులలో స్వరపరచి లేవు. పాడినవి పాడినట్లే స్వరపరిచే విధానం తెలియకనో, చదివి నేర్చుకునే పాఠకులకు అర్థం చేసుకోడానికి కష్టమేమీలేని విధంగా స్వరపరచవలెననే భావన అడ్డుతగలడం వల్లనో, స్వరపరచిన విధానానికీ, కృతి వినబడే రీతికీ సంబంధం లేకుండా పోయింది గ్రంధాలలో, కృతుల స్వరూపాలకి బదులు వాటి అస్తి పంజరాలే మిగిలి ఉన్నాయా అనిపిస్తుంది.

పాడిన కృతి పాడినట్లే అనుస్వర సహితంగానూ నిర్దుష్టమైన కాల ప్రమాణము తోనూ స్వరపరచి వ్రాయడము, ఆ విధంగా వ్రాసియున్న కృతిని పాఠం చెయ్యడమూ; తగినంత కృషి చేసిన వారికే సాధ్యమవుతుంది కానీ, నొటేషను జోలికే పోనివారికి కాదు. సంగీతజ్ఞులందరూ నొటేషనుతో కృతుల వ్రాయడము, నొటేషనుతో వ్రాసియున్న కృతుల చదివి పాఠం చెయ్యడమూ అలవాటు చెయ్యాలి. సూక్ష్మలయ జ్ఞానము, స్వర - అనుస్వరజ్ఞానము కలిగిన సంగీత విద్యావంతులెవరైనా సులభముగా గ్రహించి పాడగలుగుతారు. పాట తేలికగా ఉంటే, దాని నొటేషనూ తేలికగానే ఉంటుంది. కష్టతరమైన సంగతులు స్వరపరచి వ్రాసేటప్పుడు నొటేషనూ క్లిష్టముగానే వ్రాయవలసి వస్తుంది మరి. నొటేషను గ్రహించుకోలేక పెద్దలు పాడిన రీతుల పోగొట్టుకోవడం ఏమైనా బాగున్నదా? నొటేషను కష్టమని ప్రసిద్ధ పాఠాంతరముల జోలికే పోకపోవడం కళాసేవ ఎలాగవుతుంది? రంగు పూసలను భద్రపరచి ఆణిముత్యాలను వదలుకున్నట్లు కాదూ?

ప్రసిద్ధ వాగ్గేయకారుల కృతులలో పెద్దలు పాడి ప్రచారము చేసిన పాఠాంతరములలో కర్ణాటక సంగీత లక్ష్య, లక్షణ సంప్రదాయము నిబద్ధమై ఉంటుంది. అటువంటి కృతులను కనీసము వెయ్యింటనైనా సేకరించి వీలైనంతమట్టుకు వివరములతో స్వరపరచి ఆంధ్ర యువతరానికి అందజేయగలిగితే, వారి కృతి సంపదలతోపాటు సంగీత జ్ఞానము, సంగీతపు బాణి, గీటుకందిన అంతస్థు చేరుకుంటాయి అనే ధీమాతో నేను చేసిన ప్రయత్నమీ గ్రంధ రచన.

నేను సేకరించిన కృతులు, పదములు, జావళీలు మొదలైన సంగీత రచనలన్నీ నేను నేర్చి, పాడుకుని, స్వరపరచి భద్రపరచినవే. ఇతరుల పాఠాంతరములను ఇంతకు పూర్వం ప్రచురింపబడిన గ్రంధముల నుండి తస్కరించలేదు. చాలాభాగం గురుముఖంగా నేర్చుకున్నవే; కొన్ని విద్వాంసుల నాశ్రయించి వారు పాడుతూ చెప్పగా నొటేషనుతో వ్రాసుకున్నవి; కొన్ని చిన్న కృతులు పదే పదే విని నేర్చుకున్నవి; నా చిన్ననాటి నుండీ (1930 సం॥ మొదలు) గ్రామ ఫోను రికార్డులలో పూర్వతరం విద్వాంసులు పాడి వాయించి, యున్న కృతులు కొన్ని; ప్రముఖ గాయకులు రేడియో ద్వారా వినిపించిన క్రొత్త కృతులను Cassette Tapes మీద ఎక్కించుకుని, వాటిని సావధానంగా నొటేషనుతో వ్రాసి నేర్చుకున్నవి కొన్ని :- ఈ విధముగా అన్నీ పెద్దలనుండి స్వయంగా నేర్చి సేకరించిన కృతులనే సమర్పించుకుంటున్నాను. ఇది వరలో నేర్చియున్న పాఠాంతరములలో నీరసంగా ఉన్న కృతులను దరిమిలా మనసుకు నచ్చిన పాఠాంతరములు వినిసవరించుకున్నాను.

ఈ విధముగా త్యాగరాజు, తదితర వాగ్గేయకారుల కృతులు 607; ముత్తుస్వామి దీక్షితుల కృతులు 173; శ్యామాశాస్త్రి, సుబ్బారాయ శాస్త్రుల కృతులు 34; నేను స్వరపరచిన అన్నమాచార్యుల కృతులు 105; పదములు 44; జావళీలు 40; తానవర్ణములు 56; తిల్లానాలు 10; తిరుప్పగళ్ 16 :- మొత్తం 1090 సంగీత రసగుళికలను నాలుగు సంపుటములలో వెలువరించవలెనని నా ప్రయత్నం. మొదటి సంపుటములో 15 తానవర్ణములు, 25 అన్నమయ్య సంకీర్తనలు, 151 త్యాగరాజాది రచయితల కృతులు; 44 దీక్షితులవారి కృతులు; 10 శ్యామా-సుబ్బారాయ శాస్త్రుల కృతులు; 10 పదములు; 10 జావళీలు; 2 తిల్లానాలు; 4 తిరుప్పగళ్ - మొత్తం 271 సంగీత రచనలు చేర్చబడినవి.

ఈ ప్రధమ సంపుటములో వాడిన 110 రాగములకు సంకుచితముగా లక్షణములు కూడా చేర్చి ఉన్నవి. త్వరలోనే "సంగీత సౌరభం" నాలుగు సంపుటములూ అచ్చుపడి నేనాశించిన సంగీత సేవ సఫలమయ్యేటందుకు శ్రీ అలమేలు మంగా సహిత తిరుపతి వెంకటేశ్వరస్వామి వారి అనుగ్రహం వేడుకుంటున్నాను.

శ్రీపాద పినాకపాణి.

సంగీత సౌరభము

విషయ సూచిక

వర్ణములు

అన్నమయ్య కీర్తనలు

శ్రీత్యాగరాజాది వాగ్గేయకారుల కృతులు

శ్రీముత్తుస్వామి దీక్షితుల కృతులు

శ్రీ శ్యామా శాస్త్రుల వారి, శ్రీ సుబ్బరాయ శాస్త్రుల వారి కృతులు.

తాన వర్ణములు,
పద వర్ణములు

ఆభోగి రాగం - ఆది తాళం

[పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన]

పల్లవి॥ రీగా గరిసా స రిసస ధఘధా । ఘధసధాస ధస । రిగా మగగరిస ॥
ఎవ్వ రి . . బో . . . ధ . . । న . . . . వి . । . ని . . . . . ॥

రి గమగామ రి గసరీ ధ సరిగమ । దమదసాస దస । దమా గమగరిస ॥
ఈ . . . . లా . . . గు . . . . । జే . . . . సే . । . . వు .ర . . ॥

అను సససదదామ ద దమగారి మగరిస । ధ సరిమామ దమ । గమదదసా ; ॥
పల్లవి ॥ జ . . వ . ము . . గా . న . . . । న్నే . . ల . రా . । . . శే .షా ॥

దసరిసారి గమరిగా మగగరిస । రి గరిరి సదసా । సదమ ద మగరిస ॥
చ . . లేం ద్ర . . . శ్రీ . . . . । వెం . . . . . క । టే . . శ్వ .ర . . ॥

ముక్తాయి రిగమ రీ గ సరి గసారి సధఘధ । సధసరిరి గస । రిమా దమగరిస ॥
స్వరము ॥ రిగమగామ దమదసా రిగసరిగ । మగరి గారి సద । రిసా దమగరిస ॥ ఎవ్వరి

చరణము ॥ మాదమదా ; రిసదమ దదసా । ద సదదమా గమ । గరిస రిగసరిగ ॥
మ రు .బా . . రి . . . కో . . । ర్వ . . . . దు . । . . . ర . . . . ॥

ఎత్తుగడ 1. మా ; ; దామాదా ; సా । దామా ; గా । రిసారీగా ॥ మరు
స్వరములు

2. మదసదామ దమగరిగ మగరిస । ధసా రిగమదస । , దమగరి సరిగ ॥ మరు

3. దసదమ గరిగమ దమగరిగ సరి స । రిగమ దసరిగరి । సదమ గరిసరిగ ॥ మరు

4. సా, సాస సరిగసరిరి సదమ । దసాస దరిసద । సదమగ మగరిస ॥
రిగమదసా గమదసరి మదసరి । గా రిసదమరి । మగారి సదమగ ॥ మరు

2

తోడి రాగం - ఆది తాళం

[పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన]

ప॥ సా, సనిద పదని నిదప మగమని । నిదప మగరి సరి । గమప గ మపదని ॥
ఏ . ర . . నా . . పై . . ఇం . . త । చౌ . . క . . సే. । . . . య . . . . ॥

సరిగ నిసరి దనిద గరిస నిదపమ । దా ; ; సని । దపమ గ మపదని ॥
మే . . ర . . గా . . దు . . ర . . . । నా . . సా. । . . . మి . . . . ॥

అ॥ నిదదని ద దని గమనిపద మగరిస । మగమ ప దని సని । దప దనిసాద ప ॥
మ. . . రు . . వి . గ . . న్న . . . । శ్రీ . . వెం. . క. । దే. . . శ సుకు ॥

ద నిసరిగరి గమగరి ని గరిసని ద । ని సరి దనిద గరి । సని ద పమ పదని ॥
మా. . . ర . న . . . న్నే . . లు . । కో. . ర . . స . । ర. సు . . ద . . ॥

ము.స్వ ॥ సరిసని దనిసా నిరినిదదమ గమ । పదని దనిసని ద । నిస నిరిసా ; ॥
దనిదగరి రిమగరిస నిగరిసనిద । నిగరి నిరిని దని । ద గరిని దమదని ॥ ఏర

చ॥ దా, నిరి ససని నిదప మగరిసరి । గా, మా, పద । ని సా స నిదపమ ॥
దా. నిమా. . . ట. . లు . విని. । ఇంత . సా. । హస మే. లు. ర ॥

ఎత్తుగడ స్వరములు ॥

1. గా, మా, గా ; రిస్థిరి । సా, ధా, నీ । , సారీగామ ॥ దాని

2. దా నిదదమ గమదామ గారిసని । సారిగామ దని । సనీ దామగమ ॥ దాని

3. మదనిసాని దనిసనీద రిసనిద । దామ గామనిద । మదనిస దా, ని ॥
దమగరిస దమగరిస రిగమదని స । రిగరిని దనిద । మగరి నిసరిగమ ॥ దాని

4. దనిదమ గమ నిదమ గరిస దమగరి । స గరిని ధనిరిని । ధనిసరి గమ దమ ॥
దని సరిని దనిసరి గరిని దనిదమ । గరిస/గరిని దమ గరిస నిసరిగమ ॥ దాని

5. సా, ని దనిసా, ని దనిసీ, ద । మదనిదా రిసని । దామ గామదని ॥
రినిదమగరి నిదమగరిని దమగరి । ని ధనిసరి గమద । సరిగమ దమదని ॥
సరిగరిని దనిగరిని దనిరిని । , దమదనిసా ని । దమా గమదదని ॥
సరిగ నిసరి దనిస మదని గమదని । సరిగమ గరిని ద । మగరి నిసరిగమ ॥ దాని

*****

3

దర్బారు రాగం - ఆది తాళం

[వీణ కుపయ్య రచన]

ప॥ పమరీ గాగా రిసరీ ని̤రిసని̤ । ధ̤ప̤ ధ̤ ని̤సరి సరి । పామగారిసరి ॥
చ .ల మే. ల.. జే...। .. సే...... । వు . రా... ॥

పమరి గరిస రిమప మాప ద నిసరి । నీ, దాప దని । పమ గగారి సరి ॥
చా. . ల.. న.. .. మ్మి.. । . . న. నా, । . . . . పై . . ॥

అ॥ దని పద మప రిమరి పమరి గగరిస । మ మరి పపమ దద । ప మపద నినిసా ॥
వ. .. .. ల...... చి.... । యు.. .... న్న. । . నా, ...తో.॥

పదప సనిస రిసరి గరి సనిసరి । సా, పా, సద । పమ గగారిసరి ॥
వా. . దే. . ల. . వేణు.... । గో. పా. ల. । . . దే.వ. . ॥

ము.స్వ. ॥ పమరి గరిస ని̤రిసరిని̤స ధ̤ప̤ధ̤ని̤ । సరిస మరి పమ ద । పద మపదనిసా ॥
దపదనిసరి సరిగా, రిసరి నీ । దప ససా పపా । దపమరి గరిసరి ॥ చలమేల ....

చ॥ పాపా ; దప మపదపదా దరి । నీనీ దాపా । గాగా రి సరిమ ॥
ప లు .. కు. .... । .. . ము । నా . తో. . . ॥

ఎ.స్వ.1. పా ; ; దా ; పామరీ । గా, రీ, పా । ; రీ ; మా ॥ పలు

2. పాదదపమపా పమరి గారిసరి । ని̤రిసని̤స ధా̤ । , ని̤సారీమ ॥ పలు

3. దపద మప రిమప సరిమప మరిగరి । సరి ని̤స ధ̤ని̤ప̤ధ̤ । ప̤ధ̤ని̤స రిమపద ॥
సరిమపద మపదనిస పదనిసరి ని । గరిసరి నిరిసని । స దపదమప రిమ ॥ పలు

4. దనిసపా పదపమరి గారిసరి ని̤ । సా, ధ̤ధ̤ప̤ ధ̤ని̤ । సరిస రిమప ॥
దానిసరిస నీ, దదప మదపమ । గా, రిరిస ని̤స । రిమపమ పా ; ॥
దపమరి గరిసా రిమప రిమపద । మాపదనిస పా । దనిసరి నీసరి ॥
గగారిస నీనీదప దనిసరి । నీస పాద మా । ప రిమ సారిమ ॥ పలు

గౌళ రాగం - ఆది తాళం

[వీణ కుప్పయ్య రచన]

ప॥ రీగామా రి సధ్రిసరీ రిరిస స । ధ్రిప ధ్రి సరిమ రిప । ప మగమా రిరిస ॥
చెలిమి కో . . .రి వ. . చ్చి । . . యు. . . . . । న్న. . . ది. . ॥

రీసా ధ్రి సరిస రిమమరి పమనిప । పమగమ రి గమరి । రిస ధ్రిసరీ సా ॥
చిత్తము. . . నా. . . . . . . । . . . దు భా. . . । . . . .గ్యము ॥

అ॥ పమనిప పమగమ రిరిమమపా, ప । పమ ని నిప సనిస । ని పమమా రిగమ ॥
స . ల . లి . . . త . . . గు . ణ । . . శ్రీ. . లో. . । . . . . ల . . ॥

రిమ రిమపని పసని మరిరిస నిరిస । సరిసస ని నిపప । మ పమరిగమ రిస ॥
స . ర . స. . . . శ్రీ. . . . . . । .వే. . ణు. . . । . గో.పా. . ల . ॥

ము . స్వ॥ రిరిసస ధ్రిసరిగమ రిరిపమ నిపమ । గమ రిసరి ధ్రిసరి । సరిమరి పమగమ ॥
రిరిమ రిరిస మమని పపస నిరిసస । , నిపమ పామగ । , మా రీసధ్రిస ॥ చెలిమి

చ॥ స సని నినిప పమగమరిస ధ్రీ ; । సారీ రిమగమ । రిపమ గమరిరిస ॥
ఎం. . చి. . జూ. . డ. . నీ. । స రి గా. . . । . . . దు .ర. . ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. ధ్రీ ; ; సా ; ; రీ ; । ; మా ; రీ । ; పామానీ ॥ ఎంచి

2. ధ్రీ, సరిస ధ్రిసరీ, రిసధ్రిసరి । మరి పమ నిప సని । రిస సని పనిపరీ ॥ ఎంచి

3. పనిపమ పమగమ రిసరి ధ్రిరిసధ్రిప । ధ్రపధ్రి పధ్రిస ధ్రిస । రిస మరిస మరిప ॥
ని నిపపమ సనిమపనిస పనిస రిరి । ససాని పపామ । రిరీ సరిమపని ॥ ఎంచి

4. పా, రిరిస ధ్రిస రిరిమ రిపమపా । పమపని మప రిమ । సరి ధ్రిస రిగమా ॥
మపనిమప రిమప పనిస పని మపని । సరిమ సరి నిసరీ । నిరిస సరి నిరిరీ ॥ ఎంచి

5. రీ ; ; రీ ; సనిప మరిస । రీ, రీ, రిమ । రిప మని పస నిస ॥
మరిస నిసరి సనిపమ రిగమరిసధ్రి । సరిమపని రిమప । నిస మపనిసరీ ॥
సని పమప నిపపమ గమరిరిస నిప । సనిప మగమరిస । రిమపనిసా రిరి ॥
సరిమ నిసరి పనిస మపని రిమపని । సరి సనిసా పని । స రిమరి నిరిసరి ॥ ఎంచి

5

ఆనందభైరవి రాగం - ఆది తాళం

[అమ్మాసత్రం కణ్ణుసామి రచన]

ప॥ సాసా పమపా మపని నిపమగరి । గగమా గమపమ । మపమగరి గరిస ॥
చె లు వు. . ద. . . . . .ని. । . . న్నే . . కో. । . . . రి. . . . ॥

నిసధ్ని సరిధ్ని సగరి మగమ పదమప । గగమ దపమగరి । గా, మగగరిస ॥
చా. . లు. . మ. . రు. . లు. . . । కొ. . న్న. . . . । రా. . . . . . ॥

అ॥ పాసనిదప పనిదనిప దపమగమ । పద మదపమగరి । గమప గమా ; ॥
ఇ లు. . . లో. . . . . . ఇం. । . . దు .వు. . . । రి. . . . . . ॥

పదప సని సగరి గమాగరి గరిస । నిగరిస నిదపగ। మ దప పమగరిస ॥
వా. . స. శ్రీ. . ప. .రి. . . . । మ. . . శి. .ర। ం. . . . గ. . ॥

ము.స్వ ॥ పారిస రిసధ్ని సగరిధ్ని సగరి । గమప దపమ గమ । పమగరి గగమా ॥
దప సని సగరిస మగగరిసా సని । నిదపా మగగరి । సా పమగరిసధ్ని ॥ చెలువుడ

చ॥ ప మపా ; పనిదనిప దపమగగ । మా, మగరి గమ । ద పపమ గరిగమ ॥
పం . చ. . శ. .రు. ని. . . . । బా. రి. . కో. । ర్వ. . దు. . ర. ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. పా, మా, గారి గా, మా, । గారిసా ; । గారిగామా ॥ పంచ

2. పాసనిదప పనిదనిప దపమగరి । గా, మగరిసధ్ని । , సగరి గమపమ ॥ పంచ

3. పదపపమ గమప గపమగరి గరిస । ధ్నిసగరిస మగరి । స/దపమ గరిగమ ॥
పదప సనిస గరిస మగరి సనిదప । మప సనిదప మప । మగరిస గరిగమ ॥ పంచ

4. పా, పా, పసనిదప మగరిగమ । పా, మా, గమ । దపమ గరిసరిధ్ని ॥
సాస పాప మగ మామ గారిగమ । పదపమ పమగరి । గగ మమపా, స ॥
గరి సరిసధ్ని సమగ గరి రిసా ప । నిదప మగమా ప । సనిద పమపా ద ॥
ప సని సగరి సరిని సమా మగరిస । , పసా సనిదప । , సమా గరిగమ ॥ పంచ

*****

కానడ రాగం - ఆది తాళం

[పీఠ కుప్పయ్య రచన]

ప॥ పామాగా ; గాగమరీ ; । స ని̣సరి సరి ని̣స । ధ̣ని̣ద్ధ̣ ని̣సరి సరి ॥
వి . న్నే . కో . రి . . । యు... . . న్న. । ది. . రా.. . . ॥

పమగా మరి గరిస ని̣సరి గగమమ । దద నిదపమ దప । మ గమరి సని̣సరి ॥
నె . . . . ల. . త. . . . . . । ఈ. . . . . వే. । . . . ళ . . . . ॥

అ॥ పదనిదప మపదప మ పమ గామరి । గరిస మగమ దద । నినిస రి సా ; ॥
స . . . . న్న. . . తాం. . . . . । గ . . మా. . చ . । . . క్క. ని . . ॥

దనిస ్రి స ్రిగా, గమ ్రి స నిస ్రి । సా,నిరి ్స నిస । దపమ గమరిసరి ॥
పా.. . . . మి. వే . . ణు. . . । గో.పా.. . . । ల . . దే. వ. . ॥

ము.స్వ ॥ పపమగా గమరి సరిసని̣స ధ̣ని̣ధ̣ । ని̣స ని̣రిస రిగమ । గమదద నినిసా ॥
దనిస నిసరి సరిగామరి సరినిస । దా, పిద పద । ప పమ గమ రిసరి ॥ విన్నె

చ॥ దా ; ; ప దనిదప మదప మప । గా, మరిస ని̣స । రిగా మపమగమ ॥
క .... న్న. ద. . వే . . . . । య. వ . . ల. । . . దు . . . . ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. దా, పా, మా ; గా ; మా । రీ, సా, రీ । ; గా ; మా ॥ కన్నడ

2. దానిదపమ పాదపమప గామరి । సరి ని̣సధా̣ ని̣స । రిగా మపమగమ ॥ కన్నడ

3. పదపమప పమగమరి సరిని̣రిస ని̣ । సధ̣ని̣స ని̣రిసని̣ । స రిగమ సరిగమ ॥
గమదదని దదనినిస నిసరి గమరి । సరిసనిస దపమ । గమరి ని̣సరిగమ ॥ కన్నడ

4. సా, నిరిస నిస దపమ గమరిసని̣ । పా, ని̣సధ̣ని̣స । రిగమ గమదదని ॥
సరిసని నిసనిదా నిద పదప । మపమ గామరిస । ని̣స గగమా ; ॥
దపమగా, నిదపమ గా మపమ । దదా నిదని పద । పమ దదనిసా ॥
గా గమరిస నినిస దప మ గమరి । సా/ససాదపమ । గమరి ని̣సరిగమ ॥ కన్నడ

*****

హిందోళ రాగం - అది తాళం

[శ్రీపాద పినాకపాణి రచన]

ప॥ మాగాసా ని̣స ధ̣ని̣ని̣ సా ; । ని̣గస ధ̣ని̣ సమ । గసా ధ̣ ని̣సగగ ॥
మ న సి . . జ . . కో . . । టి . . లా . . . । . వ ణ్య.నా . . ॥

మగమ సగస దమద గమగ మనిదని । సఁ గనిసాని దని । , ద మదామగస ॥
మ . . న . . సె . . రి . . గి . . . । బ్రో . . వ . రా . । . . వ . మ్మ . . ॥

అ.ప॥ సానిదమ దసనిసదా నిదమగమ । దమగస/నిదమగ । స/సానిదమదని ॥
గా . న . ర . . . సో . . ల్లా . . । సి . . . ని . . . । . శ్రీ . . . . . ॥

సగగమ సమగసాగ ని గసదాని । సమగస నిదనిస । , సనిదమగసగ ॥
కా . . . . . . మే . శ్వ . . రి . । క . రు . ణా . . . । . సా . . . గరి . ॥

ము.స్వ ॥ మమగస ని̣ధ̣ని̣ని̣ సమగస ని̣సధ̣ని̣ । సగ సమ గమదని । గమనిద సనిదమ ॥
గమగసా నిదసనిదా గమనిదని । సగగసనిద నిస । సనిదమ దనిసా ॥
మగదమ నిదసని గసాని దమదని । సగమ మగస నిస । గ నిగస దానిస ॥
మగసని దనిసా నిదమ గమాగస /ససానిదమ గమ । గస ని̣ధా̣ ని̣సగ ॥ మనసిజ

చ॥ సా, స నిదమ దమగస గ సధ̣ని̣ । సా, మగమా ద । మదా గ మనిదని ॥
పి . పా . . . ద . . . యు.గ. । ము. నె . ర న । . . మ్మి. తి .ని ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. సా, నిదా గామా సి, దా । మా గాసా గా । , మా దా, పి ॥ సిపాద

2. దానిమదని మమదదని . గమనిదని । సగమదని\సామ । గ దమ నిద సని గ ॥ సిపాద

3. మగసగమ సగని̣సధ̣ని̣స గసమగ । మ సమగమ దనిస । మదనిస గమదని ॥
స మగమనిద మనిదని మదనిస గస । నిదని సనిదమ గ । మగస మగమదని ॥ సిపాద

4. సా ; ; సనిస దాని మదనిస । దా ; ; నిని । దమగస గమదని ॥
సానిద మదనిని సానిదమ మగస । మగ దమ నిద సని । గసాని దమదని ॥
ససనిదా, మద సనిదమా, గమ । దదమా నినిదమ । , సానిదమదని ॥
సమమగ సనిద నిససనిద మదనిని । ససానిదమ గమ । గస మగామదని ॥ సిపాద

*****

భైరవి రాగం - ఆది తాళం

[పూర్వీకుల రచన]

ప॥ రీమాగరి గగరీ ససరిరి గగ । రిస నీ ధ్గ రిని । సరిపమ మగరిస ॥
వ ని త. ... ని... .. । .. న్నే.కో .. । .... రి ... ॥

గగరిగ మపద దప పమగ మ గరిస । ని నిదపమ రిసని । దప మప మగరిస ॥
వ ... ల .. చి. ... యు. .. । న్న.... ది. . । .. .. ర ... ॥

అ॥ ని నిద ద ప పమగ మపమ గరిస నిస । గగరి గమపగరి । గమప దానిసా ॥
ఘ .. ను. ..... డౌ ..మా .. । ...... చ. । ...... ॥

ని సగగరి నిసరి సీదప పమపద । నిసరి నిదప మప । మ దప పమగరిస ॥
కృ.... ని. .... వే. .ద । పు.. ... కీ. । . .. శ .... ॥

ము.స్వ ॥ గారిస రిసనీధప ధనిసారిని । సరిగా రిగమా । గపామ నిదపద ॥
మగరి పమదప నిదప సనిదప రిస । గరిసా నిదపా । మనిదప మగరిస ॥ వనిత

చ॥ మా ; ; నీనిదదమ మగరిస । రీ, గరిగమా । , గమపమ గరిగ ॥
మా .. ని .... త ... । గు ణ. . సాం । . ద్ర ...... ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. పా ; ; పా ; నీనీధా । నీపా ; ధా । , నీ సారీని ॥
రీ ; ; రీ రీ ; గామా । గా, రీ, సా । , నీసారీగ ॥ మానిత

2. నీనీ ధాపా ; ధానీసా । రీనీసారీ । ; రీగామా ॥
మగారీస నీనిధాప ధనిసరి । గరినీ సరి గగ । , మ నిదమ గరిగ ॥ మానిత

3. గా ; ; మగగమ గగమామా । గగరిరీ సనిస । రిగమగ మాగరి ॥
గమపాగరి గమమాగరి గారిస । సాని గారిగమ । గపా పమగరిగ ॥ మానిత

4. నీ ; ; దదనిని దనిదప దమ । పా ; ; మప । నిదప పమగపమ ॥
పా మగరిస/నీదపదమ పదనిప । మపదనిసా\గరి । గమపా\నిసరిగ ॥ మానిత

5. పా,/సాస నిసరిసీద పదమప । గా, రీగమప । ద మనిదప మగరి ॥
సా మగరిసా పమగరిసా నిదమ । గరీ సనిదపమ । గరిగమపా, ద ॥
మగరిగా మనిదపదా నిసరి నిస । గరీ నిగరిసరి । నిసనిరిసా ; ॥
పదనిసరిగ\రిగమపదని సరిగరి । స సారినిదప ప । , దమగరి రీగ ॥ మానిత

సావేరి రాగం - ఆది తాళం

[పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన]

ప॥ సారీగా రిగరీ ; రిగరిరి । పా స రిసన్నిధా । గరిరిగ రిసన్నిధ ॥
స రసు . . డ . వి . . . । . న్నే. . . . . । కో. . . రి. . . ॥

సరిపమగరిస/ద దమగరిస ధసరి । మపద రిసా మప । దనిదమ గరిసధ ॥
చా. . . ల. . మ. . రు. . లు. . । . . . కొ. న్న. । . . . . ది .ర . ॥

అ॥ దదప మపద రిమపద మాగరి స రి /రి సని దనిదపద । పమపద సా ; ॥
గి . . రి . . ని . . . వె ల . యు. । శ్రీ.. వెం. క. । చే. . . శ . ॥

పదసరి గరిరీ గ రిరిగ రిసనిద । రిసానిదప దమ । , గరిస సా ని ధ ॥
క. . . రు. . ణిం. . . చ. . . । ఇ .దే. . స . । . మ.. యము. ॥

ము.స్వ ॥ సారిగరిసరీ సగరిస నిధధధ । రీస గరిగ సరి । ధసరి మపా, ద ॥
దపమరీ మపద సరిస పమదప ని । దని పదమప సరి । మప దనిదా ; ॥
నిదపమాప సనిదపాద రిసనిద । పామ దాపనిద । పదసరి గరిరీ ॥
దగరిసనిద దసనిద పమగ రీస । గరీసనిద రిస । నిదప మగరిసధ ॥ సరసుడ

చ॥ దా, మపదసా నిదపమ గరిసధ । రీ, రిసరి మప । , ద పసదపమప ॥
దా. వి . . పై . నె. . న. . . । రు.న్న.. ఈ . । . . వే. . శీ. . ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. దా, పా, దా, పామాగారి । మా, పా, దా । , నీదాపామ ॥ దానిపై

2. దాని పదపమప దనిదమ గరిసధ । సారిమపద\సరి । మపా మనిదపమ ॥ దానిపై

3. దనిదమగరి నిదమగరిస దమగరి । స గరిసన్నిధ రిస । నిధ ధధసరి మప ॥
ద మపదసనిద రిసనిద పదసరిగ । దసరి పదస మప । ద గరిస నిదపమ ॥ దానిపై

4. సా ; ; రిసనిదప మగరిసధ । సా ; ; పమ । దప నిదప మపద ॥
సనిదపాద నిదపమాప దమగరి । నిదపమ సనిదప । రిసని దాపాద ॥
మగరిపా, ధసరిమాప రిమపద । పమపదస మపద । స రిగరిరి సనిద ॥
రిసానిదప దపామగరి మదదస । రీగరిస నిదపా । మగరిపా రిమప ॥ దానిపై

నాయకి రాగం - ఖండజాతి త్రిపుట తాళం

[పూర్వీకుల రచన]

ప॥ రీ మా పా ; పా ; మపదపదా ప ద । నినిదప మపద ప । మరి గగరీపా ॥
సర సి .. . .. జా.... క్షి. । .... ని. న్నే. । .. కో.. రి ॥

రిపమరి గగరిస ధ్దధ్ప స నిసరిమ రిమపద । నీ, దాప దమ । , పరీ గగరిస ॥
మ.,. రు... ..లు. .... । కొ... .న్న । ..ది ర... ॥

అ॥ నీ ; ; స నిస పాద పదనినిదప మప । దపామ దపసని । రీ సని పా ; ॥
ప .... త్య.. .. ధ..... ర్మ. । ... వు. రి. । వా .. స .. ॥

నిసరి సరిగగరి సరినిస ప దపస పా పద । నీ, దా ప మప । దపమరి గగరిస ॥
వ .. .. ర... శ్రీ... మా జ. । గ. న్నా. ధీ. । ..శ్వ. ర . .. ॥

ము.స్వ ॥ రీ రిపమరి గగరిస ధ్దధ్పస నిరిస మరి ప । మ పదనిదప మప । దపమరి గగరిస ॥
రిమరి పమ దప సని రీసరీ గగరీ పారినిస । పదనిని దపాద । మపమరి గగరిస ॥ సరసి

చ॥ పా పా\పా ; పదనిని దాపా ; మప । దని దపమరి గ గ । రిరిస రిమపదప ॥
మ రు బా.. .... . రి . కో. । .. ..ర్వ. దు. । ...ర.... ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. పా ; పా ; దానీ ; దాపా దమ । ; పరీ, గస । ; రిమా పదప ॥ మరు

2. సనిస పాద పదనినిదప దమా రిమపద ని । నిదప దపమరి గ । రిసా రిమపదప ॥ మరు

3. పదనీ ; దాపమ పదదపమరి సరిగా । ; రిస ధ్దధ్పస । నిసరిమా పదప ॥
నినిదప మపదప పారి సరిగగరి పారిని । స పాదమప రీ । గరిస రిమపదప ॥ మరు

*****

తోడి రాగం - అట తాళం

[పల్లవి గోపాలయ్య రచన]

ప॥ ; ; ;; - గా మా దొ ; పీదని ।
. . . . . - క న కాం.. . . . ।
। పా ; పా ; దనిసనీద దనిదపమ గ ।
। గి . . . . . పీ. . . . చె. . . . . ।
। మా, గమదదా । , మదనిదా సా ॥
। . . . . . . లి । . . . .మి . ॥

నిదప గారిసరి - దదపపమగ పమగొ, రి ।
. . . కో రి.. గా. . . . . ।
సనిధా ; నిసరి ధ గాగమా దదనిని రీరి ।
. . చి .. . . . . యు. . . . . ।
సస నిని దద పమ । గరిసరి గ మపగ ॥
. . . . । . . . .. న్న. . ది ॥

అ॥ మా, పమగరిస - సనిదపమ గమదదని మగ ।
రా . . . . . . ధ.న . . దు . . .. దై. ।
। పమ దదమ గరిస మగమ పారినిస దదపమ ।
। . . . . . . న. శ్రీ. . . . తు. శ్రీ. . . ।
। స సనిద రిసని । ద పదనిసా , రీ ॥
। జేం. . . . .. । ద్రు. . . ని . . ॥

రి పస నిని దపమ - గమపద ని సరి ద నిసరీ ।
. . . . త . న. యు.. దై. . . ।
। రి దదగగరిరి గమగరి రి గరిరిస రిరిసని ।
। . న . . . . . శ . ర. భో. . . . జి. . . ।
। గ రిసని ద నిసా । , నిదప గా, రి ॥
। మ . . . హా.రా । . . . . జేం.. ॥

ము.స్వ ॥ సని ధా, నిసరి _ గొ, మప గమనిదాద గ ।
. . ద్రా. . . .
। మపా మగరి మగరిసా గరినిధా, నిధని ।
। సరీ నిస ధగరి । గమపమ గా నిద ॥

మగరి ౘిసరిగమ - ధగరి మగనిదా, గమద ।
। దని దదనినిస దరి నిరి సారినిస దనిద గ ।
। రిసనిదా/మగగ । రిసనిదా మగరి ॥
సనిధా, నిసరి - కనకాంగి

చ॥ ; ; ; ; మా మా గా, రి రీసా ।
. . . . మ గు వ . . . . ।
। మా గా మా ; మ మగగరిరి గగరిస గరి ।
। ర . . .. మ్మ . . . . . నె. . . . . ।
। సని రిసనిధని । ధధరిరిగా గమ ॥ । దద రిరిగా ; ॥
। . . రా.. . . । . . . . ॥
దదమ గరిసరిగ - [మగువ]

ఎ.స్వ ॥ 1. రీ సా నీ ; ; ; రీసా సానీ ।
। ధా ; ; నీసా ; ధా ; నీసా ।
। రీ నీ రీ సా । ; నీధా, ని ॥
; సా రీ గా - మగువ

2. సారి రిసనిధా ; నిసరిరిగ సరినిధా ।
। , రినిధ గరిసరిగా, మాగమ దదని దని ।
। సరీ నిసదని । దమ గమాగరిస ॥
నిధా ధనిసరిగ - మగువ

3. గమనిదాద గమదమాగ రిగమాగరి సరి ।
। గ సారినిస ధనీ గరిరిగా ధనిసరిగమ ।
। గదా నిదగరిని । , ద దమాగ నిద ॥
మగరి నిసారిగ - మగువ

4. దాని పదని పదపనిద పదనిస నిసి ।
। నిద రిరిససనిద గరిగసారి నిస దని రి ।
। రి సస నిని దద వ । పమగమ దా, ని ॥
ద సనిదప గమప మగరిస రిగమగ పమగమ ।
। మదదని దనినిస దనిసరి సరిగ రిగమగరి ।
। సరిగరిస దనిస । నిద గరీ నిదమ ॥
గరిస దనిసరిగ - మగువ

ధన్యాసి రాగం - అట తాళం

[పీతాంబరమయ్య రచన]

ప॥ ; ; ; ; - ధ్ని సా గా ; మపగమ ।
. . . . నె వ రుం. . . . . ।
। పా ; ; ; పదపపమా మపమమగా ।
। చి . . . న. . . . న్నే. . . . ।
। గమ మప పని గా । , పమ దపదమ మ ॥
। లు . . . . . కో । . . . . ॥

గమదప మగరిస - రిసన్నిన్నిధ్దప ధ్నిసన్ని సరిస ।
. . . . ర . . . సి. . . . . ర. . ।
। మగమ సాగపమ గమపని నిద పనిసరినిస ।
। జా. . . .క్ష. . ఈ. . . . . ।
పా, దమప గా । , మగరిసా, స ॥
వే. . . . । . శ . . . . . ॥

అ॥ నిదప పమగరిస - సనిదప మగమపద గమప ।
. . . . న. వ. . . . . ।
। పమదప మగరిస రిధ్నిసగామ సాగమపగ ।
। . . . . వి . . . . . .లు . ని . . . . ।
। మప నిదప సనిరి । స రినిస పదపమ ॥
। . . బా. . . . . । . . . . రి . . . ॥

గమపనిసా ; - నిదప నినిస దపసనిరిస ।
కో. . .ర్వ . నా. . . . . త. . . . . ।
। నిసమా మగరిస గరిస రిరిని ససప దదమ ।
। ర.మా . . . . శ్రీ.. . . . వే. . . . . ।
గమపనిసా , ని । దప పా, మగా ॥
ణు. . .గో . . । . . పా. . ం ॥

ము.స్వ ॥ , మదప మగరిస - ధ్నిధ్దప్ధ్నిస ప్ధ్నిసగరిస ।
। ; మగరిసారి సన్నిస గామపద పదపమ ।
। ప గారి సరిధ్ని । సా గమపా, ద ॥
ప పమగా నిదప రిసనిదప నిసరి సా ; ।
। సరిసా మగరిసాని గరిసనిస రిసాని ।
। దప మగా మపని । పా, పా, సని ॥
దప మగారిసన్ని - నెవరుంచి

చ॥ ; ; ; ; పదమప గా ; రిరిపా ।
.... ప. గ. దా ..... ।
। సని̣సగరి సరిని̣ పాని̣ని̣ధ̣ధ̣ ని̣సని̣ సరిస ।
। న... ... నాపా... ... మి.. ।
। గా, మపద మప । దదపమ పా, ప ॥
। నే. ని.. .. । .... కు.. ॥
మగరిస ని̣సగమ – । దదపమ పా ; ॥
.... – । .... కు.. ॥

ఎ.స్వ॥ 1. మా ; ; గా రి పా ని̣పా ని̣ధ̣ా ।
। ధ̣ా ; ని̣సారి ని̣, సా, గామా ।
। పా గా ; మా । గా రి పా ని̣ ॥
; పా గా మా – పగదాననా

2. మపదమదప పామగరిస గరిసని̣ ధ̣ధ̣ధ̣ా ।
। ని̣స మగరిపా పమగమపా మగమ పనిదప ।
। నిస̇ గ̇మ̇గ̇రి̇ । స̇నిద పామగరి ॥
సపా ని̣సగగమ – పగ----

3. దపమగా పమగరిపా గరిసని̣ రిసని̣ధ̣ ।
। ధ̣ా ధ̣ని̣సగరి సగామపద పనిస̇గ̇రి̇ ।
। పా̇రి̇ని̇స̇ పా । దమాప గాగా ॥
రిపాని̣ పాగమ – పగదాననా

4. నిదపమగ మపద మగరిస మగరిసరి ని̣సరి ।
। సని̣ధ̣ధ̣ ని̣సమగరిస గమపమ పనిస̇రి̇స̇ మ̇ ।
। గ̇రి̇స̇రి̇ని̇స̇ స̇ని । దపదమప పమగ ॥
రిసరిని̣స గగమ – పగదాననా

5. పపమగ రిసరిని̣ సా ; ని̣సరిస ని̣ధ̣ధ̣ధ̣ ।
। ధ̣ా, ని̣సరి ధ̣ని̣సరిస మాగ మపమ దాప ।
। మపగా రిసరిని̣ । పామమ గా ; ॥

మపగరిపా నిదపమపా గమపనిద పని ।
। , పా̇ని̇ స̇మ̇గా̇రి̇స̇ గ̇రి̇స̇ స̇రి̇ని̇ స̇ని̇స̇ప ।
। దమ పగమగరిస । స̇పా̇ నిదపపా ॥
మగరిపా సగమ – పగదాననా

*****

రీతిగౌళ రాగం - అట తాళం

[పీఐకుప్పయ్య రచన]

ప॥ సా, ఞిగరిగమ - పా మా గా రి సా ; ।
. . . . వ న జా . క్షి ।
। ఞిసగరినన ఞిఞిఞిథ ఞి ఞిసఞి సగాగమా ।
। ని. . . . . న్నే. . . . . . . ।
। గమప ద పమ గమ । ప పమ మగరినమ ॥
। . . . కో. . . . । . రి . . . . . . ॥

గరిస ఞిసగగమ - పాదదమ గమప పమగరి ।
న. . . . . . . వే. . . స. . ట. . . ।
గమగమ నినిదద ని నిదమా, గమగరిసా ।
. . దీ . . . . . ర్చి. . బ్రో. . . . . . వ ।
ఞిసఞి సగరిగమ । పదమప గమగరి ॥
. . . వ. . . . । . . . . ॥

అ॥ గా పమగరిగమ - సా/నిదని దద నినిదమా ।
య్య . . . . . . - మ న. . పి. . . . జా ।
। మదపమ గరిగమ దపా మగరి పమాగరిస ।
। . . . . ని. . . . గ. . . . ।
। ఞిసా ఞి గరిగమ । మని నిదమ గ మని ॥
। . . న్న. . . . । చ. . . . . క్కా. . ॥

నిసని సా ; - ని స గగమ గమగరి గాగ ।
. . . ని. మా. . . . వే. . . . . ।
। రిస ని నిస గరిస ని స నినిదమ గమగరిగమ ।
। . . ణు. . . . . గో. . . . . పా. . . . . ।
। నిదమ నినిససా । నిదమ గమదపమ ॥
। ల. . . . ఈ । . . . వే. . . . ॥

ము.స్వ ॥ గరిసఞి సగగమ - మా దద మగమా పమగరి ।
. . . . శ . . . . ।
। గమా దదమగమా మగరి రిగా గరిస ఞిస ।
। ఞిఞిస ఞిగరిగమ । పదపప మా ; ॥
గరిస గగమగమ నిదమ నినిస నిసగాగ ।
రి గమగా గరిస సనిస గరిస నినిసా, స ।
। నిదమా, మగరి । స/ని దా మగరి ॥
స ఞిఞిసగ గామ - వనజాక్ష

చ॥ ;;;; సా ళ్వి దపీ నిదమా ।
. . . . . అ . న్ని . . టి . . ।
। మగమప పమగరి గమ పమగరి గాగరిసన్ధి ।
। కి . . . . పీ . . . . . వే . . . . ।
। సగరి గమగ గ ప । పమ గగమా, మ ॥
। ది . . . . . క్క . । . . . . ని . . ॥

గ మపమ గరిసన్ధి - అన్నిటికి । పమ గగమా ; ॥
. . . . ని . ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. మా ; ; గా రీ గా రీ సా ; సా ।
। ధీ సా ; ధీ ధీ సా ; ధీ గా రీ ।
। గా, మా, దా । దా మా గా రీ ॥
సా నిపా పనిని - అన్నిటికి

2. నిపనినిస నిసగగమ సమ మగరిస గాగరి ।
। రిస గగమగామ నినిసనీస పమాపగరి ।
। గమా నిదమ పీ । నిదమ మాగరిస ॥
సానిపా పనిని - అన్నిటికి

3. సస పమగరి సమగరి గగమమప మదపమప ।
। గపమగరి పమగరి సారినిస గగమ సగగ ।
। మ నిదమ నినిసే ని । సా నిదమ మాగ ॥
రి,నిదమ గరిసన్ధి - అన్నిటికి

4. పద దమగ గమప గరిస మగరి నిసన్ధి గరిస ।
। నిస నినిధప నినిస గరిస మగరి పమగ నిద ।
। మ గమనినిసే నిగే । రీ నిరీసే నిదమ ని ॥
ద మప గరి సరిన్ధి - అన్నిటికి

5. నినిదమ గగమ దదమగరి గగ మమ వమ గమ ।
। గగరిస గరిసరి నిస నినిధప నిని సన్ధిగరి ।
। గగమ గపమ దప । మగరిన్ధి సగగమ ॥
పమాగరిస నిదామగమ నిసీసనిసే గగే ।
। , మగరి గగమ సారి సేసనిపీ నిదమగ గ ।
। , మగరిససాస । నిదమ పీదమగ ॥
మగా గరిసరిన్ధి - అన్నిటికి

*****

భైరవి రాగం - అట తాళం

[వచ్చిమిరియం ఆది అప్పయ్య రచన]

ప॥ పా, రి ధ్నిధ్ - ధ్నిపా రి, గ పారి ।
. . . . . వి రి బో.. . . ।
। సరిగగరి ; గగరిగ మపద మప గరిస ।
। . . . .ణీ . ని . . . . ।
। ని స మగరిస ని స । రిగసరి నినిధ్ని ॥
। న్నె. . . . . కో. । . . . . ॥

సగరి నిసనిధప - ప ధపధ్ నినిధప ధ్నిసరి ।
రి . . . . . . మ. . . రు. . . లు. . . ।
। పధ్నిస రిగమప మగరిగ మనిదప మగరిని ।
। కొ. . . . . . . న్న. . . ది . . . . ।
। సరిగమగరి గగ । రి ; సనిదప ॥
। . . . . । ర . . . . . . ॥

అ॥ మగరి సారినిధ్ - సనిదప మగరిగ మనిదప ।
. . . . స.ర . షు . . . దా. . . ।
। మగరి పమగరిస పధ్నిసరిగ నిసరిగమప ।
। . . . . ద. . . . . క్షి .ణా. . . ।
। ని నిద పాద మప । గరిగమ పదనిస ॥
। ద్వా. . . . . . । ర. . . క . . . ॥

పద నిసరిగ మగరిగ సరి ని గరిస నిదనిస ।
సా. . . . . మి. . . . . (శ్రీ). . . . . . . ।
· గరిరిస సనినిదదప మనిదప మగరి గరిస ।
। రా. . . . . జ గో. . . పా. . ల. . ।
। నిసరిగ మపదని । సని దదపమ పా ॥
। దే. . . . . . . । వ. . . . . . ॥

ము.స్వ ॥ , మగరి సరినిధ్ -
- గగరిస రిసనిని ధ్ నిసరి ।
। మమ పప ధ్ధ్ నిని పపప ధ్ధ్ధ్ నినిని సనరి ।
। పధ్నిస రిగమప । దప మదపా నిని ॥

దదదప పమ నిదని పదని మపదని సరినిద ।
। మగరి సరి నిసరి రిగామపద మపాదనిస ।
। నిరిసనిద సా । , నిదప పా, మ ॥
। గరి పా, రినిధ్ - విరిబోణి

చ॥ ; ; ; ; మా మా దపదమ పగమా ।
. . . . చి రు న. . . . . . ।
। పా ; పా ; మపనిని దపమగ మనిదప ।
। వ్వ . . . . మో. . . . . ।
। మగరిగ మపద మ।పమ దాపా మప ॥
। . . . . ము. . . । . . . న . . ॥
సనిదప మగరిగ - చిరు - - - మ । పమ దాపా మప ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. గా, రీస ధ్రీ, ధాఫ ఫూ, ఫధ్ధనిస ।
। నిరీ నిసరి గమ గమా నినిదద నినిదదమ ।
। మపమ మాగరిగ । నినిద దామ మా ॥
గరిస నిస్రారిగ - చిరు - - - మ । పమ దాపా దొ ॥

2. నినిదదొ నిదదమా, నిదప షూ, దపమ ।
। గరీ గామపద మపాదద పదనిద నిసరిస ।
। నిగరి సి దపద । మపామ గరిసరి ॥
నిధా నిసగరిగ - చిరు - - - మ । పమ దాపా ; ॥

3. ఫధ్ధ నిసరిగ మగరిస/నిదపమ గరిస నిధఫ ।
। ఘఫధ్ధని స రిగమ నిసరిగమప దపమనిదమ ।
। గగరి సరి నిధ్ధని । సరిగమపా నిస ॥

మగరిస/పమగరిస/దపమగరి/నిదపమగరి ।
। ససనిదప మగరి సరిగమపద మపదనిసరి ।
। నిగరి నిదమ గమ । పదే నినిసా ; ॥

నిద పమగరి సా, రిగమపద మపదనిసరి ।
। గమగరి సనిదద మగరి నిదని పదమ గరిగ ।
। నిసరిగ మపదని । సరినిసా పదమ ॥
పా సమాగరిగ - చిరు - - - మ । పమదాపా ; ॥

4. పారిగ సరిగా రీ ; నిసరి నిసరి ।
। పా, రిసినిధ్ధ గా, రీస ని, ధ్దని ।
। ఫా, ధ్ధనిసరి । పధ్ధనిస రీ ; ॥
ధఫ గరిరి నిధ్ధ రిసాస మగారి పమాగ ।
। రిగామ పదపమ నినిదదా నిద దప పామ ।
। గరీ గామపద । మప గమపా ; ॥

నిసని గరి మగ పమ దప నిదని పదమప గరి ।
। గమపమ పదనిస నిసని గరిగ నిసని రిసరి ।
। నిరిసని దపదమ । పదనినిసా నిని ॥

సస రిరి గగ మగగరి మగరిస నిగరిస నిరి ।
। సనిదప దనిసరి మమ పప దద నిని సగరిని ।
। , దరిసని దని । దదనిద దమ మా ॥
గరిస నిసారిగ - చిరు - - -

గమనిక : 1] ఈ వర్ణములో వ్రాసిన 3 వ - ఎత్తుగడ స్వరము అమలులో లేదు. కాని, ప్రాచీన పాఠాంతరములలో ఈ స్వరము వ్రాసియుండడం వల్ల ఈ స్వరము కూడా చేర్చబడినది.

2] ద - వేసియున్నచోట్ల చతుశ్రుతి ధైవతము పలుకుతుంది.

*****

ఆనంద భైరవి రాగం - అట తాళం

[పీఐకుప్పయ్య రచన]

ప॥ ; ; ; ; - ధ్ ; స్రా, ధ్సగరిధ్ ।
. . . . . సా. మి. .నీ. . . ।
। సా మా గా, రి గగమమప గమప మగరిస ।
। . . పై. . ని . . . . . మ. రు. . . ।
। గరి ధ్సాధ్ సగ । రిధ్స గగమ గమ ॥
। లు. . కొ. న్న. । . . . ది . . . . ॥

ప పమ మగ గరిస - గగరి గగమ ధ్స గరిస ప ।
. ర . . . . . . - సా. . ర . . సా. . . . శ్రీ ।
। మగరిధ్ సగగమ పనిద పాద మదప మాప ।
। . . . . నీ. . . . . . కై. . . . న . ।
। మగరి ద పపమ మ । గగరిధ్ పామా ॥
। చి . . న్న. . . . । . . . . . ది ॥

అ॥ గా, మప గరిస - పదప పమగ మపమ మగరి ।
ర . . . . . . - కా. . . . . మ . . జ . . ।
। గమ పమాగరిస ధ్సా ధ్గారి మాగపా ।
। న . . . . . . కు . . . . . దై . ।
। గరిగమ పమదప । దమప గమగరిధ్ ॥
। . . . . . . న . । . . . . ॥

సా గగ మా ; - ప ని నిసాని స గరి మగరి ।
మా . . చ . . - క్క. . వి . శ్రీ. . . . . ।
। , గరిస రి సనిని ని సా నిదప మపా మగరి ।
। . . . . వే. . . ణు. . . . గో. . . . . ।
। ధ్సా గరిగమప । దప రిసా పదమ ॥
। పా. . . . . . । . . అ. . . . ॥

ము.స్వ ॥ పా గమా గరిస - ధ్సధ్ సగరిసా మగరి ।
ఈ వే. ళ . . - . . . .
। గ సారిధ్స గరిస గాగరిగమ గామపమ ।
। దపా పమగరిధ్ । సగగమపా, గ ॥

మప సనీస నిసగరి సగాగమా మగరి గ ।
।రిస నిని గరిసరి నిస నిదపద మప గరిసరి ।
। నిగరి మగపమ ద । ప రిసా , సనిద ॥
పా , పమగరిస - సామినీపై.......

చ॥ ; ; ; ; - మా గా మా , గగో , రి ।
మ రు బా .. . . . . ।
।గమప గపమగరి సగరి రిసని సాని గగరి ।
। . . . . రి . . . . కో. ర్వ. జా. . ।
। గమా గపా గప । మగరిరి గో , మ ॥
। . . . . . . ।. . .లదు రా . . ॥

పగరిస నిసగగ - మరుబారి । మగ రి రి గా ; ॥
. . . . । . . ల దురా.. ॥

ఎ॥స్వ॥ 1. గో ; ; మా ; గా రీ సా ; రీ ।
। సా నీ నీ ; సా గా రీ గో ; మా ।
। పా గా ; మా । గా రీ సా నీ ॥

; సా గాగా - మరుబారి

2. సామగ రిస గరిసా ; సాగరి సరిసని ।
। నీ , సని సగరిగో , మగరిగా , మపగ ।
। మపాద మపగమ । గపామ గారిస ॥

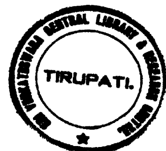
నిసా ని గరిగగ - మరుబారి

3. సనిస గరిస పమగరిస నిసగరిగ సరినిస ।
। ని గరిగామ సగగామ పమపగరి గమపద ।
। , ప మపామ గమ । గో , రినిదప ప ॥

మగరి నిసగగా - మరుబారి

4. గగమ గరిస సరిస సనినిస సగరిస నిసగ ।
। గమగరిస పమప మగరి దపద మప పనినిస ।
। నిసగరి సరిస ని । దప నిదప దపమ ॥

గరిస ని సగరిగ - మరుబారి



5. ససా పాప సపాపమ గమపమా గరిగమ ।
। పగామగరి సరి ధ్రిసధ్రి సగరిసధ్రి సగగమ ।
। పాద మాప గరి । సధ్రిగరి మా ; ॥
గరిస పాప గమపదప పనిసని సగరిగ ।
।, మగరి గరిసని రిసానిదప దపామగరి ।
। రిసా సపా పస ।, సనిదప మగరి ॥

ససా నిస గరిగ - మరుబారి

*****

అన్నమాచార్యుల
కీర్తనలు

ఆనందభైరవి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - గమా పపా మపాని నిపామ । గమాపా , మప । మగరి గొ , మా ॥
,.- అం. తయు నీ . . వే . . । హరి పుం. ద . । రీ . . కా . క్ష ॥

(2) ; - గమాపపా మపనిపాని నిపామ । గమాపదీపగప । మగరి గొ , మా ॥
... అం. తయు నీ. . . . వే. . । హరి పుం. ద. । రీ . . కా . క్ష ॥

(3) ; - గమా పపా సనిరిస నిదపా , । గమాపదీపమగ । పమగ రిగామా ॥
... అం. తయు నీ. . . వే. . . । హరి పుం..ద . । రీ . . కా. క్ష ॥

; - గమా పపగ పమగరి సరిరిస । స్ని నిసాగ రీ । గమదీపపమగరి ॥
,.- చెం తనా. . . కు. నీ.వే. । .. శ్రీ. రఘు । రా. . .మ. . . ॥

(4) గమ-పదప మగమా పనిసారిస నిదపా, । గమా పదీపమప । మగరి గొ , మా ॥
. . -అం.. త . యు నీ. . . . వే. . । హరి పుం..ద . । రీ . . కా . క్ష ॥

; - గమా ప పాసనిసా గరిరిని । సా ని రిసనిద పా । గమదీపపమగరి ॥
... చెం. త నా . . కు నీ .వే. । .. శ్రీ . .ర. ఘు । రా . . . మ . . . ॥

(5) గమ - పదప మగమా పా , దదనీప । ; ; ; ; । ; ; ; ; ॥
. . - అం. త .యు నీ . . వే. . । .. .. । .. ..॥

చ॥ ; - పమా గ రీ సా , రిరిసస్ని । ; నిసామామ । మగీగామా ; ॥
... కు ల మును నీ . .వే. . । .. గో. విందు । దా. . నా .. ॥

మగ-గమాపపా మపాని నిపామ । గమా పా , గమ । దీపపమగరినిస ॥
. . -క లి మియునీ . . వే. . । క రు ణా . ని . । ధీ. . . . . ॥

(2) గమ-ప దాపమా గరీ సామగగరీని । ; నిసామామ । మగీరిగీమపామ ॥
. . -కు . ల . మును నీ . .వే. . । ..గో. విందు । దా . . . నా. . ॥

మా-గమాపపా మపాని నిపామ । గమా పా , మగ । పమగరి సా ; ॥
.. _క లి మియు నీ . . వే. . । క రు ణా . ని . । ధీ. . . . . ॥

(i) ;- మపాససా సా , రి రిసనీ । ; నిసాగరి । సరిసస దనీ , సా ॥
... త లపును నీ .. వే. . । .. ధరణీ. । ధ.ర. . . . నా ॥

(ii) ;- మపాససా సామగగరిని । సామగపమగరి । నిరిసస దనీ , సా ॥
... త ల పును నీ . . వే. . । ధ ర , ణీ. . . । ధ . .ర . . . నా ॥

(1) ;- మపాససా సనిరిస నిదపా , । పమగమాపమా । పమగరి గమపా ॥
... నె లవును నీ . . . వే. . . । . . నీ . ర జ । నా . . . భ . . ॥

(2) ;- మపారిసా సగరీ నిరిసా నిదపా , । ; సరిస నిదపా । దపపమగరి నిస ॥
... నె లవును నీ . . . . . వే. . . । .. నీ. , ర . జ । నా . . . . . భ . ॥

గమ -
. . . - అంతయు నీవే - - - 4 వ సంగతి

ఇతర చరణములు

2. తనువును నీవే దామోదరా , నా
మనికియు నీవే మధుసూదనా
వినికియు నీవే విఠలుడా , నా
వెనుక ముందు నీవే విష్ణుదేవుడా ॥ అంతయు

3. పుట్టుగు నీవే పురుషోత్తమా కొన
నట్ట నడుము నీవే నారాయణా
యిట్టె శ్రీవెంకటేశ్వరుడా నాకు
నెట్టన గతి యింక , నీవే నీవే ॥ అంతయు

గమనిక : గ, ద, ని, అనే స్వరాక్షరముల పైన 'x' గుర్తు ఉన్నచోట్ల అన్యస్వరములు అనగా - అంతరగాంధార, శుద్ధదైవత, కాకలి నిషాదములు పలుకు తాయి.

హుసేని రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - సరిని్సా స - పాపా పానిదామ । మాపమపాపదప । గొ మాపద పమగారి రీగమ ॥
,.- అంతరంగ- మెల్ల శ్రీ. . . । . .హ. రి కొ. . । ప్పించ . . కుం. . . డే. . ॥

(2) రీగస - సగరిరిస్నీ సాస - పాసని నిదపా పాదాదపపమ ।
. . . - అం..త. రంగ- మె. . ల్ల . . శ్రీ . . . . . ।

। మా- పమాపా, సనినిదపా । గొ మపదపాద పమగారి రీగమ ॥
। . . - హ. రి కొ.. . . । ప్పించ. . .. కుం. . . డే. . ॥

(3) రిగసా - సగరిరిస్నీ సాస - పాసని నిదపా పాదా దపపమ ।
. . . - అం..త. రంగ- మె. . ల్ల. . శ్రీ. . . . . ।

। మాపమపనిదని సారిసనిదపా । పమపా సనిసపదప మనిదప మప ॥
। . .హ. రి . .. కొ. . . . . । ప్పిం.. . . .చ. . కుం.. . డే. ॥

(i) మగరిస - రిగమ పద ప - గొ మాపద పమగారి రీగమ ।
. . . . విం.త విం.త - వి ధ . . ము. . . ల . . ।

। రీ, గసా, గరీగమమా । పదనిద పనిదద ప పపా ॥
। . . . . వీ. . డు నా । బం . . . . ధము ॥

(ii) ; - గరీగమా పద ప - గొ మపదపాద పమగారి రీగమ ।
..- విం.. త విం.త - వి ధ . . . . ము. . . ల . . ।

। గరిగసా, రిగమా పనిదనిసా । గరిరిస నిదపమ పసనిస పదమప ॥
। . . . . . వీ. . డు. . . . । నా. . . . . . . బం. . . ధ .ము. ॥

మగరిస -
. .ల. - అంతరంగ — —

చ॥ ; , - స స స సా - పాపా నిదామ మా । ; , పమ పాసనిదప । గొ మాపద పమగారి రీగమ ॥
... - మనుజుడై - ఫ ల మే. . ది । ... మ రి జ్ఞా . . ని. ।యొ . . . దా . . . క . . ॥

(2) రిగస - స స స సా - పాసని నిదపా పద దపపమ ।
. . . మనుజు డై - ఫ . . ల . . మే. ది. . . ।

। మా పమపనిదని సాఁరిస నిదపా । గా మపదీపాదీ పమగారి రిగమ ॥
। .. మ. రి . . . జ్ఞా. . . . ని । యా . . . . . దా. . . క . . ॥

గరిగసా , రిగమామ - గా మపామ మగరీ రిగమ ॥
. . . . తనువెత్తి - ఫ ల . . మే . . ది . . ।

। గరిగసా, రిరి గ మామ । పాదాదీపపమ పదీపదీ పా ॥
। . . . . , దయ. గ ల్గు । దా. . . . . క ॥

(i) ;, - పమపా సని నిదదా - నీనిరి సనిదా నిససా ।
... - ధ . ని కు. దై. . - ఫ .. ల. . మే. ది ।

। ; నీ సాఁరిస రిమగరి । నీ సరిస నిదపా పదనిదామ ॥
। .. ధ ర్మ. . ము. . . । సేయు. . దా. . క . . . . ॥

(ii) మా , - పమపా సనినిదదా - నీనిరి సనిదా నిససా ।
. .. - ధ . ని కు.దై.. - ఫ .. ల . . మే. ది ॥

।నిసాని స రిస రిగమాపమ గరిసా । నీస రిస నిదపా మా ॥
।ధ . . ర్మ .. ము. . . . . । సేయు.. దా. . క ॥

1. ;, - మపసాస - నీ రిసనిదపా పాదీపపమ ॥
... - ప నిమాలి - ముది. . . . సి తే. . . ।

। మా పమపా సనిదాపా । గామాపదీ పమగారి రి గమ ॥
। .. పా. . సె. . . । నా భ . . వ . . . ము. . ॥

గరిగాసా - పమపా రి ససి - నీ సరిస నిడపా దీపపమ ॥
. . . . - ప . ని మా.లి - ముది. . సి. . తే. . . ॥

। మా పదనిసరీ రిసనిదపా । పమపా సనిస పదీప మనిదీప మప ॥
। .. పా. ... సె. . . . । నా . . . . . భ . . వ . . . ము. ॥

మగరిస -
. . . . . అంతరంగ —— —— —— ——

ఇతర చరణములు :

చదివియు ఫలమేది - శాంతము కలుగు దాక
పెదవెత్తి ఫలమేది - ప్రియమాడు దాక

మదిగల్గి ఫలమేది - మాధవు తలచు దాక
యెదుట తా రాకైతే - నేలేనా భవము ॥

3. పావమదై ఫలమేది - భక్తి కలిగిన దాక
జీవించేటి ఫలమేది - చింత దీరుదాక
వేవేల ఫలమేది శ్రీ - వెంకటేశు కన్నదాక
భావించి తా దేవుదైతే - ప్రత్యక్షమౌనా ॥

గమనిక : 'ద' స్వరము మీద 'x' గుర్తు ఉన్నచోట్ల
అన్యస్వరమైన శుద్ధ దైవతము పలుకుతుంది.

*****

కుంతలవరాళి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ;_ మసామా , పా ; దా ; । ; మసీదసీ । దపనిదపమమా ॥
.. అం. త .. ర్యా.. మీ.. । .. అలసితి । సౌ.ల. . సి తి ॥

(2) ; - మసామమా పాపాదా ; । ; మసీదసీ । దపనిదపమమా ॥
.. ఽం.. త .. ర్యా . మీ.. । .. అలసితి । సౌ.ల. . సి తి ॥

(3) పద - పమమసా , మా , పాసని నిదదా । ; దసానిసీ । దపసనిదప మాపద ॥
. . - అం . . . త . ర్యా. . మీ. . । .. అలసితి । సౌ. ల. .సి తి . . ॥

పద - పమమసా , మా , పాపాదా ; । ; మసీదసీ । దపని దప మమా ॥
. . - అం. . . . త . ర్యా .మీ .. । .. అలసితి । సౌ.ల . . సి తి ॥

(i) ; - మమానిదా సససిద సాసా । ; దసాసనిసీ । దపనిద దపపమమా ॥
...- ఇం. తట నీ . . . శ ర । ..జిదెజొ. . । చ్చి. తి. . . ని . . ॥

(ii) ; - మమానిదా సససిదే సాసా । మపమమసా ; । నిదసనిదపమా ॥
...- ఇం . తట నీ . . . శ ర । జి . దె . జొ.. । చ్చి. . . . ని ॥

పద - పమమస , మా , పా ; దా ; । ; ; ; ; । ; ; ; ;
. . - అం. . . . త . ర్యా. .మీ . । .. .. । .. ..

చ॥ ; - పదప పమ మా పాపాదాదా । ; దసానిసీ । దపనిదదప పమమా ॥
.. - మది. లో. . చిం. త లు । .. మై. లలు । మ.ణు.గు. లు. . ॥

(2) ; - పదప పమ మా పాదపపా దాదా । ; దసానిసీ । దపసనిదప పమమా ॥
..- మది. లో. . చిం . . . తలు । .. మై.లలు । మ.ణు.గు. లు. . ॥

; - మదాపదా పమమాగ పమమస । ; సమాపదా । నిదపమ పదాప ॥
..- వ ద లవు నీ. . . వ . ని . । .. వ . ర్ధ న । క . . . . . . ॥

(1) ; - మమానిదా సనిద సా ,సా । ; దసామసా । సా , నినిదదా ॥
.. - ఎ దు టనె శ్రీ. . వెం. క । .. టే. శ్వర । నీ . , వ. దె ॥

(2) ; - మమానిదా సాని నిదదాసా । ; దసామసా । దాసని నిదదా ॥
... ఎ దు టనె శ్రీ. వెం.. క । .. టే. శ్వర । నీ . . వ , దె ॥

(i) ; - సమామ మపమమ సాసాసా । ; దసాసనిని । దపనిదదప పమమా ॥
.. - అద న గా . . . చి తి వి । .. అ. ట్టి. . । ట్ట. న. . . క. . ॥

(ii) ; - సమామ మపమమ సాసాసా । ; దసని నిదప । మపదానిదప నిదద ॥
... అ ద న గా. . . చి తి వి । .. అ.. ట్టి . . । ట్ట . న . . . క. . ॥
పమ -

చిట్టస్వరం.

; - సా, మా పసనిదమా పనిద । సా, సనిదపద । , నిదపమపా ద ॥
పమ - సపామ పనిదమ పసానిద స । మమ సనిదసా స । నిదపదా నిద ద ॥
పమ - అంతర్యామీ ....

<u>ఇతరచరణములు :</u>

1. కోరిన కోర్కులు - కోయని కట్లు
తీరవు నీవవి - తెంచక
ధారవు పగ్గాలు - పాప పుణ్యములు
నేర్పుల పోనీవు - నీవు వద్దనక ॥ అంతర్యామీ

2. జనుల సంగముల - చిక్కు రోగములు
విను విడువవు నీవు - విడిపించక
వినయపు దైన్యము - విడువని కర్మము
చనదది నీవిటు - సంతపరచక ॥ అంతర్యామీ ....

3. మదిలో చింతలు — — — —

*****

షణ్ముఖప్రియ రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - పమా పదపపా , - పమరీ రిగరి రిసా । ; - సరీరిసన్ధిసరీ । గమపా , మ పాదాదపపా ॥
... అనం త. మ. .. - హి. . ము.. దవు । .. - అ.నం..తశ । క్తి. వి . . నీ . వు. . ॥

(2) ; - పదానిదా నిసానీ , - దపమగ పాదపమగా , రీ రిసా ।
.. - అ.నం. త . మ . - హి. . . ము. . . . . . దవు ।

; - సరిగరిసన్ధి సగరిగా , । గాగమపా , మ పాదని దపపా ॥
..- అ. .నం.. త . .శ . । క్తి. . వి . , నీ . . వు. . ॥

(3) ; - పదనిసరీ రిసనిదపమ - గమపద నిసనిదపమగరి రిసపా ।
... అ.నం. . త. .మ. . - హి. . . ము. . . . ద. వు. . ।

; - సరిగరిసన్ధి సగరిగా , । గాగమపా , మ పాదని దపపా ॥
... అ.నం... త. . శ . । క్తి. . వి . . నీ . . వు. . ॥

(i) ; , - పదనీద - నీ రిసనిదదా దని నిసా , । సా సరీరిసని రిసనిదదా । పాదనిదపమగా , మపా ॥
... - ఎనలేని - దై . . . . . వ. మా. . । నిన్నే. . . . మ. . . ని । ను . .తిం. . . . తును ॥

(ii) ; , - పమగా మపదపదా - పదనిద రిసనిదదా దనినిసా , ।
... - ఎ . న లే . . . .ని - దై. .. . . వ.మా... ।

। సా , ని సరిగరిసని రిసనిదపమ । పాదా నీరిసనిద దపా ॥
। ని . . న్నే. . . . . మ. . ని. . । ను . తిం. . . . తును ॥

(iii) ; , - పమగా గదపదా , - నిసరిగ రిసనిదదా దనినిసాని ।
... - ఎ . న లే. . ని . - దై. . . . . వ.మా. . ।

। సరీని సరిగరిసని పదనిదపమ । గమపదనిస రీగరిసారిస నిదపదరిస ॥
। ని. . న్నే. . . . . మ. .ని . . । ను . . . . . తిం. . . . . . .తు. . . ॥

(4) నిదపమ - పా , రీ , సనిదదపమ - గగపమ దపమగారి రిసా ॥
ను. . . - అ . నం. త. .మ. . - హి. . . ము. . . . దవు ॥

చ। ; , - పాదపా - పాదా దపమగ గమపా । ; , పమరీ రిగరి । సరి సరిగారీ రిగ రిసపా ॥
... - జీ వుల - కే . లి. . . క . . । ... శ్రీ. . వెంక । టే. శు. . . ద. వు. . ॥

(2) ;, - పాదపా - పాదని దపమగ రిగ మపదప ।
... - జీవుల - కే . . లి . . . క . వు . . . ।

। పదప పాపమ పదనిదపమ । పాదపమరిసరిగారీ రిసా ॥
। . . . శ్రీ . . వెం..క . . । టే . . . . శు . . . దవు ॥

; , - గాగద పమగారి సా - సగరీ రిసనిధ్ధా ధనినిసా, ।
... - నీ . . వే . . . ల - జూ.. . . . . . చి .న . . ।

। ; , - సరిగారీ గొ । గాగమ ప్మా పాదని దపపా ॥
। ... - వే. వేలు యే । లి . . క . . లే .. డు . . ॥

(i) ; , - పదనీస - రీగాగరిరిస రిగరిగసరీ , । ; , సరిగాగరిరీసా । నిస రిసనిదదా నిసా ॥
... - వే. వేలు_ ము.ను,. . లు. . .ను. . । ... వె. దకే. .రు । నీ. . . . . . న్ను. ॥

(ii) ; - నిరిసనిదదా నీస - రీగాగరిరిస రిగరిగ సరీ , ।
..- లే. . . . . వేలు - ము.ను. . . లు. . . ను. . ।

। ; , సరీగాగరిరీసా । నిసాని రిసనిదదా నిసా ॥
। ... వె.ద కే.. రు । ని . . . . న్ను. ॥

; , - సరి గరి గా - పమరి గరి సరిగా గరిరి ।
... - నీ. వె . వ - రి . . వెద కే. . . . . ।

। సా గరిసనిదని సారిసనిదపమ । గమపద నిసరిగగరిసనిదపదస ॥
। వు ని . . . . . ర్మ . . ల . . . । మూ . . . . ర్తి . . . . ॥

నిదపమ -
. . . । - అనంత — — — —

ఇతరచరణములు :

1. అన్నిలోకములు నీ యందు నున్న వందురు నీ-
వున్న లోక మిట్టిదని వూహించరాదు
యెన్న నీవు రక్షకుడ విందరి పాలిటికి
నిన్ను రక్షించేటివారి నే నెవ్వరి నందును ॥ అనంత

2. తల్లివి తండ్రివి నీవు తగు బ్రహ్మాదులకు
యెల్లగా నీ తల్లి దండ్రు లెవ్వ రందును
యిల్లిదె వరములు నీ విత్తు వందరికిని
చెల్లబో నీకొక దాత చెప్పగ చోటేది ॥ అనంత

3. జీవుల కేలికవు - - - -

శంకరాభరణ రాగం - ఆది తాళం.

పు॥ ; , - గామప మగా - మగరీ రిగరీసా పా , ధఫీ , ।
... - అ . . న్నిటా - నా . . పా . . . లి . . టి . ।

। సా , సారిగ రిససా సధి । సాగరి గా , గామదపమ ॥
। కి . హరి. యా.. త . । దే . . . . క ల . . . ॥

(2) గపమగమరి - గమదప పమమాగా , - గపమగ రిగగరిసధి సాధఫీ , ।
దు. . . . . . . - అ. . . న్ని. . టా . - నా. . , పా. . . . . లి . టి . ।

। సా , సారిగ రిససా , సధి । సాగరిగా , గామదపమ ॥
। కి . హరి . యా. . . త. । దే . . . . క ల. . . ॥

(3) గపమగమరి - గమపద మపామగా - గసరీ పమగరిసధి సధాధఫీ ।
దు. . . . . . - అ . . . న్ని . టా - నా. . పా. . . . . లి. . .టి ।

। సా , సాసరి సనిదాపమ । పాసనిదపామ గమపదదపామ ॥
। కి . హరి . యా.. త. । దే . . . . . క . . . ల . . ॥

(4) గమపమగరి - గమపరి సనిదపా, - సనిదప పమగరిసధి ధా, ఫీ, ।
దు . . . . . . - అ, . . న్ని.టా. . - నా. . . పా. . . . . లి. టి. ।

। సా , సనిగరి సనిదాపా । దాదరి సనిదని దపామ సనిదప ॥
। కి . హ.రి . యా. . త । దే. . . . . . . క. . ల. . . ॥

(i) పమగరిగమ - పమగా మపా - దాదరి సనిదాపా దా, పీ, ।
దు. . . . . - ఎ . . న్ని క - గా. . . . . తు. ।

। సా పాదరిసస సదనిదపా । గాగమపా గామప గరి ॥
। ది ప ద. . . మొ. . . . । క్కి. . . తి మి. . మే. ॥

(ii) రిససా – దపమగ గమపా - పాసని గరిసనిదప దా, పీ, ।
లు.. - ఎ . . . న్ని. క - గా . . . . తు. . . ।

సా పదనిసరిగ గరిసనిదప । దనిసరి సనిదని దపా, పనిదప ॥
ది ప. ద . . . మొ. . . . . । క్కి. . . తి. . . మి . . మే. . . ॥

(5) పమగరిగమ - పాగరిసనిదపా, -
ఉ..... - అ.. న్నిటా.. - 4వ సంగతి

చ॥ ; , - మాదప. పమమాగా, - గామప గపమగమరి గమమపా, ।
... - కొం.. ద.. రు. - జీ.. వు. ఉ... న. న్ను.. ।

। ; , పా సనిదపామ । గాగమమపా, గామపమగరీ ॥
। ... కో ప.గిం.. । చి.. నా.. మే..... ॥

(2) సాసరిగా - పమదప పమమాగా, - గామదపమ పమగరి గమమపా,
ఉ.... - కొం... ద.. రు. - జీ.. వు. ఉ... న. న్ను.. ।

। ; , పా,రిసని దపామ । గాగమపదాప పపమగ మగరిస ॥
। ... కో.. ప. గిం.. । చి...... నా... మే... ॥

ధీ, - గమపా మగా - రీ పమగరిసని ధా, ఢీ, ।
ఉ.- చెం. దికొం- ద రు..... అ. .. ।

। సా, సమగమా । పా పమగమపా పమపా ॥
। ట్టే. సం.తసిం । చి నా.... మే. ఉ ॥

; , - దపమగ మాప - పదనీ సరిససాద నిసా ।
... - నిం... దించి - కొం.. ద.రు.. నన్నుం।

। ; , సరిగా మగరిసా । పాగరి సరిససాద నీ,సా, ।।
। ... నే.. దే... । రో.. సి.నా.. మేఉ ।,

(i) ; - సరిగమగమ రిగరిసా, - సనిగరి సరిససాద నిసా ।
... పొం.... దు.గా.. - కొం... ద.రు.. నన్నుం।

। ; , పాపదనీ సా । సనిదని దపామ గామప మగరిగ ॥
। ... పొగ. డి నా । మే...... .... ॥

(ii) రిససా - నిసరిగమప గరిసా, - గరిసని రిసనిదపమ దా, పీ, ।
ఉ.. - పొం..... దు. గా. -కొం... ద.. రు.. న... ।

। సా, పాపదపీ పా । గమపదనిస రిగ మగరిస నిదపమ ॥
।న్ను. పొగ.డి నా । మే. .... ॥

పమగరిగమ - పాగరి సనిదపా,
లు. .... - అ.. న్ని.టా.. 4వ సంగతి,

ఇతరచరణములు :

2. కోరి నన్ను పెద్దసేసి కొందరు మొక్కినా మేలు
వేరె హీనుడని భావించినా మేలు
మీరిమి కొందరు నన్ను గూడుకుండినా మేలు
మేరతో విడిచి నన్ను మెచ్చకున్నా మేలు ॥ అన్నిటా.

3. ఇప్పటికి గలపాటి యెంత పేదయినా మేలు
ఉప్పతిల్లు సంపద నా కుండినా మేలు
ఎప్పుడు శ్రీవెంకటేశు కే నిచ్చిన జన్మమిది
తప్పు లే దాతనితోడి తగులమే మేలు ॥ అన్నిటా.

*****

కల్యాణి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; , - గా గదపపా, - పమగా గగరి గరి రిసపా ।
... - అ న్ని.టా, . - నే. . రు. . ప. రి. . ।

। ; , గరిసన్ని సరిరి । గరిగా, దపమ ॥
। ... హ.ను. మంతు। డు. . . . . . . ॥

(2) గమరి - గా నిద దపపా, - పాదపపగ గగరి గరి రిససా, ।
. . . - అ న్ని. టా. . . . - నే. . . . రు. . ప. రి. . . ।

। ; రిగారిసన్ని సరిరి । గరిగా ; గదపమ ॥
। ..హ..ను. . మంతు। డు. . . . . . . ॥

(3) గా, పమరి - గమపద నీసనిద పపా - గమపద నిదపమగరి రిగరి రిససా ।
. . . . . - అ . . . న్ని. . . టా. - నే. . . రు. . . . . ప. . రి. . ।

। ; గరిగ రిసన్ని సరిరి । గమగారి గా ; గదపమ ॥
। .. హ.. ను. . మంతు। డు. . . . . ॥

(i) గమరి - గాగమపా దాదరి - సనిదా దనీదపమ దా, నీ, ।
. . . . - పి . . న్న నా. . - దే. . ర. వి. . నం. ... ।

। సా సనిగరిసని దనిరిసనిద । దపాద నీసని దా సనిదపపా ॥
। దె పె. . ద్ద. హ..ను. . । మం.. . . . . తు.డు. . ॥

(ii) ; , - గాగమపా సనిగరి - సనిదా రిసనిదపమ దా, నీ, ।
... - పి . . న్న నా. . . - దే. . ర. .వి . . నం. . .. ।

। సా గరిసనిదా రిసని దపమ । గమదనిరిగ రిగగరిసని దనినిద ॥
। దె పె. . ద్ద హ.. ను. . । మం.. . . . . తు. . . ॥

పదపమగరి - గగనిద రిసనిదపమ
.డు. . . . - అ. . . న్ని. .టా.. .... 3వ - సంగతి

చ॥ ; , - ప్యామ నిదదపపా - పమ పదపపాగ మపా ।
... - ము.. ట్టి. న . . - ప్ర. శా. . . . ప వు ।

। ; , పా,మ దదా । దపాద నీసనిదా నిసనిద దపపా, ॥
। ... రా. . ముని. । సే. . న ... లో... న.. . ॥

(2) ; , - గపామ దదప - పాపమ పనిద దపపాగ మపా ।
... - ము. . ట్టిన . - ప్ర. . తా. . .... . ప వు ।

। ; , పా,మ నిద దపపా, । పాపద నీసనిదా దనినిద దపపా, ॥
। ... రా. . ము. ని. . . । సే. . న ... లో... న. . . ॥

; , - గా గదపపా, - పమగా గగరి గరి రిసపా ।
... - అ ట్లై.వి. . . - రు. . దు. , బం. టు. . ।

। ; గగా గగపమరీ । గా పా పమ నిదదపపా ॥
। ..హను మం. . . । . . . . తు.డు. . ॥

(1) ; , - సాస సనిదా - దపాద నీ పదనిదాని దపపా ।
... - చుట్టి రా. . - నుం. . . డి. . . . న. . ।

। నిదపమగా పా,మ పదప । పదనీ సరిసపాద నిసా ॥
। ట్టి. . . . సు. . గ్రీ. వు । ప్ర. . ధా.ను. . లలో ॥

(2) ; , - సాస సనిరిస - ససనిద పదపీరిసనిద దనీదపపా ।
... - చుట్టి రా. . . . - . . . . నుం.. . . . . డి. న. . ।

। నిదపమగా పా,మ పదప । పదనీ సగరి రిససాద నిసా ॥
। ట్టి. . . . సు. . గ్రీ.వు । ప్ర. . ధా. . ను. . . లలో ॥

(i) ; , - సనిదా గరిరిసపా - నీ,స నిదాని దపపామ పదనీ ।
... - గ. . ట్టి.యై. . - న.. . . . లా. . . వ. , ।

। సా పమ పా పదప । పాపద నీసని దా సనిదపపా ॥
। రి చొ. . క్క.వు. । హను. మం.. . తు.డు. . ॥

(ii) ; , - సన్నిదా గరి రిసపా - ససిదా రిసనిదపమ దా, పీ, ।
... - గ. . ట్టి. యై. . - న. . లా.. . . . . . వ. ।

। సా గరి గరిసని రిసనిదపమ । గమదనిరిగ రిగగరిసని దనినిద ॥
। రి చో. .... క్క...వు.. । హ.ను... మం..... తు... ॥

పదపమగరి -
. డు..... - అన్నిటా - - - -

ఇతరచరణములు :

2. వదలక కూడినట్టి వనచర బలములో
నదె యేకాంగ వీరుడు హనుమంతుడు
చెదరక కుంభకర్ణు చేతి శూల మందిరిలో
సదరాన విరిచె భీషణ హనుమంతుడు ॥ అన్నిటా ....

3. త్రిజగముల లోపల దేవతా సంఘములోన
అజని పట్టాన నిలిచె హనుమంతుడు
విజయనగరాన శ్రీ వెంకటేశు సేవకుడై
భుజబలుడై యున్నాడిపుడు హనుమంతుడు ॥ అన్నిటా ....

*****

సరస్వతి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - దసానిదా పమరీరీసా । ; సరీసన్నిధ । సాసాసా ; ॥
.. - అ. న్నిటి కి . .ని ది । .. పరమౌ.. । ష ధ ము..॥

(2) ; - దసానిదా పమరిమ పాదపమరి । సా సరీసన్నిధ । సాసాసా ; ॥
.. - అ. న్నిటి కి . . . ని . . . ది । . పరమౌ.. । ష ధ ము.. ॥

; - రిపమరిసా రిమరిమపమ పద । సా దరీస సనినీద । దసనిదపసనిద ॥
.- వె. .న్నని నా. . .మ . మే. । .. విమ. లౌ. . . । ష.ధ. .ము.. ॥

(3) పద - దరీసనిదా పమపద రీసనిద । పమరిసాన్నిధా । సాసాసా ; ॥
.. - అ..న్నిటి కి . . . ని . . . । ది . పరమౌ. । ష ధ ము.. ॥

; - రిపమరిసా రిమరిమ పదసరీ । మరీసదరీసనిద । సనిదప నిదపమ ॥
.. - వె..న్నని నా. . . మ. మె. । వి .మ.లౌ. . . । ష... ధ. .ము ॥

(4) పద - దరీసనిదా పమపద రీసనిద । పమ రిసరిసన్నిధ । సాసాసా ; ॥
. . . - అ. .న్నిటి కి . . . ని .ది. । . . పర.మౌ.. । ష ధము .. ॥

; - రిపమరిసా రిమపమ పదసరీ । పమరీస నిదరీస । నిదప సనిదపమ ॥
... వె. . న్నని నా. . . మ. మె. । వి . మ. ల. లౌ. । ష.. ధ. .ము. ॥

పద - దసానిదా
. . . - అ. న్నిటి —— 2వ. సంగతి.

చ॥ ; - దసానిదా పా పమపాదా । పదసా సదరీస । నీదాపామా ॥
...- ఇల నిహ ప ర . ముల । ఇం. . డి.రా. । . విభు ని ॥

(2) ; - దరీసనీ దపాపమరిస రిమపద । పదసా పదదారీస । సనీ, దా పామా ॥
.. - ఇ.ల. నిహప . ర. ము. ల . । ఇం.. ది .రా. . । . .. వి భు ని ॥

; - దనీదపమ రిమపమ రీసా । ; రిమాపదా । రీసనిద దపపా, ॥
..- అలరిభ . జం. . . చు టే । .. పరమౌ. । ష.ధ. ము. . . ॥

; - పదాపదా సాదసా, సా । రీసరీమారీసా । సనినిదసాసా ॥
... క లిగిన శ్రీ.వెం. క । ట.వ . తి . । శ. ర. ణమె ॥

(i) ; - రిపమరిసా రిసనిద పదసా । ; దరిస సనిసీదా । దపనిద దపపా , ॥
.. - నిలి . చిన మా.. . కి . దే । ..ని. . త్యా.. . । షధ.. ము.. . ॥

(ii) ; - రిపమరిసా రిసనిద పదసరి । పమరిసనిద రిస । నిదప సనిదపమ ॥
... నిలి . చిన మా.. . కి. దే. । ని. . . ..త్యా. । . . . ష.ధ.ము ॥

పద -
. . -

చిట్టస్వరం

; - ససానిద సానిద రిస నీద । పమ పదా సనిద । పమ రిమపమ రిరి ॥
సా - సరీమపద మపదసనిద సా । రిమపమ రిసా ప । ద రిసనిదపా మ ॥

పద - అన్నిటికి

<u>ఇతర చరణములు :</u>

1. చిత్త శాంతికిని శ్రీపతి నామమె
హత్తిన నిజ దివ్యౌషధము
మొత్తపు బంధవిమోచనమునకు
చిత్తజ గురుడే సిద్ధౌషధము ॥ అన్నిటికి - - - -

2. పరి పరి విధముల భవరోగములకు
హరి పాద జలమే ఔషధము
దురిత కర్మముల తొలగించుటకును
మురహరు పూజయే ముఖ్యౌషధము ॥ అన్నిటికి - - - -

3. ఇలవిహ పరముల

*****

వకుళాభరణం రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

ప॥ ; ; - దా । పా, దదపామ ॥ మగమపమప । మగరిగ రిసపా ॥
..... అ । న్ని. .యు. . ॥ ఇ. క . ని. । మూ.. . ల. . ॥

; సామగ । మా ; ; గమ ॥ పదనిదపమ । పద పద మపా, ॥
.. మర . । దే .. .. మూ. ॥ పా. .ల. . । జి. . . క్కా.. ॥

(2) ; ; - పా , మపదని దపామ ॥ మాగ మప మప । మగరి గమగరి ॥
..... అ । న్ని. . . యు. . ॥ ఇ . క . . . । ని . . మూ. . . ॥

రిసని సరిసరి । గమాగమాగమ ॥ పదనిదపమ । పదపద మపా, ॥
ల. . మర. । దే . . . మా. ॥ పా..ల . . । జి . . క్కా.. . ॥

(3) ; ; - పద । నిసనిద నిదపమ ॥ గమపదనిస । నిదపమగరి మగ ॥
.... - అ. । న్ని. . . యు.. . ॥ ఇ . క. . . । ని. . . . . మూ. ॥

రిసని సరిసరి । గమపద పమగమ ॥ పదనిదపమ । పదపద మపా, ॥
ల. . మర । దే. . . మా. . . ॥ పా..ల. . । జి. . . క్కా.. . ॥

(i) ; ; - గమ । పదదప దా ॥ దపిదపద । నిసరీసా ; ॥
.... - క . । న్న... ల.. ॥ వే.డు. . । క. . .కు.. ॥

; దానీ । రిసని దదాపా ॥ పనిదపమ । మగరి పమగరి ॥
.. కర । యే.. . ది . ॥ ఇ.క . . । సు. . . . . . ॥

(ii) నిసా - సరి । గమపద పమగమ ॥ పదని దపద । నిసరిసి రి గా, ॥
. . . - క. । న్న. . . ల. . . ॥ వే . డు. . । క. . . కు ... ॥

; మగరిగ । రిసనిద పదనిసి ॥ గమపదనిసా । రిసనిద పమగరి ॥
.. క . ర. । యే. . ది. . . ॥ యు. . . . । వ. . . ను. . . ॥

సరిగమ -
.... - అన్నియు - - - -

చ॥ ; ; - సరి । గా ; ; రిగ ॥ మా మా ; । మామా మగపమ ॥
..... - కా. । ను.. .. పే ॥ ను, వు .. । క లి గి.. .. ॥

గా ; గమ । పాదని దపామ ॥ మగమపామ । మగరీ పేమగరి ॥
తే .. గ . । ర్వం.. చు. . ॥ నొ. క . . । డు. . . . . . ॥

(2) గరిసని - సరి । మగ రిరి పాపమ మా ॥ మా మా ; । మామా గమపమాప ॥
. . . . - కా. । మ. . . దే . . . ॥ ను వు .. । క వి .. గి . . . . . ॥

పాపమగా - గమ । పపనిస నిదపమ ॥ మగమపామ । మగరీ గా ; ॥
తే . . . . గ . । ర్వం... . .చు. ॥ నొ. . . . । క . . డు .. ॥

; ; - గమ । పాదని దపదమ ॥ గగప మగరి । సారిగ రిసని ॥
.... - ధూ. । మి . . నే . . . ॥ లి. . తే . . । నొక. డు. . ॥

; - సాసరి । గా ; మా ; ॥ పదాదపమ । పదపద పా ; ॥
.. - పొద. । లు .. చు .. ॥ సుం. . . । . . . . డు .. ॥

(i) ; ; - మద । పపమగ మా ; ॥ పదానిదా । దాదని నిసా, ॥
.... - కా . । మిం... చి .. ॥ ని . ధి . । గం. . చే. . ॥

; , - ససరి । గాగరిగా ; ॥ మగపమగరి । రిగరీ సా ; ॥
... - కళ. । ల . .మిం..॥ చు. . నొ. . । క .. డు .. ॥

(ii) ; ; - పా । దనిసని దపదని ॥ సారిసని దదని । సరిసరి నిసా, ॥
.... - కా । మిం... చి . . . ॥ ని . . . ధి . . । గం... చే . . ॥

; , - ససరి । గాగరిగా ; ॥ మగపమగరి । సారిగ రిసపా, ॥
... - కళ. । ల . .మిం..॥ చు. . . . . । నొక. డు. . . ॥

; ; _ సా । రిగగస సరిస ॥ సరిగరిసని । దపదని సా ; ॥
....- శ్రీ । మం... రు. . ॥ ద..గు . . । హ. . . రి .. ॥

; గరిసరి । సనిదప దనిసా ॥ గమపదనిస । రిసనిదపమగరి ॥
.. . . . . । క్కె.... మా.. ॥ కు . . . . . । .ని .ది . వో.. ॥

సరిగమ -
. . . . - అన్నియు - - - -

ఇతర చరణములు :

2. పరుసవేది కలిగితే పంతము లాడు నొకడు
ధర చింతామ ణబ్బితే దాటు నొకడు
సురలోక మబ్బితే చొక్కుచు నుండు నొకడు
పరమాత్ముడే మా పాల చిక్కె నిదివో ॥ అన్నియు

3. అమృతపానము చేసి యానందించు నొకడు
భ్రమ సుదేహసిద్ధి బరగు నొకడు
తమి శ్రీ వెంకటేశుడే దాచిన ధనమై మాకు
అమరి నా మతి జిక్కె నడ్డము లే దిదివో ॥ అన్నియు

*****

వలజి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - దనీదపా పగదప గపగస । ; నిసాగగా । పా ; ; పగ ॥
... అ.న్నివి భ .వ. ము. ల . । .. అతడిత । డు .... ॥

(2) పద - నిసానిదా పగదప గపపగ । సా గదప గరిగా । పా , సనిదపగ ॥
. . . - అ. న్నివి భ. వ. ము.ల . । , అత. డి .త । డు . . . . . . ॥

(3) పద - నిసానిదా పదనిద పగదప । గసగదాపపా గరిగా । పా ; ; ; ॥
. . . - అ. న్నివి భ. వ, ము. ల. । . .అ · త . డి . త । డు .. .... ॥

; - పగాపదా నిదని నిసా సా । ; సనీరిసా నిదా । పా, సనిదపగ ॥
.. - క.న్నులు వే. . వే. లు । .. గ.ల . షును । డు. ఇత.డు. ॥

(4) పద - నిసానిదా పద పదనిద గపదపగప । గస గదవ గరిగా । పా ; ; ; ॥
. . - అ.న్నివి భ . వ. . . ము. . . ల . । . . అత. డి. త । డు .... .. ॥

; - పదా పగపా నిదని నిసా సా । గపిపగస గసిసి । నిదప సనిదపగ ॥
... క . న్ను.లు వే. . వే. లు । గ. ల. . షును. । డి. . త. .డు. ॥

పద -
. . . - అన్నివిభవముల - - - 3వ - సంగతి

చ॥ ; _ గపాదాద నిదనీ దపా । ; పదానిసా । నిదదస నిదపా ॥
... వే. దాంత కో.. టు. ల । .. విభుడు. । ఇ. త. డు. . ॥

(2) దని - దపపగా, పాద నిదనీదపదా । ; పదానిసా । నిదదసనిదపా ॥
. . . - వే. . . . దాంత కో..టు.ల । .. విభుడు. । ఇ. త .డు. . ॥

; - గనీదపాపగ దపగపగస । ; గపాదనీ । నిదదాపా ; ॥
..- నా. ద బ్ర . . హ్మం.పు.. . । .. నడుమిత । డు. . . .. ॥

; - నిదపగపా ; దాదనిసా । ; నిసాగసా । గా ; గపిపగ ॥
... ఆ. ది.యం.. త్వము.ల । ..క రుదిత । డు .. . . . . ॥

పా - గపాగపా పసనిద పదనిప । పగపగ సనిదప । నిదప పనిదపగ ॥
.. - దే. వుడు స. ర. ని. జ. । నా. . . థు. . . । డు. . ఇత.డు. ॥

పద -

-

చిట్టస్వరం

; - నినిదపాద గదపగస గగ । పా , పగదపద । , నిసనిదపా గ ॥
పద - నిపా గపగగపా నిసనిదప । , గపగగపా స । , నిద నిదప గ ॥
పద - అన్ని - - - -

ఇతర చరణములు :

(2) భవము లణచు యదుపతి యితడు
భువనము లన్నిటికి పొడ వితడు
దివికి దివమైన తిరమితడు
పవనసుతు నేలిన పతి యితడు ॥ అన్ని

(3) గరుడుని మీదటి ఘనుడితడు
సిరు లందరి కిచ్చే చెలు వితడు
తిరు వేంకట నగము దేవు డితడు
పరమ పదమునకు ప్రభు వితడు ॥ అన్ని

*****

కానడ రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ;, రీ, రిగా గా రిసరీ । రిపా గా, గా । గా; పమగమ ॥
... ఆ. ది పు రు ష.. । అఖి లాం త । రం.. గ... ॥

(2) రిసరి - రిసన్నిసా రీగా రిసరీ । రిపాగా, గా । రిగమప పమగమ ॥
.... - ఆ.. ది పురు ష.. । అఖిలాం త । రం.. । గ... ॥

(3) రిసరి - రిసన్ని సా రీగా రిసరీ । రినిద పమమగగా । పమగమా రిరిస ॥
.... ఆ.. ది పురుష.. । అఖి లాం.. త । రం... .గ. ॥

సమరి రిససా సన్ధీ ధన్నిధ నిసారీ । రీ, నిదపమ । గాగా పమగమ ॥
భూ.. దే.. వ. తా.. రమణ । భో. గీం. ద్ర. । శయ న... ॥

(4) రిసరి - రిసన్నిసా రీగా రిసరీ । రినిద పమమగగా । రిగమాపమ గమరిస ॥
.... - ఆ.. ది పురు ష.. । అఖి లాం.. త । రం..... గ. ॥

సమగరిససా సన్ధీ ధన్నిధ నిపారీ । గమదని సనిపమ । నిదదప పమగమ ॥
భూ.. దే.. వ. తా.. రమణ । భో.గీం ..ద్ర. । శ.య. ..న. ॥

రిసరి -
.... - ఆదిపురుష - - - -

చ॥ మపా గా, గా పమగమ రీసన్ధీ । సమగ రిససాసన్ధీ । ధన్నిధ నిసాసా ॥
భవ ఘో. ర తి. మి. రదు. । ర్భప. కా.. ల. । మా.. ర్తాం.డ ॥

నిసాసీ, రీ రిగారిసారీ । రినిద పమమగగా । పమగమ రీసా ॥
భవభ. ద్రమాలం.గ । పం.. చా... న । నా... .. ॥

; - మదప మగమాదా దని సానిస । రిసా రీ, పా । గ, గమరిసా ॥
.,- భవ. క. మ ల భ. వమా. । భవ రూ. ప । శే. షా.. ద్రి ॥

(i) ; - గమా రిసా నినిరి సనిపపమ । గమదని సనిపమ । గా, పమగమ ॥
..- భ వ నవెంకట. నా.. థ. । భ వరో. ..గ. । వై. ద్య...॥

(ii) రిస గ మారిసా నినిరి సనిపపమ । గమదని సనిపమ । నిదదప పమగమ ॥
.. భ వ నవెం కట. నా.. థ. । భ. వ. రో... । గ... వై. ద్య. ॥

రిసరి -
... -

చిట్టస్వరం

;, - రిన్నిసరీ, సరిపగా గమ । రీ ;, నిదద । ప మపగా పమగ ॥
మరిస - రిగమ గమదనిసీ మదనిసరి । గమారిసా నిరీ । సపా నిదపమగ ॥
మరిస - ఆది పురుష - - - -

రెండో చరణము :

భవ పాథోనిధి - బడబానల
భవ జీమూత - ప్రభంజనా
భవ పర్వత ప్రళయ - భయద నిర్ఘాత, దు
ర్భవ కాలకూట భవ - బహు విశ్వరూప ॥

గమనిక : 'ని' స్వరముపై x గుర్తు ఉన్నచోట్ల అన్యస్వరమైన కాకలి నిషాదము పలుకుతుంది.

*****

ముఖారి రాగం - ఖండ చాపు తాళం.

ప॥ ; - పదసా ; సా ॥ సా, ని నిద దాపా ॥
.. - ఆ.లిం ..చు ॥ పా. . లిం. . చు ॥

(2) ; - పద సరిగరిసా ॥ దస రిగ రిస సి నిదపా ॥
..- ఆ . లిం. . .చు ॥ పా. . . లిం . చు. . ॥

(3) పదసరి పమగరిసా ॥ దారిస గరిసనిదప ॥
ఆ. . . లిం. . .చు ॥ పా. . లిం. ..చు. ॥

; పదసా సనిదప ॥ మపదప పమగరిసా ॥
..ఆ. . ది.మ. ॥ పు . రు. ష. . .క్షమ ॥

; - సరిపమ గరిసా ॥ సన్నిధా సా ; సా ॥
.. - జా.లి. దీ . . ॥ ర. . సీ .. కే ॥

; - రిమా ప పనిదప ॥ మపమగరీ గరిగస ॥
..- శ ర ణుజొ. . . ॥ చ్చి. తి . . మి. . . ॥

(4) ; - పద సరిగ రిగసా ॥ దసరిగ రిసాని నిద ॥
.. - ఆ. లిం . . . చు ॥ పా. . . లిం.. చు. ॥

పారిమపరి సనిదప ॥ మపదప పమగరిసా ॥
..ఆ . . . ది.మ. ॥ పు. రు. ష. . క్షమ ॥

; - సరి పమగరి సరి ॥ సన్నిధా సా ; సా ॥
.. - జా .లి . దీ. . . ॥ ర . . సీ .. కే ॥

రిమపద సరి షమగరి ॥ సనిదప మప మగరిస ॥
శ. ర . ణు. జొ. . . ॥ చ్చి.. . తి . మి. . . ॥

రిమ - పద సా ; సా
. . - ఆ. లిం .. చు - - - -

చ॥ ; - పనిదాపా ; ॥ పమగరి మాపాపా ॥
.. -లో.క సా.. ॥ క్షి. వి. సీ . వే ॥

; రిమపా పనిదీప ॥ మపదీప పమగరి రిగ ॥
..లో. క ఖం. . . ॥ ధు. వు. సీ. .. వే. ॥

(2) సా - రిమపద దనీ, ॥ నిదీపద రిసని దీపా ॥
.. - లో. క. సా.. ॥ క్షి.వి . సీ. . . వే ॥

; రిమపరి సనిదీప ॥ మపదపాద పమగ గరిస ॥
..లో.క . ఖం. . . ॥ ధు. . వు . సీ. . వే. . ॥

సారీ పమగరిసా ॥ ససన్నిధ సా ; సా ॥
ఈ. క . డ. . ॥ శ్రీ. . . వెం.. క ॥

రీమా పా నీదా ॥ రిసనిదీ దీపాపా ॥
టే. శ యిది ॥ వో.. సీ . వే ॥

(i) ; - పదదసా, సా ॥ రీరిస రీగారీ ॥
.. - నీ.కం. . టె ॥ మరి. లే .రు ॥

; దసా రిగ రిసా, ॥ సని నిదదా సా ; సా ॥
..ని ఖి ల. మిం.. ॥ త. యు. . గా .. వ ॥

(ii) ; - పద దసా, సా ॥ రీపమ దప మగా, రీ ॥
.. - నీ. కం. . టె ॥ మరి. లే. . . . రు ॥

; సరీస రీపమ గరి ॥ సనిదా సా ; సా ॥
.. నిఖిల మిం. . . ॥ త.యు గా .. వ ॥

(1) ; - పద సా ; సా ॥ రిసనిదీ దీపా ; ॥
.. - సా. కా .. ర ॥ రూ... ప సీ .. ॥

(2) ; - పద సరిగ రిగ రిస ॥ దసరిగ రిసని నిదీప ॥
.. - సా. కా. . .. ర. ॥ రూ.. . ప. . సీ. . ॥

రిమపదసరి గరిసరి ॥ సనిదీప సనిదీప మగ ॥
శ. ర .ణు. జొ.. . ॥ చ్చి.. . తి. . . మి . ॥

రిమ -
. . - ఆలించు - - - -

ఇతర చరణములు :

1. గతి నీవే మతి నీవే కర్త్రవు భర్త్రవు నీవే
పతియు నీవే యే పట్టునా మాకు
ఇతరము లెవ్వరున్నా రెంచి జూడ నిన్నుబోల
చతురుడ నిన్ను నే శరణు జొచ్చితిమి ॥ అలించు - - -

2. జననీ జనకులు శరణము నీవే
ఉనికి మనికి నీవే ఉపమ నీవే
మనసిచ్చి నీవే నన్ను మన్నించు కొంటేనే
చనవి మనవి నీకే శరణు జొచ్చితిమి ॥ ఆలించు - - -

3. లోక సాక్షివి నీవే - - - -

*****

దేవగాంధారి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ;, - దనిసా, - దా నిసానిదా దాదనీద । పా, మప దసదపాద ।
... - ఆ.హా. - న మో... నమో.. । . . ఆ. ది. పు. . ।

। పమమా మగరీ రిగ గమాగ ॥
। రు. . ష. . నీ. కు . . ॥

(2) రీ, - దాగరి రిససా - సనిసారిస నిసానిదా దాదనీద ।
... - ఆ. . హా.. - న . . . . మో. . . నమో.. ।

। పా, మపదని సారిసని దనిద । దపదప పమమాగరీ రిగగమాగ ॥
। .. . ఆ . . . ది . .. పు. . । రు. . . ష. . . . నీ.కు . . ॥

(i) రీ, - రిగ రిససా సా - సారిగ రిసనిధ, నిసరీసా ।
... - ఈ. హ. . ల - నెం. . త. . . . వా. . డ ।

। రీ, మప దసదపాద । పమమా మగ రీ రిగగమగరి ॥
। ను . ఎ . ట్టు.గా . . । . . . చి . . తి .వి . . . ॥

(ii) రీస - రిగరిససా సా - నిసరిసారి సని ధా నిసరీసా ।
... - ఈ.హా.. ల - నెం.. . . త. . వా.. . ।

। రీ సరిమగరీ మప దా । నిసరిమరీ సనిదప మగరిస ॥
। డ నె. . . . ట్టు. . । గా. . . . చి. . . తి . . . ॥

(3) రిమపద - నిసరిమరిమ రిప సా - దనిసా సనిసారిసనిద దాదనీద ।
వి. . . - ఆ. . . . . హా. .. - న. . మో.. . . . . నమో.. ।

। పా, మపదని సారిసని దనిద । దపదప పమమాగరీ రీగమాగ ॥
। ... ఆ . . , ది . . . పు. . । రు. . . ష. . . . సీకు . . ॥

రీస - ; ; ; సారిగ రిససా
.. - ....

చః ;, - ద్యాస దపపా - పా పపమగరీ రిరి గమాగ ।
... - దే. . వ. త - ల చే. . . . పూ. జ . . ।

। రీస సరిమపా । దాదస దప మప పపమమాగ ॥
। ... తివి రిగొ । ని . . న. . . నీ .వు. . ॥

రీ, - రీ మగరిరీస - సారిగ రిసన్నిధా, గరి రిససా ।
... - ఈ వ . ల. . - నా . , చే. . .. పూ. జ . . ।

। ;, _ సన్నిధా రిసరీ । రీ మగరీ రిరిదనీద ॥
। ... - ఎ. . ట్టు.గొం। . టి . . వి. . . . ॥

పా , - నిదపమ దాద - దదసా సనిసారిసనిద దగరి రిససా ।
.. . - శ్రీ... . వెంక - టా.. ద్రి. . . . . . మీ. . ద. . ।

। ;, సనిదా నిస రీ । సారిగ రిసరి సనిద దాదనీద ॥
। ... సి. రి తో. . । గూ. . డి .. న . . నీ వు. . ॥

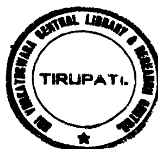
పా , - సనిదా రిసరి _ గమాగ రీ సరిగా సరిమరీమ ।
.. . - ఈ. . వీ.ధి _ మా. . యిం. . . . . . . ।

। రిససా దనిసారిసనిద దనీదపా । మాపద పమగరి మపదా నిసరిమ ॥
। ట. . ఇ. పు. . . . దె. . ట్టు । ని . . లి . . . చి . . తి . . . ॥

రీ, -
వి . - ఆహా నమో - - - -

ఇతర చరణములు :

లోకాలోకములు లోన - నించుకొన్న నీవు
ఈకడ నా యాత్మలోన - నె ట్టణగితివి
ఆకడ వేదములకు - నగోచరమైన నీవు
వాకుచే నీ నామముల - వడి నెట్టణగితివి ॥ ఆహా - -



2. అన్నిటా బ్రహ్మాదుల - యజ్ఞ భోక్తవైన నీవు
అన్న పానాదు లివి - యె ట్టారగించితివి
సన్నుతి పూర్ణుడవై - జనియించిన నీవు
వున్నతి నా పుట్టుగులో - వొకచో నెట్టుంటివి ॥ ఆహా - - -

3. దేవతలచే - - -

గమనిక : 'ని' అనే స్వరం మీద 'x' గుర్తు ఉంచే అన్యస్వరమైన కైశికి నిషాదము పలకాలి అని అర్థం.

*****

సురటి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - నిసానిదా పా ; మగరిమ । మసరి మా పసని । దపా , ; రిమ ॥
.. - ఇం.తకం తే.. ఘ. న . । . . మి క లే. . । దు . . .. . . ॥

(2) పని - నిరిస నిదా పా నిద దపమగ । రిసరిమా పరిస । నిదపా ; రిమ ॥
. . . - ఇం. తకం తే . . ఘ. న . । . .మిక లే. . । దు. . .. . . ॥

(3) పని - సరినిసా నిదా పమనిద దపమగ । రిస రిపమ పనిసరి । సనినీదపా ; ॥
. . - ఇం. . తకం తే. . . ఘ.న . । .. మిక. లే . . . । దు. . . . ..॥

; రిమరి మపా నీ ; సారి । రిరిమరిసా సస । నిద దపమగ రిమ ॥
..సం.. త త సౌ.. ఖ్యము। జ. . నా. ర్ద. । ను. దే. . . . .. ॥

పని -
. . - ఇంతకంటే - - - మొదటి సంగతి

చ॥ ; , - మామమా ; మగరిమ మస । ; రిమాపామ । పసనిద పాపా ॥
... - ఆ గమో .. క్త.మీ. . . । ..హరికైం. । క. . . ర్యము ॥

(2) ; - మపా దప పమమా, మగ రిరిప మగసా । ; రిమాపామ । పరిసనిద పాపా ॥
... ఆ . గ. మో. . . క్త. మీ. . . . . । ..హరికైం. । క. . . . ర్యము ॥

; రిమరి మపా పసనిద దనినిస । ; నిరిస నిద పా । నిదదప మగరిస ॥
..భో. . గము వి. . . ష్ణ.ని . । .. పూ.. జ. . । ఇ. . . ది . . . ॥

(1) ; - నిసానిదా పదా దమా పా । ; మపానిదా । దనిసా సనిసా ॥
.. - యో.గము శ్రీ. వెం. క । .. టో.త్తము । ని. కొ లు.వు ॥

(2) ; నిసా నిదా పదా దమాపా । ; మపానిదా । దనిసాసా నిస ॥
..యో గముశ్రీ. వెం. క । .. టో.త్తము। ని. కొలు వు. ॥

(3) రిమ రిసా నిద పా పదాదమాపా । ; మపా సని దా । దని సాసాసా ॥
. . యో. గ. ము శ్రీ.వెం. క । .. టో. త్త. ము । ని . కొ లువు ॥

(i) ; , - నీనినీ దనీద దనినిస । ; నిరిస నిద పా । నిదదప మగరిమ ॥
... - బాగులు నే. . ర్చి.న. । ..ప్ర.. ప. . । న్ను.ల. కు . . . ॥

(ii) రిసా నీ నినీ దనీ ద దనినిస । రిమ రిసరి సనినీదా । దప మగరిమపని ॥
. . బాగులు నే. . ర్చి.న. । . . ప్ర.. ప . . . । న్ను. ల .కు. . . ॥

సరి -
. . -

చిట్టస్వరం

; - ససా నిదపా సనిదప మాగ । పమ రీ, మగరి । మసా నిసనిద ప ॥
, ని _ సరిమ రీ మరిస నిరిస నీని । దప మదప మాగ । రిస సానిదపమ ॥
పని - ఇంతకంటే _ - - -

మిగతా చరణములు :

1. భయ నివారణము పరమాత్ముని స్తుతి
జయ కారణ మీశ్వర చింత
అయుత పుణ్యఫల - మచ్యుతుని సేవ
క్రియతో నిజ మెరి - గిన వారికి ॥

2. కర్మహరము శ్రీ-కాంతు దరిసనము
ధర్మరాసి మాధవు శరణు
అర్మిలి సంపద లనంతుని తగులు
నిర్మలముగ పూ నిన దాసులకు ॥

3. ఆగమోక్తమీ - - - -

*****

తోడి రాగం - ఆది తాళం.

పః ;, - గ్గా,రి రిసా; సన్ని ధా ధన్ని సా । ;, సరిగామ । పదపద పా ; మగ ॥
... - ఇం.. దిరా.. నా. . మ. ము । ... ఇం.దరి । కి . . . . ॥

(2) రిసరి - పమగారీ సా - ; సరిగరిసన్ని ధన్నిన్నిసా, ।
. . . . - ఇం. . ది రా - .. నా.. . . . మ.ము.. ।

। ;, సరిసారి గామ । పాదాదపపమ పదపద మపా, ॥
। ... ఇం.. . ద రి । కి . . . . ॥

(3) మగారిసరి - పమగారీ సా,ప - మగరిస సరిగరిసన్ని ధన్నిన్నిసా, ।
. . . . . . - ఇం. ,ది రా. . - . . . . . నా. . . .. మ.ము. . ।

। ;, సాసరి గామ । పదనిద దపపమ పదపద మపా, ॥
। ... ఇం.. ద రి । కి . . . . ॥

(4) పమగరిసరి - పమగారీ సా,రి - సనిదప మగరిసన్నిధ ధన్నిన్నిసా, ।
. . . . - ఇం. . ది రా.. - . . . . నా. . . . . మ.ము. . ।

। ;, సాసరి గా మ । పాదని దపపమ పదపద పా ॥
। ... ఇం. . ద రి । కి . . . . ॥

;, దపా గమా మనినిప - దా సనిరిసనిద దనిసరిసరి ।
... కుం. . ద స . . . . - పు ము.. . . . . ।

। నిసా, దనీ సరిసని పదనిదపమ । గా మపదా దపపమ గాపమ ॥
। ద్ద. . వో. . . . . । గో . . . . విందా. ॥

(5) గరిసన్నిసరి -
. . . . . . - ఇందిరా నామము - 4వ సంగతి పాడి,

;, - మదపా గమా మనినిప - దా దనిసారిసనిద దనిసరిసారి ।
... _ కుం . . ద స . . . - పు ము. . . . . ।

। నిసా, దనిసారిసనిద పదని దపమ । గా గమదని సారిసనిద మగ మాపమ ॥
। ద్ద. . వో. . . . . । గో . . . . విం. . ॥

గరిసన్నిసరి -
..దా... - ఇందిరా - - - 2వ సంగతి

చు। ;, - దనీద దపా - మప పమ గా మపా ।
... - పం.. ద రి - నా. . . . మము ।

। ; గమా పదా నీస దా, । పమగా దపమగరీ రిసా ॥
। .. ప. ర. మ. నా. । . . . . మము॥

(2) సరిగమపద - దనీద దప పదాప - మాపద పమగమాగ మపా ।
. . . . . . - పం.. ద. రి. . - నా . . . . మము ।

। ; గమపద నిస నిద పదాప । పమగా పమదపమగ రిసా ॥
। .. ప. ర. .. మ. నా. . । . . . . మము ॥

;, - పమగా రిసా - సారిగ రిసన్నిధ, ధన్ని సరి సరి ।
... - ఎం. . దలు - వా. . . . . . . పె. డి. . . ।

। నిసా సరిగామ । పాదని దపపమ పదపద పా ॥
। ది. ఇం.దరి । కి . . . . ॥

;, - పద నీనిదదా - దని దనిసరిగా సరినిసా, ।
... - నిం. దుని. . - ధా. . . . . . న.మైం. . ।

। ;, నిగరి సా । సరి రిసనిదదా దనినిసా, ॥
। ... నిలిచి న । నా. . . . . . మ.ము. . ॥

(i) ;, - గపమగ రిసా - సారిగ రిసనిద పద నిసరిస ।
... - కొం... ద ల - కో. . . . . . నే. . . . . ।

। సరిస దనీసరిస నిసనిదపమ । గా మపదా దపపమగా పమ ॥
। టి. . వో. . . . గో. . . . . । . వి ం. . . . . . దా. ॥

(ii) గరిసా - గా, పమగ రిసా - సారిగరిసనిద పద నిసరిగ ।
. . . - కొం . . . ద ల - కో. . . . . . నే. . . . . ।

। రిసనీ దదని సాంరిసని దనీదపమ । గా గమదని సాంరిసనిద మగ మాపమ ॥
। టి.. వో.. . . . . గో. . . . । . విం . . . . దా . . ॥

గరిస నిసరి -
... . - ఇందిరా - - - -

ఇతర చరణములు :

1. అచ్యుత నామము - అనంత నామము
ఇచ్చిన సంపద - లిందరికి
నచ్చిన సిరులు - నాలుక తుదలు
కొచ్చి కొచ్చినో - గోవిందా ॥

2. వైకుంఠ నామము - వరద నామము
ఈకడ నాకడ - ఇందరికి
వాకు తెరపులు - వన్నెలు లోకాల
కూకులు వత్తులు - వో గోవిందా ॥

*****

రూపవతి రాగం - ఆది తాళం.

పః ;, - మగరిసా - సా సరిససాధ నిసా । ; , సరిగమా । పాౄద దపామ పమాగగరి ॥
...- ఇ.ట్టిప్ర - తా ప.ము. - గల । ... ఈ.త వి । దా. . సు. . ల . నె. ॥

(2) సరిగ - మపమగరీ సా - సరిగరి సరిససాధ నిసా । ;, సరిసరి గ్గామా, ।
ల్లి. . - ఇ . . . ట్టి ప్ర _ తా. . . ప.ము. . గల । ... ఈ... త. వి . ।

। పదనీ స్సారి సనిదా దపామ ॥
। దా. . సు. . ల . . నె . . ॥

(3) పమగరిసరి - గపమగ రిసా - సనిదా పమగరిసధి ధనినిసా, ।
ల్లి. . . . . - ఇ. . . ట్టిప్ర - తా. . ప . .ము. గ.ల . . ।

। ; , సాసరి గ్గామా, । పాదా దపపమ మపాగమా ॥
। ... ఈ.. త . వి . । దా. సు.ల . నె . . ల్లి ॥

; , - పదనిసా - సారిగరిసనిద దాదని సా । ; సరిగరిసని సని దా ।
... - క.ట్టునా - క . .ర్మ. . . ము.. లు । .. గా.. . . . లి. . ।

। పదాప పదనీ సనిదా దపామ ॥
। బో.. . . . వు. . నా . . ॥

(4) పమగరిసరి -
. . . . - ఇట్టి ప్రతాపపు - - - 3వ సంగతి పాడి,

; , - పదాప ద్దానీ, - సరిగరి సరిసనిదా నీ, సా, ।
... - క . . ట్టు.నా. - క. . . ర్మ.. . . ము. లు. ,

। ; సరిగరిసని సరిసనిదా । పదనిస రిగగరిసని సనిదాపమ ॥
। ..గా. . . . లి. . . . । బో. . . . . వు. . . . ॥

పమగరిసరి -
నా. . . . . . - ఇట్టి ప్రతాపము - - - -

చః ; , పాపాప - మప పమ గమాగ మపా । ; , గమప పదాప ।
... గోవర్ధ - న. ధ . రు . . ని పై । ... కొలుపు నా . . ।

। మప పమ గ్గారి రిసా ॥
। మా. . . . . యలు ॥

;, - గాగప మగరిసా - సారీ రిసనిధ ధనిసా । ;, సరిగమా ।
... - వే.. వే..లు - తు. ను... క. లై । ... విరుగును ।

। పాదా దపామ పదపద పా ॥
। గా. ... . క ॥

;, - పదాప దా,నీ, - సా సరిససాద నీ,సా, । ;, మపమగరీ సా ।
... - కే.. వ.లు. - ద చ్యు.తు.. నొ.ద్ద. । ... కి.. .డు చూ।

। సారిగ రిసనిద దనిసా ॥
। ప.. గ... ం.వా ॥

(i) ;, - దనిసా రిసా - దనిసరి సనిదని దపామ పదనీ ।
... - కా.. వర - మై... .... తా..।

। సా దనిసారిసనిద రిసనిదా, । పదాప మపామ గా గపమగ ॥
। నే గా. . .... లి..కి. । పో.. వు.. గా .... ॥

(ii) రిసా, , - గా,రి రిసా - నిసరిగ రిసనీ సనిదా దపదని ।
ని.... - కా.. వర - మై... ... ... తా...।

। సా దనిసారిసనిద రిసనిదా, । పదని దనిస నిసరిరిసని సనిదా ॥
। నే గా. . .... లి..కి. । పో.. ... వు..... గా.. ॥

పమగరిసరి -
ని...... - ఇట్టి ప్రతాపము - - - -

ఇతర చరణములు :

1. యెలమి చక్రాయుధున కెదురా దానవులు
తొలగ కెందు చొచ్చిన దండించు గాక
ఇల గరుడ ధ్వజుపై నెక్కునా విషములు
కలగి నీరై పారి గాలి పోవు గాక ॥ ఇట్టి - - -

2. గోవర్ధన ధరునిపై - - - -

3. వీర నార సింహునకు వెరపులు గలవా
దూరాన గగ్గులకాడై తొలగు గాక
కోరి ఈ శ్రీవెంకటేశు గొలిచితి మిదివో
కారుకొన్న పగలెల్ల గాలి పోవు గాక ॥ ఇట్టి - - -

దేవమనోహరి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - సనిదనిపా ; పమపమ । రిస సరీసన్నిధ । నిసా, ; మప ॥
... ఇతడొకదే .. స . . . । . . ర్వే.శ్వ.రు। దు . . .. . . ॥

(2) దని - సరిసనిదనీ పా,మ రిమపమ । రిస సరీ సన్నిధా । నిసా, ; ; ॥
. . . - ఇ.త.డొక దే . . స . . . । . . ర్వే.శ్వ.రు । దు. . .... ॥

; రిమారిమా పా ; దనిసా । సా, సనిదా నీ । పా , మ పమరిమ ॥
.. సిత కమ లా.. క్షు. డు । శ్రీ. వెం. క । టే . . శు. డు . ॥

(3) పద - నిసనిదనీ పమరిమ పానిపమరి । సా సరీసన్నిధని । నిసా, ; ; ॥
. . - ఇత.డొక దే. . . స . . . . । . ర్వే.శ్వ.రు. । దు. . .... ॥

; రిపమరిసా రిమపమ పదనిస । రిమారిసా సని । దని పమరిసమప ॥
..సిత . కమ లా. . . క్షు.డు. । శ్రీ. వెం. క. । టే. . . శు. డు. ॥

(4) దని - సరీమరీ సనిదని పా సనిదనిపమ । రిస సరీ సన్నిధని । నిసా, ; ; ॥
. . . - ఇ.త . డొ.క. దే . . . .స . । . . ర్వే. శ్వ.రు. । దు. . .... ॥

; రిపమరిసా రిమపద నిసరిమ । మరిసరి సనిదని । పమరిస మరిమప ॥
.. సిత. కమ లా. . . క్షు.డు. । శ్రీ. . . వెం..క । టే . . . శు .డు . ॥

దని - సరిసని దనిపా
. . . - ఇ.త. డొకదే - - - - రెండవ సంగతి.

చ॥ ; - మపాపపా ; పమరిమపా । ; పదానిసని । దనిపమరిసరీ ॥
.. - ప రమయో..గు. ల . కు । .. భా. వని. । ధా. . . న.ము॥

(2) ; - మపాప పమపమరిస రిమపా । ; పదానిసని । దనిపమ రిసరీ ॥
.. - ప ర మయో. . . గు. ల . కు । .. భా.వని . । ధా. . . న.ము॥

; పపాప పమ రిమపమ రీసా । ; రిమాపదా । సనిదని పమపా ॥
..అరయ నిం. ద్రా. . . దుల । .. కై. శ్వ. । ర్య.. . ము. . ॥

(1) ; - పదానిసా ; రిమరిస రీ । ; రిమారిసా । రిసనిద దనిపా ॥
.. - గరిమగొ .. ల్లై. త. ల । .. కౌ. గిట । సౌ.. . ఖ్య.ము ॥

(2) ; - పదా నిసరి రిసనిద నిసరిమ । ; రిపమరిసా । రిసనిద దనిసా ॥
.. - గరి పగొ. ల్లె. . . త.ల . । .. కొ. . గిట । సౌ. . . ఖ్య.ము ॥

(i) ; రిమారిసా సనిదని పదనిస । ; దనిపామ । పమరిస రిమపా ॥
..సిరులొస గే. . . టి . . . । .. శ్రీ.వెంక । టే. . . శు . డు ॥

(ii) ; రిపమరిసా సనిదని పదనిస । మరిసరిసనిసని । దనిపమరిసమప ॥
.. సిరులొస గే . . . టి . . . । శ్రీ. .వెం..క. । .టే. . . . శు. ॥

దని -
డు. -

చిట్టస్వరం

; సరీసా నిదని సనిదని పా । ; దనీపామ రిమ । పమరిరిసా ॥
; సరీమపదా, పదానిసరి । ; రిమరిరిసా । దనిపమరీ మప ॥
దని - ఇతడొకడే - - - -

ఇతర చరణములు :

1. పరమ యోగులకు - - - -

2. కలిగి యశోదకు కన్న మాణికము
తలచిన కరికిని తగు దిక్కు
అల ద్రౌపదికిని ఆపద్బంధుడు
చెలగిన ఈ శ్రీ వెంకటేశుడు ॥ ఇతడొకడే - - -

3. తగిలిన మునులకు తపముల సుఫలము
మగురు వేల్పులకు మూలము
ఒగి నలమేల్మంగ కొనరిన పతి యితడు
జిగి మించిన యీ శ్రీ వెంకటేశుడు ॥ ఇతడొకడే - - - -

*****

నవరసకన్నడ రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - పపాస సససనిద మా మగగరి । సా ససాగమా । పా ; ; ; ॥
..- ఇ తని కం... షే ష..ను. । ఉ ఇక లే . । రు ...... ॥

; మగా మపా ; పా సాసా । ; ససీదమా । మగగరి సా, స ॥
.. ఇత ర దే .. వ త ల । .. ఇం.దరి । లో. . . . . న ॥

(2) గమ - పపాస సససనిదమా నిదమమ । గరి ససాగమా । పా ; ; ; ॥
. . - ఇత ని కం.. . షే షు. . ను । . . లి క లే . । రు ...

; మగామ పససిద మాపాసా । మమగరి సససిద । మ మగరి సా,మ ॥
.. ఇత ర దే. . . వ త ల । ఇం . . . ద. రి. । లో . . . . .న ॥

(3) గమ - పపాస సనిదమ పరిస నిదమ । గరి ససా మగమ । పా ; ; ; ॥
. . - ఇ తని కం. . . షే. . షు .సు । . . లి క లే . . । రు .. ....॥

; మగామపా సనిదమ పాసా । మమగరిస సనిద । మమగరిస మగమ ॥
.. ఇత రదే . . వ . త ల । ఇం. . . . ద . రి । . లో. . . న . . ॥

(4) పరి - ససాని నిదమ పరిస నిదమమ । గరి ససాగమా । పా ; ; ; ॥
. . _ ఇత ని కం. . షే. . షు. . సు । . . లి క లే . । రు ...... ॥

చ॥ ; - గమాగమా పాపాసా ; । ; రిసని నిదమ । మగగా మామా ॥
.. - మరుగురు డి త దే .. । ..మతి. న . . । మ్మ.గ ద రో ॥

; పసాసీ, నిదమా మగగరి । సా గమాపా, । రిసనిదమా ; ॥
। పరమా. త్మ. డి త . దే . । . భా. విం. । చ.. . రో .. ॥

(i) ; - ససీదమా పా సాసాసా । ; ససాగగా । మగగరి సాసా ॥
.. - కరివ ర దు డి త దే । .. గతియని । త . ల. చ రో ॥

(ii) ; - సరిరిసా నిదమా పాపాసాసా । ; పసాగమా । మగగరి సాసా ॥
.. - క. రి . వ. ర దుడి త దే । .. గతియని । త . ల. చ రో ॥

; పపాససా సనిదమ పాసా । ; సససనిదమ । మగగరిసా ; ॥
.. పరగ(శ్రీ వెం.. . క ట । .. పతి.యై. . । నా. . . డు .. ॥

(iii) కరివరదుడితడే - రెండవ సంగతి పాడి.

; పపాససా సనిదమ పాసా । మమగరిస సనిద । మమగరి సమగమ ॥
.. పరగశ్రీ వెం.. క ట । ప . తి.. యై.. । . నా.. . డు.. ॥

పరి -
.. _ - - - -

చిట్టస్వరం

; ససా నిదమా పరిస నిదమా । పసనిదమా నిద । మ మగరి సా, గ ॥
మప సనిదమ పసా సమగమగరిస । , పరిరిస నిదమ । , గమప సనిద మ ॥
పరి - ఇతనికంటే - - - -

ఇతర చరణములు :

1. భూపతి యితడే పొదిగి కొలువరో
శ్రీపతి యితడే చేకొనరో
ఏపున బలువుడు నితడే చేరరో
పై పై వెంకట పతి యైనాడు ॥ ఇతనికంటే

2. మరుగురు డితడే - - - -

3. తల్లియు నితడే తండ్రియు నితడే
వెల్లవిరై యిక విడువకురో
చల్లగా నితని శరణని బ్రతుకరో
అల్ల శ్రీ వెంకట హరి యయినాడు ॥ ఇతనికంటే

*****

శుద్ధధన్యాసి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - నిసాని పా ; మగ పమగ స । ; నిసాగమా । పా ; ; ; ॥
... ఇతర చిం.. త . లి . క . । ..యే. మిటి । కి ...... ॥

(2) ; - నిసాని పా ; గమనిపపమ । గస నిసా పమా । పా ; ; గమ ॥
.. - ఇతర చిం.. త . లి. . క । . . యే. మి టి । కి ...... ॥

(3) పని - నిసాని పని సనిపమ గపమమగ । గాసా నిసాగమా । పా ; ; ; ॥
. . . - ఇతర చిం. . . త . లి . . క . । . . యే. మి టి । కి ...... ॥

; మపా మగమ పనిపని నిసా, । నిగసనిపా గమ । నినిపమ గసగమ ॥
.. అత దే . . గ. తి . యై. . । అర.సే . టి . । వా... . . డు. ॥

(4) పని -
. . . - ఇతర చింతలిక - - - 3వ- సంగతి పాడి,

; నిపా మగమ పని పని సని సగ । మగసగసనిసని । పనిపమగ సగమ ॥
..అ త దే . . గ. తి. యై. . . । అ . . ర . . సే. । . టి. . వా . డు . ॥

పని -
. . . - ఇతర చింతలిక - - - -

చ॥ ; - మపా మగమ పానీపమపా । ; గమాపా, । మగపమ మగగసా ॥
.. - బహు భో. గ సమయ.ము । .. ప్ర. పం. । చ . . . ము. . . ॥

(2) ; - మనిపమగమ పానిస నిపపా । ; గగా పా, । మగపమ మగగా సా ॥
. . - బహు.భో.గ స మ. య.ము । ..ప్ర . పం. । చ . . . ము. . . ॥

; గమాగసా సగమగ సనిసా । ; నిసాగమా । పమగమపా ; ॥
.. విహిత . జ్ఞా. . . న .ము । . నిజము . । క్రి. . . . . .. ॥

(i) ; - మపా మగమా పాపని సనిసా । ; నిసాగసా । సనిగస నిసనిప ॥
.. - ఇ హ ప . ర ముల. కు.ను । ..ఈ. శ్వరు । దే. . . . . . . ॥

(ii) ; - పనినిపా, మగమా పాపని సనిసా । ; నిసాగగా । సగమాపమ గమగస ॥
.. - ఇ.హ. . ప . ర ముల. కు.ను । ..ఈ. శ్వరు । దే. . . . . ॥

(iii) ; - పనీనిపా మగమా పాపని సనిసా । ; నిసాగగా । సగమాపమ గా ; ॥
.. - ఇ.హ. ప . ర ముల. కు.ను । ..ఈ. శ్వరు । దే . . . . ॥

(1) ; గమాగసా సనిపమ పనిసా । నిసానిపాగమ । నినిపమ గసగమ ॥
.. సహా జపు క . . . ర్త.యై । జ రిపే. టి . । వా.. . . . డు . ॥

(2) పా గపమగసా సనిపమ పనిసగ । మగస గసని సని । పనిపమ గస గమ ॥
.. సహా. జపు క. . . ర్త.యై. । జ . . రి . . పే. । . టి. . వా. . . ॥

పని -
డు. -

చిట్టస్వరం

; - ససా గసనిపమ గమపనిసా । ; పసా నిసని । పమనిపమగసా ॥
; - సగామ పా,మ గమపనిసా । , సగమగసా ప । నిసనిపా సగమ ॥

పని - ఇతర - - - -

ఇతర చరణములు :

1. కర్మ మూలమే - కాయము, నిజ
ధర్మ మూలమే - తన యాత్మ
అర్మిలి రెంటికి - హరి యొకడే
మర్మ మీతడే - మనిపేటి వాడు ॥ ఇతర

2. బహుభోగ - - - -

3. అతి దుఃఖకరము - లాసలు
సతత సుఖకరము - సమవిరతి
గతి యలమేల్మంగ - తో శ్రీ వెంకట
పతి యొక డిన్నిట - పాలించువాడు ॥ ఇతర

*****

బహుదారి రాగం - ఆది తాళం.

పు॥ ; - నిసానిపా ; పమ గపమగ । సా ససాగమా , పా ; ; గమ ॥
.. - ఇతర దే.. వ. త. ల. । . కిదిగల । దా ...... ॥

(2) పద - నిసాని పదనిస నిప మగపమ । గస ససాగమా । పా ; ; ; ॥
. . . - ఇతర దే... వ. త. ల. । . . కిదిగల । దా ...... ॥

; గమాపా, పదనీ దనిసా । ; నిసానిపా । మగపమగస గమ ॥
..ప్రతి వే. రి.. నీ.. । ..ప్ర. భా. । వ .ము. న. కు. ॥

(3) పద - నిసాని పదనిస నిప మగా ప మగ । సా ససాగమా । పా ; ; ; ॥
. . . - ఇతర దే. . వ. త. .. ల. । . కిదిగల । దా ...... ॥

; - గమాపా, పదనీ దనిసా । ; నిగస సనినీవ । మగపమగస గమ ॥
... ప్రతి వే. రి. . నీ. . । . ప్ర. భా. . . । వ .ము. న. కు. ॥

(4) పద -
. . . - ఇతర - - - - 3వ సంగతి పాడి

; గమాపా, పదనీ దనిసా । మగస గసని సని । ప నిపమగస గమ ॥
..ప్రతి వే. రి.. నీ.. । ప్ర.. భా.. వ. । . ము.. న. కు. ॥

పద -
. . . ఇతర - - - -

చ॥ గమా ప్పాపా పదనీ దనిసా । నిగస సనినిప పమ । గప మమ్మాగా ; ॥
ర తి రా. జ జ. న క. , । రవి. చం. . ద్ర. । న. య. . న .. ॥

; గమాపమా గమ్మాప మమగసా । ; గమాపదని । సనిదనిపా ; ॥
.. అతి శయ శ్రీ. .. . . . వ । ..త్సాం.కుడ. । వు.... .. ॥

మపాదా, దని సాసనిసా ; । ; నిసాగా, । గపమమగ ససా ॥
ప తగేం. ద్ర. గమ. న .. । .. ప .ద్మా. । స. తి . . ప తి ॥

(i) ; - గమాగసా సనిదని పదనిస । ; నిసానిపా । మగపమ గససా ॥
.. - మతి నిను త.ల. చి.న. । .. మ.నో. । హ. ర. . .ము ॥

(ii) ; - గమాగసా సనిదని పదనిస । మగస గసని సని । పనిపమగస గమ ॥
.. - మతి.నిను త. ల. చి. న. । మ. . నో. . హ. । . ర. . ము. . . ॥

పద -
. . -

చిట్టస్వరం

; - నిసా దనిసా దనిపా మగస । , పమగసా సని । దని పమగ సగమ ॥
పద - నిస గమగసా పదని సనిపమ । గసా మగసని ద । నిపమ గస మగమ ॥
పద - ఇతర - - - -

ఇతర చరణములు :

(2) ఘన కిరీటధర - కనకాంబర పా
వన క్షీరాంబుధి - వాసుదవు
వనజ చక్రధర - వసుధా వల్లభ
నిను పేరుకొనిన - నిర్మలము ॥ ఇతర - - -

(3) దేవ పితామహ - త్రివిక్రమ హరి
జీవాంతరాత్మక - చిన్మయుడా
శ్రీ వెంకటేశ్వర - శ్రీకర గుణనిధి
నీవార మనుచే - నిజ సుఖము ॥ ఇతర - - - -

*****

ఆభోగి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - దసాదమా మరిగా గరిసా । ; ధసారిగా । మా ; ; దమ ॥
... ఇ తరము లి . . న్ని.యు। .. నే.మిటి । కి .... ॥

(2) గమ - దరిసస దమా మరిగా గరిరిస । సాధసారిగా । మగమా ; దమ ॥
. . - ఇ.త. రము లి . . న్ని.యు। . నే . మిటి । కి . . .. . . ॥

(3) గమ - దరిససా, దమదా రిసద సదమ గగ । రిస గరిసరిరిగ । మా ; ; ; ॥
. . - ఇ.త . . ర .ము లి. . న్ని. . యు. । . . నే. .మిటి । కి ...... ॥

; మదాగమా దాదాసా ; । ; దరిసదమా । మరిగాగరి సరి ॥
.. మతిచం. చలమే .. । ..మా..ను ట । ప . రము. . . ॥

(4) గమ - దసాద మదరిసద సదమగగ । రిస ధసారిరిగ । గమా, ; ; ॥
. . - ఇతర చిం.. . త . లి . . క । . . నే . మిటి. । కి . . ... ॥

; దరిసస దమద సారీ సరిగరి గా । మగరిస గరిసద । రిస దమగరి సరి ॥
..మ.తి. చం. . చ ల మే. . . . । మా. . . ను.ట. । ప. ర . . . ము. ॥

గమ -
. . - ఇతరము - - - -

చ॥ ; - రిగా రిసా గరీగ మామా । ; దదసదమా । మరిగా గరిసా ॥
.. - ఎం. దరు దై .. వ ము । ..లెం. ద రు । వే . . ల్పు.లు ॥

(2) ; - రిగమ గరిసా మగరిగ మామా । మదస దరిసదమా । గరిగా రీసా ॥
.. - ఎం. . ద రు దై. . . వ ము । లెం. . . . .ద రు । వే . . ల్పులు ॥

; రిగా రిసా ; గరిసధ సా । ; రిగామదా । రిసదస దామా ॥
..ఎం. దరిం,, ద.రు. సు . .. ఏ. మిటి । కి. . . . . ॥

(i) ; - సరీ సదసా రీగా గరిరీ । ; గమారిగా । గరి సరీమ గరిసా ॥
... కం. దు. పె రి గి వెం.. । .. కట గి రి । ర. మ. . ణు. ని ॥

(ii) రిగ - రిససదా, ససా రీసా గరిరీ । ; రిగమరిగా । గరిరీసాసా ॥
. . - కం. . . దుపె రిగి వెం., । .. కట. గిరి । ర.మణుని ॥

(i) ; రిగారిసా , దరిస దమ దద । సా దసాదమా । మరిగా గరిరిస ॥
..చిం.దులే . . క. . . గొ. । లి చి న దిహ । ప . ర ము.. . ॥

(ii) సా రిగారి దసరిగ రిసాసా దమదస । గరిసద రిసదస । సదమ గగరిసరి ॥
. చిం.దు లే. . . క. . గొ . లి. । చి. న. ది.హ. । ప. ర . . .ము. ॥

గమ -

చిట్టస్వరం

; - దసా మదసా రిసదమగరిస । రిధసా, మగరి । గమా దమగమద ॥
, మ - దసరిగరి గమాగరిస దరిస । దమ గమాగరిస । రిసా సదమగరి ॥

గమ - ఇతరము - - - -

*****

సరసాంగి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - నిసా నిదా పాపమ దపపమ । గరి గమాపదా । సనిదని సాసా ॥
.. - ఇత రమె రుగ. గ. తి . । . .. ఇ దియేళ । ర. .. ణ్యము ॥

(2) ; - నిసానిదా పదనిస నిదపమ । గమ పదా నిదా । దాదని సాసా ॥
... ఇతరమె రు.గ. గ. తి . । . . ఇది యేళ । ర. . ణ్యము ॥

; సరీస సనిదాదా దనిసరి । ; నిసని దపా । దపపమ గరిగమ ॥
..సతత పూ..ర్ణ ని .కి . । .. శ. . ర. । ణ్య.ము. . . . . ॥

(3) పద - నిసాని దనిసారిస నిదపదనిద । పమపదప మగమా । పదపాద దనిసా ॥
. . . - ఇతర మె. రు. . . .గ. .గ । తి . ఇది. యే. శ । ర. . . ణ్య.ము ।

; రిగారి రిసనిద దా నిసరిగ । , రి సరిసని దపరి । సనిదప పమగమ ॥
..సతత పూ.. . ర్ణ ని. కి . । .. . శ. . . ర . . । ణ్య.. . ము. . . ॥

పద -
. . . - ఇతరమెరుగ - - -

చ॥ ; - పపాదపా ; పమ దప దా । ; నిసనిదపా । పమదప మగమరి ॥
.. - సక లలో .. క . ము. ల । .. సా..క్షియై । గా. . . చి . . న ॥

(2) గమ - పదాసని దపా ; పమదపదా । ; నిసనిదపా । పమదప పమమాగా ॥
. . - స. క . లలో .. క .ము. ల । ..సా..క్షియై । గా . . , చి . . న ॥

; గమా పదపమ గాగరి పమగరి । సా సదప మగమా । పదపదపా ; ॥
.. స . ర్వే. . . శ్వరు. న. కు. । . శ. . ర . . ।ణ్యా. . .ము .. ॥

; - దనీ పదా రిసనిద నీసా । ; సరీగమగ । గరి మగరి ససా ॥
.. - ఉ. ర్వికి మిం... టి కి । .. ఒ.క్కటి. , పె. రి . . గిన ॥

(1) ; సర్వగా మగగరిసని దనిసరి । ; నిసనిదపా । పమగరి గమపా ॥
.. సా.ర్వ భౌ. ..ము. న.కు. । .. శ. .ర . । ణ్య.. . ము. . ॥

(ii) ; సరిగా మగరి సనిద పదనిస । రిగ మగరి సనిద । రిసని దప మగమ ॥
..సా.ర్వ భౌ. . .ము. న. కు. । . . శ . . ర . . । ణ్యా.. . . ము. . ॥

పద -
. . -

చిట్టస్వరం

; - నిసా దనీ పదనిస గరిసని । దని సనీ దపమ । దపమగ గరిసా ॥
; - మగా మరీ గమపద నినిదని । సరి మగరి సనిద । రిసనిదప మగమ ॥

పద - ఇతరమెరుగ - - -

ఇతర చరణములు :

(2) శ్రీకాంత నురము చెంగట నిలిపిన
సాకారునకును శరణ్యము
పైకొని వెలిగేటి పరంజ్యోతి యౌ
సౌకుమారునకు శరణ్యము ॥ ఇతరమెరుగ - - -

(3) తగ నిహ పరములు దాసుల కొసగెడి
జగదీశ్వరునకు శరణ్యము
నగు శ్రీ వెంకట నాధుడ నీకు
సుగుణమూర్తి యిదె శరణ్యము ॥ ఇతరమెరుగ.

*****

బేగడ రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ;, - నినిదపా - గామపమగ రీ మా, దపమ । గరీసా, సమగమరి ।
... - ఇతరుల - కు . . . . . ని . . . . । న్ను.. . ఎ రుగత . ।

। గమ పాదని దపమా పా ॥
। ర . మా.. . . . . ॥

(2) ;, - పదనీ దపా - మప మదపమ గాపమమారీ మా, దపమ ।
... - ఇ. త రుల - కు . . . . ని . . . . ।

। గరీసా, సపమగమరి గా । మా పాదని దపమా పా ॥
।న్ను.. . ఎ. రు . గ . త । ర మా. . . . . .. ॥

(3) గమపమపద - దరీసని దపా - పదనీ దపపమగరి మా, దపప ।
. . . . - ఇ.త . రుల - కు. . . . . ని . . . . ।

। గరీసా, సపమగమరి గమపమ । పదాప పసాని రీసా రిసనిస ॥
।న్ను.. . ఎ . రు. . . గ . . . । త. . ర . . మా. . . . . ॥

(4) దపమపదరీ - సరీసని దదని దపా, - రీసనిసదప పమగరి గమాదపమ ।
. . . . . . - ఇ.త . రు. . ల . . - కు. . . . . ని . . . . ।

। గరీసా, గమగరిసా పమగరి । గమపదాప సనిరిస గగరిస నిస ॥
।న్ను.. . ఎ . రు. . గ. . , । త . . . . ర... . . . . . . ॥

దప మపదరీ -
మా. . . . . - ఇతరులకు _ - - -

అ॥ ;, - గమపదప - సా,ని రిసనిసదప సాని రీ, । సా, సా,ని సరిస ।
... _ స తతస. _ త్య.. ౹వ.. . . . తు . .. । ల. సం.. పూ.ర్ణ ।

। నీ ; దప రిసనీ దపా ॥
।మో.. . . హ.. విర ॥

(2) ;, - గాగమపా దప - సా,ని రిసనిస దప గరీ రిససా, ।
.,. - సత . త స . - త్య.. వ్ర.. . . . తు. లు. . . ।

। ;, నిస గామ గరిగ । రిసారి రిసనిస దపా ॥
। ... సం. పూ. ర్ణ. . ।మో. . హ. . . వి ర ॥

(3) ;, - గాగమ పదప - దపసని రిసనిసదప గరీ రిససా ॥
... - స త . తస. -త్య. . . వ్ర... . . తు. లు. . ॥

। ; సనిసా గామగరీ రీగరిసా । సాగరి రిసనీసా దపా ॥
।..సం. . పూ. . . ర్ణ. . . । మో.. హ. . . విర ॥

(i) ; - దానిదపా పదప పమమా - గామపమగరీ గమపదాప ।
... హి.తు. లె. . రు . . - గు . . దు.. రు. ని . . ।

। సా పదరిసనీ దపా । గామప మగరీ గామా దపమప ॥
। న్ను ఇం.. . . దిరా । ర . . . . . మ . ణ. . . ॥

(ii) గరిసా - దానిదపా పదప పమమా - గామాదప పమగరి గమపదాప ।
. . . . - హి.తు. లె . . రు . . - గు . దు. రు . . . ని . . . . . ।

। సా సా,మగరి రిసనిసదప । మగమపదప సనిరిస గగరిసనిస ॥
। న్ను ఇం.ది . . రా.. . . . । ర . . . . . . మ.. . ణ . . . . . ॥

దపమపదరి - రిసనిస దపా
. . . . - ఇ.త . రుల - - - -

చ॥ ;, - సస పద పమమా - గా గమపమగరి గమమపా, ।
... . పర మ. భా . . - గ . . . . వ . త . . ।

। ;, పద మపమ । గమ దప పమగరి మగా ॥
। ..., పద ప . ద్మ । సే. వ. . . . . . నిజా ॥

(2) గమపమగరి - ససదాని దపా - గామా దపపమగరి గమమపా, ।
. . . . - పరమ. భా. . . - గ . . . . వ . త . . ।

;, పాదప దరిసనిదా । పమ గమపమగరి పమ మగగా ॥
... పద. ప. . .ద్మ । సే. . . వ. . . ని. జా. . ॥

;, - మగమపా - గామపమగ రి గమా పాదపప ।
... - భ రణులె _ దు. . గు. . దు. రు. . . ।

। గరీసా, సమగమరి । గమ దపమప గరీ, పా ॥
। నీ. . . పలి కే.టి । ప. లు. . . కు.. . ॥

పరగు నిత్యానంద – పరిపూర్ణ మానస
స్థిరు లెరుగుదురు నిన్ను – తిరు వెంకటేశ ॥ ఇతరులకు - - -

(అనుపల్లవి వలె)

ఇతర చరణములు :

1. నారీకటాక్ష పటు నారాచ భయరహిత
శూరు లెరుగుదురు నిను జూచేటి చూపు
ఘోర సంసార సంకుల పరిచ్ఛేదులగు
ధీరు లెరుగుదురు నీ దివ్య విగ్రహము ॥ ఇతరులకు - - -

2. రాగ భోగ విదూర రంజితాత్ములు మహా
భాగు లెఱుగుదురు నిను ప్రణుతించు విధము
ఆగమోక్త ప్రకారాభి గమ్యులు మహా
యోగు లెఱుగుదురు నీ వుండేటి వునికి ॥ ఇతరులకు - - -

3. పరమ భాగవత . . . .

*****

యోగప్రియ రాగం - ఖండ చాపు తాళం.

ప॥ ; - పదాప మాపా ॥ పమగా మాపా ; ॥
.. - ఇదియె వే . ॥ దాం. . త ము.. ॥

(2) ; - పదాప మాపద ॥ పమగమ దప దా ॥
.. - ఇదియె వే . ॥ దాం.. . త . ము ॥

; పదనీ దనిసా ॥ సనినీ నిదదాపా ॥
..ఇం.దుకం.. ॥చే .. లే. . దు ॥

(3) ; - పదాప మాపదపద ॥ పమరిస గమపా ; ॥
.. - ఇదియె వే . . . . ॥ దాం. . . త . ము .. ॥

గమపదనీ పపనిస ॥ రిసనీ నినిదదపా ॥
ఇం.. .దు కం.. . ॥ చే. . లే.. . దు ॥

; - గమపామపదా ॥ దపమగ మగరీసా ॥
... ఇదియేశ్రీ . . ॥ వెం క . చే . . . ॥

; సన్నిసా రిగమా ॥ పా ; దపమగ రిస ॥ గమ
.. శు. ని మ. త ॥ ము.. . . . . . . ॥ . . ఇదియె - -

చ॥ ; - సన్నిసా పామా ॥ మగపమ గమరీసా ॥
.. - ఎం.త చ ది ॥ వి . . . నా. . . ॥

; సన్నిసా రిగమా ॥ పాదా దపపా ; ॥
..ఎం.త వె. ద ॥ కి . నా. . .. ॥

; - మగమా పదాప ॥ పదనిస నీసా ; ॥
... ఇం. త కం . . ॥ చే. .. మ రి .. ॥

రీసని రిస నిదదా ॥ పదనిద దపపా ; ॥
ఇక. లే. . . . ॥ . . . . దు. . .. ॥

దప మగమా షదాప ॥ పదనీ దని సాసా ॥
ఇం. . . త ట. . ॥ శ్రీ.. వెం. . క ॥

నిసరీ సా రీ ; ॥ గమపమ గమరీసా ॥
దే.. శు డా.. ॥ సు . . లొ. . ట ॥

సరిగమ పమరీసా ॥ రిసనీ దనిసాసా ॥
ఎం.త. పా. . . ॥ రి. . కై. . న ॥

సని రిస నిదని దపా ॥ సనిదప పదపమగరి ॥ గమ
ఇ. ది. . .యే . . ॥ తె.రు. వు. . . . . ॥ . .

చిట్టస్వరం

; - పా, సనీనిద ॥ పదపా మగా రిగమ ॥
పదనిసా నీదపమ ॥ గమపమ గమారీస ॥
నీసరీ సరీసని ॥ సారిగ మపామగమ ॥
పదనిసా రీసనీ ॥ సానిదప పామగరి ॥ గమ - - -

ఇతర చరణములు :

1. విరతియే లాభము విరతియే సౌఖ్యము
విరతియే బో విజ్ఞానము
విరతిచే ఘనులైరి వెనుకవా రెల్ల
విరతి పొందకున్న వీడదు భవము ॥ ఇదియే - - -

2. చిత్తమే పాపము చిత్తమే పుణ్యము
చిత్తమే మోక్షసిద్ధియును
చిత్తము వలెనే శ్రీహరి నిలుచును
చిత్తశాంతి లేక చేరదు పరము ॥ ఇదియే - - -

*****

చారుకేశి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - పదానిసా దని సని దాపా । ; దపా మగమా । పాపమదాపా ॥
.. - ఇదియే. సా. . . ధ న । .. మిహ ప . ర । ముల . కును ॥

(2) ; - పపదనిసా దని సారిసని దపా । ; పదప మగమా । పాపమదాపా ॥
.. - ఇది. యే. సా. . . . . ధన । ..మిహా. ప . ర । ముల . కును ॥

; పపద పపమ మగరి మగరిసా । ; ససరిగమా । పదనీ రిసనిద ॥
.. పది. లము. మా. . పా . .లి । .. పర.మ పు । నా. . మ.ము. ॥

(3) పమ - పపదనిసా నిదనీ సనిదప దానిద । పమ పదప మగమా । పాపమ దాపా ॥
. . - ఇది,యే. సా. . . .ధ . న . . । . . మిహా. ప . ర । ముల . కును ॥

; గమా పద పమ గరి పమగరిసా । సరిగమ పదనిస । గరిరిస నిదపమ ॥
.. పది ల. ము. మా.పా. . . లి । ప. ర . మ.పు. । నా.. . మ. .ము ॥

(4) పద - నిసా దనిస పదనిస నిదనిద । పమ పదప మగమా । పాపమ దాపా ॥
. . - ఇది యే . . సా. . . ధ .న. । . . మిహా. ప . ర । ముల . కును ॥

; గమా పదపమ గరి పమగరిసా । గమపదనిస మమ । గరి సనిదపమప ॥
.. పది ల .ము. మా. పా. . . లి । ప . ర.మ. పు . । . . నా. . మ . ॥

(5) దని - సరిసనీ దపా దనినిద పదనిద । పమ
ము. - ఇ.ది . యే. సా. . . ధ. . న । . . - - -

చ॥ ; - గమా దపమ పమగరి మాగా । ; సరీ గమ గరి । పమగరి సాసా ॥
.. - క లి దో. . ష .హా. ర ము । .. కై . వ. . . । ల్యా. క . ర ము ॥

(2) ; గమా పదపమ మదపా పమమా గరిగా । ; సరిగపమగ । గరిపమ గరిసా ॥
.. క లి దో. . . ష . . హా . . ర.ము । .. కై ..వ . . । ల్యా.క . ర.ము ॥

; రిగారి సని రిసనిద దనిసా । ; గమాపదా । రిసనిదదాపా ॥
.. అలరి న. మా... శ్రీ. . । .. హరి నా . । . . . మము ॥

(1) ; _ పదాని సానిదసీ సాసా । ; సరీగమా । గరిమగరి ససా ॥
... సులభ ముసౌ.. ఖ్యము । ..శో.భ న । తి. ల . . కము ॥

(2) ; - సరీరిసా నిదసీ స్వాని రీసా । ; సరీగపమగ । గరిమగరి ససా ॥
... సు.ల. భ .ము సౌ.. ఖ్యము। .. శో.భ. న . । తి. ల . . కము ॥

(i) రిగా రిసా సని రిసనిద దనిసా । దనిసారిసని దపమ । పమగరి గమపా ॥
పలుమా. రు. ను. . . శ్రీ. . । ప. తి .. . నా. . । . . . . . మ . ము ॥

(ii) రిమగరి సాసని రిసనిద దనిసరి । గమగరి సనిదరిస । నిద పమగమపమ ॥
పలు.మా . రు. ను. . . శ్రీ. . . । ప . . . తి . .నా. । . . . . మ . .ము ॥

పద _
. . - - - _

చిట్టస్వరం

; నిసానీ, దపదనిదా, ద । పమ పదనిసనీ । దపమగారి గరి ॥
సా ధనీసరిగ సరిగమప మపద । నిస మగగరిస ద । ని రిసనిద మగమ ॥
పద - ఇదియె సాధన - - - -

1. కలి దోషహరము - - -

2. పాప నాశనము బంధ విమోక్షము
పై పై నిది భూపతి నామము
స్థాపిత ధనమిది సర్వ రక్షకము
దాపుర మిది మాధవ నామము ॥ ఇదియే - - -

3. నేమము దీమము నిత్యకర్మ మిది
దోమటి గోవిందుని నామము
హేమము శరణము ఇన్నిట మాకును
యే మేర శ్రీ వెంకటేశ్వరు నామము ॥ ఇదియే - - - -

సారమతి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - సనీదమా మగదమ మగగాసా । ; రిగమగసా । రీరిగమాపా ॥
.. - ఇదెనీ . క . . . న్ను. . ల । ..యెది. టి కి । వ. . చ్చి తి ॥

(2) ; - ససనిదమా పదనీ దమ మగ । గస రిగమ రిగసా । రీరిగమాపా ॥
.. - ఇదె. నీ . క. . న్ను. ల . । . . యెది. టి. కి । వ. . చ్చితి ॥

; దనీదమా పపద నిసాసా । ; నిసనిదమా । మగగస రిగమప ॥
..కదియుచు నె. . ట్టై. న । ..గా.. వ క । పో. . . దు. . . ॥

(3) దని - ససని దదని సనిదమ గదమ మగ । గాసా రిగమగసా । రీరిగమాపా ॥
. . . - ఇదె. నీ. . క. . . న్ను. . ల . । . . యెది. టి కి । వ. . చ్చి తి ॥

; పదనీదమా పదనిస రిగమగ । సా నిగస నిదదమ । గమగస రిగమప ॥
.. క.దియుచు నె. . ట్టై. . న । . గా. . వ. . క । పో. . . దు. . . ॥

(4) దని ససా నిదదామా మగదమ మగగాసా । ; రిగమగసా । రీరిగమాపా ॥
. . ఇదె నీ. . . క. . . న్ను. . ల । ..యెది. టి కి । వ. . చ్చి తి ॥

చ॥ ; - పపా పపా పాదా పదనీ । ; దనీదమా । మమగగ మామా ॥
... - పర మపు రు ష నీ. . । .. భ. క్తి దా । ర . క. క నే ॥

(2) ; - పపా పపా పా పదనిసా, । ; దని గసస నిదదా । మమగగ మామా ॥
.. - పర మపు రు ష. నీ. . । .. భ. క్తి. దా. . । ర . క. క నే ॥

(3) ; - పపా పపా పదనిస రిమగగస । ; నిగస నిదదామ । మమగగ మామా ॥
.. - పర మపు రు.ష. నీ. , . . । .. భ. . క్తి. . దా । ర . క. క నే ॥

; పదనీ దమా మగదమ మగగాసా । ; రిగమగసా । రీరిగమా ; ॥
..యి.ర వ గు జ . . . స్మ. . ము । .. తె. . ర్తితి । ని. . . .. ॥

; - ససని దమా పాపద నీసా । ; నిసారిరీ । రీగమ గగసా ॥
... హరి. నీ . కరు . ణకు । ..నరుహముlలే. . క . నే ॥

(i) ; గమా గసా సనిదమ పదనిస । ; నిసని నిదదమా, । మగగసరిగమా ॥
..దు రి త వి దు. ల . సం. . . । .. దు.. ల. . . . । బ . డి. తి. ని ॥

(ii) ; గమా గసా పదనిస రిమగగస । సా నిగస నిదదమా, । గమగస రిగమప ॥ దని
..దురి త వి దు.ల. సం. . . . । . దుల. బ. . . . । డి . తి. ని. . . ॥ . .

చిట్టస్వరం

; ససా నిసని దనిసని దనిదద । మా పదనిసా ద । నిగసనిద మగమ ॥
గస గమగసా పదనిదమా పదని । సరిగ మగస సని । దమగస రిగమప ॥
దని _ ఇదె నీ కన్నుల - - - -

ఇతర చరణములు :

1. పరమ పురుష - - -

2. జగతీశ్వర నీ శరణము లేకనే
వాగి సంసారపు వురి బడితి
భగవంతుడ నీ పదములు గనకనే
తెగని పాపముల తీదీపు లైతి ॥ ఇదె నీ కన్నుల - - -

3. గోవిందుడ నిను కొలువగ నేరకనే
ధావతి యాసల తగిలితిని
శ్రీ వెంకటేశ్వర చేరి నీవు నా
దైవమవు కాగ ధన్నుడ నయితి ॥ ఇదె నీ కన్నుల - - -

*****

త్యాగరాజస్వామి - తదితర
వాగ్గేయ కారుల
కృతులు

తోడి రాగం - ఆది తాళం. (చిత్ర తమ మార్గం)

* (ఆనై, అయ్యా, సోదరుల రచన)

ప॥ ;;; - రీసా సనిదా దని । నీసా ;; । ;;;; ॥
.... - అంబ న. . న్ను. । బ్రో. . . । .... ॥

(2) సా, రిసని - రీసారి సనిదదని । నీసా ;; । సాసని గారీ ॥
వ . వే. . - అంబ. న..న్ను. । బ్రో. . . । . . . . . ॥

(3) సరిగరిసని _ రీసరి సరి సనిదా దని । సరిగరి సనిదప । గమపద నిసరిస ॥
వ. . వే. . -అంబ. . . న. . న్ను. । బ్రో. . . . . . । . . . . ॥

(4) సరిగ సరిని - దని సరిసరి సనిదాదా । పదనిద దనిసని । నిసరిస రీగమగరి ॥
వ. . వే. . -అం. బ. . . న. .న్ను । బ్రో. . . . . . . । . . . . ॥

(5) సరిగరిసని - పద నిసరిసారి సనిదాదా । పదని దనిస నిస । రిసరిగ రీగమ గరి ॥
వ. .వే. . -అం. బ. . . . న. .న్ను । బ్రో. . . . . . . । . . . . ॥

(6) సరిగరిసని _ దని సరి సరి సనిద దని । గగరిస నిదపమ । గమపద నిసరిగ ॥
వ. . వే. . -అం. బ. . . న . .న్ను. । బ్రో. . . . . . . । . . . . ॥

(i) స గరిరిసని - గాగా గరి రీసా । సరిగరిసా నిరి । సనిదనీద దని ॥
. వ.వే. . -అంబుజా. . క్షి । యై. . . . . . । న . . . . శి. ॥

(ii) నిసా, ; - గాగాగా ; గరి । సరిగమ గగారి । సరిగరిసని దని ॥
వే. . . -అంబుజా. క్షి. । యై. . . . . . । . . . . న. శి . ॥

(iii) నిసారిసని _ గాగా,గా, గరి । రిగ మాషమ గరిసా । సరిగరిసని దని ॥
వే. . . . -అంబుజా. క్షి. । యై . . . . . . । . . .న. . శి. ॥

సరిగరిసని -
వే. . . . . - అంబ నన్ను - - -

అ॥ ;;; - పగమాదా; నిస । నిదదా ;; నిద । రిసనిద దాదని ॥
. . . - శం. బ.రా. . . । రి. . . . . . . । . . . . వై. . ॥

(2) నిసా, ; - పగమాదా ; దా । నిస నిదదా ; రిస । నిద దని సరిసరి ॥
రి . . . - శం.బ రా . . । . . రి । . . వై. । . . . . ॥

(3) నీసా ; - సనిదమ గమదని దమ । దనిసారిసనిద పద । నిసరిగారి సరి ॥
రి . . . - శం.బ. రా . . . . . । రి. . . . . . వై. । . . . . ॥

గా ; ; - మామగ పమగరి రీ । సరిగరిసా పద । నిస రిగమగారి ॥
రి . . . - స్వామి. కై . . . న ।సౌం..• . ద. । . . ర్య. . . . ॥

సరిగరిసని -
రా..ణి .. - అంబ నన్ను - - - -

చ॥ దాపా ; పని దప దమ దా ; । దనిసా ; సని । దనిసని దపదమ ॥
పరం .జ్యో. . . తి . నీ . । దు.ఖ . క్తి. । వీ. . . ద. క . ॥

(2) పాదనినిద పనిపప దమ దా ; । దనిసా ; సని । దని సారిస నిదపమ ॥
ప రం... జ్యో.. . తి . నీ . । దు.ఖ . క్తి. । వీ. . . . . దక . ॥

; దాదనిసా ; రీసా ; । ; సగ రిసరిని । దని సని దప దమ ॥
. ప ర.నా . రి పై . । . వ. ల. చి. । యుం . . ద . క . ॥

(3) పదనిసా, నిదదా పదని దపమ దా ; । దనిసా ; సని । దనిసారిసని దప దా ॥
ప. . . . రం.. జ్యో.. తి. . నీ . । దు.ఖ . వీ. । . . . . ద. క ॥

; దాదని సా ; రిస రీ,గమా గ । గరి సగ రిరి సని । దనిసని దపదా ॥
. పర . నా • రి. పై. . . । . . వ. ల. చి. ।యుం... ద. క ॥

; - దపనిసా, రీసగరిరిసా । గరి సా,రిగా రీసా । రిసనిద దనిసా ॥
. - ధర.లో. నరు.ల. ను । నే. . . . . కాని ।యా... ద. క ॥

; - నిరీస సనిదాదా దనిసరిగ । రిస రిసని దపమ । గమపద నిసరిగ ॥
. •వరము లి. .య్య వ.. . . ।మ్మ. వా.. దా. . । . . . . ద. . . ॥

ప గరి రిసని -
. క. . . . - అంబ నన్ను - - - -

ఇతర చరణములు :

2. ఇతర దేవతలను నుతి సేయక
హితవు లేని గానము విన జేయక
విధ విధ మౌ వెత లందున వేయక
వితర ణంబులేని విభవ మీయక ॥ అంబ - - -

3. అరివు లేని విభు ల నటు కొలువక
అరుదైన నీదు సన్నిధి మరువక
గురు నిందల ధూర్తుల నెద కొలువక
దురుసుగాను ఉమా దాసుడు వేడగ ॥ అంబ - - -

* ఆనై అయ్య, అయ్యా అయ్య _ అని ఇరువురు సోదరులు శరభోజి II మహా రాజు (1800 1832) ఆస్థాన విద్వాంసులు. వీరిలో ఆనై అయ్య సాహిత్యపు కూర్పు, అయ్యా అయ్య ఆ సాహిత్యమునకు సంగీతపు కూర్పు చేయగా ఉమా దాసు ముద్రతో వెలసిన కృతులు 'ఆనైయ కృతులు' అని ప్రసిద్ధి చెందినవి.

*****

తోడి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ సా ; సా సనిదా దనిసా ; । ; సనిదాపా । మగమాపా ; ॥
అం.. బ నా. . దు.వి .. । .. న్న.పము। వి. ని న .. ॥

దనిసా పనిదప పమగా ; దా । పా మగరీ సగ । రిసరిన్రి, సరి ॥
న్నా.. . .ద. రిం. . .. చు । ట కి . ది స . । మ.య.. మ. ॥

గా ; ; ; ; ; మగపమ । మగరీ సా ; । ; ; దాదని ॥
మ్మ......... . . . . । . . . . । .... జగ. ॥

(2) నిసా, సా రిసనిద దనినిసా, । ; సనిదాపా । మగమా పదాప ॥
దం.. బ నా... దు.వి . . । ..న్న.పము । వి . ని న . . ॥

నిని సరి సరి సనిదప పమగా నీ । దామా మగరీ । సగరి సరిన్రిసరి ॥
న్నా.. . .. ద.రిం. . . . చు । ట కి ది. స । మ.య ...మ. ॥

గమ పాదప పమగా గరిరీ ; పమ । గరిరీ సా ; । ; ; దాదని ॥
మ్మ. . . . . । . . . . . । .... జగ. ॥

(3) సరిగరిసా రిసనిదదా దనిసరి । సరి సనిదాపా । మగమా పదాప ॥
దం... బ నా... దు వి. . . । . . న్న.పము । వి . ని స . . ॥

దనిసారిస నిరి సనిదప పమగమ నిస । నిదదా మామగరీ । సగరిసరిన్రి సరి ॥
న్నా. . . . . ద.రిం. . . . . చు. । ట. . కి ది .స । మ.య.. . మ. ॥

గమ పాదప పమ గా ; ; ; పమ । గరిరీ సా ; । ; ; ; ; ॥
మ్మ. . . . . । . .. . .. । .... ॥

అ॥ పాదనీ పామప మగరీసా । ; సామగమా । ; సాసాసరి ॥
అం... బు జ . పా. . జీ । .. వా . . జీ । .. మ ర క. ॥

గా ; మా దా ; ; నీ ; । సా సనిదామా । పాదా దనిసా ॥
తాం . గి మా.,..తం..। గి మ.ధు ర । భా . షి. ణీ ॥

(2) ప్పాదనీ దామగ పమగరి రీసా సమాగమా । ; సాసాపరి ॥
అం... బుజ . పా. . . ణీ. వా . . ణి । .. ఘ రక. ॥

రిమాగమా మదదపదా దాదని । సా సనిదామా । దపాదనీసా ॥
తాం.. గి మా... . తం. . । గి మ. ధుర । భా . . షి ణి ॥

(3) పదనిసాని దపమగ పమగరిరీ । సా మదపాగమా । ; సాసాసద ॥
అం... . బు. జ . పా. . .ణి । . వా . . . ణి । .. మర క . ॥

దప మగమా మసని నిదదా నిదాని । సా సనిదామా । దపాద దనిసా ॥
తాం. . . గి మా. . . . . తం. . । గి మ. ధుర । భా. . షి. ణి ॥

(i) రిసనిదా, దని నిసా, ; ; । ; ; ; ; । ; ; సాసని ॥
శాం.. . భ. వి. . .... ।....... । ... శి వ . ॥

(ii) రిసనిదదా దనిసా పద నిసరిగ । , రిరీ సారిగ । రిసనిద దాదని ॥
శాం.... భ. వి శ . శాం... । . .క వ ద . । నే... శి వ . ॥

సా, నిరిసదా ; ; దరిసని । దాపా మద పాగ । మాపాదాదని ॥
శం. .క . రి ... త్రి.భు. । వ న సుం. . . । ద రి జగ. ॥ దంబ - -

చ॥ పా ; పద పమగాపా దపాద । నీ దాపా మద । పమగా రీసా ॥
వా .. .. రా. . హి వై . . । . ష్ణ వి సు . । మం. . గళి ॥

రిసన్నిధ ధన్నిసా సాసన్ని సాసరి । గామా ; పద । నీదా దనిసరి ॥
వా. . . మి. ని ని గ. మా. . । గ మ ..సం. । చా. రి. ణి. ॥

(2) సనిదాపా దపమగమా పదనిప । , నిదాపా గమ । పాదపమగ రీసా ॥
వా. . . రా. . . హి వై. . . । . . ష్ణవి సు. । మం. . . . గళి ॥

రిసన్నిధ ధన్నిసా సాపన్ని సాపరి । గ్గామా, పద । నీదా దనిసా ॥
వా. . . మి. ని ని గ. మా. . । గ. మ. సం, । చా. రి . ణి ॥

రిసనిదా, దనిసాసా పదనిస । రిగ గరిసని రిస । నిద దని సాసా ॥
శ్రీ.... . రా. . జ రా. . . । . . జే. . . శ్వ. । రి. వి. మ ల ॥

సనిగరి సరి సనిదా దరి సనిదా । పా దపమగమా । పా పాదాదని ॥
చి. . . న్మ. యా.. . . నం.. । ద దా. . . యి । ని త్రిజగ. ॥ దంబ

(2) ఖండ చండ మహిష దానవ మద వి
ఖండని నిరంజని మనోన్మని
పాండవ సహాయుడైన వెంకట -
పతి సహోదరి త్రికూట నివాసిని ॥

*****

నీలాంబరి రాగం - ఆది తాళం. (చిత్ర తర మార్గం)

(పొన్నయ్య రచన)

ప॥ సా ; ; పమ - పా ; ; పదనీ । సా ; సనిదనిపా । మదప పమగ రీరిప ॥
అం. . బ . - . . . . నీ . , । లాం. . . . . . । బ . , ... ॥

పపమమ ; ; మగరీ - గా,మ పమ మా మగమా ।
రి . . . . - . . . . ఆ . . ।

। పా ; నిసాని పా । పమగా మగ రిగమప మగరిగ ॥
। సం. . . . ద । సా. . . . గ. . . రి . . . ॥

(2) గసా, ; పనిపామ - పా ; ; పదనీ । సా సనిదా దనిసా సనీప ।
అం.. . బ. . . - . . . నీ. . । లాం. , ... ।

। మదప పపమమగా రీరిప ॥
। బ · , ... ॥

పపమమ ; ; మగరీ - గా,మ మపపమ మా మగామ ।
రి . . . . - · . . . . ఆ . . ।

। పా పనిదా దనిపా పమ । పమగా మగరీ గామప మగరిగ ॥
। నం . , ... ద. । సా. . . . . గ , . రి . . . ॥

(i) గసస సపప పమ - దప మాపదపా పమగ ।
అం.బుజా.క్షి నీ . _ . దు పా . . . . . . ।

। మగామపా పససనిపా పానిప । పమగా రిగారి రిగమప మగరిగ ॥
। దాం. . బు జ.ము.లె నె ర. । న . . మ్మి.. తి. . . . . . . ॥

(ii) గసస పమపాపా మమ _ దప మ్మా,పదపా పపమమ్మా,గా ।
అం.బుజా. . క్షి నీ . - . దు పా.. . . . . ।

। మగామ పద నీద ద పదప । పపమగ రీరిప మపపగ మా ॥
। దాం. . బుజములె నె .ర . । న. . . మ్మితి. ని . . . . ॥

పనిప పసస సాసగసా సా సని పమ గమ ।
అంబ రీ.షు మొద. లు ని న్ను. పొం గ దగ ।

। పా పదనీ సనిప మాపని । పా పపమమగా రిగమప మగరిగ ॥
। ఆ . . . ధా.ర మై . . । . న. బృ . హ న్నా. . . య.కి . ॥

చ॥ పా, పనిసపపమ మా । , మపమ మగ గా ప ।
ఈ. ధ. ర ను . నీ । . స రి స మా. . న ।

। మగసా , రిసని । సా, సా మగమ ॥
। మికలే . కనుచు । నే. గా చిమరి ॥

(i) పా, నినిపపమ మ్యాప మమ్యాగా - గరిగా గమపానిపపా మగా ససా ।
మా. .ధ. . . సో. . ద . . రి - య.ని నే. . . . . పి లి చితే ।

। సా/పాపమ పనినిసానిపా । మగ మగరిగ పపమగ మా ॥
। వీ నుల . సుం. . . . త । వి న రా . . . . దా ॥

(ii) మపని పనీపమా గమప మనిపమగా - గరిగా గామా గమపా మపనిప మగాససా ।
మా. . .ధ వ సో . . . . . ద రి - య.ని నే . . . . పి ల చితే ।

। సా/పాపమ పనిసారిస నిపపమ । మగ గరిరిగ మపపగ మా ॥
। వీ నుల . సుం. . . . . .త . । వి న రా. . . దా. . . . ॥

రి రిపమగ సా/నిపపమగ స/నిదదపమ ।
నా . .దు . పా లిదై .వమను చుమొరలిడ ।

। గా గమపా పనినిసానిపా నిప । పపమగ రిరినిప పావమమా ; ॥
। నే . . ని టు. ఐ . .య్యా_దు. । వే. . . . . . . మ్మ. . . . ॥

పాపనిపా పా ససని - నిరిసని పమ పమగమ ।
ల . .ద రించ కనె - యూ.. రక యు. .న్న ।

। పని సరిసని పమ మని । పపమగ రిగమానిపపా మగా ॥
। అర ని.మి. షము నిను । పొగడను ఓ. . . . . జగ ॥

చిట్టస్వరం

సా, పాపసనిపా నిపమగరిగ । మో ;, గమప । దనీపా మగరిగ ॥
సరిసా నిస్నీస నిస గగా మపమ । గమపా నిపమగ । రిగమప మో ; ॥
మగరిగసా పమగరిగసా నిపమ । గరి గసా సనిప । మగరిగసా ; ॥
రిస మగపమ నిప సని రిసా సని ప । ; నిపా మగమ । ; పమాగరిగ ॥ అంద ।

గమనిక : ఈ రాగమునకు అన్యస్వరమైన
కైశికి నిషాదమునకు X - గుర్తు ఉంటుంది.

*****

రుద్రప్రియ రాగం - ఖండచాపు తాళం.

(కృష్ణసామయ్య రచన)

ప॥ ; - రీగమ రీసా ॥ గరీగ మా పా ; ॥ ; పమపదనీపా ॥ మగపమ గారీ రిస ॥
. -అంబ. పర ॥ దే. . వ తే . ॥ . అ. నా. . ది ॥ శి . వ . సహితే . ॥

(2) నిస - రీగమ గరిసా ॥ గరీగ మాపా ; ॥ ; పమపదనీపా ॥ మగమా నిపపమ గగ ॥
. . -అంబ. ప . ర ॥ దే. . వ తే . ॥ . అ. నా. . ది ॥ శి . వ స.హి . తే . ॥

(3) రిస - రీగమరిమగరి ॥ సగరి గమాపా ; ॥ ; పమపద సనినీపా ॥
. . -అంబ .. ప ర. ॥ .దే. . వ తే . ॥ . అ .నా. . . . ది ॥

మగపమ నిపపమ గగ ॥
శి . వ . స .హి. తే. ॥

(4) రిప - రిగ మప మగ మగరి ॥ సగరిగ మాపా ; ॥ ; పదనీ రిసనిప ॥
. . -అం. బ . . . పర . ॥ . దే. . వ తే . ॥ . అ.నా . .ది . ॥

॥ సనిపమ నిపపమ గగ ॥
॥ శి. వ . స హి. తే . ॥

(5) రిస - రిగ మపమమరీ మగరి ॥ సగరి గమాపా ; ॥ ; నిపమప దనిసరి ॥
. . -అం. బ . . . . ప ర. ॥ . దే. . వ తే . ॥ . అ.నా. . .ది . ॥

॥ గరిసని పమ నిపమగ ॥
॥ శి. వ. స . హి. తే. ॥

రిస - నీపా మగగరి ॥ సగరి గమా పా ; ॥
. . . - అంబ ప . ర . ॥ . దే. . వ తే . ॥ - - -

అ॥ ;, - పమప దనిసా ॥ రిస రిమగరి సా ; ॥
. . .అం.బు జా. . ॥ క్షీ. మ. హి. తే . ॥

(2) ;, - పామ పదనిస ॥ రిస రిప మగరి సా ; ॥ రిమగరి సాసనినీ పమా ॥
. . . -అంబు జా. . . ॥ క్షీ. మ. . హి. తే . ॥ అ . . . మో. . . దర ॥

॥ పా రిసనిప మగరిస ॥
॥ స భ. రి. తే . . . ॥

(3) ; , - పామ పదనిస ॥ రిగపమ గరిసా ; ॥ నిస రీగరిసా నినిపమా ॥
. . . - అంబుజా. . . ॥ క్షి.మ . హి.తే . ॥ ఆ. . . . . మో.దర ॥

॥ పా రిసనిప మగరిస ॥
॥ స భ.రి , తే . . . ॥

రీమగరి సారీగ ॥ మా పదనిని పమగరి ॥ రిస ధస్రీస రిగ సరి ॥
శ్రీరా.జరాజేశ్వ ॥ రి నిరుపమ శుభకరి ॥ హితభవానిబహువిధా ॥

, గ మగరి గామపమ ॥ పదనీ సని పమగరి ॥ గమపదని సరిగమరి ॥
. ని దిశను ఖా ని గుహా॥ జననీస్మర హారసఖి ॥ సర సిజముఖివివిధను ॥

గస నిగరిస నిప గరి ॥ రిసాని సనీప మగ ॥ , రిసా నిప
ఖిని సరసగు ణినిహృది॥ భజామిపురాణినమా ॥ . మిమామవ

పమ గగ ॥ రిస -
మా. నిత ॥ మతె- అంబ పర - - -

చ॥ ; , - గామపా ; ॥ దా, పదా పదనిద నీ ॥
. . - ఆది శ . ॥ క్తే. లలి తే. . . . ॥

; దనీ పమా పా ॥ ; పద సనినీ పమ గా ॥
. అతి వి చి త్రా ॥ . ద్రి. ను. . తే. . ॥

(2) ; , - రిగమపా ; ॥ దా, పదా పదనిద నీ ॥
. . . - ఆ.ది శ . ॥ క్తే. లలి తే. . . . ॥

; సరి సనీ పమాపా ॥ పమపద సనినీ పమగా ॥
. అ. తి. వి చిత్రా ॥ . . ద్రి. ను. . తే. . ॥

(i) ; , - రీ గమా పమ ॥ పదనిస గరిరిస సనిపీ ॥
. . . - ఆ గ మ వి . ॥ ది. త. సు.చ. రి . . ॥

పమ పద నిరీస నిపా ॥ సనిపమ నిప మగరిస ॥
తే. ఆ. . . . శ్రిత ॥ కృ.ష్ణ. వి. ను. తే. ॥

(ii) ;, - రీగమా పమ ॥ పదనిస గరీరిస సనిసీ ॥
. . - ఆగమ వి. ॥ ది. త. ను.చ. రి. . ॥

పా మపదని సా, నిపా ॥ మా సనిపమ గగరిస ॥
తే ఆ . . . . . శ్రిత ॥ కృ ష్ణ.వి. ను. తే. ॥

రీసన్నిప సాస పమ ॥ గారీ రీగా మప ॥ నిప మపదని పాదని ॥
ఆ జ.న్మ పాప హర ॥ కీర్తే ఆద్యంతర ॥హిత చి.న్మా. ర్తేఆ. ॥

పామ పాద నిసరీ ॥ సా నిసరిగారి సస ॥ నిప మరిగా గరిరీ ॥
పన్న ర క్ష ణప్రవృ॥ త్తే అకళం.క చి. ॥ .త్త వృ. . త్తే.. ॥

సససా రిగా రిగమ ॥ గారిగమ మగరి గరి ॥ సనిప దనిసరి నిసా ॥
అమరా ర్చితే అభిమ ॥ తేఅమిత భూ. . . ష ॥ ణా.. లం.. . కృతే ॥

పద నిరిసా సనిపమ ॥ పదనీ సనీరిస గ ॥ రిసనిప పమగ గరిస ॥
అభ యశుభప్రదహ. ॥ స్తే.. అనుగ్రహకా ॥ .రిణీ. నమ . స్తే.. ॥

చిట్టస్వరం

రీగమ పదనిప మగ ॥ రీగరి సన్నిషమష్న/గ ॥ రీగ న్రిరిన్రి గరిమగ ॥ రీగరి పమనిపమగ ॥
రీగ న్రిరిసన్నివ్ర మగ ॥ రీగరిమ ససపమగ ॥ రీగరి/నిపపమమగ ॥ రీగరిస/సనిపమగ ॥
రీగమ పదనిసరిగ ॥ రీగమ గరిసనిసగ ॥ రీగమ నిరిసమరిగ ॥ రీగరి సనిపమగా ॥
రీగరి సిరిసిస ॥ రీసీపమ పనిసగ ॥ రీస సనిపమా గగ ॥ రీస/రిసీపమ గగ ॥ రిస-అంబ

*****

కీరవాణి రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గములో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(హరికేశనల్లూర్ ముత్తయ్య భాగవతార్ రచన)

పు॥ ;;; - దాపామా ; మప । పమగారీ రిగ । మాపా ; పమ ॥
.... - అంబవా . ణీ . । న. . . న్నా. । ద రిం . ప . ॥

(2) పా ;; - పదపామా ; మద । పమగారీ రిగ । మాపా ; పమ ॥
వే .. - అం.బ వా . ణీ . । న. . . న్నా. । ద రిం . ప . ॥

(3) పదదసీ, - దాపా మా ; మద । పాపమమగా,రీ రిగ । మాపా, దపమ ॥
వే. . . . - అంబ వా . ణీ . । న . . . . . . న్నా. । ద రిం. ప . . ॥

(4) పదనిసదని - సారిసని దపమా, పదప । పమగారీ రిగ । మాపా ; పమ ॥
వే . . . . . - అం. . . బ. వా. ణీ. . । న . . . న్నా. । ద రిం . ప . ॥

(5) పదనిసరీగరి - సనిదప మా ; దప । పమ మగా,రీ రిగ । మాపా ; పమ ॥
వే. . . . . . - అం.బ. వా . ణీ. । న. . . .. న్నా. । ద రిం . ప . ॥

పా ;; -
వే . . -

అ॥ ;;; - పాదా సనిదా దని । సా, సా, నిస । రీ సరిగాగా ॥
.... - శంబ రా. . రి . । వై . రి . ప. । .హో.. ద ॥

(2) గరిరీసా - పాదా రిసనిద దని । సా, సా, నిస । రీసరి గరిగా ॥
రి . . . - శంబ రా. . . రి . । వై . రి . స. । .హో. . . ద ॥

(3) గరిరీసా - పాదని సారిస నిద గరి । రిసనా సా, నిస । రీసరి గాగా ॥
రి . . . - శంబ. రా. . . . రి . । వై . . రి . స. । .హో. . ద ॥

(i) గరిరీ ; - గారి రీగా రిస । రీగరిగ రీ, సా । సని రిస నిదపీ ॥
రి . . . -కంబుగ. శే. । పీ. . . శా. క । మ. లే. . .శు ॥

(ii) రిసనిదపా - గరిగరి రీగారిస । రీగరిగ రీ, సరి । గరిసనిదా దని ॥
రా..ణీ. -కం.బు. గ. శే. । పీ. . . శా. క. । మ.లే. . శు. ॥

(iii) సారిససీ దపా - సరిగా గరిరీ సరి । గరిసని దపమగ । రిగ మపదని సరి ॥
రా.. ణి. - కం.బు గ.. శే. । సీ.తా. . . క . । మ. లే . . . ఖ. ॥

గరిసనిదని -
రా.. .ణి. - అంబవాణి 4వ. సంగతి - - -

చ॥ ; ; ; - రిగమా రిగమా మగ । మ్యా,మ్యా, పద । నిస సని దాపా ॥
. . . - వ. ర దే. . వి . । ని .న్ను. భ. । . . జిం. . చే ॥

(2) పదప పమ మా - రిగమా రిగమ గరిస । గరిగ మ్యా, పద । నిస సనిదాపా ॥
ని . . జ . . - వ. ర దే. . వి. . । ని . . న్ను. భ. । . . జిం.. చే ॥

పదప పమమా పదపా మా ; మద । పమగరీ, రిగ। మాపా ; పమ ॥
ని. . జ . . భ. క్తు ల , ను . । బ్రో. .చే. పం । క జా . క్షి . ॥

పా ; ;
వి . .

వర వీణాపాణీ వాగ్విలాసినీ
హరికేశ పురా లంకారి రాణీ ॥ అంబ వాణి - - -

*****

ఆరభి రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గములో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(తంజావూరు చిన్నయ్య రచన)

ప॥ పాపమ పా ; ; ; ; మప । మమాగ రీ ; । రీసా రిరిమ ॥
అం. . బా . . . . సౌ. । రం. . బా. । . . జగ. ॥

(2) పాపమపా ; ; ; ; మదప । పమమాగ రీ ; । ; మగరిస రిమ ॥
దం. . బా . . . . సౌ. . । రం. . . బా. । . ఓ . జ. గ . ॥

(3) పాపమ పా రిమపద సనిదా పదప । పమ మాగ రీదద । పపమగరి సరిమ ॥
దం. . బా . . . . సౌ. . । రం. . . దాఓ. । . . . . జ . గ . ॥

(4) పాపమ పా ; ; ; ; మదప । పమ మాగ రీ ; । రీసా సారిమ ॥
దం. . బా . . . . సౌ. . । రం. . . బా. । . . కుచ . ॥

రిపసా, సన్నిధా ; ; ధాసా । రిపమగరీ దప । దపమగ రిసరిమ ॥
కుం... భా. . . . ధర । బిం. . . . బా. । . ఓ . . జ. గ . ॥ దంబా

అ॥ దాపప మగరిమరీ, పమగరిస । రి సమరి పమదప । సనిద పమగరిమ ॥
అంబుజముఖిదే.వి. భవా.ని. । అడిగిన వరములొ। సగిబ్రో. వవెజగ ॥

పాపమపా ;
దం. . బా . . . .

చ॥ రీరి రీ ద ప ప మమగ రిమగరిస । ధాధసా, దద । పమపద దసా, ॥
రాతిగర్భమునవెలయునీ .మనసు । రాయిగా. బా. । యకుదే. వి . . ॥

సదద ససరి రిమగరి సరి సనిదస । సాదదపప మగ । రి/రిసని దాపమ ॥
నీ. త నయునిబ్రో. వక ఇటు లుండగ । నే నికవిడు వ న । నుచుమదినెంచుము॥

రెండవ చరణం

రిరిరీ రి/దపాప మాగ రిమరిస । సన్నిధ స ససద ద । పమ పదసా ; ॥
భజియించినవారి కె ల్ల ను. ఇక । వరములొసగుపా. । ర్వతి దే. వి . ॥

సనిదస రిమగరి సరిసని దదసా । సాదద పామగ । రి/రిసని దాపమ ॥
గజచర్మా ంబర తరుణీ. కా.మ్మా॥ గక్కునబ్రోవ వె । చాముం డేశ్వరి ॥

చిట్టస్వరం

పా, రిపమ మాగరి మగరిరిసని । ధరిసనిధ/మా । గరి/దాపమగరి ॥
సనిధ రిరిస పమదదపమ పదసరి । మగరి\మగరి/రిస । దదపప మగరిమ॥ అంబా

గమనిక : స్వాతి తిరునాళ్ మహారాజా వారి ఆస్థాన విద్వాంసులై చిన్నయ్య, పొన్నయ్య, శివానందం, వడివేలు - అని పిలువబడే తంజావూరి సోదరులలోని వాడు చిన్నయ్య.

*****

అఠాణా రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గములో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కీర్తన)

ప॥ ; - సా, నిసనిదా దాసని నీ పమా । పమగేమ పమపా । నీపనీ పమపద ॥
. - అ . ట్ట . . . పలు. . కుదు । వి . . . ట్ట . . । ప. లు కు . దు. ॥

(2) నీస - నిరీ సనిదా పా దాసనీనీ పమా । పమ నీప పమగేమ । పానీనీ పమపద ॥
వు. - అ. ట్ట. . ప లు . . . కుదు । వి . . . ట్ట . . . । ప లు. కు .దు. ॥

(3) నీస - సరిమ రిప నిద పద నీరిస నీపా । మప మపనీపానీ పమగేమ ॥
. . - వ. . ట్ట. . . ప . లు.. కుదు । వి . . . . . . ట్ట . . . ॥

। నీపనీనీ పమపా ॥
। ప.లు. కు. దు ॥

(i) ; - సీపా మనీ పప రిమ సరీస । సా నిసరిమ మరి । రిమపా నీనీపమ ॥
. - వందుకే , . . మి. సే. . । తు రా. . . మ. ।చం. . ద్ర. . . ॥

(ii) పనీ - సని పమరీ పమరిమ సరీస । సా రినురిమపద । దనీప నీనీపమ ॥
. . -అం. దు. కే మి. . . సే. . । తు రా . . . మ ।చం. . ద్ర. . . ॥

పనీ -
. . - అట్టబలుకుదువు - - -

అ॥ ; - మపాసా, నిరి ససద నిసా । ; నిరీసరీ । నిసదా, దనీనీ ॥
. - తొ . ట్ల. న. ర్ప.. కుల । .నూ.తువు। మ.రి . మరి. ॥

(2) పమ - పగరి రిససా మరి సనిదా నిసా । ; మరిమరిసా । నిరిప దానిసా ॥
. . - తొ.. ట్లు. . న . ర్ప. . కుల । . నూ. . తువు । మ.. రిమరి ॥

; - ప సా,రిసని దా - పీదపీ దపదా । నీసా రిగరిస నీరి । సనిపద పమపద ॥
. - తో . . .చి. న - ట్లు.. గి. . । ల్లుదు వు. . . శ్రీ. । రా..మ . . . . ॥

నీస -
. . - అట్ట - - - -

చ॥ ;,- నీపమా పమనిప పమరీ రిమ । రిస రిమారిమా । పాదనీపపా ॥
. - జీవుల శి . . . క్షిం. . . . । . . చ గ నే. । ర్తు వు. . . ॥

(2) ; - దసనీనీ, పమా మపనీపాని పమరిమ । రిస రిమారిమా । పాపా నిని పమ ॥
. - జీ. . .. వుల శి . . . . క్షిం. . . । . . చగ నే . । ర్తు వు చి. రం. ॥

పా మ పా,దపమరీ పమరిమ సరీస । సా రిరి మరిమా । పా పదదనీప ॥
. జీ . . .వు. లు గా . . . జే. . । య నే. . . ర్తు । వు . .రా. . ॥

భావ మెరిగి బ్రోతువు సద్భక్త
భాగధేయ శ్రీ త్యాగరాజ వినుత ॥ అట్టిపలుకుదువు _ - -

(అనుపల్లవి వలె)

*****

మనోరంజని రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గములో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కీర్తన)

ప॥ ; ; ; - సారిమ రిమా, పద । పదా, ; పద । పమ గా ; గా ॥
. . . . - అటు. కా. . . . । రా. . . ద . । ని . ద . ల్క॥

(2) గరిరీసా, - సారిమ రిమ పాదప । మపదా ; పద । పమ పమ గాగా ॥
గ.. . . - అటు. కా. . రా. । . . . . ద. । ని . ద . .ల్క ॥

(3) గరిరీసా, - సారిమ రిమపా మప । దనిసనిదా రిస । సనినిద దపపమ ॥
గ. . . . - అటు. కా. . . . । . .రా. .ద. । ని.ద . . .ల్క. ॥

(i) గరి రీసా, - సరిసరి సన్నిధా ధన్ని । సా ; ; రిమ । పాదప పమగా ॥
గ. . . . - అ.భి. మా.. న. । ము . . లే. । . క. పో. . ॥

(ii) గరీరిసన్ని - సాసరి సన్నిధా ధన్ని । సరి మపదా మప । దని సని నిదదప ॥
యె..నా. - అభి . మా. . న. । ము. . . . లే . । . . క . పో. . . ॥

పమగ గరిస -
యె. . నా. . - అటుకారాదని - - -

అ॥ ; ; ; - దాపా దనిసా సని । సా ; ; రీ । సాసా రీరీ ॥
. . . - ఎ టు లో. . ర్తు. । నే . . ద । యజూ.ద ॥

(2) సరీరిసని - సనిదప దనిసా సని । సా ; ; రీ । సా నిసరి సరీ ॥
వ.య్య.. - ఎ.టు. లో. . ర్తు. । నే . . ద । యజూ.. ద. ॥

సరీమా, రీమా రిమపమగా । గరిరీసా, దని । సా సనినిద దప ॥
వ.య్య. ఏ . పే. . . ల్పు। సే. .యుచ . । ల మో. . . తె . ॥

పమగ గరిస -
లి . . పి . . . - అటుకారాదని - - -

చ॥ ; ; ; - పాపాపా, దపమ । మపాదా, దని । సా సని దప మరి ॥
. . . . - వేద శా. స్త్రో.. । వ . ని . ష. । . ద్వి. . . దు . ॥

(2) మా,మా, - పాపాపా ; మప । దని సారిస నిదసని । నిదదప పమరీ ॥
దై. న . - వేద శా . స్త్రో. । . . ప . , వి .ష. । . .ద్వి. . . దు ॥

మా,మా, - రీరి పమగా,గా । గరి రీసా, సరి । మపదనిసా సని ॥
దై . న . - నిజ . . దా.రి । బ. .ట్టి. దా. । . . . . . ను. ॥

నిదాపా, -
దై. న . -

నాదుపై నెప మెంచితే - త్యాగరాజ నుత ॥ అటు - - -

(అనుపల్లవి వలె)

*****

మధ్యమావతి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం.

(తాళం విచిత్రతమ మార్గములో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కీర్తన)

ప॥ ;, - రిమా । పా ;; పమ ॥ నీ,పా, । నిప మా పని సని ॥
. . . - అడి । గి . . సు. ॥ ఖ.ము. । లె. . వ్వ. . . ॥

రీ,సా, । నిసానిపా ; ॥ పమ నిప పమ । రీ ;; పమ ॥
ర. ను । భ . . విం . ॥ చి . రి. . . । రా . . ని . ॥

(2) రిరిస - రి రిమ। మపా, ; పమ ॥ నీ,పా, । నిపమా పనిసని ॥
. . . -న్నది .। గి . . . సు. ॥ ఖ.ము. । లె. . వ్వ... ॥

రీ సారిమ రిస । నీసరి సని పమరిమ ॥ పని సారిస సని । నిపపమరీ పమ ॥
ర ను. . . . । భ. . . . విం. . . ॥ చి. రి . . . . । రా. . . . ని . ॥

(3) రిరిస - రిమరి । రిమపా మపనీ ॥ పని సారిస నిప । నిపమా పనిసని ॥
. . . _న్నది. । గి . . సు. . ॥ ఖ. ము. . . . । లె. . వ్వ. . . ॥

రీ సారిమ రిస । నీసరి సని పమపని ॥ రిసని సనిప । నిప పమరీ పమ ॥
ర ను . . . . । భ. . . . విం. . . ॥ చి. . రి . . । రా. . . . . .

రిరీస - పమ । రిరీస సారిమ ॥ రిసని నిషా । నీసా నిసరిస ॥
. . . . ఆ. । ది. . మూ.. ॥ ల. . మా. । రా. . . . . ॥

సమమరీ, । ;;;;; ॥ ;;; । ;; రిమపమ ॥
మ. . .. । . . . . ॥ . . . । . . . . . . ॥

(4) రిరిస -
. . . - అడిగి - - - 4వ పంగతి పాడి,

రిరీస - పమ । రిరీస నిసరిమ ॥ రిసరి సనిప । పనిసా నిసరిస ॥
. . . - ఆ . । ది. . మూ... ॥ ల. . మా.. । రా. . . . . . ॥

సమమరీ, । ;;;;; ॥ ;; మప । నీ సారిమ రిసనిప ॥
మ. . .. । . . . . ॥ . . . . । . . . . ॥

మరిసరిమా । పా ;; పమ ॥ నీ,పా, । నిపమా పనిసని ॥
ని . .న్నది । గి . . ను. ॥ ఖ.ము. । లె. . వ్వ. . . ॥

రీ, సా, । సని సని పమపని ॥ సారీసనీ । సా ;;; ॥
ర. ను. । భ. . . విం. . . ॥ చి రి. . । రా . . . ॥

ఆ॥ ; - నీపా । పమరిమపా ; ॥ రిమపమ రిమ । రిరీస రిసన్నిస ॥
. . - సద । ల . . . ని . ॥ పా. . . . . । ప. . తి. . . ॥

రిమరి మా, । పానీపమపా ॥ నినిరి సనిప । పసాని సా ; ॥
మి. . ర . । కో. టి . . ॥ సూ.. . . . । . . . ర్య . ॥

(2) ; - నీపని । పమరిమ పా,రి ॥ రిమపనిసని । పమరిమ రిసన్నిస ॥
. . _ సద. । ల . . . ని . . ॥ పా. . . . . । ప . . . తి.. . ॥

రిమాపా, । సనిసని పమపా ॥ నినిరి సనిప । పసాని సా ; ॥
మి. ర . । కో.. . టి . . ॥ సూ. . . . . । . . . ర్య . ॥

(3) ; - నీపా । పానిపమా మాపమరీ ॥ " । " ॥
. . - సద । ల . . . ని . . . ॥ " . " ॥

- " । " ॥ " । "

(i) ; - రిరీస । సారిమ రిరీస ॥ నిసరి రిసని । నీపా నీ ; ॥
. . -సా. . । ర్వ. . భౌ.. ॥ . . . మ. . । సా. ర . ॥
పనిసరిసరి । నిసాని పా ; ॥ రిమపనిసని । పమరిమ రీసా ॥
సా... . . । క్ష . . స . ॥ ద్గు. . . . . । ణ. . . . . ॥

(ii) ; - రిరీస । సారిమ రిరీస ॥ నిసారిమా । రిసనిప నీ ; ॥
. -సా.. । ర్వ . . భౌ.. ॥ . . మ. । సా. .. ర . ॥

సరిమరినిస । రిసపనిసరిసని ॥ పనిసమపని । రిమప/రిసనిపమ ॥
సా.. .క్ష. । . . స. . . . . ॥ ద్గు. . . . . । ణ. . వి. . . . ॥

రిరిస - రిమా । పా - - -
. . . . -న్నది । గి - - -

చ॥ ; ; నిస । నీపా ; మని ॥ పమరి రీస । రీ ; రిపామ ॥
. . నీ. । కే. . ద . ॥ య. . . . । బు. . . . ॥

పా ; పమ । పనిసని పా ; ॥ మపనిపనీ , పమరిమ రిరీస ॥
ట్టి . బ్రో. । తు. . . వో . ॥ బ్రో. . . . । వ . . . వో. . ॥

(2) నిసరిమపరి । సనిపా మపనిపాని ॥ పమరీ రీస । రీపమమరి మానిప పమ ॥
. . . . నీ. । కే. . . ద . . . . ॥ య. . . . । బు. . . . . ॥
పా ; పమ । పనిసనిపా ; ॥ మపనిపనీ । పమరిమ రిరీస ॥
ట్టి . బ్రో . । రు. . .వో . ॥ బ్రో. . . . । వ. . . వో. . ॥

; ; రిరి । పపమరి రీసా ॥ రిమరి మా, । పానిపనీ ; ॥
. . నీ. । గు. . . ట్టు, ॥ ఐ . . య . । లా . . . . ॥

నీనిరి సనిపా । ; ; ; ; ॥
యె. . . . . । . . . . ॥

(1) ; - నీపా । నిపమా పమరీ ॥ రిమపమరిమ । రిరీస రిసనిస ॥
. . సా. । కే. . త . . ॥ ధా. . . . . , మ. . శ్రీ. . . ॥

రిమాపా, । నిపనీ పమపా ॥ నినిరి సనిప । పసానిసా ; ॥
త్యా. గ . । రా. . జ . . ॥ వి. . . . . । ను . . త . ॥

(2) ; - నీపా । నిపమా పమరీ ॥ రిమపనిసని । పమరిమ రిసనిస ॥
. . సా. । కే. . త . . ॥ ధా. . . . . । మ. . . శ్రీ. . . ॥

రిరిమ పా, । నిపనీ పమపా ॥ సనిరి సనిప । నిసరిమ రిసా, ॥
త్యా. . గ. । రా. . జ . . ॥ వి. . . . . । ను. . . త. . ॥

(i) ; - రీసా। సారిమరిరీస ॥ నిసరి రిసని । నీపా నీ ; ॥
. -స్వా.। మి . . . . ॥ ఇ. . . . . । దే . టి . ॥

పనిసరిసరి। నిసాని పా ; । రిమపనిసని । పమరిమ రిరీస ॥
మా. . . . .। య. . ఓ . । రా. . . . . । . . . . మ. . ॥

(ii) ; - రీసా । సారిమ రిరీస ॥ నిసరిమా, । రిసనిప పీ ; ॥
. -స్వా. । . . . మి·. ॥ ఇ. . . . । దే.. . టి . ॥

సరిమరినిస । రిస పనిస రిసని ॥ పనిస మపని । రిమప రిసని పమ ॥
మా...య. । . . ఓ. . . . . ॥ రా. . . . . । . . . మ.. . . ॥

రిరిస -
ని. . - న్నడిగి - - -

1. ఆశ్రయించి వర మడిగిన సీత
అడవికి పో నాయె
ఆశరహరణ రక్కసి యిష్ట మడుగ
అపుడె ముక్కు పోయె - ఓ రామ, ని ॥ న్నడిగి - - -

4. నీకే దయ బుట్టి - - -

*****

యదుకుల కాంభోజి రాగం - ఆది తాళం.

(చిత్ర తర మార్గం)

(త్యాగరాజ కీర్తన)

ప॥ ; - పా, దదస దపా, , - మామద పమగా మగరీ రీపమ ।
. - అ . ది. . కా . . . . దు. . ।

। మగాస సరిరిపామ పా, । ; ; ; పాదా ॥
। . . . భ.జ . . న. । . . . మన ॥

(2) దపమా - పద దరిసస దపా, , . మా పాదస దపమగ గరిపమ ।
సా. . - ఆ. ది. . . కా . . . . దు. . . ।

। మగాస సరి మపదస దపా, ; । ; , దానిసనిద దపనిద ॥
। . . . భ. జ . . . న . . . । . . మన.. . సా. . . ॥

(3) దపమా - పాదస దరిసస దపా, , - మపదస దరిసస దపమగ గరిపమ ॥
. . . - అ. . ది. . . కా . . . - . . . . దు.. . ॥

। మగాస సరి మపదస దపా, , । ; , పద దసాని రిసనిద ॥
। . . . భ. జ . . . న. . . । . . మ. న . . సా.. . ॥

దపమా -
. . . - అదికాదు - - -

అ॥ ; , - పదసా, - దా నిసనిద దపాద సా ।
. . - ఎదలో. - . . . . . నెం. . . ।

। ; దాదని నిసానిదా । దపదాని నిదాప పద దపమా ॥
। . చే. . . . . . । దొ. . . . . . . క. టి. . ॥

(2) ; , - పదసా , - పదసరి రిపమగ గరిరిగ రిసా, ।
. . - ఎదలో . . . . నెం. . ।

। ; దనిసారిస నీ నిసానిదా। పదాని నిదాప పద దపమా ॥
। . చే. . . . . । దొ. . . . . క. టి. . ॥

; , - గసరీ మపా - దాదస దపమా , పదదసా, ।
. . - ప. . య్యెద - క . . . . . . ల్గి. న . . ।

। ; మప దరిసస దపా, । మా పదస దపమగ రీ ; మగాస ॥
। . చో. . . . . । నొ . . . . క . టి . . ॥

సరిపమ -
. . . . - అదికాదు - - -

చ॥ ; , - సరిరి పపమగ - మగామ పా మప దా,ని ।
. . - గొ. . ప్ప. . . - త . . . న . . . . ।

। దపా, మా పాదస దాపా । మపామగా ; మగరీ రీరిగ ॥
। ము. . కై . . . . . । యా. . . . . స. . ॥

(2) రీసా , సరి రిపమగమా - మగామ పా మప దాదని ।
. . . గొ. ప్ప. . . . - త . . న ము. . . . ।

। దపా, మా పద రిసస దపా, । మపామగా మగరీ రిగరిస ॥
। . . . కై . . . . । యా. . . . . . స. . . ॥

రీ, రీరిపమగ రిసా, - ధా,ధ ధసాని సారిగ రిస ।
. . కు. .చ్చి . త . . - వి . . . . . ష . . . . ।

। రీ,సరి మపదసా, । మా పాదస దపమగ గరిరిగ ॥
।య.పి. పా. . . . । . . . . ॥

రిసా -
స . -

మెప్పులకై బహు - వేసమిడి
ఉప్పలిల్లెదరు - త్యాగరాజ వినుత ॥ అదికాదు - - -

(అనుపల్లవి వలె)

*****

జింగలా రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కీర్తన)

ప॥ పాసా ; సని దాపా పమగా । రీ ; ; రీ । మాపా నిదపమ ॥
అ నా . ధు. డ ను గా. . । ను . . రా । . మ నే. . . ॥

(2) పా సరిగరి సనిదాపా పమగా । రీ ; ; మగ । రిసరిమ పదపమ ॥
న నా. . . ధు. డను గా . . । ను . . రా. । . .మ. నే. . . ॥

అ॥ పాసా ; సా రీ రీ రీ ; । సారీరీమా । గా ; రీసా ॥
అ నా , ధు డ వు నీ . । వ నినిగ । మ . జ్ఞులు ॥

రీసా ; సనిదాపా మపదప । సా సనిదప మప । మగరిస రిమపమ ॥
సనా . త.ను ల మా. . . । ట వి. . . న్నా. । . . ను. నే . . . ॥

(2) పాసా ; సా రీమగ గరిరీ । సారీ సరిమా । మరిగా గరిసా ॥
అ నా . ధు డవు . నీ. . । వ ని ని. గ । మ. . జ్ఞ.లు ॥

రీసా ; సనిదాపా మపదప । సరిగరి సనిదప । మగరిస రిమపమ ॥
సనా . త. ను ల మా. . . । ట.వి . . .న్నా. । . . ను. నే. . . ॥

పా సరిగరి సనిదాపా
అ నా. . . ధు.డను గాను - _ -

చ॥ మాపా ; సనిదాపా పమగా । రీ ; ; రీ । మాపా నిదపమ ॥
ని రా . ద. ర వు జూ. . । చి . . ఈ । . క రి.లో. ॥

పాసా ; సనిదాపా పమగా । రీ ; ; ; । గరిసని సా ; ॥
న రా . ధ.ముల నె . ద । రు . . . । . . . . . . ॥

పాసా ; సా రీ రీ రీ ; । సారీరీమా । గాగా గరిరీ ॥
పు రా . ణ పురుష . । పు రరిపు । నుత నా. . ॥

(i) రీసా ; సనిదాపా మాపా । పా సనిదప మప । మగరిస రిమపమ ॥
గరా . ట్భ.యన త్యా. । గ రా... జ . । ను .త. నే. . . ॥

(ii) సాగరిసా సనిదాపా మపసరి । గరి సనిదప మప । సనిదప మగరిమ ॥
గరా. . ట్భ.యన త్యా. . . । గ. రా. . . జ . । ను.త. నే . . . ॥

పా సరిగరి సనిదాపా
అ నా. . . ధు.డను గాను - - - -

*****

కాపి రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కీర్తన)

ప॥ ; - పా, పపమగరిసా రిమగరి । సా సన్నీసా ; । ; రిమమపా, ॥
. - అ . న్యా . . య.ము సే . . . । య కు.రా . । . రా. మ . . ॥

(2) ; - పదీప పపమ గరిసా పమగరి । సా సన్నీసా ; । ; రిమమపా, ॥
. - అ. . న్యా.. య.ము సే. . . । య కు. రా . । . రా. మ . . ॥

(3) ; పనిస నిపా మగరిస రిపమగరి । సా సన్నీసా ; । ; రిమమపా, ॥
. అ. . న్యా. య.ము. సే. . . . । య కు.రా . । . రా. మ . . ॥

; రిమరి మపా పనిసా రిమగరి । సా పనీసా ; । సనిదప మగరిస ॥
. అ. . న్యని గా. . జా. . . । ద కు. రా . । నా. . . యె .డ. ॥

(4) రిమ - పనిసరి సనినిపా, మగరిస పమగరి । సా సన్నీసా ; । మగరిస రిమపా ॥
. . - అ. . . న్యా. . . . య.ము. సే. . . । య కు. రా . । రా. . . మ . . ॥

; రిమరి మపా పనిసా రిగమాపమ । గరిసనీ సా ; । నీసనినిప మగరిస ॥
. అ. . న్య ని గా. . జా. . . . । డ.కు. రా . । నా. . . . యె.డ . ॥

(5) రిమ -
. . - అన్యాయము - - - 4వ సంగతి పాడి.

; రిమరి మపా పనిసా రిగమాపమ । గరిసనీ రిసనిద । సనిదప మగరిస ॥
. అ. . న్య ని గా. . జా.. . . । డ.కు. రా. . . । నా. . . యె. డ. ॥

రిమ -
. . - అన్యాయము - - -

అ॥ ; - పనీ మపా సనీనీ సాసా । ; సరీమగరి । సాసనీసా ; ॥
. - ఏ. న్నో. త. . ప్పులు । . గలవా. . । రి . . వి . ॥

(2) ; - నిపని మపా సనీనీ సాసా । ; సరీమగరి । సా సనీ పనిసరి ॥
. - ఎ. . న్నో. త. . ప్పులు । . గలవా. . । రి వి, ... ॥

(3) సరి - సనినిపా, నిమప సనినీ సాసా । సారీపమగరి । సాసనీసా ; ॥
. . . - ఎ. . . . . నో్న.. త. . ప్పులు । గలవా . . . । ర్ని ని. రా . ॥

దనిరీ, సనినిపపా మపనీస । రీ రిసని దపమ । పనినిప మగరిస ॥
జ.న్యా. నీ. .. వు బ్రో. . . । చి నా. . .పు . । గ.ను. క . . . ॥

రిమ -
. . - అన్యాయము - - - 4వ. సంగతి.

చ॥ ; - మపా పపా పాపా మగరీ । మా పనిసనిపా । మగగారీ ; ॥
. - జడ భర తుడు జిం. . । క శి.శు. వు । నె . .త్తి . ॥

; సరీగమా మమగరి సారిగరీ । రిసనా దనీ, సా ; । ; ; ; ; ॥
. బడలిక దీ . . . ర్చగ.. । లే. . . . . దా . । . . . . ॥

; - రిమాపదా ; పదాని సో । ; దసనినీ, పమా । ససనిప మగగారీ ॥
. - క దలిని . మునిగి న । . గి. రి .. నొక । కూ. . . ర్మ. .ము ॥

; రిపా మనిప మగరిస రిమగరి । రిసగరి రిసనా । ; ; ; ; ॥
. కా. పా. . డ .గ. లే. . . । . . . . దా. . । . . . . ॥

; - దనీదపా మగగా సరీమపా । ; నిదానిసో । సని దాసని నిప పమమా ॥
. - పృథమిని పాం. . . డ వ । .ద్రో.హిని । ధ . . . . . . ర్మ. . ॥

; నిదానిసో ; , నిదని రిరి । ససదస నినీద । పనిపని మాపా ॥
. పు.త్రుడు . . ద్రో.వ గ. । . . లే. . . . । . . . . దా . ॥

; - నిదాని రీ ; గారిసరీ । ; గారీరిమ । గరిసగ రిసనీ సా ॥
. - నడిమిత్రా.యము.న। .త్యాగరా. । . . జ. ను. . త ॥

; పగరి రిరిస నినిపా మపనీస । రీ ససనిని పమ । పనినిప మగరిస ॥
. నా. . పూ.. ర్వ.జు బా . . . । ధ దీ. .. ర్ఘ. । క. . . న . . . ॥

రిమ - పనిసరి సనినీపా మగరిస
. . . - న్న. . . న్యా. . . య.ము. - - - -

గమనిక : "ని" - అనే స్వరముపై 'x' గుర్తు ఉన్నచోట్ల
కాకలి నిషాదం పలుకుతుంది.

బేగడ రాగం - రూపక తాళం.

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[రామ్నాద్ శ్రీనివాస అయ్యంగార్ రచన]

ప॥ గా గమ పదనీ దాపా ॥ మా, డపమ గరీసపా ॥
అను . ది. న ముసు ॥ కా . వు . . మ . . య్య॥

; సా సని సాగాగరి ॥ గా ; ; గమవ గమరి ॥
. ఆ ది. వెం . క . ॥ దే . . శ్వ . . ర . . ॥

(2) గమ పమ పదనీ దాపా ॥ మా, దపమ గరీసపా ॥
అ . సు . ది. న ముసు ॥ కా . వు . . మ..య్య ॥

; సని ధప సని గాగరి ॥ గా ; ; దపమ గమరి ॥
. ఆ. ది. వెం. . క . ॥ దే . .శ్వ. . ర . . ॥

(3) గమపద దరి నీ, దపా ॥ మపద నీదపమా గరీసపా ॥
అ. సు. ది. న. మును ॥ గా .. . వు. . మ..య్య॥

గరిసని ధప సని గరిగా ॥ మపదప సా పద పమ గమరి ॥
ఆ... ది. వెం. . . క ॥ దే. . . . శ్వ. . . ర . . ॥

(4) గమపద దరి నీ, దపా ॥ మపద నీదపమా గరీసపా ॥
అ .సు . ది . న. మును ॥ గా . . . వు. . మ..య్య ॥

సని గరిగా మపదప సా ॥ సాగరి సనిదప మగమప ॥
ఆ. . . ది వెం. . . క ॥ దే . . శ్వ. . . ర . . . ॥

(5) దాపా రీ,గ రిసనీ దాపా ॥ మప దానీదపమా గరీసపా ॥
అను ది.. న. . ముసు ॥ గా. . .వు . . మ..య్య॥

; సా సని సాగాగరి ॥ గా ; ; దపమప గరీ, ॥ సా
. ఆ ది. వెం. క . ॥ దే . .శ్వ. . . ర. . ॥ .

అ॥ ; - మగా మపా దాపా ॥ సా సనిదప రీసా ; ॥
. - ఘను దగు నీ . ॥ మ హా.. . కృపా . ॥

(2) ; - మగా మపా పదాప ॥ గరి సనిదప గరి రిససా, ॥
. - షు ను ద గు నీ . . ॥ మ. హా. . . కృ. పా. . . ॥

సా గరిగా మా గరిసా ॥ రిసనిస దప దప మగమరి ॥
కి టా.. క్ష ము.లు ॥ కో. . . రి . తి. న . ను. ॥

చ॥ ; - మగా మపా దాపా ॥ పా ; పా ; దనిదప ॥
. . క న క న రు చి ॥ నీ . రూ . ప.ము. ॥

మా గమ ప్యాద నీదాపా ॥ పాపాపమ గమపమ పమ ॥
. కా. కో. . . ద ర ॥ శయ న . రా . . . మ. ॥

(2) గరి - మగా మపా దాపా ॥ పదాప దరిస నిసాదపా ॥
. . . - క న క న రు చి ॥ నీ . . రూ.. . . పము ॥

; గమ ప్యాద నీ దాపా ॥ పామ దపమ గమప గపమ ॥
. కా. కో. . . ద ర ॥ శ . య.. న . . రా. మ ॥

గరి - గమపద రిసనిసదప ॥ మా, దపప గమగరి సా ॥
. . - ద న రు. నీ. . .దు. ॥ ద . ర్మ. . న .ము. లు ॥

; సన్నిధప సా గరిగా ॥ మా, దపప గరిస సా ॥
. దలచి. మొ ర. లి ॥ డె . ద. . ను.. . ॥

; - పదా పపమ పమగరి ॥ గా ; గమపా దాపా ॥
. ఘన ఘన. ప . రి . ॥ తా . ప . ము బ ను ॥

; మగా మపా దాపా ॥ సనిదప సనిరి సా ; ॥
. క ని క ర ముతో ॥ దీ. . . . . . ర్చి . ॥

; - పదాపసా సనిసా ॥ సా గరిగా గమగరిసా ॥
. - వనజలో . . చ ॥ ను ద. గు శ్రీ. . . ని ॥

రిస నిస దప దప సాసా ॥ పదసీ దప దపమగ మరి ॥
వా. . . స. వ. ర ద ॥ వే. . గ. మే. న . న్ను. ॥

చిట్టస్వరం

గా ;; మపద మపమ ॥ గమప గమరి సరి నీ̣ధ̣ప̣ ॥
సా ;; ప̣సని̣స మగ ॥ సపమ దపద మగరి సగరి ॥
గమా పదప దనీదపమ ॥ దపమ గామ రిగమపదప ॥
సా̇ రి̇స గరి̇ గమా̇గరి̇స ॥ రీ̇నీదపమ దమాగమరి ॥ అను - - -

*****

ఆఠాణా రాగం - ఖండచాపు తాళం.

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కీర్తన)

ప॥ నీపా నినిపా మప ॥ పమగీ మాపా ; ॥
అను ప.మ గు. ॥ణాం.. బు ధి. ॥

(2) సని పద నీపా మద ॥ పమగీ మాపా ; ॥
అ. ను. పమ గు. ॥ణాం.. బు ధి . ॥

(3) నిరిసని పద సనినీ పమ ॥ నీపమగ మాపా ; ॥
అ.ను. ప. మ.. గు. ॥ణాం... బు ధి . ॥

(4) సాసని పద నీసని దానిద ॥ పాదవ మగ మాపా ; ॥
అను. ప . మ.. గు.. ॥ణాం.. . . బు ధి . ॥

(5) రీమ రిసారి సనిపా పప ॥ మపనీప మగ మాపా ; ॥
అ.. ను. . ప. మ గు. ॥ణాం... .. బు ధి . ॥

సనిపా దాసనీ నీపా ॥ మరిరిమ సరిస సా ॥
య.ని ని.. .న్ను ॥ నె.ర. న.. మ్మి ॥

సనిసా రీమాపా ॥ నీప నీప పానీనీ ॥
అను సరిం. ॥ చి. న. వా .డ ॥

పదనిస నినిసని నిస ॥ నిరిసని పనిపమ పరి ॥
న... .... .. ॥ .... .య్య.. .. ॥ అనుపమ - - -

అ॥ పమపా సాసాసా ॥ సా,ని రిసనిదదా ॥
మ. ను ప క నె ॥యు.. న్నా... వు ॥

(2) పమపా పాసాసా ॥ సనిరిస నిసని దదా ॥
మ. ను ప క నె ॥ యు... న్నా.. . వు ॥

(3) పమపా సాసాసా ॥ నిసరిసారి ససా, నిదదా ॥
మ. ను ప క నె ॥యు.... న్నా. . ..వు ॥

(4) నీద పమ పాసాసా ॥ నిసరిమ రిసని దాదా ॥
మ. ను. ప క నె ॥ యు... న్నా.. . వు ॥

పాపారీ రిసమరి ॥ రిసనా దనీ సా ; ॥
మనుప తి. . . ॥ వ్రా. . . సి మే . ॥

పాపామరి మరిమా ॥ రిస నిసరిస నిసరీ ॥
మను ప . మా. . ॥ కె. వ.రు. వి.ను ॥

సా,రిసని సరిసని ॥ నిరిసని పనీప మపని ॥
మా.. . . ద.య. ॥ రా. .. ని. . . . . ॥ అనుపమ - - .

చ॥ ; - పగమా పాపా ॥ పాపద దనీపపా ॥
. - రా. జ కు ల ॥ క ల . శా. .బ్ధి ॥

(2) పపమగ మా పాపా ॥ నీప నీప దనీ పపా ॥
రా. . . జ కు ల ॥ క. ల. శా. . బ్ధి ॥

; పమపా సాసా ॥ నీ,సనీ,రి సనీప సదా ॥
. రా. జ కు ల ॥ పా. . . . . . . ల ॥

(3) పమ పగమా పాపా ॥ నీప నీప దాసనీ నీపా ॥
. . రా . జ కు ల ॥ క. ల. శా. . . బ్ధి ॥

; పమపా సాసా ॥ సారిస సా,ద నీసాసా ॥
. రా. జ సు ర ॥ పా. . . . . ల గ జ ॥

; సనిసా మరిమా ॥ రీసా రిసనిసరీ ॥
. రా.జ ర . . ॥ క్షక శ్యా. . .గ ॥

సా, రిసని సరిసని ॥ నిరిసని పనీపమ పరి ॥
రా. ... జ. . . ॥ వి. . . ను. . త . . ॥ అనుపమ - - .

గమనిక : నీ - అని ఉన్నచోట్ల కైశికి నిషాదము పలుకుతుంది.

*****

సరస్వతి రాగం - రూపక తాళం.

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కీర్తన)

ప॥ ; - పదాసా, నీదా ॥ పా ; ; ; ; నిద ॥
. . అనురా. గము ॥ లే . . . . ని. ॥

(2) పమ - పదా దరిస నీదా ॥ పమపద దసనిదపా నిద ॥
. . - అను రా. . గము ॥ లే. . . . . ని . ॥

(3) పమ - పదా సరిస నీదా ॥ పమపద రిసనిద పా దద ॥
. . - అను రా. . గము ॥ లే . . . . ని. ॥

పమ - రిసా ని॒ధా సా ; ॥ రిమరిమ పదసా, సనిద ॥
. . _ మన మున సు . ॥ జ్ఞా. . . న.ము. రా. . ॥

పమ -
. . - దనురాగము - - -

అ॥ ; - పదా సా, రీరీ ॥ సా ; ; ; ; నిద ॥
. -ఘను లై. .న ॥ . . . . ॥

(2) పమ _ పదాసా, రీరీ ॥ దసరిస దసరిస దసనిద ॥
. . - ఘనులై.. న ॥ . . . . ॥

(3) పమ - పదాసా, రీరీ ॥ దరిస దరిస దరిస సనిద ॥
. . - ఘనులై. .న ॥ . . . . ॥

(4] పమ _ పదాసా, రీరీ ॥ రిసరీ రీపమ రీరీ ॥
. . -ఘ సులై. .న ॥అం.. . . . తర్॥

సా; సనిదా పాదా ॥ పదరిస నిద పదస సనిద ॥ పమ -
జ్ఞా. ను.ల కె రు ॥ కే. . . . . గా. . . ని ॥ . . _ అనురాగము - _ .

చు। ; _ పదానిదా పా ; పమపద పమరీ సా ; ॥
. - వగవగ గా . ఖు. జి. యిం. . చే . ॥

సా,రి సన్ధిదా సా ; ॥ రీ,మా, పసనిద దపపా ॥
వా.. రి . కి త్రృ. ॥ ప్రి.యో.కి . . . తి . , . ॥

[2] ; - పదప దస నిద పా ; ॥ పమరిమ పాదప మరిసా ; ॥
. - వగ. వ . గ. గా . ॥ ఖు. జి . యిం.. . . చే . ॥

రిరిసన్ధి ధాసా ; సా ॥ రీ, రిపమ పసనిద పా ॥
వా.., రి కి . తృ ॥ ప్రి.యో.. రీ . . . తి ॥

; - పదాసా, రీ ; ॥ రిసరీ రీపమ రీరీ ॥
. - సగుణ. ధ్యా. ॥ న.ముపై. . .ని ॥

సా ; సనిదా పదసా ॥ సని రీస సీదా పా నిద ॥
సౌ .ఖ్య.ము త్యా.. ॥ గ. రా. . జ ను త. ॥

పమ -
. . - అనురాగము - - -

*****

లతాంగి రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన)

ప॥ ;;; - పాదా సనిదా దని । సా సనిదా పా । పదపమగా గమ ॥
.... - అ ప రా. . ధ. । ము ల. . న్ని ।యు.మ. . . . ॥

(2) పదాదపమ - పాదా సనిదా నిరి । సని పదనిస సని । దనిదప మగగమ ॥
న్నించి. . - అ ప రా. . ధ. । ము. ల... న్ని. ।యు.మ. . . . . ॥

పదాదపమ పాపా పమగాగరి । రిగా రిససా సరి । గా గమపాపమ ॥
న్నించి. . అ ద రిం. . చ. । వ. య్య.. నే. । . జే. . సి. ॥

(3) పదనిదపమ - పాదని సారిస నిదనిరి । సని పదనిస సని । దనీ దపమగగమ ॥
న. . . . . - అ ప. రా. . . .ధ. । ము. ల. . . న్ని. ।యు. మ. . . . . ॥

పదా దపమ గమపా పమగా గరి । రిగరి రిససా సరి । గమ పదనిస రిగరి ॥
న్నిం చి. . ఆ . ద రిం. . చ. ।వ. . య్య.. నే. । . . జే. . . సి. . ॥

సారిసని దపమ - పాదా రిసనిద గరి రిససా, ;
న . . . . . . - అ ప రా. .. ధ. ము. . . .

అ॥ ;;; - నీసా రీ ; రీ । రిరిససాని సా । సరిగాసా రిగ ॥
. . . - కృప జూ.చి । నా. . . . మ । న.వ్యా. ల. ॥

(2) రిససా సా, - సనిసా రీ ; రీ । రిసనిదదని సా । సరిగాసా రిగ ॥
కిం. . చి . . - కృ.ప జూ. చి । నా. . . . మ । న.వ్యా. ల. ॥

(3) రిసనా సా, - సనిసా రీ ; రీ । సరిగా ; గమ । పమగా ; గరి ॥
కిం. . చి . . - కృ.పే జూ. చి । నా. . . మ. । న. వ్యా. ల. ॥

(i) రిససా సా, - సా ; సనిపాదా । నీసాసా సని । దాదా పదపమ ॥
కిం.. చి . . - క్రీ . కం. . ట । జూ. ద స. । మయ మి.. . ॥

(ii) పా ;; - సా ; సని దాదా । నిసాసా సని । దాపమ పదనిద ॥
దే . . - క్రి . కం. . ట । జూ. ద స. । మయ. మి. . . ॥

(iii) నీ ;; - సా ; సని దాదా । నిసాసా సని । దాపమ పదనిస ॥
దే . . - క్రి . కం. . ట । జూ. ద స. । మయ. మి. . . ॥

(iv) రీ ; రిగ - రిససా, సనిదాదా । నిప రిగగా రిగ । రి నిరిసి దని ॥
దే. . . _ క్రి. . . కం. • ట । జూ. . . ద స. । మయ.మి దే. ॥

సారీసని దపమ -
. . . . నా. . - అపరాధము - - -

చ॥ ;;; _ పాదాపా ; పమ । గా, మా, పద । నిస నిదపమ గరి ॥
. . . - వే గ న .న్ను. । బ్రో. వు . మ. । ని. యెం. . తో. ॥

గరి రిససా ; - సనిసా రీ ; రిగ । రిసని సా, గా । గా గమపాదా ॥
ని. న్ను. . - వే.డుకొం. టి. । ర. . శ్రీ. వెం। క టే. . శ ॥

దపమ పా, _
నీ. . వు. -

జాగు సేయగ నే వెత తాళలేను
జాలి చెంది నేను చేసికొన్న ॥ అపరాధము - - -

*****

రసాళి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్ర తమ మార్గం, నొటేషను రెండవ కాలం)

(త్యాగరాజ కీర్తన)

ప॥ పదనీ దనిసా ; సదాపమా । రీ ; ; మా । ; రిమాపమా ॥
అ.ప రా. . . ధ. ముల । నో . . ర్వ । . సమయము ॥

(2) పదనీ దనిసారిస సా సదాపమా । మాపమమరిరీ మా । ; రిమాపమా ॥
అ. ప రా. . . . . ధ.ముల । నో . . . . . ర్వ । . సమయము ॥

మరిరీసా ; ; ధ్దనిసా, । రీమరి రిమపా । ; పదాదపమ ॥
కృ.పజా. . డు.ము.. । ఘన . మై. . । . న. నా. . ॥

(3) పదనీ దనిసారిస నిస సదాపమా । మాపమమరిరీ మా । ; రిమా పదపమ ॥
అ.ప రా. . .. .. ధ.ముల । నో . . . .. ర్వ । . సమ య.ము. ॥

మరిరీ సా ; ; ధ్దనిసా, । ; సరిమరి రిమ । పా పదాదపమ ॥
కృ.ప జా . . డు.ము. . । . ఘ.న . మై. । . న. నా . . ॥

అ॥ ; - పదానిసా ; రీ రిససా । ; సరిమారిరీ । సారీ రిససా ॥
. - చపలచి . త్తుడై. . । . మ.న సెరు । గక నే. . ॥

(2) ; - పదానిసా ; రీసరిమా । ; రిమారిరీ । సారీ రిససా ॥
. - చపలచి . త్తుడై.. । . మనసెరు। గక నే. . ॥

(3) ; పదానిసా ; రీ సరిమరి । మా రిపమరిరీ । సరిమరి రిససా ॥
. చప లచి . త్తు డై.. . । . మన.సెరు । గ. క . నే. . ॥

రిసరిసదా సదసదపా మప పమ । రీ సరిమరి సా । సరిమపా దపమ ॥
జా.. . లి బె. . . ట్టి మొ. ర, । . లి. డి. న । నా. . . . . . ॥

చ॥ ; పపాప పా ; పద దపమా । మపపమ మరిరీ । సరిమరి రిససా ॥
. సక ల లో. కు. ల. . । ఫ . ల . ము.ల । నె. రి . గి. . ॥

రిసరిసధా ధ్దనిసా నిసరిసరీ । ; సరిమపామ । పదనిసా దపా ॥
సం.... ర. . క్షిం.. .చు । .చుం.. . . । ద.గ. న . ॥

న్నొకని బ్రోవ తెలియ కీర్తన శతక
మొనర్చిన త్యాగరాజ నుత నా ॥ యపరాధముల - _ -

దర్బారు రాగం - ఖండచాపు తాళం.

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కీర్తన)

ప॥ రీరిమపా ; దా ॥ దాదని పదాప పా ॥
అప. రా . ధ ॥ ముల. మా. . న్ని ॥

; పమ పద దనీప ॥ పమదప పమరీ గగ ॥
. ఆ. దు. కో. . ॥ వ . . . . . . య్య. ॥

(2) రిస - రిమా పా, దా ॥ దనిసరి రిసనిస దప ॥
. . - అప రా . ధ ॥ ము.ల. మా. . . న్ని. ॥

మపదని సప దనీప ॥ మపదని దపమరి గగ ॥
ఆ. . . దు. కో. . ॥ వ . . . . య్య. ॥

(3) రిస - రిరిమపా, దని ॥ దపమప దనిసారీ ॥
. . - అప. రా. ధ. ॥ ము. ల . మా. . న్ని ॥

గగరిస నిసదప దని ॥ సారిస నిస దప మరి గగ ॥ రిస
ఆ. . . దు.కో. . . ॥ వ . . . . య్య. ॥ . .

అ॥ పమపా దాదని సా ॥ సారిగ రిసని సా, ॥
కృ. ప జే. . సి ॥ బ్రో. . చి. . తే, ॥

(2) పమపా దని సారీ ॥ గాగా రీసా ; ॥
కృ. ప జే. . సి ॥ బ్రో. చితే . ॥

రిస నిస దప దనిసా ॥ పదనిస దపమరి గగ ॥
కీ. . . ర్తి. గ. ల ॥ ది. క. సీ. . . కు. ॥

(3) రిస - దప మపదని సరి ॥ పమరిమ రీసా ; ॥
. . - కృప జే . . . సి. ॥ బ్రో. . . చితే . ॥

రిపనిస దప దనిసరి ॥ గగరిప నిసదప గగ ॥ రిస -
కీ. . . ర్తి. గ. ల. ॥ ది .క. సీ. . . కు. ॥ . . - అప

చ॥ ; - నిసీదపా ; ॥ దపమరి గగరీసా ॥
. - శరణుజొ. ॥ చ్చి.న . న ..న్ను ॥

; ఀసారిసా రీ ॥ పమరిమ సరీస సా ॥
. కరుణిం. ప ॥ వే. . . రా.. మ ॥

(2) ; - నిసీదపా ; ॥ మపదసే దపమరి గగ ॥
. - శరణుజొ. ॥ చ్చి.న. న . . . న్ను. ॥

రిస ఀసా రిసారీ ॥ మపమరి గగరీసా ॥
. . కరు ణిం. ప ॥ వే. . . రా. . మ ॥

(1) దాదని సీసా రీ ॥ గాగా రిస రీసా ॥
వర . త్యా. గ ॥ రా . జ. సుత ॥

(2) దనిసరి రిస నిసరీ ॥ పమ రిమరిస రీసా ॥
వ. ర. త్యా. . .గ ॥ రా. . . జ. నుత ॥

నిసరిస మపదప దరి ॥ రిసనిస దపమరి గగ ॥
వ.శ. ము. . . గా. ॥ ది.న . నా. . . కు. ॥

రిస -
. . - అపరాధముల - - -

*****

పంతువరాళి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్ర తమ మార్గం, నాదేషను రెండవ కాలం)

(త్యాగరాజ కీర్తన)

ప॥ ; - పాపమ గమగారీ ॥ సా ; సని సరిగా ; ॥
.. - అప్ప. రా. . మ ॥ భ . క్తి. యెంతో. ॥

(2) ; - పాపమ గమగారీ ॥ రిససా సని సరిగరిగా ॥
. . అప్ప . రా. . మ ॥ భ . . క్తి.యెం.తో.. ॥

; పాదా దపపా ; ॥ ; ; ; మదపమ గరి ॥
. గొప్ప రా. . . ॥ . . . . మా. ॥

(3) గమ - పాపమ గరీగ మాపమ గరి ॥ సరిగరిసని సరిగరిగా ॥
. . - యప్ప. రా. . . . . మ. ॥ భ. .క్తి.. యెం.తో. ॥

; పాదని దపపా ; ॥ ; ; మదపమ గమారి ॥
. గొప్ప రా. . . ॥ . . . . మా ॥

(4) గమ - గనిదనీ దపమగరీ రీ ॥ సరిగ రిసని సరిగమమరి ॥
... - య.ప్ప. రా. . . . మ ॥ భ. . క్తి.. యెం.తో. . . ॥

గమపా మపదా పదనీ ॥ దని సరిసని దనీదపమ ॥ గరి -
గొ. . ప్ప. . రా. . ॥ . . . . .మా. . ॥ . . - యప్ప- -

అ॥ ; - సాసా సనిగరిసా ॥ సనిదా పమ పద నీ ; ॥
.. - త్రిప్ప ట. ల. ను ॥ దీ. . ర్చి. కం. టి . ॥

(2) ; - సాసా సనిగరిసా ॥ నిసనిదపమ పద నిసరిస ॥
. . - త్రిప్ప ట.ల . ను ॥ దీ. . .ర్చి. కం. టి. . . ॥

(3) రిని - సాసా సారిగరిస ॥ సనిదని దపమ పద నిసరిగ ॥
. . - త్రిప్ప ట ల.ను. ॥ దీ. . . ర్చి. . కం. టి. . . ॥

రిసని దాసని దాపా పమ ॥ రిసనిదపమ పమగమా రి ॥
. . . రెప్ప. వ లె ను . ॥ గా. .చు. . నా. . . మా ॥

గమ -
. . - యప్పరామభక్తి - -

చు॥ ; - గమరి గమాపాపా ॥ పా ; దా దపపా ; ॥
. - కపి . వా . రి ధి ॥ దా . టు నా . . . ॥

(2) ; - గమరి గమాపాపా ॥ పా ; పా మపదప పా ॥
. - కపి . వా . రి ధి ॥ దా . టు నా . . . . ॥

(3) దమ - గమరి గమాపాపా ॥ పా ; పా దనిసని దపమా ॥
. . - క పి . వా . రి ధి ॥ దా . టు నా . . . . . . ॥

; పదానిసా ; సా ॥ సా ; సని దని సారిస నిద ॥
. కలికి రో . ట ॥ గ . ట్టు. నా. . . . . . ॥

(4) పమ - గమరి గమాపాపా ॥ పాపప గని దని సని దపమా ॥
. . . క పి . వా . రి ధి ॥ దా . . . . టు. . . నా. . ॥

; పపాద రిసనిద సీ ॥ సా ; సని రిసనిద దా ॥
. క లి కి రో. . . ట ॥ గ . ట్టు. నా. . . . ॥

; - సాసా సనిగరిసా ॥ సనిదా పద దని సాసా ॥
. - అ ప రా. . . ధి ॥ త్యా. . గ. రా. . జు ॥

దనిసా సనిదా పాపమ ॥ గని నిద పమ గదపమ గరి ॥
కా. . సం. . దము. ॥ హె. . . చ్చు. నా. . . మా. ॥

గమ -
. . - యప్ప, రామభక్తి - - -

* ఇతర చరణములు *

1. లక్ష్మీదేవి వలచునా - లక్ష్మణుండు గొలుచునా
సూక్ష్మబుద్ధి గల భరతుడు - చూచి చూచి సొలసునా, మా ॥ యప్ప

3. శబరి యెంగి లిచ్చునా - చంద్రధరుడు మెచ్చునా
అబల స్వయం ప్రభకు దైవ - మచల పదవి నిచ్చునా, మా ॥ యప్ప

4. కపి వారిధి - - - -

బేగడ రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయర్ రచన)

ప॥ ; ; ; - ధాపా సా ; సా । గరిగా ; గమ । పదనీ, దపమ ॥
.... - అభి మా . న । మె. . . న్న. । డు.గ . ల్గు. . ॥

(2) గరీసా, - సనిధప సా ; సా । గరిగా ; మప । దపదనీ దపమ ॥
రా.మ. - అ.భి . మా . న । మె. . . న్న . । డు.గ. ల్గు. . ॥

గరీసా, గాగమ పా ; దా । దపమపామపా । దప దనీదపమ ॥
రా మ. అమ. రేం . ద్ర । వం . . . ది । త. పా. ద . . ॥

(3) గరీసా, - సనిధప సా ; సా । గరిగా ; గమ । పద రిసనిదపమ ॥
నా.పై. - అ.భి . మా . న । మె. . . న్న. । డు. గ. .ల్గు. . ॥

గరీసా, గాగమపా ; దా । దప మపదప సని । రిసనిస దపమప ॥
రా.మ. అమ. రేం . ద్ర ।వం . . . . ది. । త.పా. . . ద . ॥

గరీసా, -
నా.పై. -

అ॥ ; ; ; _ దాపా పమగామా । మరీగా, మప । దప సా,నిరీ ॥
.... - ఇ భ రా. . జ । వ . ర. ద . । .. నా. . . ॥

(2) సా ; ; - పా దరిసని దపా గప । మమరిగా, మప । దప సనిదప గరి ॥
పై . . . - ఇ భ. . . రా. జ । వ . . ర. ద . । . . నా. . . . . ॥

రిససా, ; - గాగాగరి పమగరి । సరి నీ ; దా । పద నీ, దపమ ॥
పై.. . . -ఇంతపం. . . త. । మే. ల . న ।య్యా. నీ. వా. . ॥

(3) గరీసా, పద రిసనిదపా గప । మమరిగా, మప । దప సనిగరీ పమ ॥
ద. ను. ఇ. భ. .రా . జ . । వ . . ర. ద . । .. నా. . . . . ॥

గరీసా, గాగా గరిపమగరి । సగరీ రిసస దప । దరి రిస్సని దపమ ॥
పై... ఇంతపం...త. । మే.. ల.. న. ।య్యా. నీ.. వా.. ॥

గరీసా, -
ద. ను. -

చ॥ ;;; - పాపాపా ; పమ । దపాదా, మా । పద పపమగ మా ॥
.... - అన్నవ . స్త్రు. । ము. ల. కే । మి. త్రో... వ ॥

మరీగా, - గామా పదప మా దప । గరీసా, సా । గా మరి గాగమ ॥
య.ని. - ఎన్న దై.. . న. । ని. . . న్న । ది గి. నా. . ॥

మపా, ; - గాగమ పాదాపా । దరి నీ; దా । పద నీ, దపమ ॥
నా.... - కన్న. తం. డ్రి । నీ. వే. య । ని. న. మ్మి.. ॥

గరీసా, - సరిసని ధా; ఫా । షసనిసా, సా । గరిగా మదపప ॥
యుం.డ. - కరుణ. గ. ల్గి । తే. .బా. లు । న. ని యుం.డ. ॥

గరీసా, సాసాపా ; పమ । గమప మమరి గమ । పదనీ, దపమ ॥
గ... తి న్నగా . ను, నీ.. వు.. వి. । దనా.. ద.. ॥

గమరిగా, గమపద మపమదపమ । గరీసా, పమ । గరిగమ పాపమ ॥
జ్ఞా.. చి. తే. .. న. .న్ను.. । బ్రో. చే. వా. । ..రె. వ ర. ॥

పా ;;
య్యా..

ఎన్నుదైన శ్రీ వెంకటేశ నాదు
విన్నపము వినరాదా నాతో వాదా ॥

* చిట్టస్వరం *

;;; - సనిధప సాసా గరి । గమ రీరీ గమ । దప దాదా మప ॥
గమరీసా - గమదప సాసా గరి । గమ రీరీ రిస । నిస దాదా దప ॥
మప గరిసని - అభిమాన - - - .

*****

కల్యాణి రాగం - ఝంపచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్ర తమ మార్గం, నాలుగవ కాలం)

(త్యాగరాజ కీర్తన).

ప॥ సా ; సని దపపామ ॥ పదని సా ; ; ॥
అ .మ్మ. రా. . . ॥ వ. . మ్మ. . ॥

(2) సా ; సని దప పామ ॥ పదని సా మపదని ॥
అ . మ్మ. రా. . . ॥ వ. . మ్మ మా. . . ॥

(3) సని దరిసని దపపామ ॥ పదని సా మపదని ॥
యు. ..మ్మ. రా. . . ॥ వ. . మ్మ మా.. . ॥

(4) సరిగరి సని దపపామ ॥ పాదప మగగా గాగా ॥
య.. . మ్మ. రా. . . ॥ వ . . . .మ్మ తుల ॥

సనిదా దా పాపమ ॥ పాదప మగ గరిగరి సని ॥
శ. . మ్మ నన్ను. ॥ పా. . . . లిం. . . వ. ॥

సగరీ రీ పాపమ ॥ దదపా సనినిద పా ॥
వ. . మ్మ స త . ॥ త.ము ప. ద. ము ॥

సరిగరి సనిదాపా ॥ నిదపమగ గమపదని ॥
రే. . . న. .మ్మి ॥ నా. . . . న .మ్మ.. ॥ అమ్మ - - ..

అ॥ దా దరిసని దాపా ॥ పాదప పగ మాపాపా ॥
న ..మ్మి. తి వి ॥ నీ . . . . వి హా ప ॥

పదాప పమ పదనీ ॥ సాసా సనిదప దని ॥
ర. . మ్ము. లో.స ॥ గుదు వ.ను. చు. ॥

(2) సద దరిసని దాపా ॥ నిదపమ పగమాపా ॥
న. . .మ్మి. తి ని ॥ నీ. . . వి. హా వ ॥

పదాప పమ పదనీ ॥ సాసా సదనిసా ॥
ర. . మ్ము. లో. స ॥ గు దు వ.ను. ॥

రీ ; గరి రిపపా, ॥ గరిసని దనినిద దా ॥
ర . మ్ము. వి. . . ॥ త్యా.గ. రా. .. ద్రి ॥

గరిసని రిసనిద పా ॥ నిదపమగా మపదని ॥
క.ల. నై... న ॥ బా... య ద.ట. ॥ అమ్మ - - -

చ॥ పా ; పాపమ పా ॥ నినిదా పమ గారీ ॥
నీ . మృదు. త ॥ ను.వు ను. గ ని ॥

గదపమ గరిగరి సా ॥ రీగా రిస రీ రీ ॥
నీ. . . ప. రి . మ ॥ ళమును. గ ని ॥

గగ పమ నిద దపపా, ॥ సని నిదపమ గారీ ॥
నీ . . . మ. హ. . . ॥ త్వ. ము.ను. గని ॥

గరిసన్ని సారీ ; ॥ గదపమ గరీసా, ॥
నీ. . . ర జా. ॥ . . . . షి. . . ॥

(i) ; - సా సని దాపా ॥ పగమా పా ; పా ॥
. - తా మ. రస ॥ ద. ళ నే . త్రి ॥

; పమ దా దా పా ॥ పదనీసా ; మప ॥
. త్యా. గ రా . ॥ జు.వి మి . త్రి. ॥

(ii) దని - నిరీసా సనిద పపా ॥ పగమా పా ; పా ॥
. . - తా. . మ., రస ॥ ద. ళ నే . త్రి ॥

; పమనిద దపపామ ॥ పదనీసా, గమప ॥
.త్యా. గ. రా. . . ॥ జు.ని మి. త్రి. . ॥

(iii) దని . సద సీసనిద పపా ॥ పగమా పా ; పా ॥
. . - తా. మ. . . రస ॥ ద. ళ నే . త్రి ॥

; పమ దా దాపా ॥ పదనీ సా ; సా ॥
.త్యా. గ రా. ॥ జు.ని మి . త్రి ॥

; - రీరీ రీసా ॥ గరీసని దనినిపదా ॥
. - ప్రేమతో. ॥ శ .ర . ము.న. ను ॥

గరీసని దనీ దపపా ॥ నిద పమగ గమపదని ॥
బె. . . ట్టు. కొ. . ॥ న్నా. . . . ద . ట. . ॥ అమ్మ రావమ్మ - - -

*****

మధ్యమావతి రాగం - రూపక తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కీర్తన)

ప॥ పాపమరీ సా ; ని్ప ॥ నిసరిరి మమరిసరీ ॥
అల . క ల . ల్లి. ॥ లా..డ గ . గ . వి ॥

(2) పాపమరీ సమరీ సని్పా ॥ నిసరిమరీ మమరిసరిమ ॥
అల . క ల . . . ల్ల ॥ లా . . . డ గ . గ . ని . ॥

(3) పని ప మప మరీ పమరిస ని్ప ॥ నిసరిమ మరి మమరిసరీ ॥
అ . . ల . . క ల . . . ల్లి. ॥ లా. . . డ . గ . గ . వి ॥

నిసాని సరీస రిమపని ॥ పమరిమ మపామ రిసరిమ ॥
ఆ . . రా.. ణ్మ. ని. ॥ యె.టు. పొం. . గె.నో. ॥

(4) పానిప మాపమ రీ పమరిసని్ప ॥ నిసరిమ మరి మమరిసరీ ॥
అ . - . . క ల . . .ల్లి. ॥ లా.. . డ . గ . గ . వి ॥

నిసాని సరీస రిమపని ॥ పమపని నిసాని పమరిమ ॥
ఆ . . రా. . ణ్మ.ని . ॥ యె.టు. పొం.. గె.నో. ॥

(5) పనిప మపమ రిపపమ రిసని్ప ॥ నిసరిమ మరి మమరిసరీ ॥
అ . ల . . క.ల . . .ల్లి. ॥ లా.. . డ . గ . గ .ని ॥

నిసరిమ పనిసరీ మరిసని ॥ నిరీసని పమ పమరిస రిమ ॥
ఆ . . . రా . . . ణ్మ.ని . ॥ యె.టు. పొం. గె. నో . . ॥

అ॥ పా పనిసా రీ ; రీ ॥ సారిమ సరీస సా ; ॥
చె లు. వు మీ. ర ॥ గ . . ను. . . ॥

(2) పా పనిసా రీ ; రీ ॥ సరిరిమా, రిసనిప [illegible] ॥
చె లు. వు మీ. ర ॥ గ.ను . . . . . . [illegible] ॥

(3) పా పనిసా రీ ; రీ ॥ సరిపమ రిరీ స సా ; ॥
చె లు. వు మీ . ర ॥ గ.ను. మీ. . రి . ॥

సనిసరి సరిరిస నిసనిని ॥ పని పారిప నిరి సనిపమ రిమ ॥
చ.ని. మ.ద. మ.ణ. ॥ చే. . . . . . మే. . . శ. ॥ అలక . . .

చ॥ పామాపారి మారి ॥ పామా పనిపమ రిపా ॥
ముని కను పై. ॥ గ తె లి. పి. శివ ॥

నిపా నిపూ పాపరి ॥ రిమ పానిప పమ పాపాపా ॥
ధను వును విరి. ॥ చే. . . . . . సమయ ॥

(2) పామా పనిప పరి రిమారి ॥ రిపపమ మనిపమ రిపా ॥
ముని క. . ను. పై. . ॥ గ.తె. లి.పి. శివ ॥

నిపా నినిమా పాపరి ॥ రిమ పానిప పమ పాపనిపా ॥
ధను వు. ను వి రి. ॥ చే. . . . . సమ.య ॥

రి రి రి రిమ రిపా ॥ పారిమ రిపా సనిపా ॥
మునత్యా. . . గ ॥ రా. . .జ వి. ను ॥

సనిసరి సరిరిస నిసనిని ॥ పని పారిస నిరి సనిపమ రిమ ॥
తు.వి. మో. . . ము.న. ॥రం. . . . . . . శి. . . ల్లు. ॥ అలక . . .

*****

చారుకేశి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గం, నొటేషను రెండవ కాలం)

ప॥ పా ; దా పా ; పమ గాగరి । రిగాసా, సరి । గామాపా పమ ॥
ఆ . డ మో . డి . గల . । దే. రా. మ. ।య్యమా. ట . ॥

(2) పదసీ పద మపా, పమ మగగరి । గా, మగరి సరి । గా మాపా పమ ॥
లా. . డ. మో. . డి . గ . ల . । దే. రా. . మ. । య్య మా . ట . ॥

(3) పదనిసరీ సనిదపమా గాగరి । రిపమ మగరి సరి । గా మాపా పమ ॥
లా.. .డ మో.. . డి గల . । దే. . రా . . మ. । య్య మా. ట . ॥

(4) పదనిస రీగరీ సనిదపమా గాగరి । రిగా గసా సరి । గామాపా పమ ॥
లా. . . డ. . మో.. . డి గల . । దే. రా. మ. ।య్యమా. ట . ॥ లాడ....

అ॥ ప్యాద నీదా దాదని సా ; । ; ; ; ; । సా సనిదామా ॥
తో్దు నీడ నీ .. వే . । . . . . । . . . . . ॥

(2) దపాద నీదా దాదని సా ; । దనిసా ; దని । సా, సనిదపమ ॥
తో. దు నీడ నీ . . వే . । . . . . । . . . . ॥

(3) దపాద నీదా దా దనిసా ; । రిగమగ గరిరిస । సని రిసని దపమ ॥
తో.దు నీడ నీ . . వే . । . . . . । . . . . ॥

(4) దపాద నీదా దాదనిసా ; । రిగమా గాగరి । మగగరి సా ; ॥
తో.దు నీడ నీ . . వే . । య.ను చు. . । భ. . . క్తి . ॥

సరిగా రీసా సనిదా దానీ । పదనీ దాపా । పదపద పమమా ॥
తో.. గూడి పా. . డ . । ము.ఐ ట్టిన । నా.తో. మా. ట ॥

పదనిస రీగరీ
లా... డ. . మోడి - 4వ సంగతి

చ॥ ; - మపావ పా ; పా పపమమ । గారీ ; గా । మగరిగ రిసపా ॥
.. - చదువు ల . వ్ని చ. ది . । విశ్వం. క । రాం. . . శో. . ॥

; పాసరి సనిధా ధనినిసా, । ; సరిగమా । పమగమ పాపా ॥
. దృవు. డా. . ను.గ . . । . సం.భవు । దై. . . మ్రొక్క॥

; - పదానిదా దాదనిసా ; । రిగమా మగగరి । మగగరిసా ; ॥
. - కదలుత మ్ము. . వి . । బ. లు క . జే. । సి . తి . వి . ॥

సరిగా రీసా సనిదా నీ ; । పదనీ దాపా । పదపద పమమా ॥
గా. . కను త్యా. . గ . । రా. . జుయా । డి. న . మా. ట ॥

పదనిసరీ
లా.. .డ మోడి _ _ 3వ సంగతి - - -

*****

ఫరజ్ రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(పులియూర్ దొరసామిఅయ్య రచన)

ప॥ సా ; ; రిసనిదప మగమనిద । పా ; ; నిద । పమగమ దమదని ॥
ఆ . . దె. . . . న . . . . । మ్మ . .హరు । దుద్రుగుడ్త్తై.యని ॥

(2) సా ; ; దనిసరిని దపమదప । పాపమగా ; మగ । మదమద సనిదని ॥
ఆ . . దె. . . . న. . . . । మ్మ. . . . హరు । దుద్రుగుడ్త్తై.యని॥

(3) సనిగరి రిససా ; దనిసారిసని దపమ దప । పాపమ గా ; మగ ।
ఆ. . . . . . దె. . . . . న . । మ్మ. . . . హరు ।

। మదప దనిసరిసని దని ॥
। దుద్రుగు డ్త.త్తై... యని ॥

(4) సనిగరి రిససా
ఆ. . . దె. .

అ॥ మాగమ దమదా సనిదని సనిసరిస । సనిస గాగ సగ । రిసని దనినిమద ॥
జా డగ గిరి క న్య.కను క్రీ కం.ట । జూ.డఅంబ శబా । .సని కొనియా.డ ॥

సగరిగాగ మపమగరి సనిదని దమద । నిసరిసారి సనిదాపా
చూ.డచూడ వే . . . . డుకగా. చం.ద్ర । చూ.. . . డుం.. డు

మగ । మదమద సనిగరి ॥
మూ. । డుకం.డ్ల వా.. . ॥

రిససా, ; దనిసారిసని దపమ
దా. . . . . దె. . నమ్మ - - -

చ॥ దదద దాద మదసనిదాప సరిసని పదమపా, ।
చెవుల నుండు తా.టం..క కుం... డ. ల . . ।

। మగ మపమగ రిస గమ । దమదని సరిసని పదమపా, ॥
। చ్చవి చె. . . క్కి.టమెరు । గా. ర. జా. . .హ్నా.వీ . . ॥

గమదామద సనిదాసీ సరిసని దమప గమ । గ నీదప మప మగరీ ।
యువతీయుత మై.. న జ .డ. గ. ట్టు ముడి । యు.పీడియ సి . యా. . ।

। గమ గప మగరీ రి సా, ॥
। . . . . డ. . . ॥

(i) మగమ దమద దనిసా, సాని సాగరి । రిససా సరిసనిదానీ పద । పా ; సనిదప ॥
నవర సం బు లొలుక .మోముచి రు. । న. . వ్వు.ము.ద్దు. గులు । క . . . . . ॥

(ii) " । " । పా ; దనిసరి సనిదప ॥
। క . . . . ॥

(iii) మగమ దమద దనిసా, సాని సాగరి । రిససా సరి సనిదానీ । పదపా ; ; , స ॥
నవర సం.బు లొలుక.మోము చిరు . । న. . వ్వు.ము.. ద్దు । గులుక . . . త్రి ॥

గరిగారిస రిగపమగ రిసని దనిమద । సగ రి స ని దమద ।
భువనావన చతు.రు. డై. వెలయుత్రి । పురహరుడు నడుము ।

। నిసరిసారి సనిదా దదగరి ॥
। గి.. . . త్రి. ని తిరుగ. ॥

రిససా, ; దనిసారిసని దపమ దప పాపమగా - - -
నా. . . . డె. . . . . న. . . . మ్మ. . . - - -

*****

ఆహిరి రాగం - ఆది తాళం

(చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;, - పపమగ మపా - పా ;, పాదనిదా । పా మాపదపమా, పా ।
.. - ఆ. . . దయ - శ్రీ. . రఘు. . । . వ ర .నే. . . ।

। మప పమగామా గమ ॥
। దే. . . . . . . ॥

(2) పాదపమప - పపమగ మపా - దపామపా, పస ససనిద ।
ల . . . . . - ఆ. . . దయ - శ్రీ. . . . ర . ఘు. . . ।

। దనిదాప మాపద పమా, పదపామ । మపమగ రిస గగ మ్మా,గ ॥
। . . . . వ ర . నే. . . . . . . । దే. . . . . ॥

(3) గమపాదపమద - పపమగ మపా - పాపద నిసని నిద దనిదా ।
ల . . . . . . - ఆ. . . దయ - శ్రీ. . . . . ర. ఘు. . ।

। పా మాపద పమమా పదపామ । గమపమాప గమాగరీ రిస సరీస ॥
। . వ ర. నే. . . . . । దే. . . . . ॥

(4) గమపాదపమప - మపదప మగ మపా - పాపద నిసరిసారి నిసనిద
ల . . . . . . - ఆ. . . . . దయ - శ్రీ. . . . . . . ర. . .
దనిదాప । పా మగమా పా, ద దపామ । గమపమాప మగరీ గమపద ॥
ఘు. . . । . వ . ర నే . . . . . . । దే. . . . . . . ల . . . ॥

నిస సీ,ద దనిదా పా - పమపద పద మప గమాగరీ రిస ।
రా. . . . ద. . య్య - ఓ. . . . . ద. ।

। రీ ;; సరిసని । స్సా,రి రిసాని సమాగమా ; ॥
।యాం..బు.. . । ధి. . . . . పి. . . . ॥

గమపాదపమప - పపమగ మపా - - -
. . . . - కా. . . దయ - - -

అ॥ ;, - పదపాద నిసా - సరిసానిసా నిస నిసరిస ।
... _మో.. . దము .తో.. .. స. .... ।

। సరిస సని సా నినిసారిస । నిస నిససనీద దనిదాపా ॥
। ... దృ. క్తి మ.... । .. ర్మ.... ము... ॥

(2) పా, పాపద నిసా - నిసరిస సరిస సాగమగస ।
ను. మో.. దము - తో.. ... స .... ।

। సరిస నిసా దా । నిసరిసారి నిససనీద దనిదాపా ॥
। ... దృక్తిమ । .... . ర్మ.... ము... ॥

పా, పదపాద నిసా _ నినిసా సనీద దనిదాపా ద । పా ; మపాద దపామ ।
ను. బో... ధన - చే.. ... సి... స । దా . బ్రో. . ... ।
। మామగ మపమప గమగస రి ॥ గమపాదపమద _ పపమగ మపా
। చి .. న ... . ॥ సీ...... - కా... దయ - - -

చ॥ ;, - ప పపమగ గమ - గమపా పా దపామ పా । పా దనిదప పా ।
... - నిన్ను.. . తి. - ... ట్టి కొ.. . । ట్టి హిం... స ।

। మా పాదపమా పా మదపమ ॥
। బె .... ట్టి న ... ॥

గమపాదపపమ మపమపామ పమగ - గగమపమ గ ; గమ ।
.... ద .న్ని. . యు. . - న.... . .న్నన ।

। పదపామ పా, పదనిసాని । పీ, ద దనిదాపా పా, ॥
। లే.. .... । దా.. .... .. ॥

;, - పాపదాప పద - దనిసా నిససనీద దనిదాపా ।
... - ఎన్న.. రా. - ... ని.... నిం... ।

। ; పాపమ ప్పాద దపామ । మగ మపమప గమాగరీ రిస ॥
। . దల. తా.. ... । శు. .... మ. ॥

రీ ; ; సాసప - మపదపాద దపామ గమాగరీ రిస ॥
ని .. మ... - న్నిం.... చ.. గ. .. .. ॥

। రీ సమగీమ పా । దపపమ పదపద పా ; ॥
। . లే . . . . । . . . . దా .. ॥

; , - పద మపాద దపామ - గమాగ పమగరి సరి రిసపా ।
... - అ. న్న. . ము. . - తాం. . . . . . బూ. . . . ।

। , సపపమగా గమ పా । ; పాదనిదా పపా ॥
। . ల.మొ. . స . గి । . దే . . . హము॥

; , - దప పమమాగ మాపమగరి - సరిసరి రిమాగమా గమ ।
. . . - మి. న్న. . . చే . . . . _ . . . . య. . . . . ।

। పద దని సారిససని సా । నీ,ససనీద నిదాప పా ॥
। లే. . . . . । .. . . . . దా. . . ॥

కన్న తల్లి దండ్రి మే మనుచు
త్యాగరాజునికి పరవస మీలేదా, నీ ॥ కాదయ

(అనుపల్లవి వలె)

గమనిక - 'గ' స్వరము మీద 'x' గుర్తు ఉన్నచోట్ల
అన్యస్వరమైన సాధారణ గాంధారము పలుకుతుంది.

*****

గరుడధ్వని రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - గా ; రీ ; సా । రీ ; ; గా । గమపా ; ; ॥
.. .... ఆ . . నం.. ద । సా.... గ । ర ,ము ... ॥

(2) ; ; ; _ పాగారీ ; సా । రీ ; ; గా । మాపా ; గమ ॥
...... ఆ . నం. ద । సా.... గ । ర ము .. . . ॥

(3) పాగమపా ; పాగారీ ; సా । రీ ; ; గా । గమపా ; దని ॥
. . . . ఆ . నం..ద । సా.. .. గ । ర . మీ.. ద. ॥

సదపా ; - పా గా రీ ; సా । ధా ; ; ధీ । పారీ ; గమ ॥
ని . దే.. హము భూ మి । భా.. .. ర । మురా..మ.. ॥

(4) పాదనిసరి - రిసదప సదపగరిస । రీ ; ; గా । మా పా ; ; ॥
. బ్ర.. .. హ్మ. .. నం. . . ద. । సా. ...గ । ర ము., .. ॥

అ॥ ; ; ; - దానీసా ; సా । రీ ; ; గా । రిగరి రిససాసద ॥
..... శ్రీ. నా.. య । కా.. .. ఖి । ల. నై. . గ. ॥

(2) దాపా ; - దాదని సా ; సా । రీసరిగాగా । రీ రీగరిరీసా ॥
మ. . .. శ్రీ.. నా..య । కా. . .ఖి । లనై.. . గ ॥

(i) రిససదదప - గాగమ పా ; దని । సరిసా ; దా । పాగా ; పా ॥
మా.. . . శ్రిత . సం..గీ . । . . త ..జ్ఞా । . న. . మ ॥

(ii) గారీ ; . గా గమపా ; దని । సరిసరిగా గరి । సదరిస దనిసద ॥
నుల.. శ్రిత . సం.. గీ. । . .త. . జ్ఞా. । . . న. . .మ. ॥

పగప గరీ _
ను. బ్ర .. -హ్మానంద . . - -

చ॥ ; ; ;. పా ; పా ; పా । దపీసా , సా । సదపా ; పగ ॥
.... శ్రీ.. వి .. శ్వ । నా.థా. . ది । శ్రీ.కాం..త. ॥

పగారీ , దపదపగా ; రిగ । రి సాసా , ధ్వని । సారీ ; గా ॥
విధులు పా. . .వ .. న. । మూ.ర్తు . లు . । పాసిం.చ ॥

గమాపా ; -
లే .దా. -

భావించి రాగ లయాదుల
భజియించు శ్రీ త్యాగరాజ నుత ॥ ఆనంద ॥

*****

తోడి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; సరిగమగా , రిరీ ॥ సా ; ; ; సారిసనిధ ॥
.. ల్ర.ర . గిం. .ప ॥ వే. . . . . పా. . . . ॥

(2) నీ - సరిగమ గా , రిరీ ॥ సా ; ; ; రిసనిధ ॥
. లా.ర . గిం. ప ॥ వే . . . . ॥

నీ సాసరిగా; మా ॥ పా ; ; ; పమగరి ॥
. ఆ ర. గిం. ప ॥ వే . . . . పా. . . ॥

(3) సని - సరిపమ గా, రి రీ ॥ సా ; ; ; మాపమ గరి ॥
. . . లా.ర. గిం. . ప ॥ వే. . . . . ॥

సని సాసరిగా ; మా ॥ పా ; ; దపపమగ రి ॥
. . ఆర.గిం. . ప ॥ వే . . . . పా॥

(4) సని - సదదపమ గా రి రీ ॥ సా ; ; దపపమ గరి ॥
. . . లా.ర. . . గిం.. ప ॥ వే. . . . . ॥

సని సరి సరి గా; మా ॥ పదనీదప మదప మగరిస ॥
. . ఆ. ర. గిం. ప ॥ వే. . . పా. . . . . . ॥

(5) రిని - సప మపదపాద పమగరీ ॥ సా ; ; దపపమ గరి ॥
. . . లా. ర . . . . గిం. . ప ॥ వే. . . . . పా॥

సని సరిసరి గా ; మా ॥ దని సారిసనిద పమగరి సాగరి ॥
. . లా.ర. గిం. . ప ॥ వే. . . . . . . పా. . . . . ॥

రిని - సపమద పమ గరిరీ ॥ పా . . . .
. : ఆ.ర. . గిం. . ప ॥ వే. . . . .

అ। దా ; దా దాదా దమ ॥ దనిసరిగా రీసా సని ॥
పీ. .ర జ న క . ॥ జా. . . క . ॥

సా ; ; ; ; ; ॥ ; ; ; ; , రీసా ॥
ర. . . . . ॥ . . ... . రము ॥

(2) నిదదా, దా దనిసనిదమ ॥ దని సరిగా రీసా సా ॥
పీ. ... ర జ. న. క . ॥ జా. . . . కర ప ॥

సనిగరీసా సని దపదని ॥ సరినిదపమ దపపమ గరి ॥
వి. . . త్రి త. మౌ. . . ॥ వె..న్న. . . పా . . . . . ॥

సధి సరిగమ గా, రిరీ ॥ సా ; ; ; , రీసా ॥
. . లా . ర గిం.. ప ॥ వే. . . . . రము ॥

(3) నిదదా ; దా దనిసనిదమ ॥ దనిసరిగా రీసా సా ॥
పీ. . . ర జ. న.క . ॥ జా. . . . కర ప ॥

సనిగరీసా సనిదమదని ॥ సారీసని ద పమ దపపమ గరి ॥
వి. . .త్రి త.మౌ ... ॥ వె. . . న్న . . .పా. . . . . ॥
సధి _
. . . లారగింపవే

చ॥ ; - పా, ద పా ; పా ॥ మాపా పమగమ పాపా ॥
. . సా. ర మై. . .న ॥ ది. . . వ్యా. . . .న్నము ॥

; గమాప దా పీ దా ॥ పమగా గపమగరీ సరి ॥
. . ష. . డ్రస యుత ॥ భ. . . . క్ష్య.ణ. ము లు ॥

(2) గమ - పని దద పా ; పా ॥ మపదపాద పమగమ ద ప పద ॥
. . . . పా. ర. మై.. న ॥ ది. . . . . . వ్యా. . . న్న. . ము. ॥

, ప పదాని దా పా పా ॥ మగపమ దప మగరీ సా ॥
.... ష. డ్ర స యు త ॥ భ. . . . . క్ష్య.. ణ. ము.లు.॥

; దాదా దని పని దమ ॥ దని సరిగా రీ సా సని ॥
. .దార పో. . . ద. . ॥ రా.. .. . . దు ల తో. ॥

స ని గరిపా సనిదపదని ॥ సరిని ద పమ దప పమగరి ॥
శా్య. . . గ రా.... జ.. ॥ స. . .న్ను. . . త.. .. ... పా ॥

సధి -
.... _ లారగింపవే . . . .

*****

చక్రవాకం రాగం - ఆది తాళం

(చిత్రతర మార్గం)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన)

ప॥ ; , _ మపమగరీరీ - సా సమాగమా పా , మగమ ॥
... ఇం.కా . . . . - . ద . . య రా . . . . . ।
। పా ; ; పా । ; ; ప పమా మగరీ ॥
। లే. . . దా । . . నా. . . . . . ॥

(2) రిసారిగా - మపమగరీ రిగరీ - సా సమాగమా పా , గమా ।
పై. . . . . ఇం.కా. . . . . ద . . . య రా. . . . . ।
। గమపద ద పీదపా । ; ; పదమప మగరీ ॥
। లే. . . . దా. . . .. । .....నా. . . . . . . ॥

(3) రి సారిగా - మప మగరీ రిగరీ - సా సమాగమా పా ; పమ ।
పై. . . . . ..ఇం...కా. . . . . . - . . ద.. . .య రా. . . . ।
। గమపద దసనిదపా । పదాప పమ మా , మగపమ పమగరి ॥
। లే. . . దా. . . . । . . . . నా. . . . . ॥

(4) సరిగా ; - మపమగరీ రిగరీ - సా సమాగమా పా , దపమ ।
పై. . . . ఇం.కా. . . . . . - .... ద. . . య రా . . . . . . ।
। గమపద దనిసారిస నిసా , । ; నిదపమగరి ॥
। లే . . . దా. . . . . । .. నా . . . . ॥

(5) సరిగా ; - మపమగరీ రిగరీ - సా సమాగమా పా , దపమ ।
పై. . . . . ఇం.కా. . . . . . - . . .ద. . . య రా. . . . . ।
। మగమాపద దనిసారిస నిసరిస । నిస నిదపమగరి ॥
। లే. . . . .దా. . . . . । . . ..నా.. .. . . ॥

(6) సరీగా , - దప మగరీ పమగరి - సా సమాగమా పా , దపమ ।
పై. . . ...ఇం.కా . .. . - ....ద. . . య రా. . . . . ।
। గమపద దనిసారిస నిద పద, నిపపమ గమపమగరి నినిదపమగ ॥
। లే... దా . . . . । . . . . నా . . . . ॥

ప పగరిసరి _ పమమగరీ సా - నిసరిస రీ సస నిధ ధీ ।
పై. . . . . . ఇం.త. . . . . - ప. • రా.ము. . . ।

। , సరిగమపా దనిసరిసనిసా । సా సనిదప దాదా నిదపమపా ॥
। . ఖ. . . . . మే . . . . . . । ... ల.. . . . . . . న. . . . . ॥

ప మగరిసరి -
య్య . . . . . - ఇంకా. . . . .

అ॥ ; ; - పపద ద నీద _ పాపదదపామ గమాగ పమగరి ।
. . . పంక...జా. . _ స. . . . . . నా. . . . . ।

। రీ , గమపదా ,ని । దపామపా ; పదనిద ॥
। ది . అమరవం । . . . . .ది. . . ॥

(2) పాదదపమ - పదనిదపా పదనిద - మపదప పదనిస ని దదవ
త. . . . . . పం..క.. . జా. .. - .. . . . . స. .. నా. . .

పమగరి । రిససా మగమపదా , దా, ని నిసాని దసనిదపా ॥
. . . . । ది. . . అ..మరవం । ది. . . . . త ॥

(3) సనినిదపమ - దనిదపా , పదనిద - మపదప దనిసనిదప మగ
. . . . - పంక. . . జా. . . - . . . . . స. . . . . నా.

పమగరి । రిససా గమప దా , ని । సాసా నిసరిస రీ ॥
. . . . । ది. . . అమర వం. . . । ది త. . . . . . ॥

గా మగరీ రిస సనిసారిస - ని స స నిదా పాదానిద పద ।
పం. . . . కే. . . . . . - రు. . హా. . . క్షు. . . . . . ।

। మపగమపద దనిసారిసనిద పద । నీసనిదప మపదానిదపమ
। . . ప.. . . శి. . . . . . . త.. । . . . . . పా. . . . . .

గమ పాదపమగ ॥ పమగరిసరి -
వ. . న . . . . ॥ నీ. . . . . - కింకా దయ రాలేదా ....

చ॥ పా దనిద పా, మపమగరీ - గమప మపమగరీ సరి ।
సం త..తం.... బ . వీ . . _ స .త్క_ ర. ల .మ విని ।

। సరి గమపమ మగపా రీ । మగమపాదమప ॥
। సం.తో. . . ష .ము గా । భజనచేయుచును ॥

సరిస మగమ దా - దని పాని నిదపా దపమా ।
చింత దీ . ర్చి వ _మ్మ. శ్రోతువ . ని వే . . ।

గమ పదదపామ మమగ । మగరీ సరి గమపా ॥
ఎం. తో. . . . పొగడు । చుం.. దగ ఇవుడు ॥

పాస సనిదా పమనిదని స ని ద పా । మగమపామదా
పంత మే. .ల జే .పేవు తెలుపు ము । పతి తపా వ న

। మనిద నిదనిప దని సా ॥
। శ్రీతజ నా. . . వ. న ॥

స రిరి గగ మపమగరీసా సా సరి సనిదని పా ॥
దం.తి వర ద . శ్రీ. . . వెంక . టే. . . శ ॥

। పా పసనిద పమ గమ । పామప మగరీ పానిద ॥
। దా న. వ. కుల భీ . । క ర . . . . శ్రీకర ॥

దపమగ రిస రీ గమపద నిరి పా । రిసని ద పమ గా ।
తకతధింగిణతోం తక తధింగిణతోం । తకతధిం గిణతోం ।
। మగ రి పమగ రి ద ॥
। గి ణతోంధిగిణతోంత ॥

ప మగ రి నిదప మ గ రి పనిపప మగ ।
ధింగిణతోంకతధింగి ణతోంతకతధింగిణ ।

రి నిప ప మగ రి ద । ప మగ రి పమగ రి ॥
తోంకతధింగిణతోంత । ధింగిణతోంధి గిణతోం ॥
మగరి -
గిణతోం- ఇంకాదయరాలేదా - - -

*****

కన్నడ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన)

ప: ; - పామామగమా ; ॥ ; గమాదపాదా ; ॥
.. ఇంత కం. చే.. ॥ ..కా. వలె నా.. ॥

దనిసా నిసదా పానప ॥ పా ; పా నమదనగరి ॥
ఈ.. క. . ష్టము. ॥ దా.. ల దా. . .రా. ॥

(2) సని - పామా మగమపాద ॥ పమ గమా దపా దా ; ॥
మ. - ఇం త కం. చే. . ॥ . . కా . . వ లె నా .. ॥

దని సరి నిసదా పాపా ॥ సనిరిస దప గమ దప గరి ॥
ఈ. . . క . . ష్టము ॥ దా. . . ల . దా . . . రా. ॥

(3) సని - పామా మగమప మపద ॥ పాద పమమాగ దపాదా ; ॥
మ. ఇంత కం. చే . . . . ॥ . . కా . . . వ లె నా.. ॥

ద నిసరి గాపమమా రీ పా ॥ సనిరిస దప గ మప గమరి ॥
ఈ. . . .క. . . . . .ష్టము ॥ దా. .. అ . దా . . .రా..మ ॥

సని
: : - ఇంతకంచే ....

అ: ; - పా ప మదప మగమా ॥ గమదా ; ని పా రి పా ॥
. . మం త్రై . . . వ .. ము ॥ నా........మ న ము కు ॥

గా మా రీ రి పనిపా ॥ సనిరిస దప గమదప గరి ॥
మ ఖ ము లే. . క ॥ కే. . . పి .. తి...వి.. గ.. ॥

(2) పా - పా మ పదపాద పమగ మా ॥ గమదా ; ని పా రి పా ॥
దా.... మం త్రై. . . . . వ . . ము ॥ నా. . . . మ న ము కు ॥

గా పమమా రీ రిరి పనిపా ॥ సనిరిస దప గమప గమరి ॥
మ ఖ. . .. ము లే . . క ॥ కే. . . పి.. తి. .వి గ.. దా ॥

సని -
. ; - ఇంతకంచే ....

చ॥ ; - పా పా పా పమగా । మా పమగమరీ సధ్నిసా ॥
. . పు ట్టి న నా. . . । ట నుం.. . . .డి. . . ॥

గా పమమా రీ రి రి సన్నిసా ॥ సరిగమ పమగమ రీ ; ॥
పా.. . . .. . ట్ట సా. . . గు ॥ చే.. .. ప.. వి.. . గా... ॥

; - స్ని సా ధ్వాప్పా ఫూ ॥ ధ్వా , ఫ్ని , సా ; సా ॥
. . బె ట్టి న లు గు ॥ రి.. లో. .నా... దు ॥

, రీ రీ గా మా పా ॥ పమగామా రీ సా ; ॥
.. గు ట్టు బ య లు ॥ జే. . . సి తి వి. . ॥

; - సా/దా పాదాపా ॥ మగమప పమగమ రీ సా ॥
. . . ఇ ట్టి గు ణము ॥ గ. . లం. ..వా. . . . ద ని ॥

; సా/పా పమదా ; ॥ ; ద దా ని సా ; సా ॥
. . గ ట్టి గ.. నే. . ॥ . .తె లి సి కొ ం.టి ॥

; - దాదని సా రీ సా ॥ గా పమమా రీ సా రి సనిస ॥
. . . వట్టి. .మా.. ట ॥ లే . . . . . టి కి శ్రీ. . . ॥

సని సరి సరి నిసదాపా ॥ సని రిస దప గ మదప గరి ॥
వ. ర. ద . వెం.. క ॥ టే. .. . .. . శ్వ. . . . ర.. ॥

సన్ని -
...., - ఇంతకంటే. . . . .

*****

బిలహరి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ పా ; సనిదా పా ; ॥ దా నీ దపా మగ గ రిపమ ॥
ఇం.. త. . . క... ॥ న్నా. . నం.. ద. . . మే. . . . ॥

గ రిస పా ; స ధ్ధా ॥ సరిగా రి గాపాదా ॥
మి. . . . . ఓ. . . ॥ రా. .. మ రా.. మ ॥

(2) పా ; సనిదనీ దపా , ॥ ప దస పదపమగ గ రిపమ ॥
ఇం. త. . . క. . . ॥ న్నా. . నం. ద. . మే. . . ॥

మగగరి పా ; సధ్ధా ॥ స రిగా గరి గాపాదా ॥
మి. . . . . . . ఓ. . . ॥ రా. . . మ.. రా.. మ ॥

(3) స రి గరి సనిదాపా రి గ ॥ పద స ని దప మగ గ రి పమ ॥
ఇ ం. . . త. . క.. న్నా. . ॥ . . . న ం. .. . ద . . మే . . . . ॥

గామగ రిగరి పా ; సధ్ధా ॥ ప రిగా గరి గాపాదా ॥
మి. . . . . ఓ. . . . ॥ . రా. . . మ.. రా.. మ ॥ ఇంతకన్న ....

అ॥ ; - మగగా పాపాదా ॥ పా ; ; సనిదా ప ద ॥
. . సం..త జ మ ల ॥ కె. . . . . ల్లి. . ॥

(2) దప - మ గగా పాపాదా ॥ పా ; సనిదా పదనీ ప ॥
. . . . సం . త జ మ ల ॥ కె. . . . . . . ల్లి. . . . ॥

(3) దప - మ గగా పాపాదా ॥ సరిగరి సనిదా పదనీ ప ॥
. . . సం. .త జ మ ల ॥ కె. . . . , . . ల్లి. .. . . ॥

(4) దప . మ గగా పాపాదా ॥ పా ; సరిగరి సనిదా ॥
. . . సం..త జ మ ల ॥ కె. . . . . ల్లి. .. ॥

సదగరి స ని దనీ ద పా , ॥ ద ప పమగ రి గాపాదా ॥
స. . . . మ్మ. . తి. .. యై. . . ॥ యు ం . . డు. . . గా.. వి ॥ ఇంతకన్న....

చ॥ ; - దా స దపా మగరిగ ॥ , స స రిగా పా ; పా ॥
. . ని . . జ . . . ప . . . ॥ . . ము. ల.. వే . . ళ ॥

; - గ పా దసా స నిద ప ॥ దానిద పాదప మగరిస ॥
. . ఈ.. . జగ. . ము.. లు. . ॥ ని . . . . వై. . . ॥

(2) రిగ - పా దానిద పాదప మగరిగ ॥ , స స రిగా పా ; పా ॥
. . . . ని జ . . . . ప . . . ॥ .. . ము...ల వే. . ళ ॥

; గ పా దసాసా సా ॥ సనిరిస సనినిద ప ద దరి ॥
..ఈ.. . జగ ము లు ॥ ని. . . . . వై . . . ॥

(3) , స - సనిదపా , మగరిగ ॥ , స స రిగా పా ; పా ॥
. . . . ని.జ. . . ప.. . . ॥ . . . ము. .ల వే.... ళ ॥

; గపా దగరి స నిదప ॥ దనినిద పదదప మగరి ॥
. ఈ. . జగ... ము..లు. ॥ ని. . . . . . . వై. . ॥

; - రి , రి, స రిగా ॥ రిసపా , సా స నిదపదా ॥
. . రా. జి. ల్లు. . . ॥ న. . . . య్య త్యా. . .గ ॥

స దగరి సనిదని ద పపా ॥ దప పమగరి గాపాదా ॥
రా. . . . జ . . . ను . త ॥ చ . . . రి. . త. . . ॥ ఇంతకన్న

X
గమనిక :- ని - అని ఉన్నచోట్ల కై శికి నిషాదము పలుకుతుంది.

*****

సావేరి రాగం - మిశ్ర చాపుతాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; - సరి । మా ; ; మా ॥ పా , పా , । ప మదప దా ; ॥
.... ఇం . । త.... కా ॥ మ . స . । మై ... తే . . ॥

; ; పమ । పదరిస సనిదా ॥ పా , దపమ । గా , రి రీ ; ॥
.. ..ఎం. । త... ని.. ॥ సై .... । రిం .. తు.. ॥

(2) ; ; - సరి । రిమా , ; మా ॥ పదనిదపమ । పదరిస నిపదా ॥
.. .. ఇం. । త.... కా ॥ మ. .స.. । మై.... . తే ॥

; ; పద । సరిగస సరిస ॥ సారిస నిదపమ । దదపమ గా , రి ॥
.. ..ఎం. । త... ని.. ॥ సై.. .... । రిం... తు . . ॥

; ; - సరి । సనిధా ధా , ॥ రిసారి , । రిగగస రీ ; ॥
.. .. ఏ. । మి.. పే. . ॥ యు.దు. । శ్రీ... . . ॥

; ; మా । పాదని దపమా ॥ మపద దపమ । గా , రి రీ ; ॥
.. .. రా । ... . ॥ ... ... । మ.. ... ॥

అ॥ ; ; - దా । పా ; ; పమ ॥ పదా దపమ । పా , మ దదపా ॥
... కం । తు... జ. ॥ న. క.. । న.... న్న. . ॥

దా ; పమ । దదపా పదాప ॥ రీ , పా , । సనిదా పదనిద ॥
.... విం. । త. . జే. . ॥ పి . తే . । ని.. న్న... ॥

(2) నిదపమ పద । రిసనిద దా ; ॥ పదని దపమ । పా , మ దదపా ॥
. . . . కం. । తు... జ .. ॥ వ.. క.. । న . . న్న.. ॥

దా ; మప । దనినిప దా ; ॥ రీ సనిదా । దారీ రిసపా ॥
....విం. । త... జే .. ॥ పి తే. . । ని. న్న.. ॥

; ; పద । సారిగ రీపా ॥ సరిగ రిసని । దదామ దమదా ॥
... ఈ. । రం.. . త ॥ వ. . వ్వ.. । రా. . పి . - ॥

ద సా , మప । దారిస నిప దాపా ॥ మా, ప దని । దపమప గా, రి ॥
తా ... కాం. । తా. . .. నను ॥ క . రు .. , ణం. .. ప .. ॥

గరిసని -

..... - ఇంత తామస . ...

చ॥ ; ; - దా । పా ; పా ; ॥ పా ; ; । పమదప । దా ; ॥
.... గౌ । ర. . వ .. ॥ మే.... । ..... । ది . . ॥

; ; మ ప । దనినిప దా ; ॥ పాద దపమ । గా, రి రీ ; ॥
.... శృం. । గా... ర.. ॥ వా. ... । రి . . ధి .. ॥

; ; - స రి । పమగరి సరిస ॥ సా ; ; । సనిధా సారీ ॥
.... బ్రో . । వ . . . గ. . ॥ రా... . । జా. . పావ ॥

మా , మా , । మదదప దా ; ॥ ప దని దపమ । ప దపద పా ; ॥
ను . గా . । రా . . . దా . . ॥ ము . . ని. . । హృ... ద . . ॥

ప మా దా, । దా ; ; దమ ॥ ద దసా ; । సా స రి స నిదా ॥
యా . గా. । రా.... ప్ర . ॥ త్య. . . . । క్ష ము . గా . . ॥

ద మా దా, । ద దసా ; ; ॥ రీ, సా, । స నిదా దా ; ॥
రా . . . । దా . . .. .. ॥ ఇ క । ము .. ద్దు .. ॥

స రిగాసా । రీ ; ; రీ ॥ సా సనిదా । పాదని దపమా ॥
గా . . . । ర .. .. త్యా ॥ గ రా . . । జు .. ని . . ॥

ప దరిసనిప । దా ;; పమ ॥ పదని దపమ । గా, రి రీ ; ॥
గా . . . ర . । విం. ... ప . ॥ గ. . ... । .... ॥

గరిసని -

.... - ఇంత తామస ....

*****

గుండ్రక్రియ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ సా ; సా స ని పా దాపా పమమా । ; మగ రీ రీ । మా ; పమపని ॥
ఇం .. త ను • చు వ . ణ్ణిం . • । . . వ . త ర । మా.. . . . . ॥

(2) సా ; సాస ని ప ని సని పనిపమ । గరి సన్ధి సరిసరి । మా ; పమపని ॥
ఇం . త ను . చు . వ . . . ణ్ణి ం । . . ప. త. ర. । మా.. రా .మ. ॥

(3) సనిగరి సనిపమ పని సని పద పమ । గరి సన్ధి సరి సరి । మా , దప మపని ॥
ఇం . . త.ను . చు. వ . . . ణ్ణిం. । . వ. , త. ర. । మా . రా. మ. . ॥

(4) సరి మరి సరి స ని ప ని సని పద పమ । గరి సన్ధి సరి సరి । మా ; ప మ ప ని ॥
ఇం. . . త. ను . చు . వ . . . ణ్ణి ం । . వ . , త. ర. । మా ; రా . మ . ॥

(5) గరి సని పని స రి రి మపని సారిసని ప । దప మగరి రిసన్ధి । సరి సరి ప మ పని ॥
ఇం. . . త. ను . చు . . . . వ । . . ణ్ణిం. . వ. . । త. ర. మా . . . ..

(i) సా, రి సనిపద ప మగరి పమగరి । పా రిమరిమపా । సని పని పమ పని ॥
బ్ర. హ్మం . . . ద్రా . . . దు . . . । ల కై. . . వ । పీ . . . సొ. . గ ॥

(ii) సా , రి సని పద పమ గరి సన్ధి సరి । సరిమా రి మపరి । సనిపద పమపని ॥
బ్ర . హ్మ ం. . . ద్రా. . . . . . దు । . . ల కై . .వ । పీ. . . సొ. గ. ॥

సా ; సా స నిపా
పిం.. త ను . చు ....

అ॥ ; - పా , ప నీ సా ; రీ రి స । సా ని సరిస సా । రీ రీ రిససా ॥
. . కం. తు ని గ. . . న్న . । . మా. . . చ । . క్క ని . . ॥

(2) ; - సరి సని ప నీ సా ; రీరి స । సా సా ; సా । ; రీ సనిపద ॥
. . కం. . , తు ని గ . . . న్న . । . మా.. చ । ..క్క ని . . . ॥

(3) పమ పా , ప ని పాˇరి రి సపా । ; స రిమా మగ । పాˇరి సని పద ॥
. . కం . తు ని గ . న్న . . । . . మా . . చ . । . క్క ని . . . ॥

(4) పమ పా , ప ని పాˇరి రి సపా । ; స రిమా మగ । రి రి రిసపా ॥
. . కం . తు ని గ . న్న . . । . . మా . . చ . । . క్క ని . . ॥

(i) పని సరి స నిపాదా దామాపా । రి మాపా ; । ; ; ; ; ॥
క . . . ల్యా . . ణ రా . మ । చం. ద్ర . . । .. .. ॥

(ii) పని సరి సరి స ని పాదా దామా । పా రిమరిమపా । సని పద పమ పని ॥
క. . . . . ల్యా. . ణ రా . । మ చం.. . ద్ర । ని . . . సౌ. గ. ॥

॥ పింతనుచు

చ॥ ; - మా , మా , మగరి సరిరిమ । ; స రి మా , । పద పద పా ; ॥
... వా . గీ . శా . . . . ది . । . . సుర కో . । ట్ల . . . కు . . ॥

(2) ; - ప దప పమమా మాపమ గరి సరిరిమ । ; రి మాపా । పద పద పా ; ॥
. . వా . . గీ . . శా . . . . . . ది . । . . సు ర కో । ట్ల . కు. వే.. ॥

; సని పదపా మప దప పమగ రి। సని సరి మపా । ప ని సని పదమప ॥
.. దా. . గమ శా . . . ప్ర . ము . । . . లకుక న । గూ . . . ద . ని . ॥

(i) ; - స నిపా ని సరి సరి రి సపా । ; సరి మ రి సా సని పనిసా ; ॥
నా . గ రా . . . జ భూ . . । .. షణు దై . న. . . శ్రీ .. ॥

(ii) ; - స నిపా నిసరి సరి స రి మరి । మా సరి మరి సా । సని పనిసా ; ॥
. . నా . గ రా . . . జ భూ. . . । . షణు . దై . । న . . . శ్రీ ॥

ప ని సరి సరి స నిపా దాదామా । పా రి మాపా । స ని ప ద ప మ పని ॥
త్యా. . . గ. . రా . . జ స . । . న్ను త పి । మ . హి . మ . . . ॥

*****

మాయామాళవగౌళ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(ఆన్నై, అయ్యా సోదరుల రచన)

ప॥ ; _ సరిమా మామా ; ॥ మగపమ గా ; ; గరి ॥
. . ఇంత ప రా. . ॥ కా... . . . . . . ॥

(2) సధి - సరిమగ రిగామా , ॥ మగపమ గా , రి పమ గరి ॥
. . ఇం.త . ప. రా . ॥ కా . . . . పి . . . ॥

(3) సధి - సరి మగ రిరిప మమా ॥ గమ పమ మాపగ రిగారి ॥
. . కిం .త. ప. . రా . ॥ కా . . . . . . పి . . ॥

(4) సధి - సరిమగ రిగా మా , ॥ గ మపాదప పమ గా ; మగ ॥
. . కిం.త. ప . రా . ॥ కా . . . . నా . ॥

మాపాపా పద దప పమ ॥ మగమప ప మ గమగ రిగరి ॥
యెదుట వి. లి. చి. ॥ ప . లు . కు . ట . . కు . . ॥

(5) సధి - సరి మగ రిదప ప మమా ॥ గ మ పద పా , ద మా , ప గా స రి ॥
. . ఇం.త . ప. . రా . . ॥ కా . . . . నా . ॥

గ మ ప ద పద పిదపపమ ॥ ప దని ద పమ గ మగ రి గరి ॥
యె . దు . ట . విలి .చి. ॥ ప . . లు . . కు . . ట . కు ॥

(6) సధి - సరి మగ రి గమా ; ॥ గ మపాదప మప దప మగా , స రి ॥
. . ఇం.త ప . రా. . ॥ కా . . . . నా . ॥

గ మప దని ప రిసని దపమ ॥ పదని ద దమ గ మగ రి గరి ॥
యె . దు . ట . విలి. చి. . ॥ ప . . లు . . కు . . ట . కు ॥

సధి -
. . . ఇంత పరాకా

అ॥ ; - పద పా మగమా పద ॥ పా ; పాపా దాపా ॥
. . సం. త త . ము కి . ॥ వ. . స్మ ర ణ. . ॥

(2) పమ - మ పదప మగమా పద ॥ పా ; పా పా ప ద ని ప ॥
. . సం. త. త . ము శి . ॥ వ. . స్మ ర ణ . . ॥

(3) దమ - మప మప దప మగమా పద ॥ పా ; పా పా ద ప ప మ ॥
. . స ం త . . . త . ము శి . ॥ వ . . స్మ ర ణ . వ . ॥

ప దపీ స ని రి స ని దపమ ॥ ప దని దపమ గమగ రిగరి ॥ సని
సం. . త . మా . . డి . . ॥ మొ . . ర . . లి . . డి. న ॥ .. ఇంత....

చ॥ ; - పా రి మా ; మా ॥ మా ; మా మగ పమ గొ ॥
. . క న్న త . . ల్లి ॥ తం.. డ్రి స్వ . జ . ను ॥

(2) ; - పా రి రిప మమా మా ॥ మా ; మ గ మాపద ప మగా ॥
. . క న్న. . త . ల్లి .॥ తం.. డ్రి . స్వజ . ను . . ॥

; - మగమా పా ; ప ద ॥ దప మగమప ప మ గమగరి ॥
. . ల . న్న ద. . మ్ము . ॥ ల . స . తి . ను . తు. . ల ॥

సని - పా పా పా దపామ ॥ మ గమప పమ గ మగ రిగరి ॥
. . అ న్య ల నే . . ॥ భా . . . వ . ము . . తో.. ॥

సని - స రి గ మా ప ద పద ॥ పా ; ; ; ; ; ॥
. . అం.త యు మ . ర . ॥ చి .. .. ॥

; - పా దా రిసనిదదా ॥ స నిదా దని పా ; పా ॥
. . చి న్న నా. . .ట ॥ ను ం .. డి. కో. . రు ॥

స నిగరి స ని దపీద పమ ॥ గ మపద నిపని దపమ గ రి ॥
చు . . . న్న . ఉ . మా . . ॥ దా . . . ను. . వి . . పై . ॥

సని -
. . . ఇంత పరాకా . . . .

*****

కాపి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ సా ; సా సససిదపా మాపా । మగగా రి , స గ । రిససాన్ని సా ; ॥
ఇం. . త సౌ. . . ఖ్య మ ని । నే. . చె. ప్ప . । జా. . . ల. . ॥

(2) సా ; సా స స నిద పా మపసనిని । పమనిప మగగారి సగ ।
ఇం .. త సౌ . . . ఖ్య మ. ని. . । నే. . . చె . . . ప్ప. ।
। రిససా న్ని సా ; ॥
। జా. . . ల. . ॥

; రి మరి మా , పనిపని సా ; । ; ని గా రిసా । స సని ని ప మప ని ॥
.. ఎ ం.. తో . యే. . . మో.. । .. ఎవ రి కి । తె .లు . సు . ను . ॥

(3) సా ; సా సససిదపా మపని । పమనిప మగగారి సగ । ససాన్ని సా; ॥
ఇం. . త సౌ. . . ఖ్య మ. ని । నే . . . చె . . . ప్ప. । జా. . . ల.. ॥

; మనిప మగరిమ పని పని సా ; । రిపమగరిసా । స సని నిద మప రి ।
.. ఎం. . తో. . . యే. . . మో.. । ఎవ . రి. కి । తె . లు. . సును. ॥

సరిమ గరిసా సససిని పా
ఇం . . . త సౌ.. . ఖ్య . . . 2వ సంగతి

అ॥ ; పా ; పా పాని ప మపా । ; సనిపాని । పా స నిసా ; ॥
దాం.. త సీ . తా . . । .. కాం ..త । క రు .జా.. ॥

(2) ; - ని పా పా పనిసని పమపా । ; స నిపా పని । పాస ని ని సరి ॥
.. దా ం. త సీ. . . తా . . । ..కా ం .. త. । క రు . జా. . ॥

(3) ; - స నినిపాపా సనిసని పమపా । ; సనిపాని । పాస ని నిసరిస ॥
.. దాం . . త సీ. . . తా . . । .. కాం.. త । క రు . జా. . . ॥

(4) రి - స నినిపాపా సనిసని పమపా । ; స నిపాని । పా సా నిసరిమగా ॥
. దా ం. . త సీ. . . తా . . । .. కా ం ..త । క రు జా . . . . ॥

(5) గరిసా - నీ పాపా పనిసని పమపా । ; సీ నీపా పనీ । పాస నీ నీరిసస ॥
. . . . దాం .. త పీ. .. తా. . । ..కాం .. త. । క రు. ణా. .. ॥

; - ని గరి సా స స ని నిద మపా । పమని ప మగరి స , రి మపని మపనీసే ॥
. . స్వాం త ప్రే మా . దు. . లకే । తె .లు. సు. ను. । గా. . . ని. . . ॥

రిమగరి - సా స స సనిని పా
. . . . . ఇం త సౌ. . . ఖ్యమని ... .

చ॥ ; - మ పా పా, పా నిని పమపా । రి మ పానిపమ గరీ ।
.. స్వ ర రా . గ ల. య. ను । ధా . . . . . . రస ।

। రి స సగరీ రిసనీసా ॥
। మం . . . . . . దు ॥

(2) ; - మ పా పా, పని సని ప మపా । రి మ పానిపమ గరీ ।
.. స్వ ర రా . గ. ల . య . ను । ధా . . . . . రస ।

। రిమగరి సా , గ రి సనా ॥
। మం. .. . . . దు . . ॥

; . సపాగా, గా సగమామా । ; రి మరి మ పాసని । నిమ పా ; పా ॥
. . వర రా . మ నా . . మ । .. మ . నే . . . . । . . కం.. ద ॥

(i) ; - పా, ప పా పానీ పమపా । ; మపా స పీ । షా ; రిరి సస ॥
. . చ . క్కె ర మి . శ్ర. ము । .. చే . సి ఖు । జిం. .చే. . . ॥

(ii) ; . నిపా ప పా పనిసని ప మపా । ; మపా స నీ । సా , ని నిసరీ ॥
.. చ. క్కెర మి.... శ్ర. ము , .. చే . సి.ఖు । జిం. . చే.. ॥

(iii) ; - సనినీ వ పా పనిసని పమపా । ; మపా స పీ । సా ; నిసరిస ॥
.. చ. . క్కె ర మి.. . శ్ర. ము । .. చే. సి.ఖు । జిం.. చే. . . ॥

(iv) రి - సనినీ ప పా పనిసని పమపా । ; మపా సనీ । పా ; నిస రిమగా ॥
.. చ. . క్కె ర మి... శ్ర. ము । .. చే. సిఖు । జిం.. చే. . . . ॥

(v) గరిసా - ససనిసీ, ప పా పనిసని పమపా । ; మపా సనీ । సా ; సా సా ॥
. . . చ . . . క్కె ర మి .. శ్ర . ము । .. చే . సిను । టిం .. చే శం॥

; - నిగారిసా ససనినిపా ప మ । నిపమగ రిసరిమ । రిమపా మపనీస ॥
.... కరునికి తె.లు. సు త్యా. । . . గ . రా . . . । . . జ ను .త. ॥

రిమగరి - సా స
. . . . - ఇంత సౌఖ్యమని ....

గమనిక : ఈ కృతి చిత్ర తమ మార్గములో పాడే సంప్రదాయము పూర్వముండేది. ఆ పాఠాంతరమిది.

గ, ని, స్వరముల మీద X గుర్తు అన్యస్వరములైన అంతర గాంధార, కాకలి నిషాదములను సూచిస్తుంది.

*****

కాపి రాగం - ఆది తాళం

(చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ ; - రిన్నీసా రి ; మనిప మగరి మా, మా, । పా ; ; మనిపా ।
. . ఇం.త సౌ. ఖ్య. . . . . మ. . ని. . । నే. . . చె. ప్ప ।

। మగగా ; ; గరిమగ ॥
। జా. . . . . ల. . . ॥

(2) గరిరిస - రి న్నీసా రిమపని పాసని నిప మనిప మగరి మపమ ।
. . . ఇంత సౌ . . . . ఖ్య. . . . . మని . ।

। పనిసరిగరిసని దాసనినిప మనిప । మగగా ; ; గరిరిమ ॥
। నే. . . . . చె. ప్ప. । జా. . . . . ల. . . ॥

గరిసా - మపా రిసా ; నిదాసనినీ పమపా । ; , గమ గమనీపా ।
. . . - ఎం. తో. . . యే. . . . మో. . । . . ఎ వ రి . . కి ।

। మగగా రి సరిమప నిసనిప ॥
। తె. . లు ను. . . ను. . . ॥

(3) మగరిస - గరిసన్ని సా రిమపని పాసనినిప మనిప మగరి మపమ ।
. . . . . - ఇం. . త సౌ. . . . . ఖ్య. . . . . మని . ।

। పనిసరి గరిసని దాసని నిప మనినిప । మగగా ; గరి రిమగరి సగ ॥
। నే. . . . . చె .ప్ప. । జా. . . . . ॥

రిసపా - మపా గరిరిషగరి సా సని దసనిని పమనీపా ।
ల. . - ఎం. తో. . . . . . యే. . . . మో. . . ।

। ; , గమ గమపనినిప । మగగా రి సరిమప నిసనిప ॥
। . . . ఎ వ రి . . . కి . । తె. . లు ను. . . ను. . . ॥

మగరిస - రి న్నీ సా
. . . . - ఇం త . . . .

అ॥ ; పా, పా, ; పని పసని పమపా । ;, మగేమమా ।
.... దాం.త. . పీ. .... తా. . . । ... కాం.త క ।

। గమ గమ గమదప మగరిస ॥
। రు . . . . ॥

రి, మ ప రిపా ; స ని దసని ప మా । నిపా గమ గమనిపా ।
జా. ప్వాం. తప్రే. . మా. .... దు ల । కే. తెలు ము . . ను ।

। మగగా రి సరిమప నిసనిప ॥
। గా. . . .... ని . . . ॥

మగరిస _ రిపసా
. . . . - ఇంత ....

చ॥ ;, _ ని పమ పా, ; పని పసని పమపా । ; మగేమమా ।
. . . స్వ ర . రా. .. గ. . . . ల . య । ..సుధార స ।

। గ మ గమ గమపా మగరిస ॥
। మం . . . . . దు. . . ॥

రి, మప రిపాపా సనిదసని పమా । నిపా గమ గమ పని నిప ।
... వ ర రా. మ నా. .... మమ । నే. . . .. ।

। మగగా రి ; రిమగరి ॥
। కం. . ... ॥

(1) రిసపా, - మపని పా రి ;, గగ రిరి । ;, పారిస రిమగరి ।
ద. . . చ . క్కెర మి... క్ర ము.. । ... చే. . ని . . ఖ ।

। సగరి రిసపా సనిప పా ॥
। ఖం.. ... ... చే ॥

(2) ;, - మపని పా రిమాగేపమమా, గ రి । ; , రిస రిమగగరి ।
.... చ . క్కె ర మి ...... క్రము । ....చే. ని. . . ఖ ।

। సగరి రిసపా సనిప పా ॥
। ఖం.. ... చే. . కం ॥

(i) ;, - మప రి సో ; స్ని దస్నిని పమ నిప । ;, మగ్మమా ।
. . . క రు ని కి .. తె. లు. . . సు. ను. । . . త్యా.గ రా ।

। గ్మ గ్మ గ్మపా మగరిస ॥
। జా. . . ర్చి. . . . . . ॥

(ii) రి ; - మప గరి రిమగరి సా సనిదసనిని పమ నిప ।
. . . క రు ని. కి. . . . . తె.లు. . . సు. ను. ।

। ; , మగ్మమ్మా,రి । రిమపని సరిగరి సనిదని పమనిప ॥
। ... త్యా.గ రా. . । జా. . . . . . . ర్చి. . . త . . . ॥

మగరిస -
. . . . - ఇంత సౌఖ్యమని ....

గమనిక :- ప్రస్తుత కాలములో ఈ కృతి చిత్రతర మార్గములో పాడే పాఠాంతర మిది.

*****

జలహంస రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - రిమాపా , పమపనిదాపా । ; పదప పమమా । మరి రిమగాసా ॥
.. ఇ క కా . వ . ల.సి న । .. దే. . మి. . . । . . మ. న సా ॥

(2) ; - రిమరి మపమ పదసరీ సనినిదా । పదనిదపద పమమా । మరి రిమగాసా ॥
.. ఇక . కా. . వ. ల. సి. . న । దే. . . . . మి. . । . . మ. నసా ॥

(3) ; - రిరీ మగస రిమపద సరిమగ । సరిసనిదప సని । దప మరిమగసా ॥
.. ఇక కా. . వ . ల. సి. న. । దే. .మి.. మ. । న. సా. . . . ॥

(i) ; - ధసాధసా రిమగస రిమపా । ; మపా నిదప । సనిదప మరిమగ ॥
.. సుఖమున నుం. . ద . వ । ..దే. మి. . । మ. . . న . సా. ॥

(ii) సా - రిపామగా సరిమరి రిమపద । సరిమగసా పస । నిదపా సరిమగ ॥
.. . సుఖమున నుం. . ద . వ. । దే. . . . మి. । . . . మ. న. ॥

సా -
సా - ఇక కావలసిన దేమి . - -

అ॥ ; - పదాసా , సని నిదదాసా । సరీ మగసరీ । రిసనిద సాసా ॥
.. అఖిలాం డ. కో. . టి । బ్ర. హ్మాం.డ । నా. .. ధు డు ॥

(2) ; - పదస నిదమ పదసద సాసా । సరీ పమగసా । రిసనిద సాసా ॥
.. అఖి. లాం. డ.కో. . టి । బ్ర. హ్మాం. డ । నా. . ధుడు ॥

(i) ; - సాసా సససనిదపమ పదపా । ; నిదా పదా । పమమ రిమాగసా ॥
.. అంత రం. ..గ. ము. న । .. నెల కొని । యుం. . . ద గ ॥

(ii) ; - మగసరి రిసనిదపమ పదసరి । మగసరి సనిదప సనిదపమరి మగ ॥
.. అం.త. రం. ..గ. ము.న. । నె. ల . కొ. ని. యుం. . . ద . ॥

(iii) సామగసరి ససనిదపమ పదనిరి । మగ సరిసని దపా । సనిదప మరిమగ ॥
గ అం.త. రం... గ. ము. న. । ... నె. ల. కొని । యుం. . . . ద . ॥

సా -
గ _ ఇక కావలసిన దేమి...

చ॥ ; - నిదాపా , పమ పనీదపా । రిమ పసనిదపా । మగసా రిరిమా ॥
.. క్షే. మా . ది . శుభముల । ను, త్యా. . గ । రా. . . . జ ॥

; పదా పమమా మరి రిమాగసా । ; నిధా ససా । రిమగస రిమపా ॥
..కా . మి. . తా. . . . ర్థ । .. ఫల ముల । ను. . . . . . ॥

(2) ; - సనిదపా , రిమ పనీదపా । పమపరిసనిదపా । మగసా రిమపా ॥
.. క్షే. . మా . ది . శుభముల । ను. త్యా..గ. . । రా. . . . జ ॥

; పదా పమమా మరి రిమాగసా । ; సనిధా ససా । రిమగస రిమపా ॥
.. కా. మి . . తా. . . . . . ర్థ । .. ఫ.ల ముల । ను . . . . ॥

నేమమున నిచ్చు దయానిధి
రామ భద్రుడు నీ యం దుండగ ॥ ఇకకావలసిన దేమి...

*****

భైరవి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(శేషయ్యంగార్ రచన)

ప॥ ; , - రిని సరీ - రిగరిగ గపామపా విదావి । సా , సరిసని దపా ।
. . . ఇక నన్ను బ్రో... వ. . . కు న్న.. । . . . వి.న్ను విడు ।

। గా మాపద పమగా రీ ॥
। వ ను . . రా . . . ॥

(2) రిస నిసాని - సగరీరిని సరీ - రిగరిగ గపామ పా మపదని ।
మ. . . . . ఇ . .క. నన్ను - బ్రో. . . వ . . . కు న్న . . ।

। సరీ రిమగరి సరిసని దపా । గా మాపదపా , ద పమగారీ ॥
।. . . . . . . వి. న్ను విడు । వ ను . . . . . . రా . . . ॥

(3) రిస నిసరిగ - రీసని సరీ - నినిదప మగరిగ మపదప మపదని ।
మ. . . . . ఇక. నన్ను బ్రో. .. వ . . . కు . . . న్న. . .

। సరి రిమగరి సరిసనిదపా । సనిదప మపదపాద పమగారీ ॥
। . . . . వి.న్ను.విడు । వ. . । ను . . . . రా . . . ।

(i) రిస నిసాని - రీరిరి సని సా - రీ రిగమగరిస రీ పమ ।
మ. . . . విక్క... ము - గా నే. . . . . బ లెక్క. ।

। మగారిరీ ; గమపా । నిదానినిపా , సరిసని దప ॥
। ద . . . .. మా. . । మ. . . . .. నో... . . ॥

(ii) పమగ గరిస - గరి రిరిసనిసా - రీ రిగమగరిస రీ పమ ।
హ. . ర .. వి . క్క. .ము గా నే. . . . . బ లెక్క. ।

। మగారి రీ ; పమపా । పదనిస రిమగరి సనిదప మనిదప ॥
। ద . . . .. మా. . । మ. . . నో. . . . . హ. . . ॥

పమగ గరిస -
ర . . . . . . - విక్కముగానే ....

ఆ॥ ; , - పమ పగరి - సా , ని పీద దా , పా , । ; , పమ ప దని ।
... పగ వా.ని - వ . . లె. నా . పై . । ... యెం. చి జూ. ।

। నిదదా నిదానిసా నిసా ॥
। . . . చి . . . నన్ను ॥

(2) ; , - పదపమ పగరి - సా , ని దనిసారిసనిద దపా ।
... ప. ద . వా. ని - వ . . లె . . . . . . నాపై ।

। పని దపదమ పాదీ దని । నిదదా నిసరిగారి రిసా ॥
। . . . . . . ఎంచి జూ. । . . . చి . . . . నన్ను ॥

(i) ; , - నిగరి సా , ద - నీ సనిరిసనిద దపా । ; నిదానిసా సని దప ।
... నెగడు సే . . .. యు ట.. . . . నీకు । .. న్యా. .. య. .మా ।

। గా మాపద పమగారి ॥
। . ఓ . . రా. .మ ॥

(ii) రిసన్నిసా , - నిగరి సని - పీ సరిగరిసని దపా ,
. . . . .. నెగడు సే. -యు ట. . . . . నీకు ।

। ; మపదనిసరి సనిదాపా । పమగా మాపదపా , ద పమగారి ॥
। ., న్యా. . . . య.మా. । ఓ . . రా . . . . మ ॥

(iii) రిసనిసా , - నిసరిగరి సా , ని - పీ సరిగరిగ రిసాని నిదదా ।
. . . . . నె. గ.డు సే . . - యుట. . . . నీ . . . . . ।

। పా మపదనిసరి గరిసనిదప । పమగా మాపదపా , ద పమగారి ॥
। కు న్యా. . . . య.మా... । ఓ . . రా . . .. . . మ . . . ॥

రిస నిసరిగ -
. . . . - ఇక నన్ను - - -

చ॥ ; - పీ , నిదదా పా , - ; పదని దపమ ప ద పి । ; , పద పీ దపా ।
.. భ వ . . పా . . . గ. . ర . . మం.దు । ... ము. వి గివే ।

। గా మాపదపమగా రిగ ॥
। ద వ . . లి . . జి. ॥

(2) మప - పీసనిదదా పా , - ; పదనిదపమ పద పదనిద ।
క్కా. భ. వ. . సా . . . గ. .ర. . మం. దు. .. ।

। పీ , నిరిసనిదా పా । గా మపదపాద పమగా రిగ ॥
। ... ము.ని. గి వే । ద న. . . . . ల. . జి. ॥

మపా మనిదపా - గా మాపద పమగారి రీగమ ।
క్కా... భువనమం దు నే. . తి . . . రి. . ।

గరిసా రీరిగమా పా । పాదని దపమపామ దపా ॥
గి . . బ్రతి. కి నిన్ । చెం. . . . . . . దగ ॥

ఏవగ తోచగ - ఈ ధరలోన
ఏవేళ వేడెద - శేషశయన ॥ ఇక నన్ను ....

*****

పుష్పలతిక రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(తిరుపతి నారాయణస్వామి రచన)

ప॥ ; ; ; గామాపా ; పని । సా ; ; సరి । సనిపా ; పమ ॥
...... ఇ క నై .. న. । నా .... మో. । ర. వి .. న . ॥

(2) గా , గరిస - రిగమా పానీనీ । పనిసా ; సరి । సనిపా ; పమ ॥
రా . దా . . ఇ. క నై .న । నా. . .. మో. । ర. వి .. న . ॥

(3) మగా గరిస - రిగమా పానీనీ । పనిసనిసా ప ని । నిసనిపా , పమ ॥
రా. దా. . ఇ. క నై .న । నా. . . . మో. । ర. . వి . న . ॥

(4) పమగ గరిస - మగరిస రిమరిమపమ । పనిసరిగరి స రి । సని పనిసనిపమ ॥
రా . . దా. . ఇ . క . నై. . . న . । నా. . . . . మో. । ర. వి . . .న . ॥

(i) నిపమ గరిస - గమగరి సా ; సని । ధనిసా , రిగ । గరిసా ; సని ॥
రా. . దా. . ఇ . న . కు . ల. । చం.ద్ర . ఇ. । ది. స .. మ. ॥

(ii) పపమగరిస - గాపమగరిసా సని । నిధనిసా , గమ । పని సరిగరిసని ॥
.య. ము.. ఇన . కు. . ల . । చం..ద్ర . ఇ . । ది. స. . .మ. ॥

నిపమ గరిస -
య. . ము.. . ఇకనైన . . .

అ॥ ; ; ; - రిరినిసా ; సా । రిగరిగరి , రిగ । మగ రి ; గా ॥
..... అక.శం .. క । పీ. . .వే.. అ. । . . ధా.. ర ॥

(2) రిరిసా , . సగరిరిసనిసా , రి । గరిగా , రిగ । మా రిగమగ గరి ॥
మ. ని . అ. .క. .శం . క । పీ. వే . అ. । . ధా. . . ర . ॥

(3) సరిగరిస - సగరిసపాని సా , రి । పనిసరిగా రిగ । మపమ రి , గా ॥
మ.ని . . అ. క . . . శం . క । పీ. వే. . అ. । . . . ధా . ర ॥

(i) రి , సా , - గారిసా ; సని । నిపా పి , నిరి । సనిపా ; పమ ॥
మ. ని . అ శ్రయిం.చి. । యుం.టి . అ. । ద. రిం.. వ . ॥

(ii) రిగా గరిస - రిమగరిసా ; సని । సని పనిసరి గరి । రిస సనినిప పమ ॥
వే. మి.. ఆ. శ్ర.యిం. చి. । యం. .టి. ఆ. । ద. రిం. . . ప . ॥

రిగా గరిస -
వే. మి. . .

చిట్టస్వరము ॥

; ; ; రిగమ గగరిస రిగ । మప నిపపమ గమ । పనిప సనిప మప ॥
నిస నిరిసా నిసరిగాగరి సగ । రిగ మగరిస నీ । సరిసీ నిసపా ॥

నిపమ గరిస - ఇకనైన ....

చ॥ ; ; ; - పాపాపా ; పమ । పా , నీ , నిసానిపా ; పమ ॥
..... ప ర మ.. ద . । యా . . . కరుదు నీ .. వే . ॥

రిగారీ , సరిగా గరిరీ సరి । రిసనిసా , సరి । గా రిగమామా ॥
య.ని . ప్ర. . ష్లో.. దు. । దు. . . వే. । . . . . .ద ॥

(2) పా ; ; - పాపాపమగరిగమ । పనిసనీ , పని । సనినిరిసనిపమ ॥
గ .. .. ప రమ . . . ద . । యా... . కరు , దు.నీ. . .వే . ॥

పమగరీ , సరిగరి పమగారీ । రిసనిసా , సరి । గారిగమామా ॥
యు. .ని . ప్ర. . . ష్లో. .దు । దు. . . .. వే. । . . . . ద ॥

పా ; ; -
గ .... -

కరుణించి వేగ కాపాడలేదా
తిరుపతి పుర వెంకటేశ ॥ ఇకనైన ....

*****

ఛాయానాట రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - సనీదనీ పావమ రీ , స । సా సరీగమా । పాపమ పా ; ॥
.. ఇదిసమ యము. రా. . । .. ఇనకు ల । తి ల . క .. ॥

(2) ; - సనీదనీ పా మనిపా మపమా రీ । సా సరీగమా । పాపమపా గమ ॥
.. ఇదిసమ య ము. . . . . రా । . ఇనకు ల । తి ల . క . . ॥

(3) పరి - సనీదనీ పా సనిదని పమ । రీ సరీగమా । పాపమ పా ; ॥
. . ఇదిసమ. య ము... రా . । . ఇనకు ల । తి ల . క .. ॥

(4) ; - సపాసపా సనిదని పా ; । ; పమారిసా । సరిగా మా ; ॥
.. ఇ ది సమ య.ము రా .. । .. ఇ న కుల । తి. ల క . ॥

అ॥ ; పపాసపా సారీ రిగమా । ; గమా రిసా । సనిదని పా ; ॥
..వి దళి త క లి దు. . । .. ర్మ ద గజ । గ.మ. న .. ॥

(2) ; - పపాసపా సారీ రిగమాపమ । గమ మ రీసపా । సనిదని పా ; ॥
.. వి దళి త క లి దు. . . . । . . ర్మదగజ । గ.మ. న .. ॥

(i) ; - పమారిసా ; సరిగామా । ; పపా సపా । సారీ రిగమా ॥
.. మొదట బ .. ల్కి..నది । .. నిజ ముగ । సే . య. . ॥

(ii) ; - పమాప మరిరిసా సరిగామా । ; పపాసపా । సారీ రిగమాపమ ॥
.. మొదట బ . . . ల్కి..నది । .. నిజ ముగ । సే. య. . . . ॥

గమ -
. . - ఇది సమయమురా - - -

చ॥ ; - పమారిసా సరిగా మా ; । ; పపా సపా । సనిదని పా ; ॥
.. కలి పురు షు.డు నా .. । .. ట క ము ను । గ. . . ట్ట .. ॥

; - పమారిసా ; సాసనిధని । ధా సరీగమా । సనిదని పా ; ॥
.. త లచినా .. దుర్త్రి.. . । . త్యా.గ రా । జ. ను. త .. ॥

ఖల మతము లనే - యాగములకు, మే -
కలుగ వరుల జేసి - నీ దయ జూడ ॥ ఇది - - -

అఠాణా రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - ససాసా , సాసా నీసరీ । సా నీరిసనిపా । నీనీపా నీనీపమ ॥
.. ఇల లో . ప్ర ణ తా.. । ర్తి హ.రు.డ । ను.చు .... ॥

(2) పని - ససాసా , సనిదా నీసరీ । సా నీరి సనిపద । సనీనీపా నీనీపమ ॥
.. ఇల లో . ప్ర. ణ తా. . । ర్తి హ.రు.డ. । ను. .చు నీ. . . ॥

(3) పని - ససాసా , నీనీ నీసరీగరి । సారిస నీరిసనిపద । సనీనీపా నీనీపమ ॥
.. కి ల లో . ప్రణ తా.... । ర్తి.. హ.రు.డ. । ను. .చు నీ. . . ॥

(4) పరి - ససనసనిసారిససద దద నీసరీ । సా నీరిసనిపద । సనీనీపా నీనీపమ ॥
.. కిలలో..... ప్రణతా . . । ర్తి హ.రు.డ. । ను. .చు పే. . . ॥

పని సరిసనిపమా రిరీస; సా । మరిపమనీపసని । మపనిసరీ సారిస ॥
.. రె. వ. రి డి రి.... ళం । క. రు. డ. ని. । పొ.గ.డి. నీ. . . ॥

(5) సద-దగరి రిససా సనిదా నీసరీగరి । సారిస నీరిసనిపద । సనీనీపా నీనీపమ ॥
.. కి ల. లో. . ప్ర.ణ తా. . . . । ర్తి.. హ.రు.డ. । ను. .చు పే. . . ॥

సని.సరిసనీ పమా రి రీ స ; రిస । మరిపమనీపసని । మపనిస రీగరిసారిస ॥
.. రె.వ. రి డి రి.... ళం. । క. రు. డ . ని. । పొ. గ. డి ..నీ . . ॥

సద-ససాసా -
.. కిలలో -ప్రణతార్తి .....

అ॥ ; - మపానిసా రీ.రిమారిసా । సనిరీసాసా । సరిససద నిసా ॥
.. ద ల చి క రగి . చిర । కా. , లము । ప.ద . . ముల ॥

(2) ; . మపానిసా రిమరిమారిసా । నిసరిమ రిససాసా । సరినసద నిసా ॥
.. ద లచి క ర . గి. చిర । కా . . ల . . ము । ప.ద . . ముల ॥

(3) ; - మపానిసా రిమరిపమమా రిసా । నిసరిమ రిసనా సా । సరిసనద నిసా ॥
.. దల చిక ర . గి . . . చిర । కా. . . ల. . ము । ప . ద.. ముల ॥

మమరిసనీప నీనీపమరీ మమరిస । మరిపమ నీప సని । మపనిస రిగరి సారిస॥
దం. . . ద. మి.డి. న నా . . . । యె . ద . ద .య. । రా . . . దా. . యె. .॥

సద.
. . ఇలలో

చ॥ ; - సనీపమా రీమ్మా,రిసా । ; నిసారిమా । పాపను నీపా ॥
.. కరచర ణయు.రము । .. నాసలు. । భుజ. ములు ॥

(2) ; సరీసనీ ప మ్మా,నిపమరీ రిమారిసా । ; ని సారిమా । పాపమ నీపా ॥
.. క.ర . చ ర . . ణ . , యు.రము । .. నాసలు . । భు జ. ములు ॥

; పసని పా, నీపపమరిమసరి । , స రిమారిమా । పా , ద ద,నీ ప ॥
.. ధర. పై నో. . . క. గ. । . . మ్రొ.క్క_గ । లే .. . దా . . . ॥

శరణనుచును మొరలిడగ లేదా , పం
చన దీశ త్యాగరాజ నుత నీ ॥ కిలలో . . ,

*****

శంకరాభరణం రాగం - ఆది తాళం
(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)
(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - గామాపా పదనీ । సా ; ; సా । సనిదపా , పా ॥
... .. ఈ. వ ర. కు । జూ. .. చి । న. ది . .. చా ॥

(2) పప పమగరి - గాగమపా పదనీ । సనిసగరీ సరి । సనిదపా , సని ॥
ల . దా . . . ఈ. . వ ర .కు । జూ. . . చి. । న . ది . .. చా. ॥

(3) దప పమగరి - గాగమపా పదనీ । సారి గామగరి సరి । సనిదపా , సని ॥
ల . దా . . . ఈ. . వ ర.కు । జూ. . . . . చి. । న. ది . .. చా. ॥

(4) దపమ మగరి - పమగరి సాధ్నీ , । సా ; ; సరి । గమపదనిసరిస ॥
ల . . దా . . ఇం. .. . . । కా .. . ఈ. । . . రీ . . . తే. ॥

నిదప మగరి -
. . . నా . . . - ఈవరకు - - -

అ॥ ; ; ; - సా ; సనిదాపా । గమప మగరి గా । గమపాపదనీ ॥
...... పా.. వ .నము । సే. . యు. . శ । క్రి. క ణ. గ ॥

(2) సా ; ; - దనిసా సనినిదపా । గమప మగరి గా । గమపా సనిగరి ॥
ని .... పా. . వ. న.ము । సే . . యు. . శ । క్రి. క ణ. గ. ॥

(3) రిసపా ; ; - సరిగామగ రిస నిదపమ । దపమ మగరి గా । గమపా సనిగరి ॥
ని . . .. .. పా. . . . వ. న.ము, । సే. . యు. . శ । క్రి . క ణ. గ. ॥

రిసపా , ; - సా , నిసారీసా । సరిగ రిససా దరి । సరిసనిదాపా ॥
ని. . .. .. పా . . ప .ము । గల. దా. . క . । రి .వ . ర ద ॥

గమప మగరి -
న . . . . . . - న్నీ వరకు - - -

చు॥ ; ; ; - పా ; పా ; పా । పాపమ గమపమ । గరి గమాప మా ॥
..... నా .. గా .. శ । నస . దా . . . । ... గమ న ఘృ ॥

(2) పా ; ; - పస సనిదపా , పద । దపపమ గమపమ । మరి గమాపమా ॥
ణా .... నా. ...గా . శ. । న .స . దా . . . । . . గ మ నఘృ ॥

పా ; ; దా , స దపపా ; । పమపమగరి గమ । మపా , పమగమ ॥
ణా ....పా . . గ . ర .. । ని . ను . . . ని . । నా . . యో. వ . ॥

పా ; ; సా ; సనిదా పా । పమ పమగరి గా । గమపా పదనీ ॥
ర .... వే .. రే. . గ । తి . య. ని . వే । . . గ మొ.ర ॥

పా ; ;
ల ....

నిడు త్యాగరాజుని రాగరహిత ॥ ఈవరకు - - .
("పాపముగలదా" వలె)

*****

శహన రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ రీ ; ; గామాపా ; మప । గా ; ; మరి । రిగగరి సనిసా ॥
ఈ.... వ సు ధ .. నీ . । వం... టి. । దై... వ.ము ॥

(2) రీ ; ; గామాపా రిగమప । , మ గా ; మరి । రిగగరి సనిసా ॥
ఈ ... వసు ధ నీ... । .. వం.. టి. । దై... వ.ము ॥

(3) గరిగమపమ నీదాపమ దనిసద । దపదస నిదపమ । పమగమ రిసనిస ॥
ఈ..... వసుధ. నీ... । వం... ..టి. । దై... వ.ము. ॥

(4) రిగమపామ నిదపమదా నిసరిగ । రిసనీ , దపమ । పమగమ రిసా ॥
ఈ.... వ. సు .ధ నీ. .. । వం... టి. . । దై... వము ॥

రిసనిసాద నిసరిగమప పమగమ । రీ రిపామ నిద । పమ గమరిసనిస ॥
నే.... నెం.. .దు . గా... । న రా. . .. । .. రా. .మ.. ॥

(5) రిగమాదపపమ నిదపమదా నిసరిగ । రిసనీ , దపమా । పమగమా రి సా ॥
ఈ...... వ.సు . ధ నీ... । వం.. . టి. .. । దై... వ.ము ॥

రిసనిసాద నిసరిగమప రిరీదపదాస । నిదపా ; నిద । పమగమ రిసనిస ॥
నే.... నెం... దు. గా..... । న. రా .. .. । .. రా. ..మ. ॥

రీ ; ; గామాపా
ఈ.... వ సుధ . . .

అ॥ పాదపమా మపమగగమారి రిమ । మపా , ; ; । ; ; ; ; ॥
భా... వు. క .ము.. క. । ల్గి . . .... । .... ॥

(2) పాపాదప మదపమ మగగమరి రిపమ । పా , దపమదా । ; దనిసాసా ॥
భా .... ..వు. క .ము.. క.. । ల్గి . ర . . క్షిం । .....చు ॥

(3) నిదదప మదపమ గమమరి రిగమప । పదప పమమా దా । ; దనిసాసా ॥
భా. .. . . వు. క . ము. క... । ల్గి.. ర.. క్షిం । ..... చు ॥

(4) నిదపమగమరీ రిగమపదనిసరి । పీ, దపమ దని । సా నిసరీరీ ॥
భా. . . . .వు క. ము.క. . . । ల్గి . ర. . శిం. । . . . .చు ॥

(i) పమగమారి రిగగరిసా దనీద । పమ దనిసాసద । నిదపమ గమరిస ॥
కో. . . . వూ. . . రి సుంద । . . రే. . శ. । గి. రీ. . . శ. ॥

(ii) పమగమారి రిగగరిసా రిసనిద । పమ దనిసరిసద । నిదపమ గమరిస ॥
కో. . . . వూ. . . రి సుం.ద । . . రే. .శ. . । గి. రీ. . . శ. ॥

చ॥ ; - రిరిపా పమపా ; మపదా । పదదప మపపమ । మగ గమారిసా ॥
.. అ. . స. చే .. అ. ర । ని మి. ష.ము. । పీ. . . పుర ॥

(2) ; - రిరిపదాసనిద పా; మపదానిద । పదదప మపపమ । మగగమా రిసా ॥
.. అ. . . .స. చే.. అ. ర .. । ని. మి. ష .ము. । పీ . . . పుర ॥

; రిపామపమగ గమరీ రిరిసన్ని । సా రిగమపామ । రిగగరి గమపా ॥
..వా. స .మొ. న . ర జే. . . । యువా. . . . । రి . . . మ . ది ॥

; నిసాసదా దపదా నిసరిమ । రిసపీ, దపమ । పమగమారిసా ॥
..వే. సట లె. . ల్లను . । తొ.ల . గిం.. । చి. . . ధ న ॥

సరిరిసస్ని సరీ రిగమపాదపమమా । పమగమారి ; । రీగరి సన్నిసా ॥
. .రా. . షల నా. . . .యు. . । వు . . . . . . । . . . . . . ॥

; నిదపమపద పమగమారిసా । ;, పామదా । దపదస నిదపా ॥
. భూ..సుర . థ . . . క్రియ । ... తే జము । నా.స. . . గి ॥

; దపాద దసనిదపా పదపద మ । పమ దా;దా । నీ; సా ; ॥
..భువ న మం...దు కీ . . . రి । . . క..ల । జే.. పి .. ॥

; రిసనిసరీ రిపమప మగగమ । రీ రిగగరిపా । రిసపీ నిదపమ ॥
.దా. సవ ర. ద . శ్యా. . . । గ రా. . . జ । హృద య.ని. ॥

(i) దనిసరిసా నిదపమగమ రిగమప । దని నిదప దపమ । పమగమరిసనిస ॥
వా.. . స చి. . .ద్వి. లా. . . । స. సుం.. ద. . । రే. . . శ. . . ॥

(ii) దనిసరిసా నిదపమగమ రిగమప । దరి పీ, దపమ । పమగమ రిసనిస ॥
వా. . .స చి. . . ద్వి. లా. . . । స. సుం. ద. . । రే. . . శ . . . ॥

*****

కల్యాణి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ పా ; పా పమగామా ॥ పా ; ; ; పదపీ ॥
ఈ .. శ పా. . హి ॥ మాం.... జ . గ. ॥

సనిదాపా పమగామా ॥ పా ; ; ; ; ; ॥
దీ. . శ పా. . హి ॥ మాం.... .... ॥

(2) పా ; పా పమగామా ॥ పా ; ; ; మపదని ॥
ఈ .. శ పా. . హి ॥ మాం..... జ . గ. ॥

సారిసనిదపా పమగా నిద ॥ దపపా , ; ; ; ; ॥
దీ . . . .శ పా. . హి. ॥ మాం. . ... ॥

(3) సనిదాపా పమగగరిస ॥ గగరీ ; ; మపదని ॥
ఈ. . శ పా. . .హి. ॥ మాం..... జ . గ. ॥

సారిసనిదపా పమగా నిద ॥ దపపా , ; ; ; ; ॥
దీ . . . .శ పా . . హి. ॥ దపపా , ; ; ; ; ॥

(4) సనిదాపా పమగారిస ॥ గగరీ నినిదా గగరీ ॥
ఈ. . శ పా. .హి. ॥ మాం. . . . జ .గ ॥

ససనిదపా పమగా నిద ॥ దపపా , ; ; ; ; ॥
దీ. . . శ పా . . హి. ॥ మాం. . ... ॥

అ॥ పమగా పాపమ దాపా ॥ పమపా పదపీ సా , ని ॥
ఆ . . శ ర . గ ణ ॥ మ. ద హ.ర ణ . . ॥

(2) దపపగా పాపమ దాపా ॥ ; మదా నినిరిపీ ; ॥
ఆ. . . శ ర . గ ణ ॥ .. మద హర.ణ.. ॥

(3) దపపగా పాపమ దాపా ॥ ; మపా పదపీసా రీ ॥
ఆ. . . శ ర . గ ణ ॥ .. మ ద హ.రణ బి ॥

గాగమగారీ సా , రి ॥ సనిదా నిదపమప ద పీ ॥
రే . . శయ భూ . . ॥ ష. . స. . . ప్త. ఋ ॥

సారిస నిదపా
షీ . . . . శ పాహిమాం - - -

చ॥ పాపాప మపద పమపద ॥ నిసని దప దపమ గమమరి ॥
సామాది నిగమ సం.చర ॥ సో.మా.గ్నితరణి లో. చన ॥

గగదాప దపమ గరిసన్ని ॥ సరిగా రి గ గమాపా , ॥
కా.మాది ఖం. . దనను. ॥ త్రా.మార్చిత పా. ద . ॥

నిదసనిరిస గరిస నిస రి ॥ గమ గరిస.ని సనిదపదని ॥
హే.మా. చల చా.ప నినువి ॥ నా . మరెవరు ముమునిమనో. ॥

దగరీ , నిరి స నిదపద ॥ నిరిసీ , దపమప దపి ॥
ధా.మ . త్యా.గ రా. .జ ॥ ప్రే.మా. వతా. ర జగ ॥

ససనిదపా -
దీ. . . శ - పాహిమాం - - -

*****

ఆభేరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(హరికేశనల్లూర్ ముత్తయ్య భాగవతార్ రచన)

ప॥ ; - నిసాగమా పా , గా , మా । పా ; ; గా । మాగా గరిరిస ॥
.. ఈ. శ్వరి రా . జే . శ్వ । రి .... శం । .. క రి. . . ॥

(2) సా - నిసాగమా పదప మగగామా । పా ; ; గమ । దదపమ గరిసా ॥
.. ఈ. శ్వరి రా. . జే . . శ్వ । రి .... శం. । . .క . రి . . ॥

(3) ; - నిసాగమా పదప మగగామా । పనినిసా , సని । దప దపపమగరి ॥
.. ఈ. శ్వరి రా. . జే . . శ్వ । రి. . . . శం. । . . క . . . రి . ॥

(4) సా - నిసాగమా పమగమ పనిసా । నిసగరిసా సని । దప దపపమగరి ॥
.. ఈ. శ్వరి రా. . . జే. . । శ్వ. . . రి శం. । . . క . . . రి. ॥

(5) సా - నిసాగమా పనిపని సనిసమ । గమగరిసా నిస । నిదపా గమగరి ॥
. . ఈ. శ్వరి రా. . . జే. . . । శ్వ. . . రి శం. । . . క రి . . . ॥

సా - నిసాగమా పా , మగగామా । పా ; ; ; ; । ; ; ; ; ।
.. ఈ. శ్వరి రా. . జే. . . శ్వ । రి ...... । .... ।

అ॥ ; - పనీప పీ సాసనిసా ; । ; నిసగాగా । గరిసని సాసా ॥
.. శా.శ్వత సం. .ప .. । త్ సౌ. .ఖ్య । దా. . . యి ని ॥

(2) ; . పనీప పీ సని సగరి రిసా , । ; నిసగాగా । గమపమ మగగరిస ॥
.. శా.శ్వత సం . . . ప . . । త్ సౌ. .ఖ్య । దా. . . యి. . ని. ॥

(3) ; - నినీదపమా పని సమగా గరిసని । సా నిసగమపా । పమగరి సాసా ॥
.. శా.శ్వ.త సం . . . ప. . . । త్ సౌ. . ఖ్య । దా. . . యి ని ॥

(i) ; - సగారిసా నిరిస నిదపా పీ , సా ; ; గరి । సని రిసనిద నిద ॥
.. శా .ర ద చం. ద్రా. . న । నే .... ను. । గు. ణే. . . . ॥

(ii) పమ - సగారిసా నిరిస నిదపనిసా । గమగరిసా సని । దపమా గమగరి ॥
. . - శా.. రద చం. ద్రా. . . న । నే. . . . ను. । . . గు ణే. . . ॥

సా _ ని̣సాగమా - - -
.. - ఈ. శ్వరి - - -

చ॥ ; - మమామమా మపమ మగగామా । ; సగామద ప । మగగా సరీ , సాసా ॥
.. - మతి వి హీ నరి . గె . . ల్ల । ..మతియీ.వ । దా . . . . . . యె ॥

; - గగారిసా ని̣ధి̣సా , సా । ; ని̣సాగమా । పానిస నిదా , పా ॥
.. గతి విహీ నరిగె . ల్ల । . గతి కొదు । వ దా. . . . యె ॥

పతిత పావనే - పాలిసౌ ఉమే
శతమఖ వినుతే - హరికేశ సహితే ॥ ఈశ్వరి ....

చిట్టస్వరం

; - ని̣సగమ గగరిస ని̣సగమపని । పా నిసపనిదప । మపసనిదపమగ ॥
రిస - ని̣సగమా మగమపనీ నిపని । సగా గమ గరిస । రిసనిదప గమగ ॥ రిస

గమనిక :- 'ఆభేరి' రాగము నఠభైరవి జన్యము. ఈ కృతిలో శుద్ధధైవతమే
(స్వకీయ స్వరమే) పాడవలెను. చతుశ్రుతి ధైవతము పాడకూడదు.

*****

హరికాంభోజి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - పాపా ; ; దా ॥ దమదపమా గాగరిగా ॥
.. ఉండే .... ది ॥ రా. . . ము దొ°క.డు ॥

(2) ; - నిదపా ; ; దనిదా ॥ దమదపపమమా గాగరిగా ॥
.. ఉం.దే .... ది . . ॥ రా. . .ము. . దొ°క్.డు ॥

(3) ; - పమపదనీ నిదదప ॥ పమమా , పదపా పమమా రిగా , మా ॥
.. ఉం.దే. . ది . . . ॥ రా . . . ము. . దొ° . . క. . డు ॥

(4) ; - పమపదనీ దనిసా ॥ సనిరిసనీ దాపాదా ॥
.. ఉం.దే. . ది. . ॥ రా. ..ము దొ°కదు ॥

దమదపమాగా గరిసా ॥ సరిగాగరి గమపాపా ॥
ఈ. . . ర క చె. డి ॥ పో. . కె. మ. న సా ॥

(5) ; - పమపదనిస గరిరిస ॥ సనినిదదప పమగరిగమ ॥
.. ఉం.దే . . . ది. . . ॥ రా. . .ము. దొ°.క.డు . ॥

ప్నీద నిదపా మగరిగ రిససా ॥ సరిగ మగరి గమపాపా ॥
ఈ. . . . . ర . క. చె. డి ॥ పో. . కె . . మ . న సా ॥

; - దమపపనీ నిదదప ॥ పమమా , ; ; ; ॥
.. ఉం.దే .. . . . . ॥ ది . . .. ॥

అ॥ ; - దా నీ రిస సనిదప ॥ దనిసా సని సా ; సా ॥
.. చండ మా . . . . ॥ ర్తాం. డ. మ . ధ్య ॥

(2) ; - దా నీ సరి నిస దని ॥ పా దాదని సా ; సా ॥
.. చండ మా . . . . ॥ . ర్తాండ. మ .. ధ్య ॥

(3) ; - మగమా పదనిస దని ॥ పా దాద ని నిసా , సా ॥
.. చం. డ మా... . . ॥ . ర్తాండ. మ. . . ధ్య ॥

(4) ; - రీరి ని రిసనిద సని ॥ దప దాదని నిసా , సా ॥
.. చండ. మా... . . ॥ . . ర్తాండ. మ. . ధ్వ ॥

(5) ; - సామగ రిసాని సని ॥ దప దా దని నిసరీరీ ॥
.. చండ . మా. . . , ॥ . . ర్తాండ. మ..ధ్వ ॥

మగగరిసని రిససనినిదా ॥ పాదా పదపీ దనిసా నిసరిసనిద పని ॥
మం. . .డ. ల.ము.. న ॥ చె . లం. . . . . గు.. . . . చు. ॥

దమ -
. . . ఉందేది - . -

చ॥ ; - పీదాపా ; దా ॥ సనిరిస పీదాపాదా ॥
.. తామసా.. ది ॥ గు.ణ. రహితుడు ॥

పమదప మగరిగ రిసపా ॥ సరిగ మగరి గమపాపా ॥
ధ . . . ర్మా. . . త్ము.డు ॥ స. . ర్వ. . స . ముడు ॥

(2) ; - నిసనిద పా ; దా ॥ దనిసరి నిసా , నిదాపదా ॥
.. తా. మ. సా .. ది ॥ గు.ణ. . . . రహితుడు ॥

మపదానిదప మగా రిగరిస ॥ సరిగ మగరి గమపాపా ॥
ధ . . . . . ర్మా. త్ము.డు ॥ స . . ర్వ. . స . ముడు ॥

క్షేమకరుడు త్యాగరాజ
చిత్త హితుడు జగము నిండి ॥ యుందేని

*****

భైరవి రాగం - రూపక

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - గమా , ప మగరి రీసా ॥ రీ ; గరిగా గరిరీ ॥
. . ఉప . . చా . . రము ॥ చే.. సే. . వా.. ॥

; రిగమా ; పనిదప ॥ మగమా దపపమ గో, గ ॥
..రు..న్నా . ర. వి . ॥ మ . ర వ. కు . రా . . ॥

(2) రిస - గమా,వ మగరి రీసా ॥ రిగమా మరిగా గరిరీ ॥
. . ఉ ప . . చా . . రము ॥ చే. . సే. . వా,. ॥

; - గరిగమ పనిదదా, పా ॥ మగపమ దపపమ గో,గ ॥
. . రు. న్నా. . .ర . . వి ॥ మ .ర . వ. కు. రా. . ॥

(3) రిస - గమపాదపమగా, రీసా ॥ రిగమాపమమరి గాగరిరీ ॥
. . ఉప చా . . . . . రము ॥ చే. . . . . . సేవా. . ॥

రిగమప దీ నిసరి సనిదప ॥ స నిదపమగ దపపమగగ ॥
రు. . . న్నా. .. ర. వి . ॥ మ .ర . వ . కు. . . రా. ॥

(4) రిస-గగప మగరి రీసా ॥ రీగారిగమా గమపా మపదప మగా, రీ ॥
. . ఉప. చా . . రము ॥ చే. . . . సే. . . . . . వా . . . ॥

రిగమప దీనిసరి సనిదప ॥ సనిస పదప మనిదపమగ ॥ రిస -
రు. . . న్నా. . ర.వి . ॥ మ. . ర. . వ . కు. రా. ॥ . . - ఉపచారము....

అ॥ ; - దీ ని సా , రీసా ॥ సనిరిస దీనిద దాపా ॥
. . కృప గా . వలె ॥ వ.ని . నే. . వి . ॥

(2) ; - దీ ని సా,రిగగరి ॥ సనిరిస గరిసని నిదపా ॥
. . కృప గా.వ . లె. ॥ వ. ని . నే. . . వి. . ॥

(3) ; - దీ ని సా,రిగరిసా ॥ నిసరి,గ రిస నిద దాపా ॥
. . కృ ప గా. . వలె ॥ వ.ని. . నే . . . వి. ॥

(i) దనిసా,రి సనిదాపా ; ॥ మ పదప ఫ నిదప మగరిప ॥
కీ . . .. ర్తి.వి బ. . ॥ ల్యా.చు. సు ం. . డ . గ. ॥

(ii) దనిసా,రి సనిదాపా ; ॥ స నిదప మనిదప మపమగ ॥
కీ . . .. ర్తి.వి బ. . ॥ ల్యా.చు. సుం. . డ . గ . ॥

(5) రిస-పరి సనిదప మగరిస ....
. . ఉప చా. . . ర . ము. ....

చ॥ ; - పదా నిదాపా ; ॥ ; పపాపదా దపపమ ॥
. . వా . కిట నే. . ॥ ..వది లము గా. . . ॥

మాపమమపీద నిదపీ ॥ నిదపా దా రిసనిద దాపా ॥
. . వా. తా . . త్మ.జా ॥ డు. . న్నా. . . . దవి ॥

(2) ; - పదా నిపద మపా, ॥ ; మపీదపా మగమా ॥
. . వా. కిట . నే. . . ॥ .. వ దిలము గా . . ॥

; - పమ మపీద పీ దా ॥ పదపదా రి సనిద దాపా ॥
. . వా. తా . . త్మజా ॥ డు. . . న్నా. . . డ వి ॥

; - మా, పసనిదాపా ॥ దపమద పమగా రి పా ॥
.. శ్రీ. కరు.ల గు ॥ పీ. . . త . . మ్ములు ॥

; రిరిగ మాదపమా ; ॥ పమమపీదదాపా ; ॥
..చేరి . యు. . . .. ॥ న్నా. . . . ర వి. . ॥

; నిద దపీద నిదపీ ॥ ని దపదా రి సనిద దాపా ॥
.. ఏ. కాం. త. . ॥ ము.వ . జా. . . వ కి ॥

; పదాని దా పా ; ॥ పానిదదమ పదదనినిపా, ॥
..ఏ . ర్పడి యు. ॥ న్న. . . . . . ద. వి . . ॥

శ్రీకాంత వరు లేలని - శ్రీ త్యాగరాజ వినుత ॥ ఉపచారము -
(అ॥ ప॥ వలె)

గమనిక :- X
ద అని ఉన్నచోట్ల చతుశ్రుతి దైవతము పలుకుతుంది.

భైరవి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - దని సా,ని - నీ రిసనీ,ద దపా ।
.. ఉప చా.. - ర ము.... లను ।

(2) ; - దదని నిసా , ; - సా, ని రి సనీ,ద దపా ।
.. ఉప . చా.. . . . ర . . ము. . . . లను ।

(3) ; దదని నిసా, ; - నీ రి సగరిసని దపా ।
.. ఉప. చా. . . . ర ము. . . . , లను ।

(4) ; - దదని నిసా, సాసప - మపదని సరిగరిసని దపా ।
.. ఉప. చా. . . . . . ర . . . ము.. . . . లను ।

। ; , - దనీద ద పా । పాదని దపమా పాదప దా నీ ।
। . . . చే. . కొన । వ . . . . య్యా. ।

(5) నిదదా - పద నిసరిగ రిగాద - నీ రి స గరిసని దపా ।
. . . ఉప చా. . . . . - ర ము. . . . . లను ।

। ; మపదనిసరి సనిదాపా । పాదని దపమా పాదప దా సని ॥
। ..చే. . . . . కొ. . న । వ . . . . య్యా. . ॥

(6) సరిరిస - రిగమాపమగరి సాసప - మపదని స రిసరిగరిసని దపా ।
. . . . - ఉ. ప . . . . చా . . - ర . . . ము. . . . . . లను ।

। ; రిగారిసరి నిసప పదప । గా మాపద పమగారి రీ గమ ॥
। .. చే. . . . కొ.. న. . । వ . . . . య్యా. . ॥

గరిసా సాసరి సనిదా దని - సా రిగమగరిస రిగమపామ ।
. . . ఉర. గ. . రా. - . . . జ. . . . . శ. య. . ।

। మరిగా గరిరి ; గరిసని । సా ; , మపద ॥
। న . . . . । . . . . ॥

(7) నిస - రిమగరి సా , వ - మపదని సరిగరిసని దపా ।
. . ఉ. ప . చా. . . - ర . . . ము. . . . లను ।

। ; రిగారిసరి నిసప పదప । గా మపదపాద పమగా రీ గమ ॥
। . .చే. . . . కొ. . న. . । వ . . . . య్యా. . ॥

గరిసా - సరిసరి సన్నిద్ధా ధ్నన్ని - సా రిగమగరిస రిగా ।
. . . ఉ.ర. గ. . రా. - . జ . . . . . శయ ।

। మాపమమరి రిగ గరిరీ ; । మపదప మగరిస మగరిగ మపదమ ॥
। న. . . . . । . . . . ॥

(8) పదనిస -
. . . . ఉపచారములను - 7వ సంగతి పాడి.

; సరిసరి సన్నిద్ధా ధ్నిస - రీగమ గరిగస , రిగా ।
. .ఉ.ర. గ. . రా. . జ. . . . . . . శయ ।

। రిగమా ; పదనీ; సరిగా । ; గరిసనిదప మపసనిదప మప ॥
। న . . . . । . . . . ॥

మగరిస -
. . . . - ఉరగ. . . . .

అ॥ ; - పదనీ నిదదా - దప పా ; పదనిద ।
. . చపల కో. . . . . టి . ని . . . ।

। నిదపమ ద పాదనీ దనీ । సా , రిసనిదా ని సా ॥
। . . . . బొం . . బర । ధ. . . ర. . శ్రీ. . ॥

(2) ; - పదనీ నిసరీ - రిసాని నిదపా ; పదనిద ।
. . చపల కో. . . . . . టి. . . . , ని . . . ।

। నిదపమ ద పాదనీ దనీ । సా,రిసనిదా , దనినిసా, ॥
। . . . . భొం . . బర । ధ . .ర. . . . శ్రీ. . . . . ॥

(3) ; - పదనీ నిసరిగ - రిసాని నిదపా , సరినిసపద ।
. . చపల కో.... - . . . టి. . . ని. . . . . ।

। మపామ దపాదనీ దనీ । సరి సరి సన్నిద, దనినిసా, ॥
। . . . ధాం . . జర । ధ. . . ర. . శ్రీ..... ॥

(i) ; , - నిదాని ససా - నీ రిససీ,ద దపా ।
. . . జా. . న కీ - . . . . ప తి ।

। ; సారినిసా పాదమపా । మద పమగారి రిగ మపదప ॥
। .. ద .య. చే. . . । సి. . . . . శ్రీ. . . . . ॥

(ii) దనీ - నిగరిసా - నీరిస గరిసనిదా దపా । " । " ॥
. . - జా. . . - . . . . ప తి । " । " ॥

(iii) దనీ - నిసరిగరిసా - మపదని సరిగరిసని దపా ।
. . - జా.. .నకీ - . . . . ప తి ।

। ; రిగారిసరి నిసాపదప । మపదప మగరిస మగరిగ మపదప ॥
। .. ద.య. . చే. . . . । సి. . . . . నా. . . . . . . ॥

దనిసరి -
. . . . - ఉపచారములను ....

చ॥ ; - పనిదా పా పా - ; ; పమ దపా ।
. . క. ప ట నా . . । . . ట క ।

; , ప్రామ నిద న్నీద । పదపదనిస దనీద దపా ॥
.... సూ. . త్ర. ధా.. । . . . . రిపై ॥

(2) పాపద - సనిపదమపా , దప - దా దపపమమా దపా ॥
. . . క. ప. ట . . నా. - . . . . . . ట క ॥

। ; , నిదాని ససా,ద । నీ రిస నీ,ద దపా ॥
। .... సూ.. త్రధా. . । . . . . . . రిపై

; , - మనిదపా - గా మాపద పమగారి రిగమ ।
. . . కా.మిత _ ఫ ల . . . . . . మొ.. ।

। గరిగసా గరిగమమా । పాదాదపపమ పదపద పా ॥
। . . . . సం.. గె డు । రా . . . . మ ॥

(i) ; , . పనిదపదమ పద - నీ సగరి సనిద్ దనినిసా, ।
. . . అ.ప. రి . మి. - త . . . . న. వ. . ।

। ; , - నిదానిసా సా । సా నీ , రిసని దపా ॥
। . . . ర . .త్న ము । లు పొ. ది. . గి న ॥

(ii) ; , పనిదపదమ పద - నీ నిసరిగారి రిసా ।
.... అ.ప .రి . మి. - త . . . . . నవ ।

। ; రిస రి మ గ రి సా । నిరిస గరిసనిదా దపా ॥
। .. ర. త్న . ము . లు । పొ.. డి. . . . గి న ॥

అపరంజి గొడుగు - నీకే తగునయ్య ॥ ఉప ... .
(అను పల్లవిలో ''జానకీ'' ....వలె)

X
గమనిక :- ద . అని ఉన్నచోట్ల చతుశ్రుతి దైవతము పలుకుతుంది.

*****

ముఖారి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - రీ మాపా పదీప ॥ మ్యా ప మ్యా దీ పమగారి రీ,గసా ॥
. . ఎంత ని నే . . ॥ . . . . వ. . . ॥

రీ ; మామా పాపదీ ॥ పా ; ; పమగరిసా ॥
ర్ణిం. తు ను శ బ . ॥ రి . . . బా. . .గ్య ॥

(2) ; - రీ మా పదీపదీప ॥ మపదీప పమగరి రీ,గసా ॥
. . మెంత ని. నే . . ॥ . . . . వ. . . ॥

రీ ; మామా పదీపదీ ॥ పా ; ; మపదీప మగ ॥
ర్ణిం. తు ను శ. బ . ॥ రి. . . . బొ. . . గ్య. ॥

(3) రిస - రీ మాపా సనిదప ॥ రిమపదీ పమగరి రీసా ॥
. . మెంత ని నే. . . ॥ . . . . వ. ॥

రీ ; మామా పాపద ॥ సా ; , రి సనిదీప మగ ॥
ర్ణిం. తు ను శ బ . ॥ రి . . . . బొ. . . గ్య. ॥

(4) రిస - రీ మా పరి సనిదీప ॥ మపదీపాదీ పమగరి రీ,గసా ॥
. . మెంత ని. నే. . . ॥ . . . . వ. . . ॥

రీ ; మామా పాదా ॥ సరిమాపమగరి సనిదీప మగ ॥
ర్ణిం. తు ను శ బ ॥ రి. . . . . . . బా. . . గ్య. ॥

రిస -
. . - మెంతని ....

అ॥ సనిదా సాసా, దసా ॥ రీ ; గా గరిరీసా ॥
దాం.. తు లు. వర ॥ కాం త లు. . . ॥

(2) రి సనిద సాసా , దసా ॥ రీ ;గారి దసరీ,గ ॥
దా ం. . తు లు . వర ॥ కాంతలు . . . . ॥

(3) రి సనీద సాసా , దసా ॥ రీ ; రిస రిపమగరి సరి ॥
దాం. . తు.లు . వర ॥ కాంత . లు. . . . . . ॥

(4) రి సనీద సాసా , దసా ॥ రీ ; రిసరీ గారీ ॥
దాం. . తు లు . వర ॥ కాం త. లు జగ ॥

స రిగరిసరి సనిదాపా ॥ మ పదీప పమగరి మాపా ॥
మం. . త. నిం.. డి ॥ యుం. . . . . . ద గ ॥

(5) రి సనిద సాసా దాసా ॥ రీ ; రిసరీ గారీ ॥
దాం. . తులు వ ర ॥ కాం త.లు జగ ॥

స రిపమగరి సారిసనిదపా ॥ మ పదీప పమగరి మాపమ ॥
మం . . త. ని ం. . . డి ॥ యుం. . . . . . ద గ. ॥

(5) పదసరి మాపమగరి సనిదీప ॥ రిమపరి సనిదీప మగరిస ॥
ఎం.. . త . . ని. నే. . . ॥ . . . . వ. . . ॥

రీ ; మామా పనిదద పా
ర్ణం. తు ను శ. బ. రీ . . . .

చ॥ ; - మాప ద పమగారి రీ,గ ॥ సా రిమపద పద పా ; ॥
. . క న్ను. లా. . . ర. . ॥ . . సే. విం. . . చి. . ॥

(2) ; - రిమ పద పద పమగారి రీ,గ ॥ సా రిమాపా, దీపమా ॥
. . క . న్ను. . . లా. . . ర. . ॥ . సే . విం. చి. . ॥

; రిమాప మా నీనీ ॥ ని దీపద రిసనిద దాపా ॥
.. క . మ్మ ని ఫల ॥ ము.ల. నొ... స గి ॥

; - రి మరిమ పాదాపా ॥ మపదీప పమగరి సాగరి ॥
. . తను. వు పు ల క ॥ రిం. . చ. . . పా. . ॥

సన్నిధా సాసరి మామా ॥ ప మనీ,ద దా పా ; ॥
ద. యు గము. న కు ॥ మ్రొ. . . . క్కి . . . ॥

; - నిదా నిపా దీపా ॥ మాపదీపా పమగరి మాపా ॥
. . ఇన కుల పతి ॥ స ము. . ఖం. .. బు న ॥

; రిమా పసని నిదామ ॥ పా పదని ద రిసనిదీపా ॥
.. పున రా. . వృ. . ॥ త్రి ర. హి. త. .పద ॥

స నిదా సా ; సాసా ॥ రీ ; రిస రిపమమగా, రీ ॥
ము.ను పొం ది న ॥ త్యా..గ రా. . . . . జ ॥

స రిగరి రిసాని నిదీపా ॥ మపదీప పమగరి మపపమ ॥
ను. తు. రా. . లి. . ॥ పు. . . ణ్యం. . బు. ను. ॥ ఎంతని

గమనిక - ఈ రాగమునకు అన్యస్వరమైన శుద్ధదైవతమునకు X - ఈ గుర్తు ఉంటుంది.

*****

శుద్ధధన్యాసి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - సన్నిసా గమపా పమ । పా ; ; పని । పామా ; మగ ॥
. . . . ఎం.త నే . . ర్చి. । నా . . ఎం । త జూ . చి . ॥

(2) పమగాసా - సన్నిసా గమపా పమ । పా ; ; పని । నిసనిపా, మా ॥
నా . . . ఎం.త నే . . ర్చి. । నా. . . ఎం । త. .జూ. చి ॥

(3) మగపమగస - సన్నిసా గమపా మని । పమ గసగమ పని । నిసనిపా, మని ॥
నా . . . . . ఎం.త నే . . ర్చి. । నా. . . . . ఎం । త. .జూ. చి . ॥

(i) పమగా ; - గపమగసా ; సన్ని । సాృసా, గమ । పని నిసానిపమ ॥
నా . . . . ఎంత . వా . ర. । లై. న . కాం. । త. దా. . సు. ॥

(ii) మగపమగస - మగపమగసా, సన్ని । సాృసా, గమ । పని పనిసనిపమ ॥
లే . . . . . ఎం.త . . వా. ర. । లై.న . కాం. । త. దా. . .సు. ॥

(iii) మగపమగస - సగగమగసా, సని । గసనిపా, గమ । పని సగనిస పని ॥
లే . . . . . ఎంత . . వా. ర. । లై. .న . కాం. । త, దా. . . సు. ॥

మని పమగస - సన్నిసా గమపామా । పా . . . .
లే. . . . . ఎం.త నే. . ర్చి । నా. . . . .

అ॥ ; ; ; - పాపనిసా ; సని । సా ; ; సా । గా సగమా మగ ॥
...... సంత.తం.. బు. । శ్రీ .... కాం । త స్వాం. త . ॥

మా ; ; - గమాగసా ; సని । గసనిపా , పని । నిసనిపా , మా ॥
సి .... ద్ధాం. తమై.. స. । మా..ర్గ . చిం । త. .లే . ని ॥

మగపమగస - సన్నిసా గమపామా । పా . . . . .
వా . . . . రెం.త నే. . ర్చి । నా . . . . .

(2) ; ; ; - పాపనినిసా , సని । సనిపమపని సా । గా సగమా మగ ॥
..... సంత.తం... బు. । శ్రీ. . . . . కాం । త స్వాం.. త . ॥

పమగా ; . సగమాపమగసా , నిగ । సనిప పా , పని । సాగసనిపా , పమ ॥
సి . . .. ద్ధాం.త . . .మై . న . । మా.. ర్గ . చిం । త . . . లే . వి . ॥

గమపమగస -
వా. . . . . . -రెంత నేర్చినా - -

చ॥ ; ; ; - పాపా , పా , పమ । నీ , పా , మా । ; మా ; పా ॥
..... పర హిం. స . । ప . ర . భా । .. మా.. న్య ॥

పమగా ; గపమగాసా , సని । సా ; ; సని । సా గమపాపమ ॥
ధ . న .. ప. ర . మా . న. । వ .... అ. । ప వా. . . . ॥

పా ; ;
ద ....

పర జీవనాదు-ల కన్యతము
భాషించే రయ్యా - త్యాగరాజనుత ॥ ఎంతనేర్చినా

*****

సావేరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన)

ప॥ ; ; ; - పదపమ గో , రిరీ । సా ; ; సధి । ధా సా ; సరి ॥
..... ఎం.త. నే . .ర్చి । నా .... స . । ఫ ల .. మే. ॥

(2) రిమామా , పదదపమ గో , రీ । సరిగరిసా సధి । ధాసా ; సరి ॥
. . మి . ఎం.త. . నే . ర్చి । నా.... స. । ఫ ల . మే. ॥

(3) మపధసానిి-పదదపమ గోరిరీ । సరిగరిసా సరి । రిగా రిససద రిస ॥
. . మి . . ఎం.త. . నే. ర్చి । నా, . . . స. । ఫ. ల . . . మే. ॥

(4) నిద నిదపమ - పదదపమ గోరిరీ । సరిమపదస సరి । రిగా రిస సద రిస ॥
. . మి. . . ఎం. త. . నేర్చి । నా , . . . , స . । ఫ. ల . . . మే ॥

నిద నిదపమ - పదసా సనిదా పద । పమగరీ, రిస । రీ చపదా పద ॥
. . మి. . . ఎం.దు కీ . . చ . । ప.ల. . . ము. । . ఓ . . మ. ॥

రిసని దపమ -
స. . సా. . - ఎంతనేర్చినా . . . .

అ॥ ; ; ; - పాదపమ పా, దా । దపాసా, సని । దా సరిగా సరి ॥
.. .. .. సంత. . తం.బు । వే. ద. శా. । . స్త్రా. . ది . ॥

(2) రిగా రిససా - పదదపమ పా ,దా । దపాసా, సని । దా సరిగా సరి ॥
వా. ద . . - సం.త . . తం.బు । వే . .ద. శా. । .. స్త్రా... ది . ॥

(3) రిగాగా , - సనిదపమ పా, దా । దరిసరీ, సని । దా సరిగా సరి ॥
వా. . ద, . సం. త. . తం.బు । వే. .ద. శా. । . . స్త్రా.. ది . ॥

రిగాగా , - గారి సరిగారి । సారిగరిస సని। దా పదసరిగా ॥
వా . ద . సం. గీ. త । సా . . . . హి. . త్య. . . . ॥

రిసని దపమ -
వి. . ద్య . . . - లెంతనేర్చినా - - -

చ॥ ; ; ; - పాదాపా ; పమ । డపాదా, పద । దపమ గా,రిస ॥
.. .. .. ప రకా..య . । ప్ర. వే. శా. । ది . . తం.త్ర. ॥

రిమామా, - పదదపమ గా,రిస । రిగా రిసా సరి । మా రిమపా పమ ॥
ము . లు. ప . ర . . తంత్ర. । ము. లు . . వే. । . దా ం . త. ॥

పా, పా, -
ము, లు. -

ధరలోను మరి గల విద్యలెల్ల
వరద వెంకటేశ్వరుని కృప లేక ॥ ఎంత . .

*****

సారంగ రాగం - ఆది తాళం

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;;; - రీ పా పాపా పమ । ప్పాపా, దని । పా సనిదా పమ ॥
.. .. .. ఎంత భా . గ్య. । ము.మా పా. । ల గ. . ల్గి . ॥

(2) రిగమ రిస - రిరిపా పాపాపమ । ద ద పమపా దని । పా సనిద పమ ॥
తి. . వి. ఎంత భా. గ్య. । ము. మా. . పా. । ల గ. . . ల్గి. ॥

(3) రిగమరి, - పమరి గమపా పమ । పనిద దపపా దని । పా సనిద పద ॥
తి. . వి. ఎం త భా. . గ్య. । ము.. మా. . పా. । ల గ. . . ల్గి. ॥

నీసనిద పా, - దదపమ రిగమరి । రి సపా ; సని । రిరిపా పమదద ॥
తి. . . వి . ఎ. వ . రి. . డు । ము. . . . జ్జ. । గ.ము ల . లో. ॥

(4) పా సనిద - పమరి గమపా పమ । దదపమపా ద ని । పా సనిద పద ॥
. త. న. - కెం.త భా. . గ్య. । ము.. . మా పా. । ల గ. . . ల్గి. ॥

నీసనిదా పా, - పదపమ రిగమరి । రిసపా ; సని । రిరిపా పమనిద ॥
తి. . . వి . - ఎ. వ . రి. . డు । ము. . . జ్జ . । గ.ము ల . లో. ॥

పా సనిద -
. త.న. - కెంత భాగ్యము ....

అ॥ ;;; - దదపా దా ; పి । పా ; , ని దని । నిప దనిపా సని ॥
.. .. .. చెం.త జే. . రి । సౌ. . . . జ . । న్యు. దై. . వ. ॥

(2) పా,పా, - సనిదప దనిపా నిరి । సనిదపమప దని । ని ప దనిపా సని ॥
లి .కి.. చెం.త. జే. , రి. । సౌ.. . . . జ. । న్యు. దై. . వ. ॥

పా,పా, - రిరిపా పారిసని । దని పా, దని । పా స నినిద పమ ॥
లి .కి . చింత బా .గ. । తొ. ల . గిం । చి బ్రో. . . చి. ॥

రిగమరి, -
తి. . వి. . ఎంత భాగ్యము ....

చ॥ ; ; ; - పాపాపా; పమ । గమపా, ద ని । సా సనిదాపా ॥
.. .. .. మునుపీ.. స . । మీ. వ ము. । న వె. లయు ॥

దపపమమా - ప ద పమ రిగమారి । సగరిరిసపా పమ । రి గమపామా ॥
సన్ . . . మునుల . నె. . ల్ల । వ . . ణి. . మా. । ది లీ . . ల ॥

పనిద దపపా -
ల. . చే. . -

తిన్నగాను పా-లనము చేసినట్లు
నన్ను గాచితివి త్యాగరాజనుత ॥ ఎంత ....

*****

బిందుమాలిని రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - గా ; రి గా ; మా; । , పగా ;రి । సాసనిసా ; ॥
. . ఎం.. త ము. ద్దో.. । . . ఎం త । సొగ. సొ.. ॥

(2) ; - సాగారీ గామా గమపమా । పా గా ; రి । గరిసని సా ; ॥
.. ఎం. త ము . ద్దో . . . । . ఎం. త । సొగ . సో.. ॥

(3) ; - సాగారీ గామా గమపని । సా నిసాదపగ । దపగరి రిససా ॥
. . ఎం. త ము . ద్దో. . . । . ఎం.త . . । సొ.గ. సో. . ॥

(4) ; - సాగారీ గామా పనిసారిస । సా నిసాదపగ । దపగరి రిససా ॥
. . ఎం. త ము . ద్దో. . . . । . ఎం.త. . । సొ.గ. సో. . ॥

; - దదాద దా ; దా దాపా । ; దపగాగా । పగగరి రి ససా ॥
. . ఎవ రి వ. . ల్ల వ . । .. ల్గిం. ప । త. ర. ము. . ॥

(5) ఎంతముద్దో .... శివ సంగతి పాడి,

; - దదాద దా;దప పనిసారిస । నిస నిసాదపగ । దపగరి రిససా ॥
. . ఎవరి వ ల్ల. వ. . . . । . . ల్గిం.ప. . । త. ర. ము. . ॥ ఎంత

అ॥ ; - పా నీ పనిసా సనిసా; । ; నిసాగా,। గరిరిగ రీసా ॥
. . ఎంత వా. . ర. లై. । .. వ. . .। గా. . . . వి ॥

(2) ; - పా నీ పనిసా సా సదపని । సా నిసాగా, । గపగరి రీసా ॥
. . ఎంత వా. . ర లై. . . । వ గా. వి . । కా. . . . మ ॥

(i) ; - పనీసా, సద పమ పనిసా । ; నిసా దపగ । దపగరి రిససా ॥
. . చిం.తా. .క్రాం. . తు. . । .. లై. . . . । యే.. . రు. . ॥

(ii) ; - పనీ సా, సదపమ పనిసారిస । సా నిసాదపగ । దపగరి సా,స ॥
. . చిం.తా. క్రాం.. . తు. . . . । . లై. . . . । యే.. , రు. . ॥

నిస - గా ; రీ గా; మా ;
. . . - ఎం.. త ము ద్దో ..

చ॥ ;-దాదాదా; దా దాపా । దపగా గాగా । పగగరి రీ సా ॥
.. అత్త మీ..ద క ను । లా. . స కు । దా. . . సులై ॥

(2) ;-దాదాదా; పనిసదపమ । పనినిసా దపగ । దపగరి రీ సా ॥
.. అత్త మీ. ద. క .ను. । లా.. . సకు. । దా. . . సులై ॥

;- సాగా రిగమా మగ మామా । ; గమపాపా । పనినిసా దపా ॥
. . స త్త భా. . గ . వ. త । .. వే. . షు , లై. . . రి . ॥

;- పానీ పనిసాసని సాసా । ; నిసాగా, । గరిరిగ రీ సా ॥
, . నుత్త పా. .ల . రు చి । .. తెలి యు. । సా.. . మ్యమే ॥

(i) ;- పనీసా, సదపమ ప నిసని । సా నిసాదపగ । గపగరి రిససా ॥
. . ధు. రీ . ణు. దౌ. త్యా.. . । గ. రా. జ. . । ను. తు. డు. . ॥

(ii) ;-పనీసా, సదపాపనిసగ । రిసనిసాదపరి । సదపదపగరిస ॥
.. ధు. రీ . ణు.దౌత్యా. గ । . .రా. జ. ను । . తు.డు. . . . ॥

నిస -
. . ఎంతముద్దో .. ....

*****

హరికాంభోజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

పః ;,- నిదని సా -, సని నిదానిసా నిదా ।
... ఎంత రా - . . . . వీ. . , తవ ।

(2) దస నిదనిప - నిదని సరిసస్సాని నిదాని రిస నిదా ।
. . . . . . ఎంత రా. . . . . వీ. . . . తవ ।

(3) ద్సాస నిదనిప - నిద దని సరిగామగ రిసాని దనిసారిససద నిదా ।
. . . . ఎం.త. రా. . . . . వీ. . . . . . తవ ।

। నిసనిదనిప ప దప పదనిద । పీ నిదదప పమమా, గామా ॥
। . . . . . కెంత. వో. . . । . . . . . వీ. . . . ॥

పానినిదప - మామగమప పమపద - పాదనిదపా, పమగా
. . . . . చెంత . . . వి . . . - దు. . వ. . జా. .

రిగమగామ । గరిస సా; దాపీ । దనిసరిసని దనిసా; సనిదని ॥
. . . . . । ల. . . . . శ్రీ. । రా. . . . .

రిసనిదనిప -
మ. . . . . - ఎంత రావీ ....

అ॥ ;,- పదనిసా, నిస - నిసరిరి రిసనిస । రిగ మాపగ గామరి
... అంత. . కా. - . . .రి వీ. . . । . . చెం. . త . .

రిగగరి । సా్ని దనిసారిస సని ప నినిదదా ॥
జే. . . । . . . రి. . . . . . హ. మ. . ॥

(2) దప మపదని - " । " । " ॥
. . . . । .... । .... ॥

దదప - ద పపమమా, దప-దా దని సరిరిస నిసని । దా దనినిద
. . . మం. తు. . . దై. . . కొ. ణు. . . . . . . । వ శే. . .

పదదప పమ । గామా గమపా మపదా పదనిద ॥
. . . . . . । దా . . . ., ॥

దస నిదనిప -
. . . , . . - ఎంతరానీ ....

చ॥ ;,-సాస సా ; దనీపదా దనినిసా, । ; సానిరీ, స సని । నిదాని సా ద నిదప ॥
... శే షుదు . . శి. వు. ని. కి. .. । .. భూ.., షుదు. । ల. . . క్ష్మ.ణ . ॥

(2) దప మపదని - సాస సరిగామగ - రిసా, సనిసనిదప దనినిసా, ।
. . . . . . శే ష దు. . . . . శి వు. . . ని. కి.. . ।

। ; సానిరీ, స సని । నిదాని సా ద నిదప ॥
। .. భూ... షుదు. । ల. . . క్ష్మ. ణ. ॥

దాప -
.. . - వేషియై కొలవ లేదా (అను పల్లవిలో "మంతుడై".. వలె)

(2) ఆగమోక్తమగు - నీ గుణముల , శ్రీ
త్యాగరాజు పాడగ లేదా ॥ ఎంత రానీ . . . .

*****

సరస్వతీ మనోహరి రాగం - ఆది తాళం

(ఈ రాగం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - దా పీ పా ;మా । మగగా ; రీ । రిమగరిసా సరి ॥
.. .. .. ఎంత వే. ‧డు । కొం. . . దు । . . రా. . ఘ. ॥

(2) రిగా, ; _ దా సనిపీ పా ; పమ । మగగా; రిగ । మగ గరిసా సరి ॥
వా... . ఎంత. . వే.. డు. । కొం.. . దు. । . . రా. . ఘ. ॥

(3) రిగా,; - దా సదని పా, పమ । గమపమమగ రిగమ । గామ గరిసా సరి ॥
వా... . ఎంత. . వే. డు. । కొం. . . . . దు. . । . . రా. . ఘ. ॥

(i) రిగా, ;- పాపమ మగగా గరి । సా; ; రీ । రిమగరిసా సరి ॥
వా.. . . పంత. మే. . ల . , రా.... ఓ । . . రా. . ఘ. ॥

(ii) రిగా, ;- మామా మా ; మా । మామారీ రీ । రిమగరిసా సరి ॥
వా.. .. పంత మే.. ల । రా . . ఓ । . . రా. . ఘ. ॥

(iii) రిగా,;-మామా మా ;మా । మగపమమగ రిగ । మగ గరిసా సరి ॥
వా....పంత మే. ‧ల । రా . . . . . . ఓ. । . . రా. . ఘ ॥

(IV) రిగా, ; - మామా మా;మా । గమదా; దమ । దస దసా,సా ॥
వా.. . . . పంత మే..ల । రా. .... ఓ. । . . రా... ఘ ॥

(4) రిగమగగరి - సా దనిపా, పమ
వా. . . . . - ఎంత. వే. డు. కొందు రాఘవా .... ..

అ॥ ‧; ; ;- మాదాసా ; స రి । రిగా, ; మా । గా రిగమాగా ॥
.. .. .. చింతదీ . . ర్చు. । ట.. . కెం । త మో. . డి ॥

మగరీ ; సరిగాసా ; దా । సనిపీపా; గా । మారీ; మగ ॥
రా . . . . । . . . . । . . . . . . ॥

(2) గరిసా;- దమదా సా; స రి । రిగా, ; మా । గా రీ,గరీ,పమగ ॥
. . . . .. చిం.త దీ.. ర్చు. । ట.... కెం । త మో. . . డి . ॥

(3) మగరీ ; - గారిసీసద స్సాస రి । రిగా, ; మా । మామో ; మో ॥
రా . . . . చింత... దీ.ర్చు. । ట. . . కెం । త మో.. ది ॥

(4) మగరిసరీ - గా రిసీసద స్సాస రి । రిగా,; మా । మా మా;మగ ॥
రా. . . . చింత. . . దీ .ర్చు. । ట. .. కెం । త మో.ది . ॥

(5) పమ పగ గరి - సరి రిగా రిససద స రి । రిగా, ; మా । గా రి గమాగా ॥
రా. .. .. చిం.త . దీ.. . ర్చు. । ట. . . కెం । త మో. . ది ॥

మగరీ; సా సరిగాసా రి గ । రిసా,; దా । నీపా; పమ ॥
రా. . . అంత.రా . త్మ. । నా... చెం । తరా. ను. ॥

గరి సరిగమ -
నే. . . . . - నెంత వేడుకొందు.... 3వ సంగతి.

చ॥ ; ; ; - పాపావా ; నిప । పమమా మ్మాగా । గరి సరిగా గరి ॥
.. .. .. చి త్త మం. దు. । ని. . న్నుజూ । చు. సౌ.. ఖ్య. ॥

రీ ; ; సాధనీషా , మ్మా । ధ్మాసా, రిగ । మా రి గమా మగ ॥
మే.... ఉ త్త.మం. బ । ను.చు. ఉ. । . ప్పొం. . గు. ॥

మా, మా, -
చు . ను . -

సత్త్వమాత్రమా - చాల నమ్మితి
సార్వభౌమ శ్రీ - త్యాగరాజనుత ॥ ఎంత ... ...

*****

శ్రీ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజు ఘనరాగ పంచరత్న కృతులలో ఇది యొకటి)

ప॥ ; ;- సా రి రిమగరి సా; । ; సనిపనిపా । పపానీ సా; ॥
. . ఎంద రో.. . మ. । .. హా... ను । భా. . వు.. ॥

(2) ; ;- సా రి రిపమరి గరిసా । ; సనిరిసనిప । పసాని సా ; ॥
.... రెంద రో... . మ. . । .. హా...ను. । భా. . వు.. ॥

(3) ; , ని- సా రి రిగరిసా నిసరిగరి । సా స నిసనిపా । పసాని సగరిస ॥
.... .. రెంద రో.. . మ. . . । . హా. . .ను । భా. . వు. . . ॥

(4) నిసాని - సా రిప మనిపమరి గరి । సా సనిపనిపా । పసాని సగరిస ॥
. . . . - రెండ. రో. . . . . . । . హా... ను । భా. . వు. . . ॥

నిసాని - స నిసా రిమారి రిమపా । ; మపపమరి । రిగ గ రిరిస ॥
. . . . - లం.ద రి . . కి . . । .. వం. . . ద । న. . ము. . . ॥

(5) నిసాని -
. . . . - ఎందరో .... 4వ సంగతి పాడి,

నిసాని - సనిసా రిమారి రిమపా । మపనీ పానిపమా । మాపమరి గరిరిస ॥
. . . - లంద రి. . కి . . । వం . ద . . . । న . . . ము... ॥

[6] నిసాని - ఎందరో .... 4వ సంగతిపాడి,

నిసాని - సనిసా రిమారి రిమపా । మపనీ పనిసా । సనిపమ రి గగరి ॥
. . . . - లంద రి . . కి . . । వం.. ద. . । న. . . ము. . . ॥

(7) రిసాని -
. . . . - ఎందరో . . . . 4వ-సంగతి పాడి,

రిసాని - సనిసా రిమారి రిమపా । మపనీ పాసనిపనీ । సానిని స నిపమ ॥
. . . లంద రి. . కి . . । వం. . ద . . . । న .. ము. . . ।

(8) రిగరిసని -
. . . . . . - ఎందరో . . . . 4వ-సంగతి పాడి,

ఢిసాఢి - సఢిసా రిమారి రిమపమ । పని పనిస నిసరి । సారిస నిసని
వు . . _ లంద రి . . కి . . . । . . వం • . . . । ద . . . . .

పానిప మాపమ ॥
న . . . . . ॥

రీగరి సఢి
ము.• . . - ఎందరో ....

అ॥ ; ; - పాపమ ప్మారి రిమారి । రిమపని పమమా, । పా ; ; ; ॥
.... - చందు. రు.. వ . . । ర్ణు. . . ని . .... । .. .. ॥

(2) ఢిసరిమ - పాపమ ప్మారి రిమారి । రిమపని సనిపమ । రీ గా గరిరిస ॥
. . . . - చందు, రు. . వ . • । ర్ణు, . . ని. . . । యం ద. . . ॥

ఢిసరిమ - పమపమ రి గరిస సఢిసా । రీ మరి రిమపమ । పా; పా; ॥
. . . . - చం.ద . ము... ను. . । హృ.. ద. . . । యా..ర.. ॥

(3) ; ; _ పాపమ ప్మారి రిరిమరి । రిమపని సనిపమ । రీ గా గరిరిస ॥
.. ... చ ందు రు. . వ. . . । ర్ణు. . . ని. . . । యం ద. . . ॥

ఢిసరిమ - పమపమ రీగరిసా సఢిసా । రి మమరి రీపమమా । పా; పా; ॥
. . . . - చం.ద • ము.. . ను. . । హృ. . , ద. . . । యా. ర. ॥

; ; - రీ రీ రీగరిసా నిసరీగరి । సా సనిసనిపా । పసానిసా ; ॥
. ... విందు ము,.. న. . . , । . జూ.. . చి । బ్ర • •హ్మ• ॥

; ,ని - రీ సా సారిసనీ నీసనిపా । పానిపమా మాపమరీ । సనిపమ రిగరిస ॥
.. . .. నంద మ. . . ను. . . । భ . . . విం. . . । చు. . వా. . . ॥

ఢిసాఢి - సా రీ రీగరిసా
. . . _ రెంద రో... ....

చ ర ణ ము లు :

(1) సా ; ; ; ; పా సఢిఢిస । ఢిఢిసఢి ధా ; । ఢ్ఢ ఢఢఢిస ॥
సా.. .. .. ..మ గా... । . . . న లో. . । .. ల మనసిజ ॥

రీ ; ; ; ; ; ; గరిరిగ । రి రి గరిరిగరి రి । సా ; ; గరి ॥ , రి సని
లా. . . . . వ. . . । ణ్య. ధ. . . న్య. । మూ... ర్ధ. ॥ . న్యు.. లెందరో

(2) రీ గరి రిగరిరిసని సా సారి స । సరిస స నిప గా । , గరి స రిగ రీ ॥
మానస వనచరవర సంచారము । నిలిపి మూ.ర్తి బా । . గుగ పొడగ నే ॥

॥ , రి సని
॥ . వా. . రెందరో

(3) పపమమ రీ పప మరి పా, పమరి । నిపాని మ ప రిమ ।
సరగున పాదములకు స్వాంతమను । సరోజము ను సమ ।

। రిప మప రిగాగ ॥ రి రిసని
। . ర్పణము సే. యు ॥ వా. . . రెందరో

(4) ససనిపా, రిస నిప గరీ స ని ధ । ధపా ధ నిసరీ । , గరి స రిమపా ॥
పతితపా. వనుడగు పరాత్పరు ని । గురించి పరమా । . ర్ధమగు నిజ మా ॥

పని సాని పామరి మ పనిపాసని । పారి స నిపా గ । రీ స ని ప
ర్గముతోను పాడుచును స. ల్లాపము । తో స్వరలయాది । రాగముల

ప మ రి ॥ గరిసని
తె లి యు ॥ వా.. . రెందరో

(5) ప మమప రి రి గ రి ని సరి గ రి రి స ని । ధ నిసరీ రి రీ । గ గ రి స రిమపా ॥
హరి గుణ మణిమయ సరములు గళమున । శో. .భి ల్లుభ । క్త కో. టు లిల లో ॥

ధని సరీ రి మ ప పీ మప నిసా రి । గరి రీ గ రి రి స । , స ని నిపమ రి గ
తెలివితో చె లి మి తో క రుణగ ల్గి । జగమెల్లను సుధా . ద్రు. ష్టిచే. బ్రో.

॥ రి పాని
॥ చువా. రెందరో

[6] ప ని స పాని మప ని రీమ పని పమ । రి రీ గరి స ధీ । , గ రి స
హొయలు మీర న డలుగల్గు సరసుని । సదా కనుల జూ । . చుచును

ని ధని స ॥
పులకశ ॥

రీ , మరి మ పా, నిమప నిపో రి । గరి స ని ప స ని । , ప మరి
రీ . రులై . యా.నం.ద పయోధి । నిమగ్నులై. ముద । ంబున ను

ప మ ప రి ॥ గరి సని
యశ ము గ ॥ లవా. . రెందరో

(7) రిమప నీ మపని రీ, మపని పమ । రి రీ గ రి సనిధ । ధ్ధనినిసా; ॥
పర మ భాగ వత మౌ.నివర శశి । విభాక ర సనక । స నందన.. ॥

నిధానిి స రి రీ, గరి స రిమపని । ప ని మ ప రి గరిస । రి మపమపా; ॥
దిగీ శ సుర కిం.పురుష కన కక । శి పు సు త నా. రద । తుం.. బురు.. ॥

నిపనిమా ప రీ మపా నిమప ని స । రిరీ గ రిస ని ప। మప నిని సా; ॥
పవనసూను బాల చంద్రధ ర శుక । సరోజభవ భూ. ।సుర వరులు.. ॥

రి గరి రీ గరి స ని స రి సాస ని ప । మప రిమరి ప మని ।
పరమ పావనులు ఘ ను లు శాశ్వతు లు । క మలభవ సుఖ ము ।

। పసాని పమరి గ ॥ రిరిసని
। సదా ను భవులు గా ॥ .క. . ఎందరో

(8) పా; ; రి మప రీమ రి మపా । మపారి గరి రీ । , గరి సని ధ ధిస ॥
నీ.... మే . ను నామ మై. . । భవ మ్ములను నీ । . పరా. క్రమ ధై. ॥

ధ ధి స ధా ధ రీ గరి స పాప మరి । మపని రీమ ప ని । సరి మప నీప ని ॥
ర్యముల శాంత మానసము నీ వుల ను । వ చన సత్యమును । రఘువ ర నీయెడ ॥

సనిసాని స రిరీ రిగరి రీ గ రి । రి గరి రీరి సరి సనిసని పనిస రి ॥
స. ద్భక్తియు జనించకను దుర్మత । ములను గల్గ జే. సిన. ట్టి నీ.మ ది ॥

గరీ రి సా సనీ ని పమ రి మపని । సాౕనిపాౕమ । రీౕగ రి స ధి స
నెరింగి సంతసంబునను గుణభజ । నా. .నం.ద । కీ.ర్తనము సే.

॥ రి రి సని
॥ యు వా. . రెందరో

(9) రీ ; ; పధ్గిస రీధ్గిస రిగరి । రీసాస ధ్గిఫ । మపరి సరీసధ్గి ॥
భా.... గవత రా.మా. యణ । గీ.తాది శృతి । శా. స్త్ర పురాణపు ॥

పారి స రీ గరీస ధ్గిసరి మప ని । పా పమ రీ పా । మ రి రీ ని నిపా ॥
మర్మములన్ శివాది ష.ణ్మతముల । గూఢములన్ ము । ప్పది ము క్కో.. ॥

సని పా రిరీ సని ప పాపా గ రి । రిగరి రీరిరీ । గ రిరి గరి రీ రి ॥
టిసురాం తరంగముల భావ మ్ముల । నెరిగి. భావరా । గ లయా. ది సౌఖ్య ॥

స సా పపారి రీ గరిస నిపనిస । రి సాస సా పా । పపా రీ రి రీ ॥
ముచే చిరాయువుల్ గలిగి నిరవధి , సు ఖాత్ములై త్యా । గరా జాప్తులై ॥

॥ గరి సధ్గి
॥ నవా. . రెందరో

(10) పాపమపా ; రి.మరిమ పమపా । మపనిప పమరీ । రీగా గరిసా ॥
ప్రేమ.ము.. ప్పి. . . రి . . । గొ. . . . . న్న । వే. శ. . ॥

ధ్గిసరిమ పమపమ రి గరి స సధ్గిసా । రిమారి రిమపమ । పా ; పా ; ॥
. . . . నా. . . మ . ము. ద. ౨ । చే. . . . . . । వా. . రు.. ॥

; ; రి రీ గరిసా ని సరీగరి । సా సనిసనిపా । పాసనిసీసా ; ॥
....రామ భ. . క్తు. . . . । . దై. . .న । త్యా. . . . . ॥

సా; రీ సా సారిసనీ నీ సనిపా । పానిపమా మాపమరీ ।
గ.. రా జ ను. . . తు. . ని । ని . . జ దా . . సు ।

। నిపామ రిగరిస । ధ్గిసాధ్గి
। లై. న వా. . . ॥ . . . రెందరో

*****

దర్బారు రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; - రీ । మా ; పా; ॥ దాపా; । పాదా దపమా ॥
.... ఎం । దుం .. డి.. ॥ వెద.. । లి తి వో .. ॥

; ; మప । ద నీప పా; ॥ మమద పమరీ । మరిరిమ సరీస ॥
.... ఏ . । యూ.. రో. ॥ నే . . . . . । తె .లి . య.. ॥

(2) ; ; - రి మ । మపా, పా; ॥ దాని దపా । పాదా రి సనిస ॥
..... ఎ ం. । దుం.. డి.. ॥ వె . ద . । లి తి వో. . . ॥

పదాప దరి । రి స నిస పదాప ॥ మపదసదప । మపదప మరిగా ॥
. . . ఏ . । యూ. . . రో. । ॥ నే . . . . . । తె . . . లి .య ॥

(3) సరీస-రిమ । మపా, పా; ॥ దప పమరిస । రిమపద ని సరిస ॥
. . . ఎం. । దుం.. డి.. ॥ వె . ద . . . । లి. తి . వో. . . ॥

నిసదప దప । మ పదని స రిగగ ॥ రిస నిసదప । దానిద పాదప మరిగా ॥
. . . . ఏ . । యూ. . . రో . . . ॥ . . నే. . . । తె. . లి . . . . య ॥

గగరిస- రిప । పపమరి గగరిస ॥ సరిమ రిసని । నిసరిస రీపమ ॥ రీ ; ;
. . . . ఇపు । దై. . . న . . . ॥ తె . . లు.. । ప. . . వ . . ॥ య్య..

అ॥ ; ; - దా । పా; ; మ ప ॥ దా నీ ; । రిసాస సా ; ॥
. అం । ద. .. చం. ॥ ద ము. । వే . . తై... ॥

(2) ; ; - దని దపమా ; మప ॥ దా, నీ, । నిసరిగ రిసనిస ॥
.... - అం ద . .... చం. ॥ ద. ము. । వే. . . తై . . ॥

(3) పదాప - ద రి । రిసనిస పదాప ॥ దపమ ప దా । నిసరిగ రిసా, ॥
. . . . అం. । ద. . . చం.. ॥ ద . . ము. । వే... తై. . ॥

; ; రి । పమరిమ సరిస ॥ సనిరిస నిస । పదాప పా ; ॥
.... వ । ద . . . త. . ॥ లె. . . ల్లి. । త్రి . . గు.. ॥

(i) ; - దాదని । సాంరిగ రిసనిస ॥ దాని ద పా । ద దపమ పా ; ॥
. . ణా. . । తీ. . త. . . ॥ మై. యు. । న్న. . . దే. . ॥

దదనీపా । పాదని దపమా ॥ మపదప మరి । గాగా రి సా ॥
గా. . . । . . . ని. . ॥ శ్రీ. . . . . । రా. మ. ॥

(ii) ని నిదప దని । పా రిగ రిసనిస ॥ ద్పా, । మపదనిసరి గగ ॥
ణా. . . తీ. । . త. మై. . . ॥ యు. . . . । న్న. . . . . దే. ॥

రిస నిసదప । మపదని సా; ॥ మప దనిసరి । గగరిస నినిదప ॥
. . గా. . . । . . . . ని. . ॥ శ్రీ. . . . . । రా. . . మ. . . ॥

గగరిస -
నీ. . . - వెందుండి ....

చ॥ ;- రి రిమ । పా ; పా; ॥ దా, పా, । పాదా దపమా ॥
.. చిటు. । కం. టే.. ॥ అ. ప. । రా. ధ. . ॥

; పమపా । ద నీప ప్పాద ॥ మద పమరీ । రిమరిమ సరీస ॥
.. చ. య । ము. . ల. . . ॥ త. గి. . । లిం. . చే. . ॥

(2) ; - రి రి మ । పదనీ దపమప ॥ దా రిసనిస । దాదని దపా, ॥
. . చిటు. । కం.. టే. . . ॥ అ ప. . . । రా. . ధ.... ॥

; పమపా । ద నిసారిస నిసదప ॥ మమద పమరీ । పమరిమ రిసరీ ॥
.. చ. య । ము. . . . ల. . . ॥ త. . గి. . । లిం. . చే. . ॥

; - రిరీ । పమరిమ సరీస ॥ సరీ రి సని । నీసా నిసరిస ॥
. . శివ । లో. . . . . . ॥ క. ము. . । గా. . . . . ॥

సమమరీ, । ; ; ; ; ॥ ; ; ; । ; ; ; ; ॥
దు. . . . । .. .. ॥ .. .. .. । .. .. ॥

; - సాసా । రి మరి రిపమ ॥ పా; ; । మపదప దా ; ॥
.. వటు । రూ. . వు. . ॥ దై.... । బ. లి. ని. . ॥

; దాదరి । సదదని పదాప ॥ మపపని దప । పమరీ షమరిమ ॥
.. వం.. । చిం... చి.. ॥ య.ణ. చు. । వా. . వి. . . ॥

సరీస - రిప । పమరీ సరిస ॥ సరీ రి సధ । ధీసా ధిసరిస ॥
... వై. । కుం.. ... ॥ ర. ము.. । గా. .... ॥

సమరీ ; । ; ; ; ; ॥ ; ; ; । ; ; ; ; ॥
ము.. . । .... ॥ ...... । .... ॥

; ;- రీ । సా; పాపమ ॥ దా,పా, , దాదని సా ; ॥
. వి । ట.. వ చ . ॥ న. ము. । లా. . డి.. ॥

; ; నిరి । నీ నిస పదాప ॥ మపదనిపా । పమరీ గాగా ॥
.. శిర । ము.. ... ॥ ద్రుం. . చ । బ . . డి . ॥

సరీస రీ । రిప మపామపా ॥ మపద పమరి । రిమపా మపదప ॥
న. . వి । ధి. లో . . . ॥ క. . ము.. । గా. . ..... ॥

దా ; ; । రిసనిస పదాప ॥ ; ; ; । ; ; ; ; ॥
దు. । .... ॥ ...... । .... ॥

; - దాదని । దపాద దపమప । దా పీ ; । నిసరిస రీ రీ ॥
.. దిట. । వు.. . ధ. . . । ర్మ.ము.. । స. . . త్యము ॥

; - రీ పమ । రిరీస సా; ॥ స ని రిసనిస । పదాప పా; ॥
. . మృదు. । భా.. ష.. ॥ బు. .... । క . . ల్గు.. ॥

; , - నిసా । రిగరిగ రి సారి ॥ రిసనిస దప । మ పదని సారి ॥
.... ది . । వ్య... రూ. . ॥ .... ప. । త్యా. . . . క ॥

గాగారిస । నిసరిస నిసదప ॥ దనిస పాద । నిని దపమరి గా ॥
రా . . . । జ. . . వి. ను. । త. . రా . । ము. . . . . సీ ॥

గారిస -
.... - వెందుండి ....

*****

శంకరాభరణం రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది,నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - గామా । పా; పమమా గా ॥ మ్యా,పా, । ప దనీ సా; ॥
. . ఎం. । దు. . కీ . . . ॥ చ ల. । ము. . నే.. ॥

; నీనిరి । సనిదని దపా, ॥ సని దపా, । పపమగ గపమగ ॥
.. నెవ. । రి . . . తో... ॥ తె. లు. . । పు. . . దు. . . ॥

(2) మరి - మాదప । పపమగ మా; ॥ పదని దపా । ప దనీ సా; ॥
. . ఎం. . । దు. . . కీ. . ॥ చ. . ల . । ము. . నే.. ॥

; సాసప । పదనీసా నిరి ॥ సదని దపా । పపమగ గపమగ ॥
.. నె వ. । రి . . తో . . ॥ దె. . లు. । పు. . . దు. . . ॥

(3) మరి - గాగమ । పాదపమగ మా ॥ సదని దపా । పదనీ సా; ॥
. . ఎం. . । దు . . . . కీ ॥ చ. . ల . । ము.. నే.. ॥

గరి మగ రిసని । దాదస ద పా, ॥ రిసని దపా । సనిదప పమగస ॥
నె. వ . రి. . । . . . తో. . ॥ తె. . లు.. । పు. . . దు. . . ॥

రిగ -
. . - ఎందుకీ ... .

అ॥ ; - గమపా । పదనీ సా; ॥ నినిరి ససద । దసాని సా; ॥
.. క ం. . । ద. . ర్పి. ॥ జ. . న. . । క . . నీ.. ॥

(2) ; - సనిసా । గరిగరి రి ససా । సగరి రిససా । సదనీ సా; ॥
.. కం.. । ద . . . ర్పి . . ॥ జ. . న. . । క . . నీ.. ॥

(3) ; ; - నిస । రిగమగామ గ రీ,సా ॥ సరిగ రిససద । దసాని సా; ॥
.... కం । ద . . . . ర్పి. . . ॥ జ. . న. . . । క . . నీ.. ॥

; గరిసరి । సనిపాదా దరి ॥ స దని దపా । మదపమ గ పమగ ॥
.. కే. . . । కాం.. త చె. ॥ ప్పె. . నో . । హ. రి . హ. రి . ॥

మరి -
. . - ఎందుకీ ....

చ॥ ; - పమగా । మాపా పా ; ॥ పామ మదప । పాపమమా గా ; ॥
., బా. . । ల. .. యో. ॥ స్వ. . . . । . . . . యం. ॥

; గామా । మదపా పపమగ ॥ గామ మగరి । రిససాని సా ; ॥
.. ప్ర. . । . . . భ . . . ॥ చె. . . . । ప్పె.. . నో.. ॥

(2) ; ; - గమ । పాదనిదాని ద పా, ॥ ప మ మదపద । పాపమమా గా ; ॥
.... బా. । ల. . . . .. యో... ॥ స్వ. . . . . । . . . . .. యం ॥

; గాగమ । పదాప పపమగ ॥ రిగమ మగరి । రి ససాని సా; ॥
.. ప్ర. . । భు. . . . . . ॥ చె. . . . . । ప్పె. . . నో.. ॥

తాళ నా తరమా శ్రీ - త్యాగరాజుపై నీ ॥ కెందుకీ....
(అను పల్లవి వలె)

*****

తోడి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి విచిత్రమ మార్గంలో నడుస్తుంది,నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; . దని । సా ; సనిదప ॥ పమగ గరిస । సని్ధా ధాధని్ ॥
..... ఎం । దు.. కు... ॥ ద.. య.. । రా.. .దు. ॥

సా; ; । ; ; ; సరి ॥ గా; మా । దా; నీ; ॥
రా.... । .. .. .. శ్రీ. ॥ రా. మ । చం. ద్ర. ॥

(2) సనిదప . దని । సారిసనిరి సనిదప ॥ దనీ దపమ । గమపాదప మగరీ ॥
నీ.. . కెం । దు. ... కు... ॥ ద. య.. । రా.... ..దు ॥

సా ; ; । ; ; ; సరి ॥ గా; మా । దా; నీ నిరీ ॥
రా .... । .. .. .. శ్రీ. ॥ రా. మ । చం. ద్ర. . ॥

(3) సనిదప - పద । నిసరిసాని దనిసనిద ॥ పదని దపమ । గమపాదప మగరీ ॥
నీ. . . కెం । దు.... కు.... ॥ ద.. య.. । రా.... ..దు ॥

సా ; ; । ; ; ధని్సరి ॥ గరి మగ పమ । దని నిద సని రిస ॥
రా .... । .. .. శ్రీ... ॥ రా. .. మ. । చం .. ద్ర. .. ॥

సనిదప -
నీ. . . - కెందుకు ....

అ॥ ;,. దాని । సా; సాసా ॥ సా, రిసని । దాదనిసా ; ॥
.. సంద । డి.. యని ॥ మ. ర.. । చితి .వో.. ॥

(2) సదప. దాని । సరిగా రిసా ॥ సరిగ రిసని । దాదని సారిసనిద ॥
... సంద । డి.. యని ॥ మ.. ర.. । చితి. వో.... ॥

(3) దపమ. దాద । నిసరిపమే గరిసా ॥ సరిగ రిసని । దాదని నిసా, ॥
... సంద । డి.... య. ని ॥ మ.. ర.. । చితి. వో... ॥

; ; పద । దనీ, దపమా ॥ గగ మమ దద । నిరిస గగరిస ॥
...ఇం । దు.. లే.. ॥ .... .. । ... వో... ॥

సనిదప -
నీ. . . . - కెందుకు

చ॥ ; ; నిస । నిదదా, పా; ॥ మపద పమగమ । దా; పీ,రి ॥
.... జా. । గే. . . ల.. ॥ ఇ. . ది . . . । స.. మ.. ॥

సనిదప దని । నిసా, సా; ॥ దదనీదా । నీ; రిసనిద ॥
యు. . ము. । గా. . దు.. ॥ జే. . . । సి. తే. . . ॥

దా;- దని । నిసా, సనిదప ॥ దప మగరిస । గరిసనిధా ధని ॥
. . ఏ. । గ. . తి. . . ॥ బ . లు. . . । క. . . . వ . ॥

నిసా, ; । ; ; ; సరి ॥ గా; మా । దా; పీ; ॥
య్య. . । .. .. .. శ్రీ. ॥ రా.. మ । చం. ద్ర. ॥

సనిదప దని । సారిసనిరి సనిదప ॥ దనీ దపమ । గమపాదప మగరీ ॥
నీ. . . వే. । గా. . . . వి . . . ॥ ద. రి . . । లే . . . . . . ద ॥

సా ; ; । ; ; ; సరి ॥ గా; మా । దా; నిసరిసారి ॥
య్య.... । .. .. .. దీ. ॥ న.. శ । ర.. ణ్యా. . . ॥

సనిదప దా । దగారి రీసా ॥ సా,రిసని । దాదని పా; ॥
. . . . త్యా । గ. . రా. ॥ జ. . . . । వి ను. త.. ॥

; ;- పా । దదనీ దపమా ॥ గగ మమ దద । నిని రిస గరిసని ॥
.... తా । ర . . క . . ॥ చ. . . . . । రి. . . త. . . ॥

సనిదప -
. . . . . - ఎందుకు ....

*****

హరికాంభోజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;,-పా ద దా - ; దపాదసీ సీని దదా ।
... ఎందుకు - . ని . . . ర్దయ. . ।

(2) దదప - పా ద నిద - నిద దపదానిదదప సనినిదదా ।
. . . ఎందు కు, - . . ని . . , . . . ర్ద. య. . ।

(3) దదప - పా ద దనిసారిస - ససీద పదదానిదదప సనినిదదా ।
. . . ఎందు కు. . . . - . . . . ని . . . . ర్ద. య.. ।

। దపా - సీదని నిసా । స దసీ, ని దప ॥
। . . ఎవ. రు. । న్నా. .. రురా. ॥

(4) పాదపమా-పా దప దనిసారిస - ససీ,దా దపదానిదదప సనిని దదా
. . . . ఎందు. కు. . . . - . . . . ని. . . . . . ర్ద. య. .

। దపా సీదని నిసా । దా సీదనిసా,రిస నిదాపా ॥
। . . ఎవ . రు.. । న్నా.. . . . . రు.రా . ॥

5) పాదపపమా,
. . . . . . ఎందుకు నిర్దయ 4వ సంగతి ।

నిసనిదనిప సీదని సరిసాని - దా సీదనిసా,స ని రిససీ ॥
. . . . . . ఎవ. రు. . . - న్నా. . . . ..రు . రా.. ॥

నిదదపమా -
. . . . . - ఎందుకు నిర్దయ - (1వ సంగతి)

అ॥. ; ; ; మనిద సీ - సా,ని నిదానిసా నిసా । ;, మనిద సీ ।
.. .. .. ఇం,దుని - భా .. . . . . నన । .. ఇం.దుని ।

। సా,ని నిదానిరిస సనిదదాప ॥
। భా. . . . . . . న. న. . ॥

(2) పాదపపమమా-మనిద నీ - స్కారి సనిదనిసా నిసా ।
. . . . . . ఇం.దుని _ భా.. . . . . . నన ।

। ; సానిరీ,స సని । దానీదనిసా; సని రిసనీ ॥
। .. ఇ . న.కుల. । చం. . . . . ద. న. . ॥

నిదదపమా -
. . . . . - ఎందుకు . . . . . .

చ॥ ; , - పపప దపద - దపమా మమపాదపపమా,గా మగ ।
. . పరమ పా.. - . . . . వ న . ।

। మా, గాగమ ప నిద పదా । దని దనిసా స నిదప ।
। . . . పరి . మ. శా. . । ప . . . . ఘ. న. ।

పాదప మా; -
. . . . ఎందుకు ....

(2) ; , - పా,ద పమమాగా, - రి రి గామప మగరిగ రిసనా ।
. . . నే. . ప . . ర. _ దే. . . . . శ. . ।

। ; , సరిగమగ । మప దనిసరి గరిరిస సనినిద ॥
। ... బా.పవే. । గా. . . . . సి. . . . . . . ॥

దప మా -
. . . - ఎందుకు ....

(3) ; , - ని ద ప దాసని _ నిదదా గమపదనిద పీనిదదా ।
... ఉడుత భ. . - . . . క్తి. . . . . గని. . ।

। దపా స్కారి స నిసీపదా । దనిసారిస నిదనీ దపదా రిసనీ ॥
। .. . ఉ. . ప్పు. . తి. . । . . . . . ల్లి. . లే. . దా. . ॥

నిదదపమా -
. . . . . - ఎందుకు

(4) ; , - దనిద పమ - పా మపదానిదపా ప దా పమమాగా ।
. . . శ. త్రుల . - మి . . . . . . త్రు . ల . . . ।

। మో, నిదనిసా । రిగరి సారిస నిసనిదానిద ॥
। . . . సమముగ । జూ.. . . . . చే... సి. ॥

పా నిదామ -
. . . . - ఎందుకు ....

(5) ; - మా,గా, మో, - మప దానిదదప దా నిసనిద ।
. . ధ . ర . లో. - సీ . . . . . . వై . . . . ।

। సీ, దా దనిసా రీ,గ । రిసా, సరిరిని నిద దనిసని ॥
। ,.. త్యా. . గ రా.. । . . .. జూ. . . . . వై. . . ॥

నిద దపమా -
. . . . . - ఎందుకు ....

*****

శంకరాభరణం రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - రీ, గ మప - మగ రిగరిస సా ।
.. ఎందు కు. _ . . పె.. ద్ద ల ।

(2) ; - రీ, గ గాగప - మగ గరిరిగరీ ససా ।
.. ఎందు కు. . . . , పె. . . . ద్దల ।

(3) ; - రీ, గ గాగప - మమాగ గరిపమగరి ససా ।
.. ఎందుకు. . - . . . పె. . . . . ద్దల ।

(4) ; - రీ, గ గదపమ - గపమగ గరిపమగరి ససా ।
.. ఎందు కు. . . . . . . పె. . . . . ద్దల ।

। సని సా,మగా రిససా । సధిసప ప్ధనీ సా ॥
। . . వ . . లె బు, . । ద్ధి. . . . . య్యావు ॥

(5) ; - సరీగ గమపద - పపమగ గరిపమగరిసా రిగమగ ।
.. ఎం.దు కు . . . . పె. . . . . ద్ద ల. . . ।

గరిసని సారిరిసని రీ, । మగమరి పమగ రి ॥
. . . . వ . లె. . బు । ద్ధి . . . . . య్య. ।

సని సగరీ రిససాధ ధనీప - పధనీసా రిరిగగ । మమపా ; పా ।
వు. ఎం.. దు. . . బో.. - . . . . దు న. . . । . . య్య. రా ।

। పమ పమగరి గ రి ॥
। . . మ. . . య్య. ॥

(6) సని.సరీగ గమపద - పపమగ సరిపమగరి సా రిగమగ ।
.. ఎందు కు. . . . . పె. . . . . ద్ద ల. . . ।

। గరిసని పాదపమగ మాపమగరి । మగమరి పమగ రి ॥
। . . . . వ . లె . . బు . . . . । ద్ధి . . . . . య్య. ॥

సధి సగరీ రిససాధ ధ ధీధ - ధధధీసా రిరిగగ । మమపా ; పా ।
వు. ఎం.. దు. . . బో. . . . . . దు వ. . . । . . య్య.. రా ।

। పాసరీ సనిదాపామ వ మగరి ॥
। . . . మ. . . . . య్య. . . ॥

(7) గరిసధి -
. . . . - ఎందుకు .... బుద్ధియ్య.... (6వ సంగతి)

సధి సగరీ రిససాధ ధ ధీధ - ధధధీసా రీగరిరీ గామగగా । మాపమమా
వు. ఎం.. దు. . . బో. . . . . దు వ. . . . . . . । . . . .

పా ; రిగమప । దనిసరీ గమగరి సనిదప మదపమ ॥ గ రిసధి
య్య. . . . . । . . . . రా. . . . . మ . . . ॥ య్య. . ఎందుకు....

అ॥ ; పా , గమారిగా - మాదపామ గమ గమపా । పా రిగమాపా । ; ; ; , స ॥
.. అం. ద . రి. . - వ లె . . దా. . . . । టి దా. . టి । .. .. ॥

(2) రిగ- మ్మా,మదప పమమాగా, - మాదపామ గమ గమపా ।
. . అం. . . . ద . . రి . వ లె . . దా. . . . ।

। పా రిగ మాపా । పదాప పదపీ సా,రీ సనిదని ॥
। టి దా. . టి । వ . . ద . . రి. . తి . . . ॥

(3) దపమా - పాదరిసని దపద పమమారి - గాగమ పదపామ
. . . అం. . . వ. . రి . . . . - వ . . లె. . .

గమ గమపా । పా రిగ గపామపా । పదాప పదపీ సా,ని పా ॥
దా. . . . । టి దా. . . . టి । వ. . ద . . రి... తి ॥

(4) ;- సగరీ రిస సారిసస్సా,ద - పీపా పీనిరిససావ ।
.. అం. ద. రా . . . . - ని వం. . . . ।

। పదపీ పా ; సా,రీ । సనిదని దపామ మగరీ రి గరీ ॥
। . . . దా.. యొ.. । గ. . . ద . . . . . రా. . ॥

(ii) సని - సనిగరి రిస సరిగామగ - రిససాపా నిసరిసారి సనిదని ।
.. అం.., ద. రా.... . ...వి పం.., ... ।

। దపమా పదనీ సా స్సారి । సనిదని దపామ గమపమ పమగరి ॥
। ... దా.. . యో.. । గ.. . ద.. రా... .... ॥

గరిసని -
.... ఎందుకు ....

చ॥ ;- గమగా రిగ - రిగమాగా సరిగా రిగమగ । మా మగామపా
.. వే.ద శా._... . వ్రు త.. .., . । . త్వా...

మగా । రీ గామప మగరిగ రిసపా ॥
ర్థము । లు తె.. లి ... సి.. ॥

(2) రిగ-గమగ మదప మగా - గామరి పమగరిసని సరీ రీపమమా
.. వే.. . . దశా - ... వ్రు..... త. ....

। గా మగామపా మగా । రీ గామప మగరిగ రిసపా, ॥
। త్వా .... ర్థము । లు తె.. లి ... సి.. ॥

;- మాపగ గామరి రిస సారిగరిసపా రిగమగ గరిసని ।
.. వే.. ద.. ర. - హి. .త.. వే... ..., ।

। సా సమగ రిగరి సపా । నిసనిరి ససాధ నిసాని సరీస ॥
। ,. దాం.. త.ము.. । లు... తె.. లి.. సి.. ॥

నాదవిద్య మర్మంబులు తెలిసి
నాథ త్యాగరాజనుత నిజముగ ॥ ఎందుకు.... ....

*****

శుద్ధదేశి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - నీ ; సా రీ ;మా; । ; మారీ మగ । గరిరీ మగగరి ॥
. . ఎం..దు కౌ.గ.. । .. లి ం తు. । రా. . ని . . . ॥

(2) రిస- రిసనీసా రిసరీ మపదప । పమ మారీమగ । గరిరీ మగగరి ॥
. . ఎం. దు కౌ.. గ. . . । . . లిం .తు. । రా. . ని . . . ॥

(3) రిస- రిసనీసా రీమా పదనిద । దప పమమరి మగ । గరిరీ మగగరి ॥
. . ఎం..దు కౌ.. గ. . . । . . లిం. . . తు . । రా. . ని . . . ॥

(i) రిస- రీ , మపా దపమా పదనిద । నీ నిదదా పమ । పా ; దపమగ ॥
. . న్నెంతని వ . . . . . . । . ర్షిం.. తు. । రా.. నే . . . ॥

(ii) రిస - రిమరి మపా దపమా పదనిస । రిస సనిదా పమ । పా,నిదప మగ ॥
. . నెం.. త ని వ. . . . . . । . . ర్షిం . తు. । రా. . . . నే . ॥

(iii) రిస - రిమరి మపా దపమా పదనిస । గరి సనిదా పమ । పా,నిదప మగ ॥
. . నెం.. త ని వ . . . . . . । . . ర్షిం.. తు. । రా. . . . నే . ॥

రిస -
. . _ ఎందుకౌగలింతురా.... ....

అ॥ ;- పా ; పద ద నీద దపమప । , మపా ;పద । నీ నీసా ; ॥
.. అం..ద . మై. . న. . . । . . కుం.ద. । ర దన.. ॥

(2) ;- పా ; పదద నిసారిసనిద నిద । పమ ప దనీ దని । సా సనిసా ; ॥
.. అం. ద. మై. . . . . . న. । . . కుం . ద. । ర ద. న. . ॥

(3) ; పా దాపా నీ రిసనిద నిద । పమ ప దనీ దని । సా సనిసా; ॥
.. అం. ద మై . . . . న. । . . కుం . ద. । ర ద. న.. ॥

(i) ;-సా ; సరి స నిదాప ద పీ । ; ప దని దపమ । పా,మ దపమగ ॥
..ఇం..ది. రా. . హృ. .. । .. న్మం.. ది. . । రా. . . నే. . . ॥

(ii) రిస - సా ;సరి సనిదప ద నిసారిస । నిరీ స నీదపమ । పా సనిదప మగ ॥
.. ఇం.ది . రా. . . హ్మ. . . . । . . న్మం .ది . । రా .... నే . ॥

రిస -
. . - నెందుకౌగలింతురా ....

చ॥ ;-పా;పమ గారీ సరీమా । ; మగరీ మగ । గరిరీ సాసా ॥
..నీ.దు. ప లు కే. . । . ప . లు కు . । రా. . రా మ ॥

(2) ;- పాసనిదప మగరీ సరిమప । దప మగరీ మగ । గరి రిమగరి సా ॥
.. నీ . . దు. ప . లు కే. . . । . . ప . లు కు . । రా . . రా. మ ॥

;-సారిస సస్నీ, ధా ధనిసా సరిమా । ; పపమగరిస । రిమపా దాపా ॥
.. నీ . . ... దు కు. లు కే. . . । .. కు.లు . కు. । రా. . రామ ॥

సీదు తళుకే తళుకురా రామ
నిజమైన త్యాగరాజ నుత ॥ ఎందు ....

*****

ధన్యాసి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;- సాసా సనిదాపా ॥ పమగా పమగరి రీసా ॥
.. ఎందు బా. . యె ॥ రా. . . . . . దయ ॥

; నిసా గమా పాపద ॥ పా ; ; పమగమ పమ ॥
.. ఇన కుల తి ల . ॥ క. ... అ . . . ద. ॥

(2) పని - సగరిస స నిదాపా ॥ మగపమ దపమగ రీసా ॥
య. ఎం. దు బా. . యె ॥ రా. . . . . . . దయ ॥

; నిసా గమా పానిస ॥ నిదా,పా; పమగమ పని ॥
.. ఇన కుల తి ల . ॥ క . . . . అ . . . ద. ॥

(3) సగ _ రీసా సనిదాపా ॥ పమగా
య. - ఎందు బా. .యె ॥ రా. .

అ॥ ; , - పా ని సాసాసా ॥ ని సని దపమ పనిసాసా ॥
. . . ఇందు వ ద న ॥ కుం.. ద . . ర. ద న ॥

(2) ; , - పా ని సగరిరిసా ॥ సారిసని దపమ పనిసాసా ॥
. . . ఇందు వ. ద. న ॥ కుం. . . ద . . ర. ద న ॥

(3) ; , ని పని సగరిరిసా ॥ ని సగాగా పమగరిసా ॥
. . . ఇం.దు వ. ద. న ॥ కుం. . ద ర. . దన ॥

సగరిస సనిరిస నిదపా ॥ గమపని పనిసారిస నిదపని ॥
మం. . ద. ర. . ధర ॥ నీ. . . . . ద. య. ॥

సగా - రీ స స నిదాపా
. . - ఎందు బా. . యె ....

[చ] నాగరాజధర సుతాజ
త్యాగరాజ వరద నీ దయ ॥ ఎందు
(అనుపల్లవి వలె)

సావేరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన)

ప॥ ; ; ;, సాసరి మా;మా । పా ; ; మప । దా దపమా పమ ॥
.. .. .. ఎ టు. న. .మ్మి । నా... . వో. । . .. . మ. ॥

(2) గరీ రి సధ - సాస రీ మా, మా । పా ; ; మప । దనిదా; ప ద ॥
న. సా. . ఎ టు. న, మ్మి । నా... వో. । . . . . మ. ॥

(3) పమ గరిసధ సాస రీ మారిప మ । రీ ; ; మప । దనిదా; దద ॥
న . సా. . . ఎ టు . న . మ్మి. । నా.... వో. । . . . . మ. ॥

(4) పమ గరిసధ - సాస రి మా;మ రి । రిమపా; మప । దా పదసా నిద ॥
న . సా. . . ఎ టు. న..మ్మి. । నా. . . వో. । . . . . మ. ॥

(5) పమగ రిసధ - సాస రీమా,మ రి । రిమపాదపపమమప । దాపదసానిద ॥
న . సా. . . ఎ టు. న .మ్మి. । నా. . . . . . వో. । . . . . మ. ॥

పమ గరిమా ప దదపమ గారిరీ । సా ; ; సరి । మప దపదా దప ॥
న . సా. . ఇం.చు. . కై.న । యో... చ. । న . పే. . య. ॥

(6) దమ గరిసధ -
. . క . . . . - ఎటు నమ్మినావో రీవ సంగతి పాడి,

పమ గరిమా - ప దదపమ గారిరీ । సరిమపదా సరి । రిగా రిససద రి స ॥
న . సా. . ఇం.చు. . కై.న । యో.. . . చ. । న. పే. . . య. ॥

నిస పమగరి -
. . క . . . - ఎటు నమ్మినావో ....

అ॥ ; ; ; రిరిరి ; రి । రిససా; సని । దా సరిగా గరి ॥
.. .. .. చెరుగంటి । రో.... గ. । . పీ. . డి . ॥

(2) రిగా రిససా- రిస సరిస స రీసా । సారిగరిస సని । దా సరిగా సరి ॥
త . మై. . చె. డు. . గం.టి । రో. . . . గ. । . పీ. . డి. ॥

(3) రిగా రిసపా - సరిరిగా సరీసా । సరిరిగరిస సని । దా సరిగా సరి ॥
త . మై. . చె.దు. గంటి । రో..... గ. । . పీ. . డి. ॥

రిగాగా, సరిరిగా సరీసా । సనిదా; పద । సా సనిదా నిద ॥
త. మై. చె. డి. క్షీ.ణిం । చే..... దే. । హ ము.. స్థి. ॥

పమ గరిసధ -
ర . మ.ని. . - ఎటు ... .

చ॥ ; ; ; - పాదాపా , దపమ । మగరిరీ, పా । పమ పదా పదని ॥
. .. .. మట్టి కుం. ద . . । కం. . టే. హీ । వ . మై. న . . ॥

(2) పదాపా, పాపమ పదని దపమ । మగరి రీ,పా పమ । పదా పదని ॥
డి . డి . మట్టి . కుం . ద. . । కం. . టేహీ న . । మై. న . . ॥

పదాపా, మపదని పదని దపమ । మగరిరీ, రిద । దపమ గారిరీ ॥
డి . డి . మా.టి. మా. టి . . । కి . . ని రా. । దు. . దీ . వి ॥

రిసపా; -
పె..... .

వట్టి మోహము-ను చెందుచును
వరద వెంకటే-శ్వరుని మఱచి ॥ ఎటు నమ్మినావో

*****

చక్రవాకం రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;- సాసరి । గా; మా; ॥ పా, పమమా । మాదప దా; ॥
.. ఎ టు. । ల.. బ్రో.. ॥ తు. వో. . । తె లి . య.. ॥

దనిసా ; । స సనిద పా; ॥ పమ దపామ । మగరీ ప మగరి ॥
ఏ. .... । కాం... త.. ॥ రా. . . . । మ . . య్య. . . ॥

(2) సని .. సాసరి । రిమాగ మా; ॥ పదప పమమాగ । మదదప దా; ॥
. . ఎ టు. । ల . . బ్రో.. ॥ తు. . వో. . . । తె . లి. య. ॥

దనిసరిసరి । స సనిద పా; ॥ పసని నిసప । మగరీ ప మగరి ॥
ఏ. . . . . । కాం... త.. ॥ రా. . . . . । మ . . య్య. . . ॥

(3) సని.సాసరి । గమపద ప మగమ ॥ పనిద పమమాగా । మదదప దా; ॥
. . ఎ టు. । ల . . . బ్రో. . . ॥ తు. . వో. . . । తె . లి. య. ॥

దనిసరిగా । ప మగరి గరిసని ॥ దనిసారిస నిరి । ససనిదప మ గరి ॥
ఏ. . . . । కాం. . . త. . . ॥ రా. . . . . . । మ. . . . య్య.. ॥

(4) సని- సాసరి । గమపమ గరిసరి ॥ గమ పాదప పమ । పదదప దా; ॥
. . ఎ టు. । ల . . . బ్రో... ॥ తు . వో. . . . । తె. లి. య. ॥

దనిసరిగా । ద నిసరి పదనిస ॥ గమపదనిస । రిసనిద పమ గరి ॥
ఏ. . . . । కాం... త . . . ॥ రా. . . . . । మ.. . . య్య.. ॥

సని -
. . ఎటుల ....

అ॥ ;- నీదా । నిదపమ దా; ॥ నిదని సా, । నిసరీ సా ; ॥
.. క ట । క. ట. నా. ॥ చ. . రి. । త. . ము.. ॥

దనిసా ; । ససనిద పా; ॥ పమదప పమ । మగరీ ప మగరి ॥
క. . .. । ర్ణ. . . క.. ॥ తో. . . ర . । మ . . య్య. . . ॥

(2) సని - నీదా । నిదపమ దా; ॥ నిదని సరీ । పమగరి రి ససా ॥
. . కట । క. ట . నా. ॥ చ. . రి. । త. . . ము. . ॥

దని సారిస నిరి । ససనిద పాపమ ॥ గమపద నిస । నిసనిదప మ గరి ॥
క. . . . . . । ర్ణ. . . క . . ॥ తో. . . ర. । మ. . . . య్యా. . ॥

సన్ని -
. . - ఎటుల ... .

చ॥ ; ;- మా । పా,ద దపామ ॥ మాగ మపమప । మగరీ కీ,స ॥
.... వ । ట్టి . . గొ. . ॥ డ్డు . . . . . . । రీ . . తి. ॥

; ; గా । మగరిగ రిససా ॥ నినిరి సనిధ । నిసరీ రిససా ॥
.... భ । క్తిం... చిం . ॥ తి . . రి . . । గి. . తి. . ॥

(2) సరిగమంపా । పాదని దపా, ॥ మపదాపా పమమాగ । పమగరి సరీస ॥
. . . . వ । ట్టి . . గొ... ॥ డ్డు . . . . । రీ . . . తి. . ॥

; ; సరి । పమగరి రిససా ॥ నిసరిసారి సనిధ । నిసరీ సా; ॥
.... భ. । క్తిం. . చి. . ॥ తి. . . . రి. . । గి. . తి.. ॥

; ;- మా । మా;మా; ॥ మగ మప మప । మగరీ సరీస ॥
.... పు । ట్టు..లో.. ॥ భు. . . . . । ల . . నూ.. ॥

రీ ;- మద । పపమగ మా; ॥ పదప దసనిద । పా; పా; ॥
... పొ. । ట్ట . . . కై.. ॥ పొ.. గ. . . । డి.. తి.. ॥

; ;- దా । నిదపమ దా; ॥ నిదా,ని సా, । ని సరిస సరీస ॥
.... దు । ష్ట. . . లం. ॥ తో. . . . .. । గూ. . . డి. . ॥

; ;- సరి । గా గరి గా; ॥ గగప మగరి । సరిరిగ రిససా ॥
.... దు. । ష్కృ.. త్యం. ॥ ము.. లు . . । స. . . ల్పు.. ।

; ;- దని । నిసరిస సరీస ॥ నినిరి సనిద । స నిదప దానీ ॥
.... ర. । ట్టు... చే. . ॥ సి.. న. . । త్యా.. . గ . ॥

దని సరి సరి । ససనిద పా; ॥ గమపదనిస । రిసనిద పమగరి ॥
రా. . . . . । జు.. . ని.. ॥ ద . య . . । తో. . . ను . . . ॥

సన్ని -
. . - ఎటుల బ్రోతువా ....

సామ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; సాసా । సదసద దాపా ॥ పదప పమమా । మగగరిసా సా ॥
.. ఎ టు । లై . . . ప . ॥ భ . . . . . । క్తి . . . . వ ॥

రి గా గరిస । రిగారి రీ ; ॥ రి సధసా, । సారి మపదద ॥
చ్చు. ట. . । కే. . య. ॥ త్న. .ము. । సే . య. . వే ॥

(2) పమ పదసా । సదరిస దసదప ॥ మదప పమమా । మగగరి సాసా ॥
వే . ఎ. టు । లై. . . . వ. . ॥ భ . . . . . । క్తి . . . . వ ॥

రి గా గరిస । రిగారిరీ ధస ॥ రి పమ మగరి । సధసరి । మపదద ॥
చ్చు. ట. . । కే. . . య. ॥ త్న. . ము. . । సే. . . । య. . వే ॥

(3) పద- సరిమరి । సా దారిసస దదప ॥ " । " ॥
. . ఎ. టు. । . . లై . . . వ . . ॥ .... । ... ॥

అ॥ ;- సాసా । ససదదపమ ప ద ॥ దసా సదా । సా ; సా ; ॥
.. మ టు । మా.... . య. ॥ భ. వ . । ము. ను.. ॥

(2) ;- పాదా । దారిస సద దపదా ॥ దసా సదా । దాసా సదపద ॥
.. మ టు । మా.. . . య. . ॥ భ . వ . । ము, ను. . . ॥

(3) పమ - పాదా । దారిస సద దపమప ॥ దా సారిససద । దసా, సా; ॥
. . . మ టు । మా.. . . య.. . ॥ భ వ . . . . । ము.. ను. ॥

; దాసా । రీసారీ ; ॥ రి మగ గరిస । రిగారి రీ ; ॥
.. మన । ద . వి.. ॥ యెం . . . . । చ. . క.. ॥

(i) ; , _దసా । రీమగ గరిసా ॥ దరిస దాప । మాపా దదసా ॥
. .. వట । వ. . త. . ॥ శ. . య. । ను . వి . . ॥

; ; పద । దారిససద ద దాప ॥ మదప ప మమా । మగరిస రి గారి ॥
.... ప. । ద . . . . యు. . ॥ గ . . ము. . । న ం. . దు . . ॥

(ii) ;,- దసా । రిపమగ గరిసా ॥ దారిసస దదప । దదపమ పదసా ॥
... వట । ప. . . త్ర. . ॥ శ. . . య.. । ను. . . ని. . . ॥

;, పదా । దారిససద దదాప ॥ మదప పమమా । మగరిస సరిమప ॥
... పద । యు.... గ. . ॥ ము. . . . . । నం. . దు. . . ॥

(iii) దసా - దసా । రిగాస రిగరిస ॥ దరిస దపా । మా; మపదసరిగా, ॥
. . . వట । ప. . త్ర. . . ॥ శ. . య. । ను. . ని. . . . . . ॥

రిసా,పద । దారిససద దదాప ॥ మదప పమమా । మగగరి సరిమప ॥
. . . ప. । ద. . . . యు.. ॥ గ. . ము. . । నం. . దు. . . ॥

(4) దస - సరిపమ । మగగరి సా; ॥ దరిస దదప । పమమా, మగరిస ॥
. . ఎ. టు. । లై. . . న.. ॥ భ. . . . . । క్తి. . . వ. . . ॥

రి గా గరిస । రీ; ; ;
చ్చు. ట. . । కే.. .. ..

చ॥ ; ; దా । దదాప; పమ ॥ పదప పమమా । మగరిస రీ; ॥
....భో । గ. . . భా. ॥ . . . గ్య. . । ము. . . .... ॥

; ; సరి । రీపమ మగగరి ॥ సరీ రిసధ । ధాసా సా; ॥
....లం । . . . దు. . . ॥ . . . . . । ని. జ. . ॥

; ; సరి । రీపమ మగగరి ॥ సరి మపదా । దదపమ ధా; ॥
....భా. । . . . గ. . . ॥ వ. . . . । తు. . . లు.. ॥

; ; పద । దారిససద దదాప ॥ ప దస దపమ । పాపద దసా, ॥
....గా. । . . . . . ని. . ॥ పొం. . . . । . . . దు. . . ॥

త్యాగరాజ వర - దుని పీ యందు
బాగుగ ధ్యానించు - భవరోగమందు ॥ ఎటులైన

*****

వసంత రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

; - గమ ద్నాని నిదామ - గా దమగరి గామదమా ।
. . ఎ . ట్లా.. . . . - దొ రి . . . కి తి . . ।

। మగరీ రిసపా సన్ని । సాగా, మామగరీ ॥
। వో. . . . . . రా. । . మా త న . . ॥

(2) గా-గమ ద్నానిదామ - గాదమగరిగా మదమద ।
. . కె . ట్లా. . . . . - దొరి . . . కి తి . . . ।

। గమమగరీరిసపాసన్ని । సాగా, మామగరీ ॥
। వో. . . . . . . రా. । . మా. త న . . ॥

(3) గా-గమ గ మదని మదనిస- ద నిదమ గమగరి సరిగా,దమద ।
. . కె . ట్లా. . . . . . . దొ. . . రి . . . కి. . .తి . . ।

। మగరీ రిసపా సన్నిరిరి । సా దదసనిదమ గమదమ గమగరి ॥
। వో. . . . . రా. . . । . మ. . . . . త . . . న . . . ॥

(4) గరిసన్ని- గమ ద నిదనిసా; - సాసని దమద మగరి మాగ మదమద ।
. . . . కె . ట్లా. . . . . దొ. . రి . . కి . తి . . . ।

గా ;
వో ....

అ॥ ; - దనిసా; .. సా నిసనిసగరి రి సపా । ; సాని గరిసా ॥
. చు.ట్లా.. ర గ.డి . . . య. . । .. దొ. వ. కు ॥

। ; దని సరిసని దని ॥
। .. నా. . . . . దు. ॥

(2) దమ- దనిసా; సాసనిదనిసాసనిగరి రి సపా । ; సాసని సాగరి రిసపా ।
. . చు-ట్లా. ర. . గ. . డి. . . య. . । .. దొ. . వ . . కు. . ।

। ; దనిసగగరిసని దనిసని ॥
। .. నా. . . . . . . దు. . . ॥

(3) దమగమ - దని సాసని సా-దనిసమ గమగరి రీరిగ రిససా ।
. . . . చు. ట్లా. . ర గ. . . . . . . డి. . య.. ।

। ; సా,ని సాగరి రిససా । ; దనిసని మదనిస ॥
। .. దో. . వ . . కు. . । .. నా. . . దు. . . ॥

(i) నిద - మా మగమా దమదా సనిగరి । సా స ని రిరిసా । ద నిసని దమగరి సా ॥
. . వ ట్లా. . ఖి . . మా... । వ ము. లే. క । యుం. . . . ద. గ ॥

(ii) సా - మా మగమద దమదని - నిదనిస సనిసరి సాగరి రిససా ।
. వ ట్లా. . . . . . . - ఖి . . . . . . మా. . . . . ।

। సాస ని సగరీ సా । ద నిసమ గమగరి సనిదరి సనిదమ ॥
। వ ము. లే. . క । యుం. . . . . . ద. . . గ. . . ॥

గరిసని -
. . . . - ఎట్లా ... .

చ॥ , దామ మగమాదా, దామ గామదమగా, ।
. పాద మ . హిమ. పెద్ద లా. . శి . . ।

। , గ దమ మగరీ రి ససా । , సా స గ మగరిగ మా ॥
। . ర్వా. ద బ . ల మో. . । . సు స్వ. ర . . . వు.. ॥

(2) , మదమ మగరీ గమదా సనిదామా మగదమద గా, ।
. పా. ద మ. హి మ. . . పె. . ద్ద లా. . . . శి. ।

। , గ మదామా మగరిగ రి ససా । , సా స మమగరిగ మా ॥
। . ర్వా. . ద బ . ల. మో. . । . సు స్వ. ర . . . వు.. ॥

, మామగమా దాదనిసా; - , సాగగా మగరిగ రిససా ।
.. నా . . ద ఫ ల. మో - . త్యా. గ రా. . . జ. . ।

। ; సాగరీ స నిదా ద మదని । సా దనిసనిదమ గమదమ గమగరి ॥
। .. తే.. ద హృ. ర శ్రీ. . . । . నా.. .థ . త . . . వ . . . ॥

గరిసని -
. . . . - కెట్లా దొరికితివో

*****

శంకరాభరణం రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ మగ మా పాపా - పదాప పదనీ సాసా । పసారి సనిదనిదపా, పాపమ ।
ఎ దు ట ని ల - చి.. ... తే. । నీ.. ....దు.. సొ.. ।

। మదపా పాపమ గామప మగరీ ॥
। మ్ము.. ... ..

(2) పమగామా పాపా - పదాప పదనీ సాసా । దాదరి సనిదనిదపా, దనిసా ।
ఎ. దుట ని ల - చి.. ... తే. । నీ.. ...దు... సొ.. ।

। సనిదని దపామ గమపమ పమగరి ॥
। .... మ్ము.. .... ॥

(3) పమగామా పదాపపా - పదనిద దనిసని సారిగరిసా, ।
ఎ. దుట ని..ల - చి... .... తే..... ।

। దనిసా సనిదనిదపా, దనిసరి । గరిసని ద పామ గమపమ పమగరి ॥
। నీ.. ....దు.. సొ... । .... మ్ము.. .... ॥

(4) సాపా పపమగమరి గమాపా, - పదనిద దనిసని సారిగరిసపా ।
ఎ దు ట..... ని. ల.. - చి... .... తే..... ।

। దనిసరి గమగరి స నిదప ద నిసరి । సనిదని ద పామ గమపమ పమగరి ॥
। నీ... .... దు... సొ... । .... మ్ము.. ...

(i) సారిగ రిససాని సా సాగరి-గా పమగరీ, గమా పాదపప ।
లే.. .... మి పో... .... వు... ।

। గరిస సా; రీ । గామప మమాగ రీ గమగరి ॥
। రా.. .... పీ । సొ.. ... మ్ము.... ॥

(ii సారిగ రిససాన్ని సా సరిగమ - పా౯మ పమగరి గమ దపమప ।
లే . . . . . . మి పో . . . - . . . . వు . . . ।

। గరీసనా; మో । పాసవి దపామ । మగరీ పమగరి ॥
। రా . . . . నీ । నొ . . . . . . । మ్ము . . . . . . ॥

(iii) పమగరి రిససాన్ని సా సరిగమ - పదనిస రిసనిద పమగరి గమదపపా ।
లే . . . . మి పో . . . - . . . . వు . . ।

। గరీసనా గరిసనిదప రిస । నిదపమ సనిదపమగ ద పమమగరి ॥
। రా . . . నీ . . . . . దు . । . . . . నొ . . . . . మ్ము . . . . . ॥

(5) పమగరి గమపా మపదప పదనిద - దనిసని నిసరిస
ఎ . దు . ట . . ని . . . లం . . . - చి . . . .

సరిరిగ రిసపా । దనిసరి గమగరి సనిదప దనిసరి । గరిసని
తే . . . . . . । నీ . . . . దు . . . నొ . . . । . . . .

దపామ గమపమ పమగరి ॥
. . . మ్ము . . . . . . ॥

సారిగ రిసపాన్ని సా సాగరి - గా పమగరీ, గమా పాదపపా । గరీస సా ;
లే . . . . . . మి పో . . - . . . . వు . . . । రా . . . .

6ıı ;- సాసనిదనిదపా, , - పమదపామ గామప మగమరి ।
. . నుదు . . . టి . . . . - వ్రా . త . . గా . . . . . . ॥

। గా మో పాదనిదపా, । గమపాదా, నిసా, స ॥
। వి మ . . . ట్టు . . । మీ . . . . రను . . ॥

(2) నిపదని - పాసనిదని దపా;; - పాసనిదపామ గమపమ పమగరి ।
. . . . నుదు . . . టి . . . . . . వ్రా . . త . . గా . . . . ।

। గా గమపా దరిసని దపా, । పమపా దాని పా౯స ॥
। వి మ . . . . . . ట్టు . . । మీ . . . . ర ను . . ॥

(3) నిపదని - సారీ గరిసని నీసారిసనిద .. మపదని సరిసని దపామ గమపమ ।
.... నుదు ... టి ..... ట్రా.. .... త. . గా.. . ।

। పమగరి గమపా దనిసని దపా, । పమపా దానిసా ॥
। ని. .. మ. . ... ట్టు. . । మీ. .. రను ॥

:- నిసాని సారిగరిససా - సా,రి ససాద దనీప పదనీ ।
.. నా. . త . . ర. . - మా. తె . . లి. . సి. . ।

। ప సారి సనిదని దపా, దనిసరి । గరిసని దపామ గమపమ పమగరి ॥
। మో. .... స. . పో.. । .... దు. . నా. .. .... ॥ యెదుట

చ॥ దదని దపా పమ పమగరి గమ - పదస దపా మగ మగగరి సాసని ।
త. . రా. న. దొ.ర . కని - ప. . రా. కు . నా. . . యెద. ।

। సారీ; గా మగగరి సాసని । సాపపమగ గమపావమ పా ॥
। ను రా.మ జే . .. సి తే. । సురా. .. ను. రు లు. .. ॥

(2) పసని దపా పమ గపమమ్మా,రి గమా - పదస దపా మగ గరిగామగరీ
త. . రా. న. దొ.ర .... కని - ప. . రా.. కు. నా. ....

స సని । సరిగాపమగ గరిమగరి ససని । సాపపమగమరి గాగమ పా ॥
యెద. । ను.రా.మ. జే. ... సితే । సురా. .. ను. రులు. మె ॥

పమపాదాపా పదనీ సా - స రి గ మగ గరిగరి రి ససా, ।
త్తు. రా . ఇ పు. డుఈ - హరామి . . త. న. మే. .. ।

। గరిసనిదస దపా,పా పా,రి । సనిదపా, పమ గమపమ పమగరి ॥
। ల. రా.. . భ... క్త త్యా.. । గ. రా. . జ . ను. త . నా. .. ॥ యెదుట

*****

కళావతి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;, - రిమగ సా - రీ ; , రి సా । ; , దదద దా । దప పాదసదప దప ॥
... ఎ . న్నడు - జూ . తునో । ... ఇనకుల । తి . ల . . . . . క . ॥

(2) మపమగసా సరిప మ్యాప - పగసా సరీరి పా । ; , దద దసదపమా
. . . . . ఎ. న్నడు. . - జూ. . . .తునో । ... ఇన కు. ల . .

। పదపా దసదప పదపా మపమా ॥
। తి . . ల . . . క. . . . . ॥

(3) గమపమగస - సరి ప దపమమ్యాప - మ గసా సరిపమగస రీ రి ససా ॥
. . . . . . ఎ. న్న . డు. . . . - జూ . . . . తునో. . ॥

। ; , దద దసదపమా । పదపద సారిససద దాసదదప పాదపమగ ॥
। ... ఇన కు. ల. . । తి . . . . ల . . . . క . . . . ॥

మాపమగస రిస -
. . . . - ఎన్నడు జూతునో ... .

। ; , - దాద దప - పదసద సాసా ।
... ప న్నగ. - శ. . . యన ।

(2) ; , - దాద దప - పద సారిససద సాసా ।
... ప న్నగ. .. శ. . . . . . యన ।

(3) దస దదపమ - పద రీ ససదపమ - పద సారిససద దససా ।
. . . . . . ప . న్న.. గ . . - శ . . . . . . య.న ।

। ; , సరిమగా । సరి సరి రిమగసా ॥
। ... భక్త జ । నా. . . . . . వన ॥

(1) ; , - దాద దప - పద దపమా పద దపాద । సా దసా ద పమ ।
... పున్నమ. - చం . . . దు. రు. . । . బో. ల .ము ।

। మప మపదా పదదప మపమా ॥
। ఖ . . . . ము.. . . . . ॥

(ii) మపమగసా-దా ద సేదదాప - పాదస దపమా పదసా దసేరిస ।
ను. . . . వు న్న-మం . - చం . . . . . దు. . రు. . . ।

। సేరిస సరిమగసా దసదదపా । సరిమపదా మపదసరి రిపమగ ॥
। . . . బో. . . . ఇ. . . . । ము. . . . ఖ. . . . ము. . ॥

సేదపమగస -
ను. . . . . - -ఎన్నడు ....

చ॥ ; ,- పపప పా - పాదాదపమా మప మపదప ।
... ధరణి జ - శౌ . . . . మి. . . . . ।

। దా పదపమమా గసా । సరి రిమా గ మా ॥
। త్రి ఘ. ర . . త రి । పు. . . ష్నవా ॥

; ,- రిమగసా - సాదిరిసధా ధస ధసరిస ।
... నర - యూ - థ . . . . ప, తి. . . ।

। రీ , రీపద ప మమా మగ । సరి సరిరిమ గ సా ॥
। ... వరు- డాం . . జ . । నే. . . . . యులు ॥

కరుణను ఒకరి కొకరు వర్ణింప, నా
దశను పిలుచుచు - త్యాగరాజార్చిత ॥ ఎన్నడు జూతునో

*****

వాచస్పతి రాగం - ఆదితాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన)

ప॥ ; ; ; పా,ద ప మగా మా । పా ; ; పీ । దా పదపీదా ॥
...... ఎ. . న్న. . డు । పీ..... కృ । ప గ. . ల్గు ॥

(2) దపపా; పా,దపా,ద పమగామా । పా ; ; ప ద । పీ దనిసా సని ॥
నో. . ఎ...... న్న. . డు । పీ . . . కృ. । ప గ. . ల్గు ॥

(3) ద నీ దపమ - పదనిదప మగరిగమ । పదాదపమ ప ద । నీదని సాసని ॥
నో. . . . ఎ. . . న్న. . .డు. । నీ . . . . కృ. । పగ. . . ల్గు ॥

(4) రి సనిదపమ - పదనిదప మగరి గమ । పదనిదనిసరి గ । గరిసనిదనిసని ॥
నో. . . . . ఎ. . . న్న. . . డు. । పీ. . . . . కృ. । ప .గ. . . ల్గు. ॥

రిసనిదపమ - పదపమగమాగాగరి । రిగరి రిససాసరి । గ రిగమపాధప ॥
నో. . . . . ఇ. వ . కు . . ల. । తిల. క . . న. . . న్ను. తో . . . . . ॥

(5) దపీదపమ - పదనిద ప మగరిగమ । పదనిదనిసరి గ । గమగరిసాపద ॥
క్షింప. . ఎ. . . న్న. . . డు. । పీ . . . . . కృ. । ప . గ. . ల్గు. ॥

రి సనిదపమ - పదపమ గరి సరిగరి । గమాపా,దని । సి రి గరిసరిసని ॥
నో. . . . . ఇ. న. కు. ల. తి । ల . క. న. । న్ను . ర. .క్షిం. ॥

రిసని దపమ -
ప. . ను. . - ఎన్నడు ... .

అ॥ ; ; ; - నీదా దపపామ పా । దనీసా, రిగారి పా;సని ॥
..... పన్న గ. . . శ । య.న. పతిత పా.వ . ॥

(2) రిసని దపద - నిదద నీ దపపామ పా । ని దనిసా, సరి । గరి గమపమగరి ॥
న. . . . . ప. న్న. గ. . . శ । య. . న. ప. । త. పా. . . వ. ॥

(i) రిససా;, - ద నిసరి రిస సనిదప । దపీసా, రిస । నిద సనిదప పనిదా ॥
న. . .. భా.ను. కు. . .ల . । దీ. ప. క. । వ. నా. . శ. . ॥

(౪) దపపా; - పాఁరి గమపమగరి । సనిద పదని సరి । గరి నిసరిస దని ॥
న. . ... ధాను కు. . . ల. । దీ. . వ. . క. । వ. నా. . . క. ॥

స సనిదపమ -
. వ. . . . - ఎన్నడు ....

చ॥ ; ; ; - గాగ పమ పా,దా । నిదపదనీ దని । పా సపనిదా ॥
.. .. .. కన్న. . తండ్రి । నా. . పై. క. । రు ణిం..చ ॥

(౭) దనీ దపపా - పదని ద పమగరి గమ । గమప మపద పద । నిస రిగరిస నిద ॥
మ. ని. . క. న్న. తం. . డ్రి. । నా. . పై. . క. । రు. ణిం. . చ. ॥

పమ గరిసరి - గదప మ గా;గరి । సరిగరిసా సా । రి గ మపా పమ ॥
మ. ని. . . - క. న్న. వా.రి. । నే. . . . నా । శ్ర యిం. . ప. ॥

పా ; ; .
క .. .. -

నిన్ను నెరనమ్మిన వాడ నీకో
విన్నవించుకొంటి వెంకటేశ నాపై ॥ ఎన్నడు ....

*****

సౌరాష్ట్ర రాగం - ఆదితాళం (11)

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - పామా గమగరి రీసా ; । , ధ రిసరీ ; । ; సరిగమ గరి ॥
.. ఎ న్న డో... రక్షిం. । .. చి. తే. । .. వీ.. .. వి. ॥

(2) గమ - పామా గమగరి రీరి సపా । , ధ రిసరీ ; । ; గమపమ..గరి ॥
పు . - దెన్న డో... రక్షిం.. । .. చి.తే.. । .. వీ... వి. ॥

(3) గమ - పానీ ద పమగరి. రీస ధధా । ; సధ సరిగమ । పమపీద పమగరి ॥
పు . దె న్న. డో... రక్షిం. । .. చి, తే... । వీ... వి . పు. ॥

(4) గమ- పదనీ ద పమగరి రీగమపమ । దనిసా సనిదద । పమ నీదపమగరి ॥
దు . ఎ. న్న. డో. . . రక్షిం.. । .. చి తే... । .. వీ. వి. పు. ॥

గమ - పా,మ నీదా దనీదపా । ; దపామ మగ । రీ సరిగమపమ ॥
దు . ఈ.. . వగ ను... । .. నుం . డ... । .. వ. లె. నా. ॥

(5) గమ పదనీ ద మపదపాద పమగరి గమపమ । దనిసా సనిదద ।
. . ఎ. న్న. డో.... ర.... క్షిం... । .. . చి తే... ।

। పమ నీదపమగరి ॥
। . . వీ. వి. పు. ॥

గమ- పామదదా దనిసారీ ; । ; నిసనిద నీద । పమ నీదపమ గరి ॥
దు . ఈ . వగ ను.... । .. నుం. . డ. । . . వ. లె. నా. ॥

(6) గమ- పమ దా పమగరి సరిగమపమ । దనిసరి గమగరి । పా నిదపమగరి ॥
. . ఎ . న్నడో... ర.క్షిం. . । . . చి. తే... । . వీ. వి. పు. ॥

గమ- పామదదా దనిసరిస రీ, । ; గమగరి సని । దనీదద పమగరి ॥
దు . ఈ. వగ ను. .. .. । . నుం. . డ. । వ. . లె . . నా. ॥

గమ -
. . - ఎన్నడో ....

అ॥ ;- దాద నిసా; ఠిరి రి । ; సా సరిగా । ; మాగరి రి ॥
.. పన్న. గ.. శయనా । .. పె ద్ద. ల । .. స్వ భా. వ ॥

(2) సని - దనిపా దనిసా నిసరి సరి । ; సరిగా రిగ । మా గమగరి రి ॥
.. ప. న్న గ. . శ యనా । .. పెద్ద ల. । . . స్వ. భా. వ ॥

(3) సని - నిదప మ దనిపా దనిస రిపరి । ; సరిగా రిగ । మా గమగరి స ॥
.. ప. న్న. గ. . శ. య.. నా । .. పెద్ద ల. । . స్వ. భా. వ ॥

(i) ;- రి , సా ,సాసా సరిరి । సని సనిదా నిద । పా దపామ మగ ॥
.. మి. ట్లుంద గ వా. గు । . . గ. . న. । . న్నే. . లు. ॥

(ii) రి రి , సా , సాసా స రిప । ; సదని దపమ । దప మగపమ గరి ॥
.. ఇ. ట్లుం ద గ వా. గు । .. గ. . . న . । . . న్నే. . లు. ॥

(iii) రి - రి , సాని దనిసరి గమగరి । సని గరిప రిసని । సనిదప పమగరి ॥
.. ఇ. ట్లుం ద.గ. వా. . . । గు. గ. . న. . । న్నే. . లు. . . ॥

గమ -
. . - ఎవ్వడో ....

చ॥ దాపప మాగరి - గమప మపమ గరి ।
చీకటి చే తను - గా. పి చె లది ఈ. ।

। గమగరి సరిస ధ । నిరి సరి గ మ ॥
. . లో. కులు సకల క । . ర్మలకై మన ॥

పాప మగరి గమ - ప మపమ గమపా ।
రా క కొలకు జా. . . చెద. ర. ని ।

। నిదప మపామగ । రి సపమ దపదా ॥
। తెలిసి వి వేక దు । దు మది. ని. . ॥

దాసని రి స సా-రిరిస నిస దపమ ।
ప్రాకటముగ దా.రా.ను చె. ల్లునని ।

। గ మపమగరి పమ । దనిసని రి సరి ॥
. వ్యా. కులులై. అతి । వే. .గ మునను ॥

సరిగమ గరిస రి- స నిరిస నిదనిప ।
వే.కువ జా. మువ- తో. షము గలగను ।

। రిరిసనిద పీదప । మ దవమగరి సరి ॥ గమ -
। తా. కరుణ నరుణు । ని బనువ లే. దా. ॥ . . - ఎన్నడో.... ...

(2) దదపా మపమా - గమపమ గమగరి ।
గ. ర్విం చినయా - రా. వణు బా. ఫల ।

। గమగ రిసరి స । ధప రి స రి ; ॥
। నో. ర్వ లేకను ఫ । భీ. షణుడు.. ॥

పాప మగరి గమాపా మ దదపద । మప దాప
స ర్వలో.క శర ణ్యా. వరుడవ । మన వి ర్వ

మగరి । గమ పమ దా ; ॥
కా. రు । దై. వీ. వు.. ॥

దాని సా, సారి రిసని నీద ప మ । మగమ పామ దా । సాని సారి సా ॥
స ర్వదా. ర క్షించెద నముచున । సా. ర్వ భౌమ లం । కాధి ప త్యము ॥

సరిగ మగరి గరిస ని దాని సరి । , సారి సనిద స ।
స. ర్వ. జ్ఞుని లం. కృణు విన్మనగా । . స ర్వ స. మ్మత ।

। నీ దవ మగరి సరి ॥ గమ -
। త్యా.గ రా. . జా. ॥ . . - నెన్నడో ....

*****

శుభపంతు వరాళి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది,నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ;- సరి । గ గరిరి సపాధ్ధి ॥ సరిగ రిసధ్ధి । సరిసరి గా ; ॥
... ఎ. । న్నా... ళ్లు. . ॥ ఊ. . . . . । ర... కే. . ॥

; ; గా । గా పమపా ; ॥ పమ పదపమ । గా ; గరిగరి ॥
. . యుం । దు . . వో. ॥ చూ. . . . . । తా.. ము... ॥

(2) సాసధ్ధి- సా । ప మగా గరిసరి ॥ గదా దపమగ । పాదాదపమా గా ; ॥
. . . . ఎ । న్నా. . ళ్లు. . . ॥ ఊ. . . . . । ర . . . . కే.. ॥

; ; దా । పదనీ దనిసా ॥ సరి సనిదని । స సనిదప మగరి ॥
.. యుం దు. . వో.. ॥ చూ. . . . . । . తా... ము. . ॥

గరిసధ్ధి- సరి । గరిగా ; దా ॥ పా,పా, । మపద పదనిదపమ ॥
. . . . ఏవ । రు. . . అ ॥ డి . గే.. । వా . . . . . రు. . ॥

; మపదప । దా ; ; ; ॥ పమ పదపమ । గా ; దదపమ ॥
.. తే. . . । రా.. .. .. ॥ శ్రీ. . . . . । రా.. . . . . ॥

(3) గరిసధ్ధి - సద । ద పమగ గ రిసధ్ధి ॥ సరిగరి సధ్ధి । సరిసరి గరిగా ॥
మ. . . ఎ. । న్నా. . . ళ్లు. . . ॥ ఊ. . . . । ర... కే. . ॥

; ; ప మ । పదనీ దనిసా ॥ సారిస నిదనీ । రిసనిద పమగా ॥
....యు ం । దు. . వో.. ॥ చూ.. . . . । తా... ము. . ॥

గరిసధ్ధి - సరి । గరిగా ; ॥ ,, । ,, ॥
. . . . - ఏవ । రు .... ॥ .... । .... ॥

; మపదప । దా ; ; పద ॥ నిస రిగరిస । ని దనిద పమగా ॥
..తే. . . । రా.. .. శ్రీ. ॥ . . . . . . । . రా.. . . . ॥

(4) గరిసధ్ధి -
మ. . . - ఎన్నాళ్లూ ,, ॥ ,, । ,, ॥

; ;- గా । మపదా పదసీ ॥ సరిసనిదని । స సనిదపమగా ॥
.... యుం। దు . . వో. . ॥ చూ..... । . శా. . . . ము ॥

గరిసన్ని - సద । దపమగ గాగమ ॥ పదని దపమ । దనిసారిస నిదపమ ॥
. . . . ఎవ । రు. . . . అ. ॥ డి. . గే. . । వా. . . . . రు. . ॥

; మపదని । దా ; ; ; ।
. . లే . . . । రా. .. .. .. । ....

అ॥ ; ;- పద । ని సనిద పాపా ॥ దద పమగా । మపదప దా ; ॥
.... కొ. । న్నా... ళ్లు. ॥ పా. . . . । కే . . . త.. ॥

; ,- ప దా । ద నిసని దపమా ॥ దపా దా, । దాదని పా,నే ।
.. పుర । మే. . . ౨ . . ॥ లే. . . । . . . దా. . ॥

(2) నిదపమ-పద । ద నిసరిని దపమ ॥ గదా దపమగా, । మపదప దా ; ॥
. . . . కొ. । న్నా. . . ళ్లు. . ॥ పా. . . . . . । కే. . . త.. ॥

; , ప దా । దని దనిసని దపమ ॥ దమా దా, । నిసనీ రిసపా ॥
.... పుర । మే. . . . . అ. . ॥ లే. . . । . . . దా. . ॥

(3) నిదపమ - పద । ని సరి సరిని దపమ ॥ పదని దపమగా, । మపదప పదాప ॥
. . . . కొ. । న్నా.. . .. ళ్లు. . ॥ పా.. . . . . । కే. . . త. . ॥

; ,- ప దా । సనిరీ రిసనిదపమ ॥ సాని రిసనిద । దాదని పనిపా ॥
.... పుర । మే.. . . అ. . ॥ లే. . . . . । . . . దా. . ॥

(i) ; ;- సరి । గగరిరి సా ; ॥ స ని రిసనిద । దాపీ సనిపా ॥
.... కో. । రి . . . క. . ॥ ము. ను. . । ల . కు. . ॥

స ని సరిసరి । స నిదని దపపా ॥ పమ దదపమ । గా ; దదపమ ॥
కొ. న. . . । సా. . . . . . ॥ గ. . . . . । లే.. దా. . ॥

(ii) గరిసన్ని-సరి । గమపమ గరిసని ॥ స రిగ రిసనిద । నిపనిస పరిస ॥
. . . . కో. । రి . . . క . . . ॥ ము. . ను. . . । ల. . . కు. . ॥

స ని గరిసని । దని సారిసని దపమ ॥ గమ పదనిస । రిసనిద పమగా ॥
కొ. న. . . । పా. . . . . గ. . ॥ లే . . . . . । . . . . దా. . ॥

గరిసని -
. . . . . - ఎన్నాళ్లు ....

చ॥ ; ,- పదా । పాఃపా; ॥ దపమ గా, । మపదా పా ; ॥
.... సతి । మా.ట. ॥ నా. . ల . । కిం . చి. ॥

; ;- పా । మదదప దా ; ॥ ని సా సనిద । పాదని దపపా ॥
.... స । దృ. . . క్తు.. ॥ కో. . . . । టు. . ల. . ॥

; ; - దా । పమపద పమగా ॥ గదా దపమగ । ; గరిగా; ॥
.... సం । ర . . . . . . ॥ క్షిం . . . . । .. చ. గ.. ॥

; ; - సరి । గా ; మా; ॥ దా ; ; । పమగమ పా ; ॥
.... లే. । .... ॥ దా.. .. । . . . . ॥

మతిమంతుల బ్రోచే - మతము మా దవలేదా
సతతము శ్రీ త్యాగ - రాజ నమ్మగలేదా ॥ ఎన్నాళ్లూరకే....

*****

తోడి రాగం - ఝంపచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది,నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(మీనాక్షి సుందరం పిళ్లే రచన)

ప॥ ; - సా సనిదపమా ॥ పా,గమా; దప ॥
. . ఎ న్నా... ళ్లు ॥ తా. . శే. . ది. ॥

దా ; ; ; పద ॥ దనిసాసా సనిదప ॥
రా .. .. .. శ్రీ. ॥ రా. . మ చంద్ర. ॥

(2) దని - సా స నిదపమా ॥ పదదపమ దపగమా ॥
. . ఎ న్నా. . ళ్లు ॥ తా. . . . శే . . ది ॥

దదపా పదాప దప ॥ దనిసాసా సనిదప ॥
రా. . . . . శ్రీ. ॥ రా. . మ చంద్ర. ॥

(3) దని - సారి సని దపమ ॥ మప మపదపాద పమగమా ॥
. . ఎ న్నా.. ళ్లు. . ॥ తా. . . . . . శే. . ది ॥

దదపా పదాప పద ॥ దనిసాసా పా పమ ॥
రా. . . . . శ్రీ. ॥ రా. . మ చంద్ర. ॥

గా. మాదనిసని దమ ॥ మగపమ దపమగరీ ॥
. . ఎ న్న... డు. ॥ ద. య. వ. . . చ్చు॥

సా ; ; ; ; ॥ సరిగమప గమపద ప ॥ దని
రా.. .. . .. ॥ రా. . . . మ. . . నే ॥ . . నెన్నాళ్లు . .

అ॥ ; - పాపమ దా ; ॥ దారిస నిదాప పా ॥
. . క న్న. తం.. ॥ డ్రివి. నీ. . వే ॥

; - ద నీసా,సా ॥ రిసనీ సా;సా ॥
. . యనిన..మ్మి ॥ న. . న..న్ను ॥

(2) సని- దపప మ దా ; ॥ దారిస నిదనిద పానిద ॥
, . క. న్న . తం. ॥ డ్రివి. నీ. . . వే. . ॥

దమ - ద నిసా ; సా ॥ సా ; సా ; ని సరి ॥
. . యనిన. . మ్మ ॥ న. . న. . న్ను. . ॥

(3) సాని - దపప మ దా ; ॥ దారిస నిదనిద పానిద ॥
. . . క. న్న . తం. ॥ ద్రివి. పి. . . వే. . . ॥

దమ - ద నిసా ; సా ॥ సా ; సా,ని ద ని ॥
. . యనిన. . మ్మ ॥ న. . న. . న్ను. ॥

(4) సారిసని - దపమ దా ; ॥ దారిస నిదనిద పానిద ॥
. . . . క .న్న తం. . ॥ ద్రివి. పి. . . వే. . . ॥

దమ ద నిసా,సా ॥ సా; సా; సా ॥
. . యనిన .మ్మ ॥ న. . న. . న్ను ॥

(i) ; - దని సరిగరి సా ॥ సనిదప దనినిసా, ॥
. . కరు ణిం. . చి ॥ వే. . . గ. మే. . ॥

; నిరిసని దాపా ॥ పమగమ దపదా ; ॥
. . కా.పా. . ద ॥ రా. . . . . దా. . ॥

(ii) ; - దని సరిగరిసా ॥ సనిదప పద దనిసరి ॥
. . కరు ణిం. . చి ॥ వే. . . గ. మే. . . ॥

సరి నినిరి సనిదాపా ॥ పమగా రిస రిగమప ॥
. . కా. . పా. . డ ॥ రా. . దా. నే. . . ॥

దని -
. . - ఎన్నాళ్ల ....

చ॥ ; ,- పనిద పా ; ॥ పమగా రిస పమగా ॥
. . . స,న్ను తా. . ॥ మ. ర వ. ర . నా ॥

; - గపమ గ రిసా ॥ ; సధపి పాపా ॥
. . వి. న్న. పము ॥ . . లం. ను వి వి ॥

; , సగరి సా ; ॥ సాఃనిని రిసనిధ ॥
..‌. ఎ . న్ని మా.. ॥ ట్ల..కు. ఇంత. ॥

స్రీ ,- స రిగ మామా ॥ పా,మ దప పదాప ॥
...   మౌ.న ము తో ॥ నుం.. డే. ది . . ॥

ఉన్నతమని దెల్పె - ఇనకులమున (అను పల్లవి వలె)

;- దాదద గగరిస ॥ సనిదప ద నిపాసా ॥
. .పుట్టిన సీ. . కు ॥ ఘ.న. మో. . నా ॥

; - దరిసని దాపా ॥ పమగారిస రిగమప ॥
. . ఆ.నా. . ధ ॥ నా. . ధ. నే. . . ॥

దని -
. . - నెన్నాళ్ల ....

*****

మాళవశ్రీ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది,పాటకుషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - పా సగగస సగగా । మా; ; పా । సనినిద పామా ॥
.. .. ., ఎ న్నా... . . . । ళ్లు.. .. తి । రి. గే. . ది ॥

(2) ; గమగస - పాస గగస సగగా । మా; ; పా । సనిదనిపా సని ॥
. . . . . . ఎ న్నా. . . . . . . । ళ్లు . .. తి । రి. గే. . . . ॥

(3) దప పమగస - సాస గగస సగగా । మా; ; సని । నిద పనిదనిపా ॥
. . ది . . . ఎ న్నా. . . . . . । ళ్లు.. .. తి. । రి . గే. . . . ॥

(4) నిద పమగస - సాస గగస గమపా । పనిదనిపా సగ । మగపా సనినిద ॥
ది. . . . . ఎ న్నా. . . . . . . । ళ్లు. . . . తి. । రి . . గే. . . ॥

దప పమగస -
. . ది. . . -

అ॥ ; ; ; - పాస నిదా నిదపమ । పా; ; మప । సని నిదదా దని ॥
.. .. .. ఎ న్న.రా . . . . । ని.. .. దే . । . . హా.. లె. ॥

(2) నిపాపా,- పాపా సని నిదపమ । పా; ; మప । పీ దని పాసని ॥
. . త్రి.. ఎ న్న రా. . . . . । ని.. .. దే . । .హా. . లె. ॥

(i) నిపాపా, - సా; ; పాసని । దానీపా నిద । పమపా పనిదని ॥
త్రి. శు. - సం.. పా. . । రగహ న. । మం. . దు. . . ॥

(ii) గసని నిదపమ - పా,గగస పాసని । దానీపా నిద । పమపా నిదనిస ॥
. . . . . సం. . . . పా. . । రగహ న . । మం.. దు. . . ॥

గసని నిదపమ పాని ద దనిపా సని । పా,పా, సమ । ,గపా సనిదప ॥
. . . . . . వ న్నుగ తో. . దుల । రీ. తి. వరు । .లనే . . గిం ॥

నిద పమగస -
చు. . చు. . - ఎన్నాళ్లు ....

చ॥ ; ; ; – ససనిద ని దపా పమ । పా; ; పమ । పా నిదాని ॥
.. ... నా. . . యం. . . . । దు... డం । దే ల..వ్వ ॥

సా; ; పాసానని నీ; । నిదాని నిద । దాపా పనిదని ॥
లు... నా . . . దే.. । తెలిసి కొం । . టి గా.. . ॥

గస నిదపమ – ప నిదని పదానిసా । సనిద నిసా మగ । గస గసాని నిద ॥
ని . . . . . బా. య నిదువక । మ.హా.ను భా. । వ . త్యా..గ రా. ॥

దప పమగప –
జను . . ల. – ఎన్నాళ్లు ....

*****

నాదచింతామణి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;- పీ,దా, నిసా-సదనిద దనిదప । మా ప నిద దనిసాసని । సా; ; నిదాని ॥
..ఎ.వ. రని -ని. . . . . . . । ర్ణ యిం.. చే. . ది. । రా.... ని. . ॥

(2) సా-సానినిదదా నిసా - సారిససద నిద దానీదపమా ।
.. న్నె.ష. . రని - ని . . . . ర్ణ. . ।

। ; ప దనీదా దనిసాసని । రిసనీసా; నిదాని ॥
। .. యిం... చే. . ది. , రా.. .... ని. . ॥

(3) సరిసరి - సనినీపదా దనిసా - రిగరి సారిస నినిద పద ।
. . . . న్నె..వ. ర. ని ని. . . . , . . ర్ణ . . ।

। దపమా ప దనీదా దనిసాసని । రిసనీసా; నిదాని ॥
। . . . యిం... చే. . ది. । రా. . . . ని . . ॥

(4) సరిగరి - స నినీపదా దనిసరిసని - దనిదని సరిసని దనిసని దనిదని ॥
. . . . న్నె. .వ. ర. ని. . . - ని. . . . . ర్ణ. . . ॥

। దపమా ప దనీదా దనిసాసని । రిసనీసా ; సనిదాని ॥
। . . . యిం. . చే. , ది. । రా.. .... ని. . . ॥

(5) సరిగరి-స నినీపదా దనినిసా, - రిగమగగరిరిస సనినిద రిసనిద ।
. . . . న్నె. . వ. ర. ని... . ని. . , ... ర్ణ. . . ।

। పనిదమ ప దనీదా నిసరిగా,రి । రిరిసనిసా; నిదాని ॥
। . . . . యిం... చే. . . ది । రా........ ని. . ॥

సాసని రి రిగరిసా,; - సరిరిని నీ నిదదప పమమా, ।
. . . న్నె..ట్లా.... - రా.. . . . . . . ధిం. . . ।

। మరి రిగమాపమమరి గాగరిరీ । ; స సరిగా రిగగమా, ॥
। . . చే. . . . . . ది రా.. । ... వ. ర వ. ర. . . ॥

; .. పసని నిదదా దనినిపా,
... ఎ. . వ. . ర.ని ....

అ॥ ;- సానిపా, రిరీ - ; ; ; సరిగరి । రిగరి రిగగరిపి పా । ; ; నిప రిగగరి ॥
.. శి . వు. దనో . .. . మా.. । . . . ధ. వు.ద నో । .. .. ॥

(2) సరి - రినిపా, రి రిగరిగ - సరీ, ;, ప సరిగరి । రిగరి రిగగరిపి పా ।
. . శి.వు . ద నో... - . . .. మా... । . . . ధ.వు.ద నో ।

। పా ; నిసరిగమగ ॥
। ....

(3) గరిరిస - సరిగరిసనిపా రిగరిగ - సరీ ప, పదనిసరిస ।
. . . : శి. . వు. .ద నో.. . . . . . మా... . . ।

। రిగారీ, రిమగరిపిపా । ; ; దాసని నిదదా ॥
। . . . . ధ. వు.దనో । .... క మ. లా. . ॥

(i) దప - పదాపమమా దదా - ; ; దాపీ దనిసని ।
. . శి. వు. . దనో .. .... క మ లా.,. ।

(ii) । నిదదప - పదాపమమా దదా । మాపీ దనిపా సనిరిస సదనీ ॥
। . . . . శి. వు. . దనో । క . మ. . లా... . . . ॥

(iii) నిదదప-పదా పమమా దదా - ; ; మాపీ దనిపా ।
. . . . శి. వు. . దనో - ....ప . ర. , ।

। ; సరిరిదా, నీ , । దానీదపమా పదనిస గరిరిస ॥
। .. బ్రి.. .. హ్మ । మ. . . . నో... . . . . ॥

నిదపమ -
. . . . - ఎపరని . . . . . .

చ॥ ; - పమదా ;- నిదదప మపమ దదా । ; నిదానిపా సదపీ ।
.. శి వ మం- త్ర. . . ము. . నకు । .. మ. . . జీ. . . ।

। నిదదప నిదదప పమమా ॥
। వ.ము. మా... . . . ॥

; - సా,దా,నీ , పా, - గా మాపమమగా,రి రిసా ।
.. ధ. వ. మం... - త్ర ము...... వకు ।

। ; సరిస రిగమా మగ । మా; ;/సా ॥
।.. రా.. జీ. . వ . । ము.... ఈ ॥

వివరము తెలిపిన - ఘనులకు మ్రొక్కెద
వితరణ గుణ శ్రీ - త్యాగరాజార్చిత ॥ ఎవరని

*****

దేవమనోహరి రాగం - విశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ సని నిదదా । సీ; సా; ॥ ; ; ; । ; ;దా దని ॥
ఎ . వ. . । రి.. కై.. ॥ .... .. । ... అ వ. ॥

నిపా, ; । పపమరి రీసా ॥ సమరి రిపమ । పా ; ; ; ॥
తా.... । ర. . . మె. ॥ త్రి. . తి. . । వో.. .. .. ॥

(2) పసని నిదదా । సీ; సారిమ ॥ రీసా ; । ;దని సారిసనిరి ॥
ఎ.. వ. . । రి.. కై. . ॥ ..... । ..అ. వ . . . . ॥

సని దాసనిసీ । పా;పమరిస ॥ సమరి రిపమ । పా; ; ; ॥
తా. . . . . । ర..మె. . . ॥ త్రి. . తి. . । వో..... ॥

; దనిసా । సనిదని పా ; ॥ పమ నిపపమ । రిరీస రిరిపమ ॥
.. ఇ.పు । దై.. . న. . ॥ తె. లు. . . । వ. . వ. . . ॥

రి రీససా । ; ;సనిసా ॥ రీమా మరి । రీరిమ పాదా ॥
య్యా.. : । .... రా.. ॥ మ. య్య. । రా.. మే. ॥

(3) దసని నిదదా । నిసరిమ సరిపమమా ॥ రీరీసా । ;దని సరిమరి ॥
ఎ. . వ. . । రి. . . కై.. . . ॥ ..... । ..అ. వ. . . ॥

సని దసనిని । పా,మ పమరిస ॥ సమరి రిపమ । పా ; ; ; ॥
తా. . . . . । ర.. . మె. . . ॥ త్రి. . తి. . । వో.. .. .. ॥

దని సరిమరి । సనిదాసని సీపా ॥ మమని పమరి । రిరీస రిరిపమ ॥
ఇ. పు. . . । దై. . . . . న ॥ తె. . లు. . । వ. . వ. . . ॥

రి రీస సా । ; ; రిమపమ ॥ రిమరిస నిస । రిమరిమ పమపద ॥
య్యా. . . । .. .. రా. . . ॥ మ. . . య్య. । రా. . . మ. . . ॥ ఎవరికై..

అ॥ ; పమపా । దా; సీ ; ॥ సా; ,మ । రి సనీ పా; ॥
.. అ. వ । వి.. కి .. ॥ ర.. . . । మ్మ. . వి.. ॥

రీ, రిపమ । రీ ; రిపారి ॥ మా రిమరిమ । సరీస సా ; ॥
పి. ల . . । చి.. న . . ॥ . . మ. హా . । రా . . జా.. ॥

(2) ; పమపా । దా; పీ ; ॥ సా రిమరిమ । రిరిసని సా ; ॥
.. అ. వ । ని.. కి. . ॥ ర . . . . । మ్మ. . ని . . ॥

రీ, రిపమ । రీ ; రిసరిమ ॥ పమ రీరిమ । సరీస సా ; ॥
పి. ల. .. । చి.. న. . . ॥ . . మహా. । రా. . జా. . ॥

(i) ; దాదని । నిసా , ; ; ॥ సని దాసనిసీ । పా,ని పమమా, ॥
.. ఎవ. । డో..... . . ॥ వా. . . . . । వి . . కి . . . . ॥

(ii) ; సనిదని । సారిమ రిరీస ॥ సని దసనిని । పా,ని పమమా, ॥
.. ఎ.వ. . । డో. . . . . . ॥ వా . . . . . । ని . . కి . . . ॥

ప మ నిపపమ। రీరిమ రీసా ॥ రిమ పమరిస । రిమరిమ పమపద ॥ ఎవరికై ....
ౖమో. . . . . । క్కై... ద . ॥ రా. . . . . । మ . . . య్యా.. . ॥

చ॥ ; ; పా । పా ; ;పద ॥ దపీ పా, । పపమరి । రీసా ॥
....వే । ద .... వ. ॥ . . ర్థ . । పీ . . . । య.. ॥

; సారీ । పమరిమ రిరీస ॥ సమరి రిపమ । పా ; ; ; ॥
.. మో.। . . . . నా.. ॥ మ . . ము. . । తో...... ॥

(2) ; ; .. పమ । పా ; ; పద ॥ దాసనిపీ పా, । నిపపమ రిరీస ॥
.... వే . । ద . . . వ . ॥ . . . . ర్థ . । పీ . . . య.. ॥

; సారీ । పమరిమ రిసన్నిస ॥ సమరి రిపమ । పా ; ; ; ॥
...మో. । . . . . నా. . . ॥ మ. . ము. . । తో... . . ॥

; పమపా । దనిసరి సనిదని ॥ పపని పమరి । పమరిమ రిసన్నిస ॥
.. వి . ధి । రు. . . ౖదా... ॥ దు. . ల . . । కు . . . మే. .. ॥

రీ రీపమమరి । రిపామ పా; ॥ దనిసని దస । నిపీప పా; ॥
. ల్మి .. . . । యో.. రూ ॥ ప.ము. . . । తో. . .... ॥

మోద నదనమగు పటు చరితముతో
మునిరాజవేషి యో - త్యాగరాజనుత ॥ ఎవరికై . . .

మధ్యమావతి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ పాపమ పా ; ; ; ; పని । పమమరీ క్రీస । ; ; రీ రిమ ॥
ఎ వ . రి .... చ్చి । రి . . . రా. . । ... రామ. ॥

(2) పాపమ పా ; రిమారి రిమపని । పమమా, రిమరిమ । సరీస రీమా ॥
ఎ వ . రి . . . . . చ్చి. . . । రి . . . రా . . . । రా. . . మ ॥

(3) పాపమపా; నినిపా రిమపని । సనిపమ రిమరిమ । సరీస రీమా ॥
ఎ వ . రి. . . . . చ్చి. . . । రి . . . రా . . . । . . . రామ ॥

(4) పాపమ పా; నినిపా రిమపరీ । సనిపమ రిమరిమ । సరీస రీమా ॥
ఎ వ . రి. . . . . చ్చి. . . । రి . . . రా . . . । . . . రామ ॥

సాసన్ని నిసరీ సరిరిమ రిసన్నిప । పీ ; సరిమప । నీ ; పమరిమ ॥
శర . చా. . . . . . ప. . . । ము.. ల . . . । నీ.. . . . . ॥

(5) ,రి -పమాపా, నినిపా రిమపరీ । సనిపమ రిమపమ । రిరీస సరిమా ॥
.. కె వ రి. . . . . చ్చి.. . । రి . . . రా . . . । . . . రా. మ ॥

సాసన్ని నిసరీ సరిమా రిషపా । మపనీ పనిసా । ; సనిపమరీ ॥
శ ర : చా.. . . . ప .. . । ము. . ల... । .. నీ. . . .. ॥

(6) రిమ-పమాపా, రిమరిమ పమపరీ । సనిపని సనిపమ । రిరీస సరిమా ॥
. . -కె వ రి. . . . . చ్చి.. . । రి . . . రా. . . । . . . రా. మ ॥

సన్నిసధి పమరిరి పపమమ నినిపప । రిరిసని సనిపమ । రిమరిస నిసరిమ ॥
శ :ర. చా. . . . . ప. . . । ము... ల . . . । . . . . నీ. . . ॥

(7) రిమ - । । ॥
. . " । " । " ॥

సన్నిరిస మరిపమ నిపసని పనిసా । పనిసా పనిసరి । నిసపని మపరిమ ॥
శ.ర . చా. . . . . . . ప... । ము .. ల. . . । . . . . నీ. . . . ॥

(8) రిస-పమాపా, రిమరిమ పమపరీ । సనిపని సనిపమ । రిరీస సరిషూ ॥
...కె వ రి . . . . . చ్చి . . . । రి . . . రా . . . । . . . రా. మ ॥

సనిరిస నిసరిస రిమరిమ పమపని । పనిసా పనిసారిస । నీసని పానిప
శ. ర. చా. . . . . . . ప . . . । ము. . ల . . . . । నీ . . . . .

మాపమ రిమ ॥
. . . . . ॥

(9) రిస - । । ॥
। । " ॥

పాసని నిసరీ సరిమా రిసనిప । నీ ; సరిమప । నీ ; ; ; ॥
శ ర: చా. . . . . ప. . . । ము.. ల . . . । నీ .....॥

; సనీసా, సనిసారిససని పమ । మాపనిపని పమరిమ । రీసా ; ; ॥
..కి నకు. లా. . . . . . బ్ధి . । చం . . . . । ద్ర. . . . . ॥ ఎవరిచ్చిరి....

అ॥ ; నిపా పనిమ పమరీ రిమపమ । రీస రిమారి । రిమపమ పా ; ॥
..అవ త . . రిం... . . . . . । చు.. వే . . । . . . . . శ .. ॥

నీ ; పమరీ రిమపా నీ ; । నీమా పనీప । పనిసని సా ; ॥
యుందె... . . . నో.. । లే . . . . । . . . . క . . ॥

రీరి సరిమా రిసనిస రిమరి । సనిపని నిసాని । సరీస సారిసనీ ॥
అవ ని. . . రే . . . . . . । గి. . . యా.. । ర్జిం.. . . . చి ॥

నిసరిమరి సరిసని పమపనిసా రిమ । పనీప పనిసని । పమరీ పమరిస ॥ కెవరిచ్చిరి
తి . . . . వో . . శ్రీ. । . . . రా. .. । మ . . నీ . . . ॥ . . . . .

చ॥ ; రిమామా, మపామ రిమరిమ । పా పపమరీ, । పమరిస । రీ ; ॥
..ఒ క చే. । పి . . న . . . . । . . పది.యై. । . . . . . । .... ॥

రిమారి మపామ మపనీ పనిసా । పానిపాని పమరీ । సారిమ సరీస ॥
నూ. . రై . . వే . . . . . । యై . . . . । . . . . . . ॥

; రిపా పమరి రిమరిస నిసరిప । రీ ; రిసనీ । సరిమరి రిమపా ॥
.. చక ప . . శ . . . లా. .. । డి. . . . । శ . . . . తు.ల ॥

మపనీ పనిసా సనిరి సనిపా । పమమని పమరిమ । సరిస సా ; ॥
న . . ణ . . చే. . . . . । న . . . . । ట. . .... ॥

;మరీమా, మా; రిమపా । మపనీ పనిసారిస । నీ ; సా ; ॥
..వికలు . ని.. కా. . . । కి . . . . । .... ని.. . ॥

పనిసని పానిపపా మాపమమా మపనిప । పమరిమ రీ్ని । స్నాని సా; ॥
బ్రో... వ . . . త్రి . . . మూ. . . । . . . . ర్తు. . । లు.. .... ॥

సనినిప పనిసని సారిస రీమరి । రిమపని పనిపమ । రిరీస సా ; ॥
వె.మ. క . . . దీ . . సి . . । నా . . . . . ర . । ట. . .... ॥

; పనీపా, మపనిప పమరిమ । పనిపమ పా ; । ;రిమపసనీ ॥
.. సకల. న . . . దీ . . . । ప . . . తి .. । ..కై...దృ ॥

పమనిప మరిమా పమపని పమపా । పనిసారిస నీరీ । సనిసా ; ; ॥
మ . . . కు . . ల్యా . . . . . । . . . . । ల ... . ॥

; రీ, రీస సరిమరి సారిసనీ । నిపాని సనిసా । సరీని సా ; ॥
..సమ్మో. రిం. .. . . . . । చే . . . . . . । న . . ట .. ॥

రిమరిస రీ, రిసనిస రీమరిరి । సారిసపా రిసపీ । నిసరిమ రీ, స ॥
ప్రక . ట. కీ . . . . । రి . . . క. . । . . . . లి. . ॥

సని.. నిసరీ సారిససని సా ; । నిసనిప పనిసరి । నిసా, ; ; ॥
న . . కో.. . . . . . దం.. । . . . . । ద... ॥

నిసరిమరీ రిససా; నీరిససని । నిప పనిపనీ, । రీసనిప నినిసా ॥
పా. . . . ణి..... . . . . . । . . . .త్యా.. । . . . . . . గ ॥

నిసరిప సారిససని నీసనినిప పానిప పమ । రిమరిమ పమపని ।
రా. . . . . జ . । వి . . . ను . . . ।

పమరిస నిసరిమ ॥ ,రి..
త . . . వి . . . ॥ ... కెవరిచ్చిరి..

మానవతి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - సాసరిగా మామగ । మా ; ; మగ । గా గరిరీ ॥
..... ఎ వ రి తో . . । నే .... దె . । . లు..పు ॥

(2) రిససా; - సాసరిగరి రిగమగ । మారిగమా మప । మగ గమగరిరీ ॥
దు..... ఎ వ . రి. తో . . . । నే . . . దె . । . . లు . . .పు ॥

(3) సరీ రిసని - సాసాసరి గమాగ । గమగమపా దప । మదపమగా గా ॥
దు. . . . ఎ వ రి. తో . . । నే . . . . దె . । . .లు . . పు ॥

(4) గరి రిససా -సాసరిగా మాపమపగ । గమపాదపపా మపద । పామ
దు. . . . ఎ వ. రి తో . . . . । నే . . . . . దె . . । . .

గమపమాగ గా ॥
లు . . . . పు ॥

గరిరిససా - పా; పద దపమా । మపదా; పద । పమ మపమగగా ॥
దు. . . . రా మ. నా . . । లో.... . ని. । . . జా . . . లి ॥

(5) గరిగ రిసని -
ని . . . . . - ఎవరితో - - - - 4 వ సంగతి పాడి,

గరి గరిసని - పా ; పదదపమా । నిదదప మపదా । నిదపమ పమగా ॥
దు. . . . . రా.. మ నా . . । లో. . . ని . . । జా. . . లి . . ॥

(6) సరిగ రిసని -
ని . . . . . . - ఎవరితో - - - 4 వ సంగతి పాడి,

గరి రిససా పా; పా; పద । పదనిసాని సని । దప మదపమగ గా ॥
దు. . . . రా.. మ..నా. । లో. . . . ని . । . . జా . . . . లి ॥

(7) పమ గరిసని- సాసా సరి మాపమమగ । గారిగమా, గమ । పదపాద
ని. . . . . . ఎ వ రి. తో . . . . । నే. . . . . దె .। . . . .

పమగా గా ॥ గరిరీసా,
లు . . పు ॥ దు, ...

అ॥ ; ; ; - దాపా దనిసా సని । సా ; ; సని । సారి సరిగరి ॥
.... క వ గొ. ని స. । దా.... భ. । జ న సే... ॥

(2) రిససా ; - నిదపా దని సా రి । రిససా; నిస । రి సరిగా గరి ॥
య..... క .వ గొ..ని స । దా. ... భజ । న సే.. .. ॥

(3) రిససా; - సనిదప దనిసారి । రిసనిసరి గమ । పమగా గరిరి ॥
య..... క. వ . గొ. నిస । దా. ... భ . । జ . న సే. . ॥

(i) రిససా ; - సాసరి సనిదాపా । పదనిసనిదా నిద । పా దపపమగా ॥
య..... కా . . ర్య..ము । అ . . . . న్ని. । . వే . . . రా ॥

(ii) గరిరి సా, - సాసరి సనినిదపా । దనిసరిగరి సని । దా నిదపమ పమ ॥
యె. . .... కా . . ర్య...ము । అ. . . .. న్ని. । . వే . . . రా . ॥

గరి గరిసన్ని -
. . యె. .. - ఎవరితో - - - -

చ॥ ; ; ;-పాపా పా;పా । దపమపదా మప । దప పమగా మా ॥
. .... గణ నా.. ధు । సే. . . . య . । . . కో . . ర ॥

(2) పా ; ; - పాపా పా ; పా । దని సారిసనిద సని । దప పమగామా ॥
గ.... గ ణ నా ..ధు । సే. . . . . . య. । . . కో . . ర ॥

పా ; ; - పాపా మపపమగా । గరిరిసా, సరి । గరి గమపా దప ॥
గ . . క డు వా . . - న । రు. .దై. తీ . । . . . . . రె. ॥

పమమా;
గా ....

గుణమయాంబుద సమీర

గోపాల త్యాగరాజనుత ॥ ఎవరితో ....

కాంభోజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;-ప్పాపమమాగ మా-పాపా; దప । దా ; దానిదదాపా , మాపదపద దనిదప ॥
..ఎ.వ . . రి మా-. .ట.. వి. । న్నా.. వో. . . . । రా . . . . వో. . . ॥

(2) మా-పదాపమమా రిగా మపా-పాపా; దానిదదప ।
. . ఎ .వ. . . రి.. మా. .... .ట.. వి . . . . ।

దా ; దానిదదాపా । పమపా దద స్సాౕరి సనిదా ॥
న్నా. .వో.. .... । రా . . . . వో.., ॥

(3) పమ-పాదనిదప మారిగా, మప-పాపా; దానిదదప ।
. . ఎ . . . . వ రి.. . మా.-..ట .. వి . . . . ।

దా ; దానిదదాపా । మగమప పమపద పదసా సనినిద ॥
న్నా.. వో.. . . । రా . . . . వో.. . ॥

(4) దపమా -ప్పాదనిద పమమా రిగా, మప- ; మపదా దపాదసా ।
. . . . ఎ . . . . వ . . రి .. మా.. . . ట . . వి . . . ।

దససరిగామగ రిగమగ । గరిసా దాదరిసరిసనీ, దప ॥
న్నా . . . . . వో. . . । . . . . రా ..వో.. . . . . . ॥

(i) మా-పనిదా దనిపా పమగా- పమగరి గరిసా సన్నిస్థా ధ్గా ।
. . ఇం . . దు . . లే . . - . . . . ।

దస్సా, ; సాసరి । గమ పద రిసనీ దపా ॥
వో..... . . . । . . భ. శీ . . ఖ్య ॥

(5) పాదప- పసని నిదప మగమపా,-; మపదా దపాద సా ।
. . . ఎ .. వ . . రి. మా... ....ట . . వి . . . . ।

దదసా సరిగామగ రిగమగ । గరిసా దసరిగ రిసనిద దప ॥
న్నా.. . . .వో . . . . . । . . . రా . . . వో.. . . ॥

దపమా -పనిదా దనిపా దపమగ -పమగరి గరిసా సన్నిస్థాధ్గా ।
. . . . ఇం . . దు. . లే. . . - . . . . ।

సా సరిగమపాదపమగ పదసరి । గామగరిగరి సా పదరిసనిద ।
వో . . . . । . . . . థ . . ళీ . థ ।

పాధప -పసని నిదపమగ మపా,పా
ళీ . . -ఎ . . వ . . రి . మా . . ట - - - -

అ॥ ;-సా,సనిపా పదదసా, -సగ, రిసారిగా ।
..అ . వ . . ని . లో... ..... నా . . . ।

; సరిగరి రిమగరిసా । దసరిగరిసాని నిదదపదా ॥
.. న్డే ... . . . .య । పా.. .రు . . షే. ..య ॥

(2) ;-సరిగ రిసనిప పదదసా,-సగ,రిసారిగా । " । " ॥
..అ. . వ. . . ని.లో... .... నా . . . । " । " ॥

; సరిగరి రిరిమ-గరిసా రిసనిదపా ।
..మం... ది . .-పి . . చో. . .ద్య ।

పమగా దపాదసా పసని । దపమా గమపద సనినిద ॥
మె . . రు . . గ లే . । . . . . . న . . . . ॥

దపమా -
య్యా.. - ఎవరిమాట - - - -

చ॥ ; ,-దనిదపా-దా; దప పదనిద । ని నిదానిపా । ; ; ;దసనిద ॥
.. .భ .క్తు ప-రా.. ధీ . . . . . । . సుదసుచు । ....ప .ర . ॥

(2) పాపనిదామ -పదసా సాని నిదప-దా; దప పదనిద ।
మ . . . . భ . . క్తు . ప . .-రా. .ధీ. . . . . ।

దనిద సనినిదదస నిదపా; । ; ; ;రిసనిద ॥
. . . సు.ద . . . సు .చు । ......ప.ర. ॥

పా-మప మనిదా -దపదపపమమా, ; గాగమ ।
మ . భా. . . గ .వ . . . తు . . . ..ల . . ।

పద దపాద సా ; । దాసని నిదదా నిదాని పా ॥
. . వే. . . . . । విం.. . . . చి . . . . ॥

;-పమగా దపాదసా -సాౕరిగరిసా సనిదా దపాద ।
..వ్య . . క్తు. . . . _రూ . . . . పు . . దై . . ।

సా సనిదా నిపా । నిదదప పమమా గా ॥
. . బ . లి కి న । ము ... చ్చ . .   ట ॥

; -రిగ రిగమగామ గరిసా రిగ రిగమగమో, గమ ।
..యు. . . . . -క్తు._ . . . . . .   మ . ।

మపా, పమగా పమగరి గరిసా । సన్దిపా ధాసా ; ॥
ను. .. . . .   చు . . . . . . । నుం... . .టి... ॥

; _దదసా నిదపా - ; దానిద పాదప పమమాగ । మా , మగామ పదప ।
. . శ . . క్తిగల _.. మ . .   . . . హా . . .   । . . . దే . .   వుడు. ।

। దపాదసా,ని దానీ నిదదా ॥
। నీ . . . . . వ . ని . . ॥

; _దనిద పదప -మామగగా పాదా । ; సా సాగరి రిససా ।
. .సం . తో. . _ష ము . . తో... । ..నుం . . . . ।

। సారిససపదా సదసా ॥
। . . . .   టి . . ॥

; -పదసా పద-సరిగా సరిగారిగమగ । గరిసా సారిగరిసాని నిదదా
. . స . త్త చి .. .త్తు ద. . గు . . . । . . .   త్యా. . . . . గ . . ।

। పాదనిదపామ మగగాపా ॥
। రా . . . . .   జ . . ను ॥

దా సరిగరి రిరిమ-గరిసా రిసనిదపా । పమగా దపాదసా పని ।
త   స.త్య. సం...ధు. .   ద. . . ను । కొం.. టి . . .   సి . ।

।దపమా గమపద సనినిద ॥
।. . ల   లో . . . . ॥

దపమా -
. . . . ఎవరిమాట - - - -

తోడి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; -రిగమాపా మపమగ ॥ రీసా ని̣సని̣రి సని̣ధ̣ని̣ ॥
. . ఎ . వ రు తె . లి . ॥ యగ బో... యే... ॥

సా ; ; ; ; సా ॥ ; రిగమా మగపమగరి ॥
రు... .... సీ ॥ .. మ.హి మ .ల . . ̣ ॥

(2) సరి-రిగమా పదపపమగ ॥ రీ సా గరిసని̣ ధ̣ప̣ధ̣ని̣ ॥
. . ఎ . వ రు . తె . లి . ॥ యగ బో ... యే.. . ॥

సా ; ; ; ; సా ॥ సరిరిగమా మగ పమగరి ॥
రు .. .. సీ ॥ . .మ.హి మ . ల . . . ॥

(3) సరి-గమప పమగ దపమగ ॥ రీ సరిగ రిసని̣ ధ̣ప̣ధ̣ని̣ ॥
. . ఎ వ . రు . . తె . లి . ॥ యగ. . బో.. యే.. . ॥

సా ; ; ; ; సరి ॥ రిగమాపమగా మాపమగరి గరి ॥
రు .... సీ. ॥ మ. హి . . . మ . . . . . ల . ॥

(4) సరి-రిగమాపా దనిసరి ॥ సనిదప మగరిస సని̣ధ̣ని̣ ॥
. , ఎ . వ రు తె. లి. ॥ య.గ. బో . . . యే. .. ॥

సా ; ; ; ; దని ॥ సరి గరిసని దప పమగరి ॥
రు.... .... సీ . ॥ . ̣ మ.హి. మ. ల . . . ॥

(5) సరి-రిగమాపా, గరిస ॥ సనిదనిదప మగరిసరిని̣ ॥
. . ఎ . వ.రు. తెలి . ॥ య.గ.బో. . .యే.. . ॥

రిగమ గమప మపద గరిరి ॥ సని నిరిసనిదప పమగరి ॥
రు . . . ̣ . . . . సీ . . ॥ . . మ.హి.మ. ల . . ̣ ॥

సరి -
. . . - ఎవరు - - - -

అ॥ ; -పదాపా, మాపగ ॥ మా ; ; దపదనిసా ॥
..ఖ వితో. వ ర . ॥ మౌ .... నా. . . గ ॥

;-దగారిసా ; సరి ॥ నిరిస నిదా దనిస సనిద ॥
..పురమున.. క . ॥ ను.గొం.. ... ట . . ॥

(2) పమ -పనిదదపా, మాపదపా ॥ పగమా ; దపదనిసా ॥
. . భు.వి .లో. వ ర . . ॥ మొ. .... నా. . . గ ॥

; దా నిసరిగా రిసా ॥ సరిగరి సనిదనిస సనిద ॥
. .పు ర . . . మున ॥ క .ను. గొం. టి. ని ॥

(3) పమ-దపదని సారిసనిద రిస ॥ దొ; ; దనిసరిసా ॥
. . భు .వి . లో. . . . వర ॥ మొ... నా. . . గ ॥

; -గపమగరిసా సరిసరి ॥ సనిదని రిసనిద దొ; ॥
. .పు. ర .మున క.ను. ॥ గొం . . టి. . . ... ॥

; దని సరిగా రిసా ॥ సరిసరి సనిదప దనిసా ॥
..లవ లే. . శమై ॥ న.ను. నీ .లా . . .య ॥

సరిగ గరిస నిసరి రిసని ॥ దనిస నిదప మనిద పమగ ॥
తా.. ... క్షి.. ... ॥ సా .. మ.. ర్థ్య.. . ము. ॥

రిస _
. . . ఎవరుతెలియగ - _ -

చ॥ ; -పదా నిసనిదా పపా ॥ పాపమదప పాగమా, ॥
. .నా . గ.భూ. . ష ॥ ణుని . కి . రా . ణి . ॥

మదదపదా; దాదని ॥ నిసా ; , సా,ని రిసనిద ॥
వై .... ॥ న.. . . .. ॥

(2) పమ-పదా సనిరిసనిద పా ॥ దనిసనిదప మదపాగమా ॥
. . నా . గ భూ.. . ష ॥ ణు.ని .కి . రా . . . ణి ॥

మదదపదా; ; దని ॥ సగరిస నిరిసని దసని ద ॥
వై ... . ॥ . . . . న . ॥

(3) పమ-గమగమ దనిస రిసని ॥ దాపాదొ, దని సారిగరిస ॥
. . నా . . గ భూ.. ష. . ॥ ణు ని కి. రా. . . . . . ॥

నిరిసనిదా ; ; పద ॥ నిస రిరిసని దనీదపమ ॥
ణి. .. .. వై. ॥ . . న.ని . ను.వి . . ।

పమగా; పమగరిసా ॥ సరిగరిసా సన్నిధనిసా ॥
నా . ... గ . . తి . . ॥ ఎ ..వ.రు భ . . క్తుల ॥

(i) ;, పదప మదపమగా ॥ గమదాదా దమదనిసరి ॥
... భా.గ ధే . . . య ॥ మై . . న శ . ర్వా.. ॥

సా ; ; ; ; ; ॥ ; నిదాని సా,సనిద ॥
ణి .. .. ॥ .. సం.. త .త.ము ॥

(ii) పమ-నిదపా మదపాగమా ॥ గమదాదా దపదనిసరి ॥
. . భా. గ ధే . . . య ॥ మై. . న శ .ర్వా... ॥

సా;; ; ; ; ॥ దనిసరిగరి పనిదనిసా ॥
ణి......... । సం...త . త .ము.ను ॥

; దనిసా సరిగా రిరి ॥ సాసరి స నిదా దనిసా ॥
..త్యా.గ రా... జు. ॥ బ . . ల్కి..న వా . . ॥

సరిగ గరిస నిసరి రిసని ॥ దనిస నిదప మనిదప మగ ॥
ణి . . . . . ప్రి.. య.. ॥ మై.. న . . వి . . . . . ॥

రిస -
. . . - న్నెవరు - - -

*****

బిలహంస రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(మైసూరు సదాశివరావు రచన)

ప॥ ;-రిమా పా ,దా ; దాదప । ప దనిద సీ ; । నిదదప పమమా, ॥
..ఎ వ రు .న్నా. .. రు . । న.న్ను. బ్రో. । చే. . . వా . . . . ॥

(2) ;-రిమాపా, రిమపద సనినిద । పద నిదా సీ, । నిదదప పమమా, ॥
..రె వ రు. న్నా.. . . .రు. । . . నన్ను బ్రో । చే. . . వా. . . . ॥

(3) ;.రిమాపా, రిమపద సనినిద । దదసని నిదదప । నిదదప పమమా, ॥
..రె వ రు. న్నా.. . . .రు . । న.న్ను. బ్రో... । చే. . . వా. . . . ॥

;-రిమాగసా రీరీమా మా । ; పదసా సని । దప సనిదప పమమా ॥
..రి న కు ల తిల క శ్రీ .. । . .రా. . . . । మ. చం.. . ద్ర . . ॥

(4) ;-రిమాపా, పదసరిమగసా । పద రి సనిదపా । సనిదప మరిమగ ॥
..ఎ వ రు. న్నా. . . . రు । న . న్ను...బ్రో । చే. . . . . . వా. ॥

సారిమాగసా రిమరిమ పమపద । సరిరిప మగసా । పసనిద పారిమ ॥
.. రి న కు ల తి . ల . క . శ్రీ. । . .రా. . . మ । చం . . . ద్ర . ॥

గస -
. . - ఎవరున్నారు - - - -

అ॥ ;-పదాపదా సా ; రీరీ । ; రిమగసా , । సనినిద దాసా ॥
..అవని జ సీ . ..త । ..నను .బ్రో. । వు. . . మ ని ॥

(2) ;-పదాపదా సనినిద సారీ । ; రిపమగ సా । సనినిద పదసా ॥
..అవ నిజ సీ. . . . త । ..న. ను . బ్రో. । వు. .. మ. ని ॥

(i) ;-ససాససా సదసీ నిదదప । మా రిమపదసా । సనిదప మరిమగ ॥
..భవ హర సీ. . తో. . . । . . దె . . .ల్ప । లే. . . . . దా. ॥

(ii) పా-ససాససా సనినిద పదసరి । రిపమగసా పస । నిదపా రిపమగ ॥
. . భ వహర సీ . . . తో . . . । దె. . . ల్ప లే . । . . . . దా. . . ॥

సా -
. . - ఎవరున్నారు - - - -

చ॥ ; దనీదపా ; పమరిమపా । రిమపనీద పద । పమప రి మాగసా ॥
..బా.లుదై . న . ఈ . . । దా . . . . సు. । ని . . పై . . . ॥

; రిపమగ సా ; రిమ పమపా । పా పదాసా , । సనిదా సాసా ॥
..చా. ల . ప్రే ..మ. యుం. । చ రా . దా . । సు.ఖ క ర ॥

చాలుర నీ కోపము నే తాళ

జాలర సదాశివనుత ॥ ఎవరున్నారు - - -

*****

మాళవ శ్రీ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాకేషము రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

పః ; ; ;-గామాపా ; పీ । దా ; ; నిద । దప మా ; మగ ॥
..... ఎ వ రు .. .. । న్నా... రు. । .. బ్రో.. .. ॥

(2) మా ; ; -గామాపా ; పీ । దనిసా ; సని । నిదదప పమ మగ ॥
వ .... ఎ వ రు. . .. । న్నా .... రు. । ..బ్రో. . . . . ॥

(3) మా ; ; -గామాపా ; పీ । దనిసా ; గస । గా సనిదని పస ॥
వ .... ఎ వ రు .. .. । న్నా ..... రు. । . .... బ్రో. ॥

(4) నిదప మగస -పమగస గమపమపా । పనిదనిసా గస । గా సనిదని ప స ॥
. . . వ . . ఎ . వ . రు . . . . । న్నా. . . . రు. । .. . . . . బ్రో. ॥

నిదప మగస -గపమగ సా ; సని । సా,సా, సమ । గమ పనిదని పస ॥
. . . వ . . ఇం.త . తా . మ . । స. మ. దే. । . . ం. . . న . ॥

నిదప మగస -
. . . య్య.. - ఎవరున్నారు - - - -

అః ; ; ;-నీసా సామా మగ । మా ; ; సగ । గమగసా, సని ॥
..... .నివ రం బు. । గ .... తె. । లు. . ప . వ. ॥

(2) నీ ; ; -దనిసా సామా మగ । మగసగమా సగ । గమగసా, సని ॥
య్య.. ని . వ రం . బు. । గ . . . . తె. । లు . . వ . వ. ॥

(3) నీ ; ; -దనిసా సామా మా । మగసనిసగ సని । దని పదనిస సగ ॥
య్య.. ని . వ రం .. బు. । గ . . . . . తె. । లు. ప . . . వ . ॥

మాపమ గా ; -గగప మగసా సా । సనిదనిసా పద । నిస సనిదని పస ॥
. . . య్య.. ని . . శ్వే. . శ । శ్రీ. . . . పం । . . చ. . . న . ॥

నిదప మగస -
దీ .. శ . . - ఎవరున్నారు - - -

చః ; ; ; -పాపాపా;పా । నిదపదపి ని ద । దప పమమా మగ ॥
.... ..మ నవసా,.ర । గ. . . . ధ్యా. । . . ని ం .. ప. ॥

(2) మా ; ; .పాపాపా ; పా । నిద పదనిస సని । నిద దప పమ మగ ॥
గ .... మ న సా.. ర । గ . .... ధ్యా. । నిం . . . . ప . ॥

మా ; ; దాపామా ; మగ । సగమగసా గా । మాపా ; దని ॥
గ.... మ న ను.. ని . । లు.వ . దు మ । . ర్మం. బు. ॥

సని దనిపా -
తె. లు . ప -

తనవాడని తలపవయ్యా

దేవేశ త్యాగ రాజవినుత ॥ ఎవరున్నారు - - - -

*****

మోహన రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;-గాపా । దారీ సా ; ॥ సాద దరిస । దాపా దా ; ॥
..ఎ వ । రు.. రా. . ॥ వి . న్ను. । వి . నా.. ॥

(2) ;-గాపా । దాగరి రిసపా , ॥ దా , సారిససద । దాపా దా ; ॥
.. ఎ వ । రు .. రా .. .. ॥ వి . న్ను. .. , । వి . నా .. ॥

(3) ;-గాపా । దసరిగ రిసపా, ॥ దసరిగరి సాగరి । రీసా దపదా ; ॥
.. ఎ వ । రు. . . రా... ॥ విన్ను.. . . . । . . వి .నా.. ।

; గా ; । పదపాద పా ; ॥ సాదాపా । పాగారిసా ॥
..గ.. । తి . . . . ॥ మా. . । కు . . . ॥

(4) రి-గాపా । దదగరి రిసపా, ॥ సాదదారిస సద । దాపాదా ; ॥
. .ఎ వ । రు . .. రా. . . ॥ వి . న్ను. . .. । వి . నా.. ॥

; గా ; । పదపాద పా ; ॥ సాదాపా । పగదప గపగరి ॥
. .గ.. । తి . . . . ॥ మా . . । కు . .. . ॥

(5) సరి-గాపా । దసరిగ సరిగారిససా ॥ దసరిగరి సాగరి । రీసా దపదా ; ॥
. . ఎ వ । రు. . . . . . రా . . ॥ విన్ను.. . . । . . వి .నా.. ॥

; గా ;।పదసరి గరీ ॥ సద రిస దప । పగదప గపగరి ॥
. .గ । తి .. . . . ॥ మా. . . . । కు. . . . . ॥

(6) సరి -
. . - ఎవరురా - 5 సంగతి పాడి,

; గా ; । పదసరి గపగరి ॥ సరిసస దప । దద పదపప గరి ॥
. .గ.. । తి . . . . ॥ మా... . . । . . కు . . . . ॥

సరి-గాపా । దాగరి రిసపా,
. . ఎ వ । రు .. రా ....

అ॥ ;-పాసరి । రిగా, గగారి ॥ రిపారిగా । రిసపా, సా ; ॥
.. స వ. । వ... ర . . . ॥ క్ష .క . । వి . . . తో్య. ॥

సదపా ; । ; ; ; ; ॥ సరిగరిసద । పగరిపా సరిగ ॥
త్సా.వ.. । ... . ॥ . . . . . . । . . . . ॥

(2) పద- పాసరి । రిగా, గప గగారి ॥ సరి గపగ।గరిగరి రిసపా , ॥
. . స వ . । వ. . . . ర . . ॥ క్ష. ర . . ।వి . . . తో్య.... ॥

; ;- సద । దారి సా; ॥ పాద దారిసద । దాపాదా ; ॥
....త్సా. । వ . పీ.. ॥ ఠా . . . . . . । ప . ఠి. . ॥

(3) ;-సాసరి । గాగప గగారి ॥ రిపా రిగా । రిసపా , సా ; ॥
. . స వ. । వ . . ర . . ॥ క్ష . క . । వి . . . తో్య. ॥

; ;-సద । దారి సరిగరి ॥ దసరిస పద । సద గపదప గరి ॥ సరి ......
...త్సా. । వ . పీ. . . ॥ ఠా. . . . . । . . ప . . . తే. ॥ . . ఎవరు

చ॥ ; ;-పరి । రిగా ; ; ॥ గాగారి । గాగా పా ; ॥
....రా. । జా. .... ॥ విగు. । వు . పి .. ॥

; -పాగా । గదపా దా ; ॥ గాదాపా । పగదప గపగరి ॥
. . కే . । ల . . రా.. ॥ క్యా . . । గ. . . . . . . ॥

(2) సా ;సరి । రిపగా ; ; ॥ రిగా రిసపద । పాసరి రిగా , ॥
.... రా. । జా... ... ॥ వి . గు. . . । వు . . పి.... ॥

;-పాపగ । దాపాదా ; ॥ గా గదపా । గాగప గరి, సా ॥
.. కే. . । ల . రా.. ॥ క్యా . . . । . . . గ. . . . ॥

;-సరిగప । గరిస పా ; ॥ రిగా రిసపద । దాపాదా ; ॥
..రా. . . । జా.. .... . ॥ ర్చి. త. . . । పా . ద.. ॥

; గా ; । దా పాగారి ॥ రిగా రిపసద । ; పరి రిగా , ॥
..జా.. । ళ జా . ల ॥ రా. . . . . । ..రా. మ.. . ॥

;-దాదప పగ । పా ; దా ; ॥ పాపా; । పాపరి రిగా , ॥
..శు. . . . । జా . . .... ॥ లమ్ము. । పే . . య... ॥

;-సరిగరి , । ; గప గరిపా ॥ పాద పారిపపద । దాపా దా ; ॥
..రా. . . . । . .జ . . . . . ॥ శ్రీ. . . . . . । వ . సం. ॥

; సరిగరి । దసరిప దపా , ॥ పగ దప పద । రిసదప గపగరి ॥
..కో.. . । చ. . . మా... ॥ మ. . . . . । ర . .. భూ.. . ॥

సరి_ గగదప । గరిస పా ; ॥ రిగపద పరి । గరి రిసదప గరి ॥
. . జ . . . । మా.. . . ॥ మా.. . . . । . . కు. . . . . ॥

సరి -
. . . ఎవరురా _ - - _

**

సిద్ధసేన రాగం - ఆదితాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; పాగా రి ;గా । మా ; ; దా । మా పామారి ॥
... ...ఎ వ రై..న । లే ... రా । . పె . ద్ద ॥

(2) రిగా గరిస-పాగా గరిరీ రిగ । గమా, ; దా । మా పామారి ॥
లు. . . . ఎ వ రై.. న. । లే. ... రా । . . పె . ద్ద ॥

(3) రి గరిసధ-పాగా గరిరీ రిగ । మా రిగమా పద । సా సనిదమపా ॥
లు . . . . ఎ వ రై . . న. । లే .... రా. । . పె. . . ద్ద ॥

మరి గరిసధ పాసధ్ధి ధ్ధధ్ధా ధా । ధధ్ధధసా, సా । గరి గమపద మా ॥
లు. . . . . ఇల . లో. . న । దీ . . . . ను । ల . క్రో. .. వ ॥

మరి గరిసధ -
ను . . . . . . - ఎవరైన లేరా - - -

అ॥ ; ; ;-పాపద సా;గరి । సగరి గమా రి । గరిసని నిదదా ॥
......భ వ. కా..న. । న. . . . ము । న.చ . రిం. . ॥

(2) సనిదమా,- పదపదసా ; గరి । సగ రిగమామరి । గరి సద రిసనిద ॥
చే . . . . . భ .వ .కా.. న . । న . ... ము. । న. చ . రిం... ॥

(i) సనిద మా,- పాదా నిదదాసా । దాసనిని ; దా । దమ పామాపమరి ॥
చే.. ... బ లు గా. . ని । రా . ... . ము । ని. తో . . . తె ॥

(ii) గరి రిసధా- పాదా నిదదా సా । దసగరిగా రిగ । మా రిగరిస నిద ॥
లు. . . వ బలు గా. . ని । రా. . . . ము. । ని తో. . తె. ॥

మపమ రిగరి -
లు . . వ .. - ఎవరైన - - -

చ॥ ; ; ; పాపమ పా ;పా । దానిదధా,మ మప । ,మ మారిగా ॥
.. ....క లి . మా..న । వా. . . ,. . ధము । .ల కా .ర్య ॥

గరిరి ; సగరి సారిపపా పిధ । పధాపా , గరి । గా మాపదపని ॥
ముల్.. కా.మ మ. . . త్వ.। రా.దు . ఆ. । . కృ . .త్య. ॥

పిదదా ; -
ముల్... -

చల చిత్తము లేనివా రిపుడు

బాల త్యాగరాజ - నుతునితో దెల్ప ॥ ఎవరైన

*****

గాంగేయభూషణి రాగం - ఆదితాళం

[చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; -పా ;మా గా,రి రీసా । ; సధ్ని సరిసా । ; రీ, గమా ॥
.. ఎ. .వ్వ రే. . .రా । ..మ. ..య్య । ..పీ. స రి ॥

(2) గమ -పా,దపా,ద దసామ-మగపమ మగరీసా ।
. . ఎ . . ... వ్వ ....-రే . . . . . . .రా ।

। ; సధ్ని సరి సా । సధ్ని సా,రీ, గమా ॥
। ..మ. . .య్య । . . పీ.... స రి ॥

(3) మగామ -దపాద నిసాని దపపమ-గా గమపమమగరీ సా ।
. . . ఎ . .. . వ్వ. . ..రే . . . . రా ।

। ; సధ్ని సరిరిస సా । సధ్ని సా,రీ, గమా ॥
। ..మ. . .. . య్య । . . పీ.... స రి ॥

(4) ; - గమపద నిసానిదపపమ -గా గమపదపమ గమపమగమ ।
. . . . ఎ . . . . . . వ్వ. . . -రే . . . . ।

రీ,సపా పమగమ రిస । సధ్నిసరిసా,, సరిగామా ॥
రా .... మ. . . య్య । పీ. . . . . . స. రి... ॥

(5) ;- గమపదనిసరిసనిదపమ -గమపదనిస నిదపమగా పమగమ ।
.. ఎ . . . . .వ్వ . . . . -రే. . . . . రా. . . ।

। రీ,స సధ్నిసరి సా ; । ; సధ్నిసరిసా సరిగామా ॥
। .... మ.. . య్య. । ..పీ . . . స. రి . ॥

గమ-పా,ద దపామ మగ-గమపమ మగగా గమపమరీ । ; ;
. . ఎ .. . . . వ్వ. -రే . . . . । . .

అ॥ ; ,- పదనిసా-దానిదనిసా ,నిసా । ; , సరిగమా । రిగ రిగమా మగరీ,స ॥
. .. ర. వ్వకు-తా. . . , . .వు । ... లే. క పు । జ . పు. .. ల . కు.. ॥

(2) ;,-పాపదపీ సా-సనిదప దనిసా, మగరి,స ।
;..ర..వ్వ కు.కా.. .... ..వు.. ।

। సా, సాసరిగా మా । రిగ రిగమపామ మగపమరీ ॥
। ... లే..క షు । జ. మ..... ల.కు.. ॥

(i) రిసా- సనిసా రిసా-నిసరిసనిదా దని దనిసా ।
... రా.. జగ...... ర. ... ।

। ; దపాదపీ దపమ । పాదా దపపమ గా గమపమ ॥
। ..షిం.. చు.. । వా.. .... ॥

(ii) రీ,ససా -సనిసా పమరీ,స -నిసరిసారి సనిదా దని నిసరిస ।
;.. రా.. ..జ.. -గ.... ... ర. .... ।

। రీ నిసరి రిసని పదని దపమ । గమప మపద పదని దనిస నిసరిప ।
। .. షిం. ... చు.. ... । వా.. ... ...

(6) రీ-సనిదపమగ పమగరీ -గమపద నిసనిద పమగా మగపమ ।
.. రె..... వ్వ.... -రే... .... రా... ।

। రీ,స సనిసా సపపమ రీ,స-సా ; ॥
। .... మ.. .... య్య- .... ॥

చ॥ ;-పాద పాద పా,-మపాద పమమాగ గమపమ రీ ।
..ప. గ. వా. వి.. కి... కో..... ।

। ;సనిసా సరిగా । గమగమపా పమపా ॥
। ..ద.రు ద.వి । యెం..... చ.క ॥

; ,- గమపదా -దాపీ దనిసా దనిసని దపపమ ।
... భ.క్తి నె -రి. గి.. లం.. .... ।

। గా, గమపదా । మపాద దపామ మగపమ రీ ॥
। కా. ప.ట్టమొ । ప.. ... గ.... ॥

వగధర, మర భూసుర పూజిత, వర

నాగశయన, త్యాగరాజ వినుత, నరి ॥ ఎవ్వరే - -

వరాళి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;; -గరి । గా ; ; గగ ॥ మా , పా, । ప దాప దానీ ॥
... ఏ. । టి.... జ . ॥ . . . న్మ. । మి . . ది... ॥

సా ; ; । ; ; ; సని ॥ దనీ దపమ । ప మగా గా ; ॥
హా... । ...... ఓ. ॥ రా. . . . । మ . . .... ॥

(2) గరిసని -గమ । గా ; ; పా ॥ పమ దా ; । ద దాప దాదని ॥
. . . . ఏ . । టి.... జ ॥ . . న్మ.. । మి . . ది . . ॥

స నిసా ; । ; ; ; సని ॥ దనీ సరిసని , దనినిద ప మగా ॥
హా.. . .. । ..... ఓ. ॥ రా. . . . . । . . . . మ . . ॥

(3) గరిసని-గా । గా ; ; పమ ॥ దపా దా , । ని పాని సారిగ ॥
. . . . ఏ । టి.... జ . ॥ . . న్మ. । మి . . ది . . ॥

రి సపా ; । ; ; ; సని ॥ దదని సరిని । దనినిద పమగా ॥
హా... . । ... .. ఓ. ॥ రా. . . . . । . . . . మ . . ॥

(4) గరిసని-గా । గమా , ; పా ॥ , మదా ; । ; సాని గారి ॥
. . . . ఏ । టి . ... జ ॥ . . న్మ.. । .. మి. ది . ॥

రీ రిసపా ; । ; ; , రిసని ॥ ద నిస రిసని । దనిసని ద పమగా ॥
హా.. .... . । ...... ఓ.. రా . . . . . । . . . . మ . . . ॥

(5) గరిసని-దద । పమ గగారి రీ ॥ సరిగ రి సపా । సనిదా నిసరిగ ॥
. ... ఏ . । . . టి . . జ ॥ . . . న్మ . . । మి.. . ది . . . ॥

రి సపా ; । ; ; రి రిసని ॥ దని సరిసరిని । దనినిద ప మగా ॥
హా . . .. । .... ఓ .. . ॥ రా. . . . . . । . . .. మ . . ॥

గరిసని -
. . . . . - ఏటిజన్మమిది - - - -

అ॥ ; ; -గా । గా ; ; గా ॥ గా, గా, । గ రిరి సా ; ॥
.... ఏ । టి .... జ ॥ ... న్మ. । మి. . ది .. ॥

; ; సా । స ని గరిస సా ॥ సా రిసనిద । దాని స నిసా ॥
.... ఎం । దు. . . . కు । క .లి .. । గె. ను . . ॥

(2) ; ;-గా । గా ; ; గా ॥ సరిగరి, గా, । గ రిరి సా ; ॥
.. ..ఏ । టి .... జ ॥ . . . . . న్మ. । మి . . ది .. ॥

; ;సని । స రిరిగ రి ససా ॥ నినిరి సనిద । నిసరి రి ససా ॥
...ఎం । దు . . . కు . . ॥ క. . లి. . । గె. . ను . . ॥

(3) ; ;-గా । గా ; ; గా ॥ మాపమమగ గా, । గ రిరి సా ; ॥
.. ఏ । టి .... జ ॥ . . . . . . న్మ. । మి .. ది .. ॥

; ; సా । స నిగరి రి ససా ॥ నిసరిసారి సనిద । దాని స నిసా ॥
....ఎం । దు. . . కు . . ॥ క . . . . లి . . । గె . ను . . ॥

; ;-గా । గా ; మా ; ॥ ; పమ దా । ; దమా దని ॥
....ఎం । త .. వి .. ॥ . నై. .. । .. రిం . తు. ॥

సా ; ; । ; ; ; సని ॥
నే.... । ...... నే. ॥

గా ; గా । గా ; మా ; ॥ ; దమాదా, సానిగారి ॥
....నెం । త .. వి .. ॥ .. నై . . . . రి ంతు. ॥

రిరిస సా ; । ; ; ,రి సని ॥ దనిస రిసని । దనిసని దపమగా ॥
నే . . .... । ... .ఓ .. ॥ రా. . . . . । . . . . మ. . . ॥

గరిసని -
. . . . - ఏటిజన్మమిది - - - -

చ॥ ; ; సా । సనిదని దపపా, ॥ పమగ గా, । మపదప పదాప ॥
....సా । టి. . . లే . . . ॥ . . . వి. । మా. . . ర . . ॥

; ; ప ద । దనిసని దపపామ ॥ దమా దా, । దాని స నిసా ॥
....కో. । టి ... లా. . . ॥ వ. . . . । . . ల్య . . ॥

(2) ;-సనిదరి । సనిదని దపపామ ॥ పదని దపమగ । మపదప పదాప ॥
..సా. .. । టి . . . లే. . . ॥ . . . ని . . . । మా. .. ర . . ॥

; ; పా । పదని దనిసని దపమ ॥ పదప దా, । నిసరిగ రిససా ॥
....కో । టి. . . . . . లా . . ॥ వ. . . .. । ఖ్యు. . . ని . ॥

(3) ; ;-సా । సని దపి దపపామ ॥ పదని దపమగ । మపదని ప రిసని దని ॥
....సా । టి. .. లే. . . . ॥ . . . ని . . . । మా.. . . . . ॥

దపమా, పద । దనిసారిసని దపమ ॥ పదప దా, । నిసరిగ రిససా ॥
ర . . . కో. । . . టి . . . లా. . ॥ వ. . . .. । ఖ్యు. . . ని . . ॥

(i) ; ;- గా । గాగమ గగారి ॥ సరిగ రిసనిదా, । నిసరీ రిససా ॥
.... మా । టి . . మా. . ॥ టి. . కి. . . . । జా .. చి . . ॥

; ; సా । సనిదని దపపా ॥ పదని దపమగ। గరిరీ సా ; ॥
....మా । ట . .. లా. . ॥ ద. . ని . . . । త .. వ .. ॥

(ii) ; ;-గా । గమపమ గగారి ॥ సరిగ రిసనిదా, । నిసరిగ రిససా ॥
....మా । టి . . . మా. . ॥ టి. . కి. . . . । జా ... చి. . ॥

; ;దస । సనిదని దపమా, ॥ పదని దపమగ । గా ; పమగరి ॥
...మా. । ట . . . లా. . . ॥ ద. . ని . . . । త.. న . . . ॥

గరిసన్ని -
. . . . . - కేటి జన్మము - - - -

రెండవ చరణము

(1) ; ; సా । సనిదని దపపా, ॥ పదని దపమగ । మపదప పదాప ॥
.... సా । రె. . . కు. . , ॥ ము. . . . . . । శ్యా . . . ల . . ॥

; ; పద । దనిసని దపపామ ॥ దమా దా, । దాదని సనిసా ॥
....హా . । ర. . . ము. . . ॥ ర . ము. । పా. . లు. . ॥

; ;గా । గా; గరిరీ ॥ సరిగ రిసనిద । నిసరీ రిససా ॥
....గా । రు. మో.. ॥ . . . ము. .. । క. . న్నా. . ॥

; ; సా ॥ సనిదని ద పపామ ॥ పదవి దపమగ ॥ గా గరిరీ సా ॥
....లా ॥ ర.. .. జా . . . ॥ ద. . ని. . . . ॥ త న. . కు ॥

(2) ; ; ; ॥ ; ; ; ; ॥ ; ; ; ॥ ; ; సారిగ ॥
..... ॥ ... . ॥ ... . ॥ .... పా. . ॥

రి సనీ గా ॥ గా ; పమగా ॥ గరిరీ సా , ॥ ; రీ, సా రి ॥
లు. . గా ॥ రు.. . . మో ॥ . . . ము.. ॥ .. క. న్ను. ॥

సాని సరిసరి ॥ సనిదని ద పపామ ॥ పదవి దపమగ ॥ గా ; పమగా ॥
లా. . . . . ॥ ర. . . జా. . . ॥ ద. . ని. . . ॥ త.. న . . ॥

గరిసని -
. . . . - కేటిజన్మము - - - -

ఇతర చరణములు

(3) ఇంగిత మెరిగిన -సంగీత లోలుని
పొంగుచు తనివార - కౌగలించని తన ॥ కేటి - - -

(4) సాగర శయనుని - త్యాగరాజ నుతుని
వేగమే చూడగ - వేగేని హృదయము ॥ ఏటి - - -

*****

కిరణావళి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; -సాపా మా ; మరి । రిగా రి సని స రి । గా రిగమా మగ ॥
...... ఏ టి యో. . చ. । న . లు. . చే. । . సే. . వు . ॥

(2) మా ; ;-సాపా మపదనిసా ।\పామగరిస మగ । రిస రి గమా మగ ॥
రా ... ఏ టి యో. . .చ । న లు . . . చే. । . . సే. . వు . ॥

పమగరిగమ పపాప మా; మ రి । గా,రిసపా రిగామపా ; దా ॥
రా . . . . . ఎదురు బ.. ల్కు.. । వా. . . . రెవరు లే . రు ॥

(3) పదనిప దని -సారిససాపా మా,మరి । రిగా రి ససా మగ । రిస రిగమా మగ ॥
రా. .. . . ఏ . . . టి యో.చ. । న. లు. . చే. । . . సే. . వు . ॥

మా ; ; పపాప మా; మ రి । గా,రిసా రి గామ పా ; దా ॥
రా .... ఎదురు బ .ల్కు. । వా. . . రె వరు లే .. రు ॥

(4) పా,రి సరిమ గరి-సాపా మపదని సారిస । సా పామగరి మగ । రిస
రా. . . . . . . ఏ టి యో. . . చ . . । . న లు. . చే. । . .

రిగమా మగ ॥
సే. . వు . ॥

మా ; ; -
రా.... - - - -

అ॥ ; ; ;-సగ రిసని సా , రి । స రిగరిగా రిగ । మా రి ; గా ॥
......నో. టి. . మా. ట । జా. . . . ర్చ. । గ రా..దు ॥

(2) గరిరి సా- సగ రిసపాని సా , రి । స రిగరి, గా, రి గ । మా రి ; గా ॥
రా. . . నో. టి . . . మా . ట । జా. . . . . . ర్చ. । గ రా..దు ॥

(3) గరి రిసపా-స గ రిసపాని సా,రి । ప దనిపరిగా, ; రి గ । మా రి ; గా ॥
రా. . . . నో. టి. . . మా.ట । జా. . . . . . . ర్చ. । గ రా. దు ॥

గరి రిసపా స రిగా గరిరి సా । దనిసా, సా । పా మ గగరిసా ॥
రా. . . . కో .టి వే.. ల్పు । ల. లో. మే । టి యై. . . . ॥

రిగ మపదని -
పీ. . . . . - కేటియోచనలు -

చ॥ ; ; ;-పా పా మా , మరి । గా, గ రిస రిగ । మా రిగమా మ గ ॥
... ..మెందు కూ . రు. । ల. లో .. వెను । క దీ . . య . ॥

మా,మా, సాపా మా; మరి । గా,గరిస రిగ । మా పా;పమ ॥
వ .వి . రెండు మా. .ట . । లా.డు.. వా. । డు కా.ద . ॥

పా ; ; -
ని .... -

అందకోట్ల పాలించువాడని

చందమౌను లాడ త్యాగరాజనుత ॥ ఏటి - - - -

*****

యదుకుల కాంభోజి రాగం-ఆది తాళం

[చిత్రతర మార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ;-మప ద్సాసదపా, -;పాపమగా గరి రిగరీ । సా సరిస రీ, ।
..ఏ . తా..... ..వున.. నే. ...।..ర్భితి. వో.।

। ; గా్మ మగారి రీ ॥
। ..రా.. ... మ ॥

(2) రిస-మప దానిద పద-పా పాపమగా గరి రిగరీ ।
..ఏ. తా.. ..-.. వున.. నే. ...।

। రిసపాధ్ది సరిస రీ, । ;రిగామ మగారి రీ ॥
।.... ర్భితి. వో.।..రా.. ... మ ॥

(3) రిస-పరి మప దా మప-దస దరీసస దప పపమగ మగరిగ ।
..ఏ. తా... .... వు. వ... నే... ।

। రిసపాధ్ది సరిస సగగరీ, । ; రిగామ మగారి రీపమ ॥
।.... ర్భితి. వో....।..రా.. ... మ.. ॥

మగాస-స రిమా దపాద.సాసప దప పాదాదపమా ।
... ఎం.దు కిం...... త. గా.... ।

। పా ; ; మా । పాదస దపమగ గరిపమ మగాస ॥ ;
। పి ..... । ...., ... ॥-ఏతావున ..

అ॥ ;-మపమ పదప -మా్పమా్ద పమగా రీ రిరిపమ ।
..పీ.. తా.. -ల .... ష్మ ణ... ।

। మగాస , సరిమపా । దానీనిదదప దనిదని దా ॥
। .... భరతరి । పు..... ....ఘ్న ॥

(2) దప-పదనిదపా పదప- మపదస దపమగ గరిరీ రిరిపమ ।
..పీ.... తా...ల... .... ష్మ..ణ... ।

। మగాస , సరిమపా । దాపీనిదదప దనిదని ప దా, ॥
। . . . . భరత రి । పు . . . . ష్ను . . ॥

(i) దప పద దసా, ; -సా సని ని సానిదా ప దాని । నిదాప
. . వా. తా .... త్మ . . జు . . ల తో . . । . . .

పా,దదపామ మా । మాపమ పాదప దానీ నిదదా ॥
నా . . . . దే । నా . . . . . ట . క . . ॥

(ii) దప-పద సరిగరిసా,ద - ద నిసారిసనీ ని సానిదా ప దాని । నిదాప
. . వా. తా. . . . . . - త్మ. . . . . జు . . ల తో . . । . . .

పాదా దాదపపమ మా । మా పాదప దానీ నిదదా ॥ దప -
నా. . . . . . దే । నా . . . ట. క . . ॥ . . - మేల

చ॥ ; ,- సరిమపా - దా, సదపా, పాదపమగ గరిరీ ।
. .. అ. లవ - క్రా . . . . లు.. ।

। రిగాస , రిగరి సపా సధ । సా,రిగాసా రీ రీ ॥
। . . . సొ,మ్ము. . ల. । డి . . . . గిరో ॥

; సరిసపా, ఫ ధా - రిసారిగాసా స రి రీ ।
..అ. ను. . జులు - త . . ల్లి . తం.డ్రు ।

। ; , సరిమ పా । దానీ నిదదా నిదానిపా ॥
। ... ల .న్నమ । డి . . . . గి. . రో ॥

శీలులైన వర - భక్తులు పిలిచిరో

చిరకాలము త్యాగ - రాజనుత ॥ ఏతావున - - -

*****

కల్యాణి రాగం- ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - గా,మపా పమగా - గరి రిగరీ రి సపా ; । ; సపా రిరీ । గరిగా ; గరి ॥
.. ఏ . . . తా . . - వు. న . . రా . . . । .. నిల కద । నీ . . . కు. ॥

(2) సరి -మగామపా పమగా - గరి రిసగరి రిససా, , ; రిగారిసపా రిరీ ।
. . -ఏ . . . తా . . - వు. న. . . రా. ... । ..ని . ల. . కద ।

। గరిగా ; గరి ॥
। నీ. ... కు. ॥

(3) సరి - గమపదనీ దపమగా - గరి సరిగరీగ రి సపా ; ।
. . ఏ . . . . తా. . . - వు. న. . . . రా. . .. ।

। ; పపా పపా । పమనిదపమ గగ ॥
। .. నిల కద । నీ . . . . . కు. ॥

(4) పమరీ - గమపదనీ దపమగా - గరి రిసగరి రిసపా ; ।
. . . . - ఏ . . . . తా. . . - వు. న. .. రా. . .. ।

। ; దదా దదప । పద నీసని దానిద ప దపమ ॥
। ; నిల కద . । నీ. . . . . . . కు. . . ॥

(5) గరి - గమపదనీ దపమగా - గరి సరిగరీగ రిసపా ; ।
. . ఏ . . . . తా. . . - వు. న. . . . రా. . . . ।

। ; సపా సపా । నిసపని దనినిద పా ప మనిద ॥
। .. ని ల కద । నీ. . . . . కు . . . ॥

(6) పమగరి - గమపదనిసరిగ రి సనిద-పమ గరిరిగరి రి సపా, ।
. . . . ఏ . . . . తా . . ..' . వు.న . . రా. . . ।

। ; దా,గరీ సనిదాపమ । గమదని రిగగరిసని దనినిదప ద ॥
। .. ని.ల. క . . ద. । నీ . . . . కు ॥

పమగరి గ రి రీ గ మపద - నిదపమ గగరి గరిరిససా ।
. . . . ఎం. చి చూ . . . - . . . . ద. . న.గ . . ।

। సని రిప ప గగరిరీ । ; గగపమ గమ ॥ మరి -
। . . పద వు . . . . । .. ఓ. . . రా . ॥ మ. - ఏతావున

ఆ॥ ; - దనిస దనిస - దని నిదానిసా సనిసా ।
.. సీ. . తా. . - గౌ. . . . . . . రి ।

। ; దనిస దనిరిస । సీ ; సీసద దనిదా ॥
। .. సీ. . తా. . . । గౌ .. . . . రి . . ॥

(2) పమ - దనిస దనిస - ద ని నిదానిసా నిసా ।
. . సీ. . తా. . - గౌ. . . . . . రి ।

। ; దనిస దనిరిస । ద ని దనిసా నిసరిసారి సనిదా ॥
। .. సీ. . తా.. . । గౌ. . . . . రి . . ॥

(3) దప-ద్యానిసా ద నిస - ద ని దని సాసని సా ।
. . సీ.. . తా .. - గౌ. . . . . . రి ।

। ; ని సీరిసీ నిసీసదా । ద ప పదసీసనిదా స నిద పపా ॥
। .. వా. .. గీ. . . । శ్వ . రి . . . . . య.ను . . ॥

(4) ; ద్యానిసా దనిస - ద ని నిదానిసా సనిసా ।
.. సీ. . . తా. . - గౌ. . . . . . . రి ।

। ; సారిగరిసని సీసారిసనిద । ద ప పదసీసనినిద సీ ,దప పా ॥
। .. వా. . . . . గీ . . . . . । శ్వ. రి . . . . .. య. .ను . ॥

(i) ; - గ మపా ; - పనిదా ద ప సనిదని । సనిదా ; దప పదసీ ।
. . శ్రీ . రూ. - ప . . ము. లం... । దా. . . . . ।
। పదనిదాని దపపా ; నిద ॥
। . . . . ॥

(ii) పమ -పాగమా, పా, - పనిదా ద పపా, సనిదని । సా ; ; సారిస ।
. . శ్రీ . . . రూ. - ప. . ము . . లం... । దా .... గో. . ।

। నీసని దానిద పామా పమనిద ॥
। . . . నిం.. . . దా. . . ॥

పమగరి -
. . . . . ఏతావునరా - - -

చ॥ ; - గా, పా,గమా - గమ గమపమ పా । ; దపా నిసదా ।
.. భూ. క.మ . - లా. . . . . ర్గా । .. నిల న. భ ।

। పాదపమప పమగా గరి ॥
। మం. . .. . . . దా. ॥

; గమపదనీ దపమగా, - గారిగ రి సపా , నిసరీసా ।
..భూ. . . . త. . ... - కో. . టు . . . లం. .. ।

। గగరీ ; ; గదపమ । గరీస సా ; ; ॥
। దా. . ... । . . . . ॥

; - పమప దా, నీ, - సా దా,నిసా ని సా । ; నిసని గరిరిసపా ।
.. శ్రీ. . క. రు. - ణ గు.. . త్యా గ । .. రా.. జ.క . . ।

। సనిరిస సనినిదపా పద దని ॥
। రా.. . . . . . . ర్చి. త. ॥

శివ మాధవ బ్రహ్మా - దులయందా గోవిందా ॥ ఏతావున -

[" స్త్రీ రూపములందా " - వలె]

*****

శృతిరంజని రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; -పాదా పదనీదా । దపమా ; గా । సా రీ ; గా ॥
...... ఏ . దా. . రి । సం..... చ । . రిం..తు ॥

(2) మా ; ; - పదనీ నిదదా పా । దపమగా, మగ । సా రీ ; గా ॥
రా .... ఏ . . దా. . రి । సం ..... చ . । . రిం..తు ॥

(3) మా ; ; - పదనిస రిసనీసీ । నిదదా పా, పమ । గస రీ ; గా ॥
రా .... ఏ . .. దా. . రి । సం.. ... చ . । . . రిం..తు ॥

మా ; ; పదపమ గమపమ గ మ । గా,సా, సా । సరి గామాపా ॥
రా .... ఇ. క . బ . . . ల్యా. । రా. ... శ్రీ । . . రా . మ ॥

(4) పదని ద పమ - పదనిస నిసగస నీ । దా పా ; పమ । గస సాసరిగా ॥
చం. ద్ర . . ఏ . .. దా. .. రి । సం ... చ . । . . రిం. .తు ॥

మా ; ; పదపమ గమపమ గ మ । మగాసా, గ మ । పద పదనిస గస ॥
రా ... ఇ. క . బ . . . ల్యా. । రా . . . శ్రీ . । . . రా. .. మ . ॥

ని దా దపమ -
చం. ద్ర . . - ఏదారి - - - -

అ॥ ; ; ; - పాపద నీ ; దనీ, । నిసా సా, నీ । సా నిసరిరీ ॥
...... శ్రీద. ఆ.. ది.. । మ . ధ్యాం త । . . . .ర ॥

రిగసా, పాపద నీసాసా । నిసనిదపమ పద । నీ దనిసా సరి ॥
హి. త . శ్రీద. ఆ . ది । మ..... ధ్యాం । . .త. ర. ॥

రి గాగా, గమగా సా ; నీ । నిదదా పా, పద । నిస నిదపమగా ॥
హి. త. పీ . . తా .. స । మే. . త. ను. । గు . ణా . . . క ॥

గస గమా, -
ర . . నే . - నేదారి - - - -

చ॥ ; ; ; - పాపాపా ; పమ । ప దని ద పమ పా । ప మ గమగా సా ॥
.. అన్ని తా.. న . । ను. . మా. . గ్గ । ము . న . . జ ॥

సరీరిగా గమప మ గా ; గస । సన్ధీ సా, సరి । గా గ మపా పమ ॥
న.గ . న .న్ను. పీ .. డ . । ను. భా. ర. । . మ . . నే. ॥

పదాపా, -
. . వు. -

తన్ను బ్రోవరా - సదా అంటే
ద్వైతు డనేవు - త్యాగరాజనుత ॥ ఏదారి - - -

* * * * *

భైరవి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ సధిపా సగారిగా మపదాపా । పనిదద పా ; । ; పపమగరిస ॥
ఏ.. నా..టి నో..ము । ఫ.ల. మో.. । .... ॥

(2) రిసధ్ధి పమగరిగా మపదా ప ద । నిదాపా ; । మనిదప మగరిస ॥
ఏ.. నా...టి నో.. ము. । ఫలమో.. । .... ॥

(3) రిసధిస పమగరిగా మపదా ప ద । నిదాపా ; । పాదని దపమా ॥
ఏ... నా...టి నో.. ము. । ఫలమో. । ... ... ॥

నిదని నిదపా పనిదప మగమప । ప మగరి గా ; । మనిదప మగరిస ॥
ఏ.. దా.. ..న. బ.ల. । మో... ...। .... ॥

(4) ఏనాటి - - - 3 వ సంగతి పాడి,

మపదని సారిస నిరి సనిదప మగమా । ప నిదప మగపమ ।
ఏ... దా.. .. న... బ.ల । మో... .... ।

। నినిదప మగరిస ॥
। .... ॥

(5) ఏనాటి - - - 3 వ - సంగతి పాడి,

మపదని సరిగరి సనిదప మగమా । ని నిదప గగరిస । సనిదప మగరిస ॥
ఏ... దా... ..న. బ.ల । మో... .... । .... ॥

అ॥ ద నిసాసా ; రి గా రి । నీ ; సరిగరి । రిసాని నిదపా ॥
శ్రీ.నా. ధ.. బ్ర. హ్మ । కై. ..వ. । నీ.. ..దు ॥

(2) నిదని నిసాసా ; ని సరిగరి । రి సని సరిగరి । రిసాని నిదపా ॥
శ్రీ.. నా..ధ.. బ్ర...హ్మ । కై.. ..వ. । నీ.. ..దు ॥

(3) నిదని నిసాసా ; రి సరిమగ రి । రి సని సరిగరి । రిసాని నిదపా ॥
శ్రీ.. నా.. ధ.. బ్ర...హ్మ. । కై.. ..న. । నీ.. ..దు ॥

(4) నిసరిసారి సనిద నీ ; ని సరిపమగరి । నీ ; సరిగరిగ । రిసాని నిదపా ॥
శ్రీ... నా.. థ.. బ్ర....హ్మ. । కై. న.... । సీ.. ..దు ॥

పాగారీ సరిసనిదప మపదని। సా ; ; ; । ; ; ; ; ॥
సే. వ దొ. ర.కు. నా...।. .... ॥

(5) శ్రీనాథ 4 వ సంగతి పాడి,

పాగారి స రిసనిదప మపదని । సరిగరి సనిదప । మనిదప మగరిస ॥
సే. వ దొ.ర కు. నా... । త. న. కు... । క. లి. గె.ను. ॥ ఏనాటి - -

చ॥ నీ, దదా పా ; పా, దపా । గా,పా, మగ । గప మగ రీపా ॥
సుం.ద రే.. శ. సుగు । ణ.బృం ద. । ద. శ. రథ ॥

రిసనిస గారీ రీగా మ పదా । పా పదప మ పద । రిసనిద దాపా ॥
నం... దన అర విం.. । ద న.య. న. । పా... వ న ॥

(2) నీ, రిసని దపా,దప గాగా । పా, పదప గమ । పాదప మగరీసా ॥
సుంద.. రే..శ. సుగు । ణ. బృం. ద. । ద.. శ.రథ ॥

రిసనిసగారీ రీగా మపదా । పా పా,దద పమా పద । రిసనిద దాపా ॥
నం.. దన అర విం.. । ద న..య.. న. । పా... వ న ॥

(i) ; - దా దని నిసా,సా రి సరిమ । గరి సా ; సా । స ని రిసని దపా ॥
.. ఆం ద. గా... ద త్యా... । గ. రా..జ । ను. త.. సుఖ ॥

(ii) -; దా దని నిసా,సా రి సరీ । రిపమ గరిసాసా । స ని రిసని దపా ॥
.. అం ద. గా ..ద త్యా.. । గ.. రా..జ । ను. త.. సుఖ ॥

దాగా రీ సరిసనిదప మపదని । సరిగరి సనిదప । మనిదప మగరిస ॥
మునుల విం...ప. దొ. రి. । కె... రా... । శ.రి. త.న. ॥

రిసనిస -
కే... - నాటినోము - - - -

అఠాణా రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ పా ; ; । పపమరి రిమపా ॥ పా, పా, । నిపామ పా ; ॥
ఏ .... । పా.. . . . . ॥ ప .ము. । చే . . .... ॥

సీ, పా, । పానిప పానిప ॥ దనీపా, । పమమా పా ; ॥
సి. తి . । రా . . . . . ॥ . . . . । రా . . మ .. ॥

(2) పపమమరీ । రిమపా రిమపమ ॥ సీ, పా , । నిపామ పా ; ॥
ఏ . . . . । పా. . . . . . ॥ ప. ము. । చే . . .... ॥

సీ, పా, । పానిప రిమపమ ॥ సీ, పా, । మాపానీప మాపనీ ॥
సి. తి . । రా . . . . . . ॥ .... .. । రా . . . మ . . ॥

(3) పపమరిరీ । రిమపా మపనీప ॥ దనీపా, । నీనిపమ పా ; ॥
ఏ . . . . । పా . .. . ॥ ప .ము । చే. . . . . ॥

సా, సీ, । సా ; ; ; ॥ పద నీసని దని । నిపా, మపనీప ॥
సి . తి. । రా ..... ॥ రా. . . . . . । మ... . . . . ॥

(4) మనీ – పపమరి । మా ; రిమపమ ॥ సీ, పా, । పనీపామ పా ; ॥
. . ఏ . . . । పా .. . . . . ॥ ప. ము. । చే. . . .... ॥

సాసా సనీ । సరీస నీసానీ ॥ సరిమరి సనీ । నీ రిసని సదాప ॥
సి తి . . । రా.. . . . ॥ రా. . . . . । మ. . . . . . ॥

(5) మప – పపమరి । రిమపా మపనీప ॥ పాసనీపీ పా, । నీనీపమ పనిపా ॥
. . ఏ . . . । పా. . . . . . ॥ ప . . . ము. । చే. . . . . . ॥

మరి మమరిస । రిసనిస రిమరిస ॥ నీప సనీ రిప । మమరిస నీ పసనీ ॥
సి . తి . . . । రా. .. . . . . ॥ రా. .. .. । . . . . మ. . . ॥

(6) పమ - నీపమరి । రిమపా మపనీప ॥ సీ, పా, । నీనీపమ పా ; ॥
. . ఏ. . . । పా. . . . . . ॥ ప.ము. । చే. . . .. .. ॥

నీ, పా, । పానీప పనీపనీ ॥ దనీపా, । ; ; పా,రి ॥
పి. తి . । రా. . . . . . ॥ మ. ... । .... పీ. . ॥

సనీ సనీపా । దనీప పా ; ॥ ప పమ గా, । గమపా పమనీప ॥
తే. . . . । పా.. ..... । దై . . . . । . . . న . . . ॥

పమరి రి మరిమ । సరీస పా ; ॥ నీసరిస నీరి । స నీపా మాపానీప ॥
ద . . య . . . । రా. . దు.. ॥ ... . . । . . నే . . . ॥

మనీ - పపమరి । మాపా
నే. - పా. . . । ప ము - - - -

అ॥ ; - పా,ద । దనీప పమపా ॥ పస స నిదా । దానీ స నిసా ॥
.. పీ .. । పా. . . . . . ॥ ద. ము. . । అ. న. . ॥

రిసా ; । రీ మరి రిసపా ॥ సమరి రిససద । దానీ సనిసా ॥
గని .. । మొ. . ర. . ॥ లి. . . . . . । డి. తే. . ॥

(2) నిరి - సనిపద । దనీప పమపా ॥ పస ప నిదా । నిసరిమ రిసపా, ॥
.. పీ. . . । పా.. . . . ॥ ద . ము. . । అ. . . న. . . ॥

రిమరి రిసపా । ని సరిమ సరీస ॥ సరి రీరిసనిద । దాగరి రిసపా, ॥
గ .. ని. . . । మొ. . . ర .. ॥ లి. . . . . . । డి . . తే. . . ॥

(3) సరి - సనిపా । దనీప పమపా ॥ నిసరిసారి స నిదా । నిసరిమ రి సపా, ॥
.. పీ. . । పా.. . . . ॥ ద. . . . ము. . । అ .. . న. . . ॥

మరి మరిమ । రి సనిస రీగరిసా ॥ నిరీ సనిద । దాగరి రిసపా, ॥
గ . ని . . । మొ... ర. . . ॥ లి. . . . । డి . . తే. . . ॥

(i) ; - సనీ నీరి । పా,నీ సరిప ॥ స పీ రిసనీప । దనీపా పనీపా ॥
.. పీ. . . । . . . . పా.. ॥ టు. న. . . । వి. . పీ . . ॥

పద దాసనీసీ । పా,ద దపమా ॥ పా సనిదా । దపాని పా ; ॥
వి. న . . . । న .. . . . ॥ ట్లుం . డు । టు . . కు .. ॥

(ii) ; - సనిసరి । సమరిస నిసరిసారి ॥ స నీపా ; ; దా ; పదనీస ॥
.. పీ. .. । పా. . . . . ॥ టు. వ . . వి .. వి. . . ॥

రి నిరిసరి । సనిదా దా; ॥ ద ప సనిరిస । మమరిస నిపసని ॥
. వి. న. । న. . .... ॥ ట్లుం .... । దు . . . ట.కు. ॥

షమ -
. . - ఏ పాపము - - -

చ॥ ; - పా ; । పపమరి రిమపా ॥ ప్పా,పా, । పాపమ పా ; ॥
.. రా .. । జ. . . శే . . ॥ ఖ .ర . । స . . న్ను. ॥

నీ, పా, । పనిపా పనిపా ॥ దానిపా । పా సని సా,రి ॥
తాం... । . . . . . . ॥ గ . . । త్యా . . గ.. ॥

సని సనిపా । ద్యాని ద పా, ॥ పపమరిరి । రిమపా ప మనీ ॥
రా. . . . । జ. . హృ... ॥ ద. . . . । బ్జ . . సు . . ॥

ప మమా రీ,మరీ,మ । సరిస సా ; ॥
భృం . . . . . । గ. . .... ॥

; - పా ; । నిపని పమపా ॥ పస సనిదా । దాని సనిసా ॥
.. రా.. । జి. . త . . ॥ క. రు. . । ణా. . . . ॥

; రీసా । రీ ; సారిసని ॥ సా ; ; । రిరిసనిదా నిసా ॥
..పాం । .... ॥ గ .... । ..... ర తి ॥

; - సనిసరి । సా ; నిసరిసారి ॥ సనిపా ; । పా,నిపా పా,నిపా ॥
.. రా. . . । జ .. జ. . . . ॥ న. క . । పా . . ప . . ॥

దా దాసనీని । పా ; మా ; ॥ ప ప సనిదా । ని ; సా ; ॥
ధ్యాం. . . । త .. వ .. ॥ తం. . . . । గ.. నే.. ॥

(6) , రి సని పని । సారిసనిప పమపద ॥ దనిపా, । మపనిపాని పమగమ ॥
. నే.. .. । పా. . . . . ॥ వ.ము. । చే . . . . ॥

నీ,పా, । పనిపా దనిప ॥
పి. తి. । రా. . . . . ॥

గమనిక :- ని - అని ఉన్నచోట్ల అన్యస్వరమైన
కైశికి నిషాదము పలుకుతుంది.

శ్రీమణి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; . రిసా రి ; రి । రి ససా ; సని । ధా ధాసా రి ॥
... .. ఏ . మం.దు । నే . . .. వి. । . చి . త్ర ॥

(2) రి ససా, ; - రిసా రి ; రి । సరిగరిపా రిస । నిధ ధసరిస రి ॥
ము. ను .. ఏ .. మం.దు । నే. . . . వి. । . . చి. . . త్ర ॥

(3) రి సధ సారి - గపదప ద పగాగా । సరిగరిసా రిస । నిధ ధసరిగరి సరి ॥
ము. . ను . ఏ . . . మం . దు । నే. . . . వి. । . . చి. . . . త్ర. ॥

(4) గ పగ పా, - పాదపపా దపగగరి స । రిగరిస ధసరిగ । పద పగగరి సరి ॥
ము. . ను. ఏ . . . మం. .దు . । నే. . . . వి. । . . చి. . . త్ర. ॥

గ రిరిసరి గాపద ప దపారిస । స ని దపదా ద ప । పా పగరిసరి ॥
ము..ను. ఇ ల. లో. . న. । మ . ను. . జు . । . లా. ..దు ॥

(5) సరిగరిగా -
న. ది. . - ఏమందునే - 4 వ సంగతి పాడి

గ రి రి సరి - పదపద పా ; రిస । రిగరి రిసా నిద । పద పగరిసరి ॥
ము. ను. . ఇ. ల . లో.. న. । మ.ను. . జు. । . . లా.. దు ॥

సరి రిసధ -
న. ది . . - ఏమందునే - - -

అ॥ ; ; ; - పదపాద సా, రిసా । స రి సరి గా గరి । రి సరిగరి రిస ॥
...... నీ . . . మం . త్ర । మహి.మ . నె. । రు . . . . గ. ॥

(2) రి సని దపద - దపాద రి సని దపద । స రిస రిగా గప । గరి సరిగరి రిస ॥
లే . . క . . నీ . . మ ం. త్ర. . । మ .హి.మ నె . । . . రు. . . గ. ॥

రి సని దపగ - సా,రి రి సనిదదా । పదసా ; రిస । నిద ప దదప గరి ॥
లే . . క. . సా.. మా. . .న్యు । లై. . . . . బ. । . . శ్యా. . . రు. ॥

సరిగ రిరిస -
ఏ. . తో.. -

చు॥ ; ; ; - పాదాపా ; పగ । దపాదా, దా । సనిదా; పా ॥
... .. తామసం.. బు. । చే. త. త । త్వ.ము. బ ॥

గ రి రిసరీ గదప ద పగగరిసా । రి సాకీ, సరి । , గ రి గపాపగ ॥
ల్కా. చు. . కా .మ. దా . . .సు । లై . .. కరు । . ణ మా. . లి . ॥

దపాదా, -
మది వి. -

భూమి సంచరించి - పొట్ట నింపుచును

తామే పెద్దలట - త్యాగరాజనుత ॥ ఏమందునే

*****

వీరవసంతం రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - సగా రి మా పమగరీ మమా । పా ; ; ; । పా,మ పమగరి ॥
.. ఏ . మ ని పొ . గ. డుదు । రా . .. । రా. . మ. . . ॥

(2) సని - స గారి మా పా మగగాసరీ మమా । పా ; ; సని । దా ; పమ గరి ॥
ని . న్నే.మని పొ గ . . . . డుదు । రా ....శ్రీ. । రా.. మ. . . ॥

(3) సని - స గారి మా పామగగాసరీ మమా । సగరిమ గరిస ని ।
ని . న్నే. మ ని పొగ . . . . డుదు । రా. . . . .శ్రీ. ।
సరిసనిదా పమగరి ॥
రా. . . . మా. . . ॥

సని -
ని . - న్నేమని - - - -

అ॥ ; - పా,/సా, సగరి మా గ రీ । ; సాని గరీ । సా,ని రిసనీ ॥
.. శ్రీ. మ. న్న.భో . మణి । .. వం. శల । లా.. . .మ ॥

(2) ; -పా, సా, స గ రి పమ గ రీ । ; సా ని గరీ । సా,ని సరిసని దా ॥
.. శ్రీ. మ. న్న. భో. . మణి । .. వం. శలా । లా.. . . .. మ ॥

; - పా సనిదా, పాపమగరి సా । ; సగా రి మా । పదపమ పమగరి ॥
.. రా . . మ. భువ . న. వా । ..వి . మా. । రా. . . మ. . . ॥

సని -
ని . - న్నేమని - - -

చ॥ ; - పపాపపా పమగరి స నిసా । ; సగా రి మా । ప మగరి మామా ॥
.. శివు ని కి తా . . . మ . స । .. గుణ మి . । చ్చి . క. మల ॥

; - మపా దపా పమగరి సనిసా । ; స గా రి మా । పమగరీ మపా ॥
.. శ వు నికి రా . .. జ . స । ..గు ణ మొస । గి . . . శ చీ ॥

దవుని గర్వహృదయునిగ జేసిన

త్యాగరాజనుత రామ ని ॥ న్నేమని .....

శహన రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - సా రి గారిరీ రిగ ॥ మాపా; ప పమగమా ॥
.. ఏ మా... న. ॥ తి .... చ్చే... వో ॥

మగగామరి రి గమగ గరి ॥ సా ; ; ; రి సఢిస ॥
ఏ .... మెం... చి. ॥ నా ..... వో... ॥

(2) , ఢి - సరి రి గారి రీరిగ ॥ మాపాపద ప పమగమా ॥
.. ఏ. మా.. .న. ॥ తి ... చ్చే... వో ॥

పమగమారి రి గమగ రిగ ॥ రిసా, ; ; రి సఢిస ॥
ఏ .... మెం... చి. ॥ నా. ...... వో... ॥

(3) , ఢి - సరి రి గారి/నీదా ॥ పాదనిదప మాపద పమ ॥
.. ఏ. మా.. . న ॥ తి .... చ్చే .వో.. ॥

మాదపపమ మగగమ రిగ ॥ రి సా, మగరీ గ రిసరి ॥
ఏ .... మెం.. చి. ॥ నా ... ... వో.. ॥

(4) సఢి - సరి రి గారి రి/రీసా ॥ సానిని సారిస స ద నీ ద పమా ॥
.. ఏ. మా.. . న ॥ తి.. ... చ్చే. . వో.. ॥

దనిసారిససద నీ సనినిదపరి ॥ రి గమప దానిదపాదప మగ రీగరి ॥
ఏ...... మెం...చి ॥ నా... ...... వో. ... ॥

సఢి -
.. - ఏమానతి - - - -

అ॥ ; - దపా దా, దాదప ॥ దాదని ని సాద దపమప ॥
.. నా . మా. టలు. ॥ విన . వో .. రా. మ. ॥

(2) , మ - దపా దా, దమదా ॥ దనిసరి రి సనిస దపమప ॥
.. నా . మా. ట .లు ॥ వి. న. వో... రా.మ . ॥

(3) , మ - దపాదా, నిదపమ ॥ దనిసారిగ రి స నిసదవ మవ ॥
. . నా .మా. ట.లు . ॥ వి. న . . వో. . .రా. మ. ॥

(4) , మ - దప నిదపీ నిదపమ ॥ దనిసా రి గమప మగగమ ॥
. . నా. మా. . ట.లు . ॥ వి. న వో. . . రా . మ . ॥

మగరీ గరిసని సనిసద ॥ పీ దదపమ గ మరీ గ రి ॥
నా . . . . . . త.ల . ॥ వ్రా.త . . యే . . మొ. ॥

పఢ -
. . - ఏమానతి - - - -

చ॥ ; - పమాపా, పా ప రి ॥ రిగమా గ మగమ రీ సా ॥
.. యశమా. యువు . ॥ స . . దృ . . . క్రియ ॥

(2) ; - ద సనిదపా, ద పప రి ॥ రిగమప దా నిదపమ గమ రీ గరి ॥
.. య.శ .మా. యు.వు . ॥ స . . . దృ. . . . క్రి . యు. . ॥

సా సాని ధి ధనీసా ॥ రిగమప మగమరి గ రిసా ॥
.. ఏ . . కాం..త ॥ చి . . . త్ర . . . ము. . ॥

; - దప దానిదదని నిదప మ ॥ దనిసా రి గమప మగగమ ॥
. . నుశ రీ. . . . ర.మొ . ॥ సం.. గే . . . భా . . . ॥

మగరీ రీ గరి సరి సని సరి ॥ రిరిదదపమ గమారి రి స ॥
ను. ర శ్యా. . . . . . గ. ॥ రా. జి . వి . . ను . ॥

ఢిస -
త. - ఏమానతి - - - -

*****

సారంగ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; - పమరీ గమపా పమ । పా ; దా సా । , ని నిదపమరీ ॥
...... ఏ .మి దో . . వ . । ల .. ల్యా_మా । . . ఇ. క .ను ॥

(2) గామరీ - పమరీ గమపా పమ । పదాప ని దరి స । నిద సనిదపమరీ ॥
. .. .. ఏ .మి దో. . వ . । ల . . ల్యా_.మా. । . . ఇ. క . . ను ॥

(3) గపమమరీ - రిరిసా మపదా పమ । రిగమప ద ని సారిస ।
నా. . . . కే.మి దో . . వ . । ల . . . ల్యా_. మా. . ।

। సని నిద పమరీ ॥
। . . ఇ . క .ను ॥

(4) గపమమరీ - రిరిసా మపదాపమ । నిసరీ స ని గ రి । సని నిదపమరీ ॥
నా . . . . కే.మి దో వ . । ల. . ల్యా_. మా. । . . ఇ. క .ను ॥

గపమమా,రీ - సా సని స రీస స ని । సా ; స రీస । సపామ ద దపమ ॥
నే. . . .. నెందు. బో. . దు . । రా .. శ్రీ.. । రా . . మ . . . ॥

(5) రి గమరిస - రిరిసా మపదా పమ । నిసరీ స ని గ రి । సని సనిదపమరీ ॥
నా . . . . కే.మి దో. . వ . । ల. . ల్యా_. మా. । . . ఇ.క . . ను ॥

గపమమా,రీ - ప దపమ రి గమరీ । సా,ని స రీస । మపామ ద దపమ ॥
నే . . . . . నెం.దు . బో . . దు । రా. . శ్రీ.. । రా . . మ . . . ॥

రి గమరిస -
నా . . . . . - కేమి దోవ .. - - -

అ॥ ; ; ; పాపా పమదపమరి । గమరీ, మప । దాపమ పదసీ ॥
..... రామ దా . . . సు. । వ . లె. నై. । . తే. పీ. . ॥

(2) సా ; ; పాపమ నినిదాప మ । రిగమరీ, మప । దాపమ పదసీ ॥
తా .... రామ . దా. .సు . । వ. . లె. నై. । . తే. పీ. . ॥

(3) సనిద పదరి - సనిద పమ రిగమరీ । సగరి రిససా మప । దాపమ పదసీ ॥
తా. . . . . రా.మ . . దా. . సు । వ . . లె . . నై . । .. తే. పీ. . ॥

సా ; ; రీసా నీ రిససాసద । దనిదా పాపమ । పగమా పా ; ॥
తా ... భామ మం. . ద . । లిం.. చును . । నీ . . తో.. ॥

(4) పా ; ; - సనిద పమ రిగపమమరీ । సగరి రిససా మప ।దాపమ పదసీ ॥
.. ... రా.మ . . దా. . . . సు । వ . . లె. . నై . । . తే. పీ. . ॥

సా ; ; రి రిసా గ రిసని రిస । నిద సనిదప ని ద । పమ గమాపా, ।
తా ... భామ మం... ద . । . . లిం... చు . ।ను. నీ . తో. ॥

సని దనినిద -
త. న. . . - కేమిదోవ - - -

చ॥ మా ప దాప మపద ప పమదాపమ ।
దట్టి గట్టి క రమున శరచాపము ।

। సదప పా మ దద। ప మ రీగమరిస ॥
। బ .ట్టి మూల బల। ముల రావణుతల ॥

సాని రీస పమదాప సదా ప మ ।
గొట్టి విల్వ అ . వేళ త్రిమూర్తులు ।

। దాప మపమరీ । గమరి రీసా ॥
। కోరి నుతిం.. । ప . . గ . ॥

పమరి గమరి సరి స పామ దదపమ ।
అ .ట్టి వా .రి కెదురు బ ల్కి రా.జుకు ।

। పమప ద నిస సద । ప పదని సా సని ॥
। ప . ట్టి యనగ నీ. । కు నా. దుపై దయ ॥

రి స గరిస నిరిస నిస సదప దని ।
బుట్ట కా.ర ణంబే .మి తెలిసె వర ।

। సౌని ఐద వ మప । దని రిసఐదప మ ॥
। భోగిశయన శ్యా. । .గ రా.. జనుత ॥

పదపీసఐదవి - దపమరీ గమపాపా
త. న. . . . - కే. . మి దో. . వ - - - -

గమనిక : - ' మ ' స్వరము మీద ' x ' గుర్తున్నచోట్ల

అన్యస్వరము, అనగా, శుద్ధమధ్యమం పలకాలి.

*****

శంకరాభరణం రాగం - ఆది తాళం

[చిత్ర తరమార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

పు॥ ; , - సపా సాగరి - రిస సరి రి గా, । ; గా ; మగ । గ రి రిగరిస సా ॥
. . . ఏమి నే. . . . . ర. ము... । ..న.. న్ను. । బ్రో. . . . . వ ॥

(2) సా,గ - రిసపా సన్నిసా - సరి గా,మగరిసా రి గా, । ; గరి గమగా ।
. . . . ఏ . . మి. . - నే. . . . ర. . ము... । ..న . . .న్ను ।

। రి రి గామప మగరీ గరి ॥
। బ్రో. . . . . . . వ. ॥

సని స గరీరిస సన్నిధా - ధప పధనీసా ; । ; గమపా ; ।
. . ఎం. .త. భా. . . . . ర . .ము .. । . నా. . .. ।

। మద పమగా,రి సరి ॥
। వ . . . . . . ల్లి. ॥

(3) మగరీరిగ-రిసపా, సన్నిసా - సాసరి గమగామ గరిసా రి రిగా ।
. . . . . ఏ. . . మి. నే - . . . . ర. . ము. . ।

। ; రీ గామప మగ । రి రి గామగ రీ రిగరీ ॥
। ..న . . . న్ను. । బ్రో. . . . . .. వ. . ॥

సని స గరీరిసపా సా,రి - సన్నిధా ధప పధనీ సా ।
. . ఎం. .త. . భా. . . . . ర. . . . ము ।

। ; సరిగమపా । మదపమ మగారి రిస ॥
। .. నా. . . . । వ. . . . . . ల్లి. ॥

(4) సారిగరిగ - రిసపా స న్నిసా - సాసరి గమగామ గరిసరి గా ।
. . . . . ఏ. . మి. నే . . . . ర. . . ము ।

। ; రీ గామద ప పమగ । రీ గామప మగరీ పమగరి ॥
। ..న . . . న్ను. . . । బ్రో. . . . . . . వ. . . ॥

గరిసన్ని సా రిగ రిసపా ధ్వా,న్నిధ్వారి - సన్నిధ్వా ధ్వప ప్ధస్నీ సారి ।
. . . . ఎం. . త. . భా. . . . - . . . ర. . . . ము. ।

। ; సరిగమ పదాప మద । ప పపమాగా మగరీ రిసారి ॥
। .. నా. . . . . . వ. । . . . . ల్లి . . ॥

గామగరీ రిగ -
. . . । . . - ఏమి నేరము - - -

అ॥ ; - పా, గమరిగా, - మమపా, పమ గామప ।
.. సా. మ .జ . . - రా . ... జ . వ . . ।

। మగరీ గామాపా । ; ; పపమగ సా ॥
। ర . . దు డ వి । ... . ॥

(2) సరిగమ - పా, పమమా రిగా - గామద పా, పమగామప ।
. . . . సా. మ. . జ .. రా . . ... జ . వ . . ।

। మగరీ గా, గమమపా, । , దా,నీ , సా ; ॥
। ర . . దు, డ . ని ... । . ము.ను. ల .. ॥

; - సని సగరీరి సపా - సనిసా సనిదని । దపా, మపదని సరి ।
.. స. . . .త్మ. . . - . . . రి గ. .. । ల్గ ... లే . . . . . ।

। దసదాపా పపమగా, గగ ॥
। దా. . . నా. . . . పై . ॥

రిసరి-
. . - ఏమి నేరము - - -

చ॥ ; , - మా రిగా, మపా, మగామపా పమపా ।
... దీ న. . బం... ధు . . . వ . వి ।

। ; , దనిస సనిదని । దపా, మదప పమగా ॥
। ... దే. వ దే. . . । . ... వు . . డ . వి ॥

(2) గరిస - రిగమపా - పాదా పమగమపా పమ పా ।
. . . దీ. న బం. . . ధు. . . . వ. వి ।

। ; , పాసాసా సనిదని । దపా, మదప పమ గా ॥
। .. దే . వ దే. . . । . ... వు. . డ . స ॥

(i) ; , - గామ మదపా- పమగా గరిరీ రిమగరి రిసపా ।
.,. మాన ఘ . . - ను. . డ. . ని . . . ధ. .. ।

। ; , స మ రి గా మా, । పా,ద పమగమ పా ; ॥
। ... ర్మా. త్మ.. ద . । ను. . చు. . . ను .. ॥

(ii) ; , - గామదపా - పమగపమగ రిగగరిసా సా ।
... మాన .ఘ - ను. . . డ . . . ని. . ధ ।

। ; , మా రి గ మా । పమగా మపా ; , ॥
। ... ర్మా త్మ. ద । ను. . చు . . ॥

(1) ; , మా పద పమగా - గమపా దా,నిసా స నిసా । ; , సా,ని గరి రి సిసా ।
... జ్ఞా .. .. న . . - ధ . ను లు. . . గు . ణ । . . గా. . న . ము. . ।
। నిరి సాదా దదపి స నిసా ॥
। సే. ... ... య. . ॥

(2) ; , - మదపమగా మగామ - పా మపదనిసని గరిరిసపా ।
... జ్ఞా. న . . ధ . . - ను లు. . . . . గు.ణ. . ।

(3) । ; నిసరిగమప గరిసా, । సి,సని,రి సనిదా ద దపి సా ॥
। .. గా. . . . . న .ము. । సే.. ... ... య.. ది ॥

(i) ; గరిరిస సా,రి - సనిదని దపా, మపదని । సా సరినిసదాపా మద ।
.. రా.న. జా.. - ఢ. . . వు... త్యా..గ । రా . .జా. . . ర్చి. ।

। పపమగ గారిగ రిసపా ॥
। . త . . ... ది . . ॥

(ii) ; సరిగామగ రిసపా, ని సరిపారి - సనిదనిదపా, మపదని ।
.. రా.. . . న. ... జా. . . . - ఢ. . .వు ... త్యా. .గ ।

। సా గరి సనిదాపా మగామ । పాపమమాగా గమపమపమగరి ॥
। రా . . జా. . . ర్చి . . । . తి . . నా . . . వ . . . ॥

సరిగామగరీ -
ల్ల. . . . . - ఏమి నేరము . - - -

వకుళా భరణం రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవకాములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; - సరి । గా ; మా ; ॥ పాద దపమ । మగరీ రీ ; ॥
... ఏ. । రా .. ము .. ॥ ని . ... । న .. .... ॥

గాప మగరి । రి ససా ; ; ॥ ; ; ; । ; ; ; ; ॥
మ్మి. తి .. । నో. . ... ॥ ... .. । .. . ॥

(2) ; ; - సరి । గామద పమగమ ॥ ప దని దపమ । మగపమగరిరీ ॥
... ఏ. । రా .. .... ॥ ము.. ని.. । న....... ॥

గగా,ప మగరి । రి ససా ; ; ॥ ; ; ; । ; ; దదపమ ॥
మ్మి... తి.. । నో. . .... ॥ .... । .. .... ॥

(3) గరిసని - సరి । గా రిగమాపమగమ ॥ ప దని దపమ । మగ మాపమ గరిరీ ॥
.... ఏ. । రా .... ॥ ము.. ని.. । న. ... ... ॥

మగ పమగరి । రి ససా ; ; ॥ ; ; ; । సారిగ రిసనీ ॥
మ్మి. తి ... । నో.. . . ॥ ..... । నే.. ... ॥

సరిగా ; । గమపా మపదా ॥ ప దని దపమ । మగరిస రీ ; ।
నే. .... । పూ.. ల... ॥ పూ.. జ.. । చే... .... ॥

గా పమగరి । రి ససా ; ; ॥ గమపదనీ । రిసనిద పమగరి ॥
సి తి ... । నో... .... ॥ ...... । .... ॥

(4) గరిసని - సరి । గరిరీ గమపమ ॥ ప దని దపమ । మగ మాపమ గరిరీ ॥
.... ఏ. । రా....... ॥ ము.. ని.. । న. ... ... ॥

గగా,ప మగరి । రి ససా ; ; ॥ ; ; ; । సారిగ రిసనీ ॥
మ్మి... తి.. । నో. . .... ॥ ..... । నే.. ... ॥

సరిమగరీ । గమపా మపదా ॥ దని సారిస నిద । పదపమ గరిసరి ॥
నే.... । పూ.. ల.. ॥ పూ. ... .జ । .చే.. .... ॥

గా పమగరి । రి ససా ; ; ॥ సరిగమపద । నిసరిస నిదపమ ॥
సి తి . . . । నో. . .... ॥ . . . . . . । . . . . ॥

గరిసని -
. . . . . - ఏరాముని - - - -

అ॥ ; ; - పా । పాపద దపమా ॥ దనీ నిదదా । దాదని సనిసా ॥
.... వా । ర . . ము. . ॥ ని . జ . . । దా . . స . . ॥

(2) ; ; - పా । దనిసని ద పదమ ॥ పద నిసరిసారి । సనిదని నిసా, ॥
.... వా । ర . . . ము. . . ॥ ని . జ. . . . । దా.. . స. .. ॥

; , - ససరి । గా ; మగరిస ॥ సరిగ రిసని । రిసనిద దపదా ॥
.. .. వరు. । ల .. కు . .. ॥ రి. . పు. . । లై. . . వ . . ॥

(3) ; ; - పా । దనిసారిసని ద పద ॥ నినిస నిదదా । దనిసా నిసరిస ॥
.... వా । ర . . . . . ము. . ॥ ని. . జ . . । దా. . స. . . ॥

రీ, స రీ । గా ; మగరిస ॥ సరిగ రి సని । దాదని నిసా, ॥
... వరు । ల.. కు . . . ॥ రి . . పు . . । లై . . వ .. ॥

(i) ; - సరిగమ । గా,రి రీసా ॥ సరిగ రిసని । దాదని సరీస ॥
.. వా. . . । రి .. మ. ॥ ద . . మ.. । ణ . . చు. . ॥

; ; దని । సారిస నిరి సనిదప ॥ మపద పమగ । గమపద పమగరి ॥
.... శ్రీ. । రా . . . . ॥ ము. . డు . . । గా . . . . ॥

(ii) గరిసని - స రి । గమగరి గరిసని ॥ రి సని దపమ । పదనిస రిగా, ॥
దో.. . వా. । రి . . . మ. ద. ॥ మ. . ణ . . । చు. . . . .. ॥

గమపదనిసారిగమపదనీ ॥ స రిగమపద । ని సనిద పమగరి ॥
శ్రీ. . . . . రా. . . . . ॥ ము.. . . . । డు. . . . గా . . ॥

గరిసని -
దో.. . - ఏ రాముని - - - -

చ॥ ; ; - దా । పా ; పా ; ॥ మదప పమమాగ । మగరిస రీ ; ॥
.... ఏ । కాం. త .. ॥ ము. . న . . . । పీ . . . త. ॥

; ; - సరి । రిమాగ మా ; ॥ గా, మపమప । మగరిగ మా; ॥
.... పో. । కో. . ర్చి .. ॥ జో. . . . . । గొ . . . ట్ట. ॥

; ; - దా । పా,ద దపామ ॥ మగ పమగరి । సారిగ రిసనా ॥
.... కా । కా. . సు . . ॥ రు . డు . . । చే . . యు. . ॥

; ; - సరి । గా ; మా ; ॥ పా, దపమ । పదపద పా ; ॥
.... చీ. । కా.. కు .. ॥ సై. . . . । రిం. . . చు .. ॥

కోక మదిని దయ బాసి, బాణము వేసి
ఏకాక్షుని జేయు, సాకేత పతి గాదో ॥ ఏ రాముని - . - -

****

దర్బారు రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; రీ ; । పపమరి గరిగా ॥ రిసా రి సధి । ధిధిసా ధిసరిస ॥
. ఏ . । ల. . . తె . . ॥ లి . య. . । లే. . . . . . ॥

సగగరీ , । ; ; రీసా ॥ రి మరిమా , । పా ; పమపా ॥
రో. . . . । . . . . . ॥ రా . . . . । మ . ని . . ॥

(2) ; - మపదప । పమరీ గాగా ॥ రి సా రిసని । ధినిసా నిసరిస ॥
. న్నే. . . । ల . . తె లి ॥ య . . . . । లే . . . . . . ॥

సగగరీ , । ; ; రిమారి ॥ మపామ పద । ద పమరి గగరిస ॥
రో. . . . । . . . . . . ॥ రా . . . . । మ . . . ని . . . ॥

(3) రిమ - పమదప । పపమరి పమరిమ ॥ రి సరి సధీ । ధీసా నిసరిస ॥
. . న్నే . . . । ల . . . తె.లి . ॥ య. . . . । లే . . . . . ॥

(i) సగగరీ , । ; ; గ గరిస ॥ రీ మారీ । మపదప ప మపద ॥
రో. . . . । . . పూ. . . ॥ ర్వ . . । క . . . ర్మ . . . ॥

నీ , నీస । పదాప పా ; ॥ మపదనీప । దపమరి గాగా ॥
మే . . । లా . . గు . ॥ న . . . . । జే. . . సి . ॥

(ii) సరీససా । ; ; ని నిదప ॥ మపదనిసరి । రిసనిస ద పదా ॥
రో. . . । . . పూ. . . ॥ ర్వ. . . . । క . . . ర్మ . . ॥

ని స రీగరి సరి । రి సనిస దపా , ॥ మప దానిద పమ । పాదపమరి గాగా ॥
మే. . . . . . । లా. . . గు . . ॥ న . . . . . . । జే . . . . సి . ॥

(iii) సరీస సా । ; ; గాగా ॥ రి స నీనీ । దప గాగారిస ॥
రో. . . । . . పూ . ॥ ర్వ. క. । . . ర్మ. . . ॥

రి మపదనిస । రీ గరి సారిస ని సదప ॥ మప దానిద పమ ।
మే. . . . . । లా.. . . . గు. . . ॥ న. . . . . . . ।

। దపమరి గగరిస ॥ రీ ; ; ।
। జే. . . సి. . . ॥ రో.... ।

అ॥ ; ; - పద । దదపమ పా ; ॥ దా, నీ, । సా ; ; రీ ॥
.... బా. । ల. . . శ .. ॥ శాం. ... । క .... క ॥

గా, గా, । సరీస రి సనీ ॥ సరి రిసనిస । పదాప పా ; ॥
లా. . . । లం.. కృ. . ॥ త. . . . . । ను. . త .. ॥

(2) ; ; - పా । దదపమ పాదా ॥ ద నిసారిస నీ । నీసా ; రీ ॥
.... బా । ల. . . శ . ॥ శాం.. . . . । క .... క ॥

పమమరి రిగ । స రీస స్కారి ॥ నిస దపమరి । రిపామ పా ; ॥
లా . . . . . । లం. . కృ. . ॥ త. . . . . । ను . . త .. ॥

; ; - దని । సారిగ రిగ రిసారి ॥ రి సనీ నిస । దపమా పా ; ॥
.... నీ. । ల . . . . వ. . ॥ ర్ణ. . . . । .సు. గు .. ॥

మపదనిసప । దనీప పా ; ॥ మాపద ప్కాద । ప మ రీ గాగా ॥
లా. . . . . । ల. . య.. ॥ నీ . . . . . . । మ . హి మ. ॥

రిసరీ - రిప । మప దానిద పమరీ ॥
. . . . నే. । లా. . . . . . . ॥ తెలియలేరో - - - -

చ॥ దా నిదపా । దదపమ పదపద ॥ మపదప మరి । గాగా రి సరీ ॥
రా .జ. । శే. . . ఖ .రు. ॥ నీ . . . జ. । గ తి లో.. ॥

రి సనీసా । రి మరిమ రీ సా ॥ రీమరి మా । పాదని ప దాప ॥
రా. . జ । సం. . . బు న ॥ పూ.. జ । సే. . యు. . ॥

దపమా పా । దనిస ని రీసా ॥ రీగ గరిస । నిసదప ద నిసరి ॥
రా. . జా । ల .ను . గజ ॥ రా. జా. . । ల.కు . మృ.గ ॥

పా ; గరి । సనిని స దాపా ॥ మపదని పా । పమ దపమరి గగ ॥
రా.. . . । జ.శ్యా. . గ ॥ రా. . . జ । ను . త. . . ని . ॥

రిసరీ -
. . . . - న్నేల తెలియలేరో - - - -

అఠాణా రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; - సా సనిదనీ దపా, । మాపా ప మగా । గమపా మపదప ॥
.... ఏ ల... నీ... । ద . య.. । రా.. .... ॥

దనీప పా ; ; ; ; రీ । సారిస నిసా । సనిదా దదాప ॥
దు.. .. .. ప । రా.. .కు । చే.. సే.. ।

పదదపమా పస సనిదనీ దపపా । మాపా ప మగా । గమపా మపదపాద ॥
..... వే. ల... స. మ । య . ము.. । గా.. ...... ॥

పమరిమ సరిస పా ; ; ;
.... దు.. .. ..

(2) సరిరిస నిరిసని పద సనినీ పా ; । ; మపద ప మగా । గమపా మపదప ॥
ఏ... .... ల. ... నీ.. । .. ద.. య.. । రా.. .... ॥

దనీప పా ; ; ; ; గరి । రిససారిసనిపా । పదపాదదనీప ॥
దు.. .. .. ప. । రా..... కు । చే. . .సే.. ॥

పదదపమా పనిసారిస నిరి సనిపా । మాపని ప మగా । గమపా మపదపాద ॥
..... వే. ల. . .. స. మ । య .. ము.. । గా.. ...... ॥

పమరిమ సరిస పా
.... దు.. ..

అ॥ దనీపపా పాపా నినిప మపా । పాసాపా రీ । సా సనీ సారీ ॥
బా..ల క న క. మ .య । చే. ల షు । జ న. ప రి ॥

రిరిసనిసా రీ సా రిమ రి ససా, । ని సనిద దా దా । దా నినిదప దా ॥
పా...ల శ్రీ. ర. మా... । లో... ల వి । ధృ త. శ. ర ॥

రిసనిసా రీ సారి మమరి । ని సరిగ రిసపా గరి । సనిదా దాగరి ॥
జా..ల కు భద క. రు । జా... ల.. వా. । ..ల ఘన. ॥

రిససా రిసని పదదానీ నిరిసని । ప ద సనీనీసా నిప । మరి మాపారి ॥
ని . . . ల. న . . వ్య వ.న . । మా. . . . లి కా. । . . శ ర ణ ॥

(2) దనీపపా నిప నిప పాసనీనీ పమపా । రిరిససా సా రి । సా,రి రిసనీ సరి ॥
బా. . ల క. న. క . . . మ .య । చే . . . ల ను । జ .. న . . వరి ॥

రిరిసనీసా రిసా సమరి రిససా । సని సారిసనిద దా । నీ నీ దపదా ॥
పా. . . ల శ్రీ . ర . . మా. . । లో. . . . ల. వి । ధృత శ . ర ॥

" । " । " ॥
" । " । " ॥ ఏల

చ॥ ; ; ; దా దా ; ; దా । దా ; దాపా । ; పద దనీప ॥
. . . . రా రా. . . . దే । వా .. ది . । .. దే. వ . . ॥

పద దపమా పా సా ; ; రి । సా,రి సనిపా । ; పద దనీప ॥
. . . . . రా రా . . . . మ । హా. . ను. . । .. భా. వ . . ॥

(2) దప మపామ పరిస\దా, ; దా । దా ; దాపా । పాదా పదనీ దనిసా నిసరిస ॥
. . . . . రా.. రా... దే । వా.. ది . । దే . . . . ॥

నీప దదపమ పగరి రిససా ; రి । పీ,సనీ,రి సనిపా । ; పద దనీప ॥
. . వ . . . రా. . రా. . .. మ । హా. . . . సు. . । .. భా. వ .. ॥

పద దపమా పరి సనిదనీ దపా, । మాపా,నీ పమగా । గమపా మపనీప ॥
. . . . . రా. రా. .. రా. . । జీ . . . వ . . । నే . . . . . . ॥

దనీప పా ; ; ; పారిగరి । రిససా, నిసాని । దా నీ సా ; ॥
త్ర. . . . . ర ఘు. । వ . . . ర . . । . పు త్ర.. ॥

సారతర సుధాపూర హృదయ పరి -
వార జలధిగంభీర, దనుజ సం -
హార, మదన సుకుమార, బుధజన వి -
హార, సకల శృతి సార, నాదుపై ॥ ఏల - - - -
(అనుపల్లవి వలె)

గమనిక : నీ-స్వరమును కైశికి నిషాదముగాను,
గ - స్వరమును సాధారణగాంధారముగాను
పలకాలి.

శంకరాభరణం రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

(పులియూర్ దొరసామయ్య రచన)

ప॥ ; - మాదప । పపమగ మా ; ॥ పసద ద పా । పమపా పదనీ ॥
.. ఏ . . । లా. . . గు .. । ద . . య . । వ . . . .చ్చు ॥

సా ; ; । ; ; మాపా ॥ పసని దపా । పపమగ గససరి ॥
రా ... । .... ళ . ॥ కు. . ల . । పై. . . నీ . . . ॥

(2) గా - మా పదపా । పపమగ మా ; ॥ పసని ద పా । పమపా పదనీ ॥
.. కే . . . । లా. . . గు .. ॥ ద. . య . । వ . . . .చ్చు ॥

సని సగరీ । సనిదప దనిసరి ॥ సదస దపా । పపమగ గససరి ॥
రా. . . . । . . . . ళ. . . ॥ కు. . ల . । పై. . . నీ. . . ॥

(3) గా - మాపదపా,ద । పపమగ మా ; ॥ పా దరిసస । సమపా పదనీ ॥
.. కే . . . .. । లా. . . గు .. ॥ ద య.. . । వ. . . .చ్చు ॥

సరీ గామగరీ । సనిదప దనిసరి ॥ దసని దపా । పపమగ గససరి ॥
రా. . . . . । . . . . ళ. . . ॥ కు.. ల . । పై. . . నీ. . . ॥

(4) గా - మాదప । పపమగ మగరీ ॥ రిగా రిసపా । సరిగా । మామదప ॥
.. కే . . । లా. . . గు. . ॥ ద . య. . । వ. . । చ్చు. . . ॥

గరిసా, । ; ; దనిసరి ॥ గరిసని దప । పపమగ గససరి ॥
రా. ... । .... ళ. . . ॥ కు. . . ల. । పై. . . నీ . . . ॥

గా - మాపా । పపమగ మా ; ॥ పదస ద పా । ; దా ; నీ ॥ సా
.. కే . । లా. . . గు .. ॥ ద. . య . । .. వ ..చ్చు ॥ రా

అ॥ ; ; - సా । సా ; ; ; ॥ సా సా ; । సనిరిస సనిపీ ॥
.... వా । లా ...... ॥ య ము.. । గి. . . రి . . ॥

; ; సని । సాగరి రిససా, ॥ నినిరి ససద । నీ ; సా ; ॥
... వా. । స . . మ. . . ॥ ది. . యు.. । గా . క .. ॥

(2) ; ; - సని । సరిరిగ రిసపా ॥ స గరి రి స । సనిరిస సనిపి ॥
... వా. । లా.. . ... ॥ య.. ము. । గి... రి.. ॥

; ; సని । సరిగమా,రిగా, రిసా, ॥ నినిరి స నిప । పదపి సా ; ॥
.... వా. । స....... మ.. ॥ది.. యు.. । గా.. క.. ॥

(3) ; ; సా । సనిపరిస సా ॥ సా ; ; । నిసరిసారి సనిని ॥
.... వా । లా.,.. య ॥ ము.... । గి.... రి.. ॥

; ; సని । సరి గామగ రిసా ॥ నినిరి స సద । దని, సా ; ॥
.... వా. । స. ... . మ ॥ ది.. యు.. । గా.. క ॥

(i) ; ; - ప మ । పదని సా ; ॥ సనిస ద పా । మా ; పదపి ॥
... హా. । లా.. హ.. ॥ ల.. ము. । మిం గి.. ॥

సా ; సరి । సనిదాపా పమ ॥ గమ పదాప । పపమగ గరిపా ॥
న.. .. । ట్టి... క. ॥ రో. ... । రు. ని. క.. ॥

(ii) ; ; - మప । దనిసరిస ని రి ॥ సనిదా పా, । ప మపా పదపి ॥
.... హా. । లా.... హ. ॥ ల.. ము. । మిం.. గి.. ॥

సనిసరి, । సనిదని దపామ ॥ గమపదాప । పపమగ గరిగరి ॥
న.... । ట్టి... క.. ॥ రో.... । రు... ని... ॥

(iii) రిసపా, - సని । సరిరిగ రిసపా, ॥ నిసరిసారి సనిదా । నిదపమ పదపి ॥
కి... హా. । లా... హ... ॥ ల.... ము.. । మిం... గి.. ॥

సరి గామగ రి । సనిదపా, పమ ॥ గమపదనిస । గరిసని దప పమ ॥
న. .... । ట్టి.... క. ॥ రో..... । రు... ని. కి. ॥

గరి -
.. - ఏలాగు - - - -

చ॥ ; ; - గమ । మపా, పా ; ॥ దాని దపా । పమమదపమ గాపమ ॥
... రా. । తి.. కూ.. ॥ తు. రు. । పి..... ... ॥

మారి ; గమ । మపా, ; ; ॥
. ... నా. । తి.. .... ॥

(2) ; ; - గమ । మపా, పా ; ॥ పసని దపా । గమపమ గపమమా,రి ॥
.... రా. । తి ... కూ.. ॥ తు. . రు. । పి . . . . ॥

; ; గమ । మపా, ; ; ॥ ; ; ; । గమపమ పమగరి ॥
.... నా. । తి. . .... ॥ ...... । కి. . . . . . . ॥

గా ; - గమ । పదదప పపమగ ॥ గామ మగరి । సా ; రిసస్ని ॥
.... రా. । త . . . వ . . . ॥ రే. . . . । ణ్యు. వ. . . ॥

సా ; సా । పపమగ మా ; ॥ పాదాపా । దరిసని దపా, ॥
.... కై । కృ. . . డి .. ॥ పి. . । . . . . తి ... ॥

; ; - మా । పపమగ మా ; ॥ పమపదాప । పదనీ సా ; ॥
... భూ । త. . . నా.. ॥ ధు . . . . । ర. . ని .. ॥

; సారిసనిద । సా,ని సరిస ॥ సా, ; రి । సనిదని దపా, ॥
.. ఖ్యా.. . . । . . . తి. . ॥ ఇం... । త. . . టి ... ॥

పుణ్యాత్ముడని మున్నెరుగ నైతి ॥ ఏలాగు - - -
[అను పల్లవి లో " హాలాహలము " వలె]

****

ముఖారి రాగం - ఆది తాళం

[చిత్రతర మార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ దపాద సా,ద దా - రిసనిదదపా మా పాసని ।
ఏ . . . . . లా - . . . . వ . తా . . . ।

। దపా పమగా రి రి గరీ । రీ,గసా రి రిపమమరి మపా ॥
। ర . మె. . . త్తు . . । . . . . కొం. . . . . టివో ॥

(2) దపాద సా,ద దసరిగ - రిసాని నిదపా మా పాసని ।
ఏ . . . . . . లా. . . . . . . వ. . తా . . . ।

। నిదపా మపదప పమగరి రి గరీ । రిగసా రి పమగరి మపా ॥
। ర. . మె. . . . . . . త్తు. . । . . . కొం. . . . టివో ॥

(3) పదపాద సా,ద దసరిగరి - రిసాని నిదపా మా పరిసని ।
ఏ . . . . . . లా . . _ . . . వ . . తా . . . . ।

। దపా మపదప పమగరి రి గరీ । రిగసా రి పమగరిరీ మపా ॥
। ర . మె. . . . . . . త్తు. . । . . . కొం. . . . . టివో ॥

(i) ; - మా పాసని దపా - మా,పమా,ద పమగారి గ రిగ సా ।
. . ఏ మి. . కా . - ర . . . . ణ . . . ము. . . ।

। సా సారిని నిధధా సా । రీ,మ పామా పాసని నిదామ ॥
। . . రా. . . . . ము । దై. . . . . ॥

(4) ఏలావతార . . 3 వ. సంగతి పాడి,

; - మా పరిసనిదపా - మపదప పమగా రి రి గరీ ।
. . ఏ మి. . . కా. - ర . . . ణ. . . ము. . ।

। రీ,గసా సారిని నిధధా సా । గరిమపామా పాసని నిదామ ॥
। . . . . . రా. . . . . ము । దై. . . . . ॥ ఏలా

అ॥ ; - సా,ని నిదదా - సా రీ, గ రీ । సరి సరిగా గరిరీ , స । రీ రీగా గ రిరీ ; ॥
.. ఆ.. ల.. - ము సేయుట । కా ... ... .అ । యో.. ధ్యా.. .. ॥

(2) రిస - సా,ని నిదదా - సా రీ, గా గరిరీ । సారీ సరిగా గరిరీ , స ।
.. - ఆ.. ల.. - ము సే. యుట.. । కా. ... ... .అ ।

। రీ రీ,గరీ,గ సరీ, ; ॥
। యో..... ధ్యా.... ॥

(3) రీరిగ - రి స దా,సరిసాని నిదదా సా రీ, గ రీ ।
.... ఆ. ...... ల.. - ము సే. యుట ।

। సరి సరిగా గరిరీ , స । రీ రీపమమరి రీగా గ రిరీ ॥
। కా. ... ... .అ । యో..... .. ధ్యా.. ॥

(4) రీరిగ - రి సదస రీగరి సనిదమ పద - ద సా, సా, గా గరిరీ ।
... ఆ.,. ... . ల.- ము.. సే. యుట.. ।

। సారీ సరిగా గరిరీ ,స । రీ రీగా గ రిరీ ; ॥
। కా. ... .అ । యో.. ధ్యా .... ॥

(i) రిసా - దగరిసా - సా,ద రిసాని ని దదా పాదమ ।
... పా.ల న - సే.. ... యు.. ట.. ।

। పా సనిదప మగ । రిస రిమరి మపా ॥
। కా .... ఓ. । .. రా.. ఘవా ॥

(iii) ; , - దగరిసా - దసరిగ రిసాని ని దదా పాదమ ।
... - పా.ల న - సే. ... ... యు.. ట.. ।

। పా పరిసని దప మపదప । మగరిస రీపమమగరీ మపా ॥
। కా .... .. ఓ... । .... రా..... ఘవా ॥ ఏలా - - -

చ॥ ; , - పీ, ద దపా - మా,పమా,ద పమగా రీ రిగరీ ।
... - యో.. గుల - జా.... ... . చే.. ।

। రిగపా పరి పమగారీ । గరీగ సా, రిమమాపా ॥
। ... టం ...దు । కా.. .... భ వ. ॥

; , - మఖదపా - రి మపాదప మదపమగారి గరిగ ।
... - రో.గుల - బ్రో. . . . . చే. . ।

। పా పారి పమగా గరిరి । మా ; , పదపా ॥
। .. టం . . . దు.. । కా . . శ. త ॥

రాగరత్నమాలికను రచించిన
త్యాగరాజువికి వర మొసంగేటందుకా ॥ ఏలావతార - - -

గమనిక : "ద" స్వరము మీద "X" గుర్తు
ఉన్నచోట్ల అన్యస్వరమగు శుద్ధదైవతం పలుకుతుంది.

****

శంకరాభరణం రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ,- సా,పా, దపమగ పమగరి - గా మా పా,మపా ।
. ఏ. వి. . . . . త ము న . . . ।

।, సనిదానీ సా ; । సనిదా దరిసని దపామ గమపమ ॥
।. నై. . న గా.. । . . . . ని . . . . . . ॥

(2) గరి - సా,పామ దపమగ పమగరి - గా మా పమపదాపపా ।
. . ఏ . వి. . . . . _ త ము న . . . . . ।

।, దా,నీ, సా,రి సనిదా । నిసరీ సనిదని దపామ గమపమ ॥
।. నై.న. గా.. . . . । . . . . ని . . . . . . ॥

(3) గరి - సా,పామ మపదపాద పపమగ - గామా పదనీసనిదాపా ।
, ఏ . వి . . . . త.ము న. . . . .

।, సనిదానీ సా,ని దనిసరి । గమగరి సనిదా గరిసనిదప పమ ॥
।. నై.న . గా .. . . . . । . . . . ని. . . . . . . ॥

(4) గరి - సా,పదపాద పపమగ గాపమమా,రి - గా మా పదనీసనిదాపా ।
. . ఏ .వి. . . . . - త ము న. . . . . . ।

।, సనిదానీ సరిగమగరి గరి । సరిస నిసని దనిద పదప మగపమ ॥
।. నై. . న గా. . . . . . . । . . . . . . ని. . . . . న . . . ॥

(i) గరి - గా,మా, పమపదాపపా -, గమపదాప దపమగమగరీ ।
. . న్నే. లు. కొ. . . . . వ . . మ. వ . . సు. . . . . . ।

।, గామపమగ రిగరీ సా ।/సా,రీ సనిదని దపామ గమపమ ॥
।. రా. . . . . దా । రా.. . . . . మ. . వ . . . ॥

(ii) గరి _ గమా పదపీరిసపదదపా, గమపదాప దపమగ మగరీ ।
. . న్నేలు కొ. . . . . . వ . . మ. . . . వ . . . సు. . ।

।, గమదపమగ మగరిగ రిససా ।/గరిసనిద రిసనిదప సనిదపమమ ॥
।. రా.. .. . . దా.. । రా. . . . . మ. . . . . ॥

గరి - సా,పా, దపమగ పమగరి - సనిదపమగ మపాదనీసా - - -
. . . ఏ.వి . త. . . ము. . . - నై.. . న . గా . . . వి - - -

అ॥ , మమద పమగ మా పా - మపదని సనిసా ।, సనిసారిగ రిససా సనిదని ।
. భా . . . . . విం చి . చూ. . . . .చు । . ప . . . . ట్ల . . నీ. . . ।

। సా నిసరిసారి సనిదని దపా, ॥
। . . . . వే .. ॥

(2) , - పసని దపమ దపమగ మా - గమపమ పదాప పదనీ సా ।
.. భా.. . . . విం. . . చి - చూ. . . . . చు ।

।, సని సరిగరి గమగరిస సనిదని । సా నిసరిసారి సనిదని దపా, ॥
। . ప. . . . . ట్ల . . . . నీ. . . । . . . . వే .. ॥

(i) , - పమపదనీ సారిగరిససా - సనిదని దపమా పదనీ సా ।
. బ్రో. . . . వ . . వ . . - లె. . . ను . . గా. . వి ।

। మామ పస సనిదని దపా, ।, గమపదాప దపమగ గమపమ ॥
। వే . . . . , రె.. । . వ్వ. . . . రు. . . . . . . ॥

(ii) గరి - పమప పదని సరిగామగ రిససా - నిసరిసారి సనిదని
. . బ్రో. . వ .. వ. . . . లె. . - ను.. . . . . . .

దపమా పదనీ । మా పగగరి సనిదని దపా, ।, గమపదాప
గా . . వి . . । వే . . . . రె.. । . వ్వ. . . .

దపమగ పమగరి ॥ సని -
రు. . . . . . . ॥ . . - ఏవితమున - - - -

చ॥ , - పాదపమగ మపా, - పాపమ గమపమగరి గా,మా, ।
. . సా. . . . జౌ ... - త్కా.. . . . . ర.ము. ।

। పా మా పాసా సనిదని । దపా, గమపదాప పపమగ పమ ॥
। . . పి . . వే. . . । . . . పి. . . . దు. . . . . ॥

(2) గరి - గామదపమ పా ; - పాపమ గమపమ గరి గా , మా , ।
. . సా. . . . ఊ . . - త్యా. . . . . ర . ము .

పా మాపాసా సనిదని । దపా , ; గమదపమగ పమ ॥
. . పి .. .. వే. . . । . . . . . పి. . . . . . దు . ॥

(3) గరి - గా మాదపపమమా గమపా - ; గ మపమగరి గా , మా , ।
. . సా . . . . . . ఊ . . - . త్యా... . . । ర . ము . ।

। పా మా పాసా సనిదని । దపా , ; గమదపమగ పమ ॥
. . . పి . . వే. . . । . . . . పి. . . . . దు . ॥

। గరి గా , మా , మదపా పపమగ । రీ గమపమ మగగరి సా ॥
। క. టా . క్ష , ము. . లే. . . । క ఎ . . . వ . . . రు ॥

; , - సప పమ గామప । మగరీ గాగమ పదాప పా ॥
. . బ్రతి కి . రి . . । . . . . . . జ . . గత్ ॥

సాక్షి యైన జీవనజదళాయ
తాక్ష త్యాగరాజ పక్ష ఇపు ॥ దేవితమున - - - -

****

సారంగ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - గామా । పా ; ; పమ ॥ పనిద దాప । పమపా పదనీ ॥
.. ఏ . । హి.... త్రి . ॥ జ. . గ . । దీ . . ... ॥

సా ; సరి । సనిదని ద పపా ॥ ప మపదపద । ప మమా ; ; ॥
శ .. .. । .... శం. . ॥ భో ..... । మాం. .. .... ॥

(2) ; - పాపమ । ప దదని ద పపా, ॥ పనిద దపపా । నిదపమ పదనీ ॥
.. ఏ . . । హి. . . త్రి . . . ॥ జ. . గ . . । దీ. . . ... ॥

సా,రిసని । సదసని ద పపాద ॥ నీసనిద పా, । ప మదప పమమా ॥
శ .... । .... శం. . . ॥ .... భో. । మాం... . . . ॥

(i) ; ; - పా । ద నిదా పా ; ॥ మమద పమరి । గమపద పమరిగ ॥
.... పా । హి. . పం.. ॥ చ . . వ . . । దీ . . . . ॥

గామరి । రిసా సా ; ॥ ; ; స ని । ద పపా, పమమా ॥
శ . . । . . .. ॥ ... శం. । భో. . . మాం... ॥

(ii) ; - మపదని । సారిసనిద - నిదద పపా ॥ పనిద దపమరీ, ।
.. పా. . . । హి.. . . .. పం . . ॥ చ. . న. . .. ।

। గమపద పమరిగ ॥ గగా,ప మమా,రి । రిససా
। దీ. . . .... ॥ శ . . . . ., । . . .

అ॥ ; - సాగరి । రి ససా,/సా ; ॥ సా సా ; సాగరి రి ససా ॥
.. వా . . । హి. . . నీ.. ॥ .. శ ... రి . . పు . . ॥

; స ని సా । సరిరిగ రిససా, ॥ ని నిరి ససద । దనిదా దపపా ॥
.. ను . త । శి. . . వ. . .. ॥ సాం. ... । ... బ . . ॥

(2) ; - రిప సాగరి । రి ససా ;/సా ; ॥ సా, సా, । సనిగరి రిససా, ॥
.. వా. . . . । హి. .... నీ .. ॥ . .. శ.. । రి. . . పు.... ॥

; సాసగ । గరిగరి రిససా, । నినిరి ససద । స సనిద దపపా, ॥
..ను . . । త. . . శి. . . ॥ వ . . . . . । సాం. . . బ . . . ॥

; - సనిగరి । రి ససా ; సా ॥ దపి దపపా । ప మపా పదని ॥
.. దే. . . । హి. . .. త్వ ॥ దీ. . . . । య . . క . . ॥

సా ; సరి । స నిదని దపపా, ॥ ద దప మరి । సనిదపమరి గ మే ॥ రిస
రా .. . . । బ్జా. . . వ . . . ॥ లం. . . . । . . . . బం . ॥ . .

చ॥ ; పా ; । పా ; పా ; ॥ దాని దపపా । పమపా పదని ॥
..రా.. । జ .. శే.. ॥ ఖ . ర. . । క . . రు. . ॥

సా ; , రి । సనిదని దపపా ॥ ; పద పద । పమగా గమారి ॥
ణా.... . । . . . . పా. . ॥ .. గ. ర. । న . . గ . . ॥

; గాగా । సనిదాపా పద ॥ పమ రీ ; । గమపద పమరిగ ॥
.. రా. । జా. . . త్మ. ॥ జా . . .. । ర . . . మా. . . ॥

గామరి । రిసా ; ; ॥ ; ; ; । ; ; ; ; ॥
ణ .. .. । .. .. ॥ ..... । .... ॥

రాజ రాజ పరిపూజిత పద త్యాగ

రాజ రాజ వృష రాజాధి రాజ ॥ ఏహి శ్రీ జగదీశ - - - -

****

కళావతి రాగం - ఆది తాళం

(కృతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; - పామా మగసా రీ । సా ; ; సా । ధా సా రీ ప మ ॥
...... ఒ క పా. . రి । చూ ... డ । . గ రా. . ॥

(2) గసరీ ; - పామప మగ సారీ । స రిమగసా సరి । సధసా ; సరి ॥
దా. ... ఒ క . పా. . రి । చూ. . . . డ. । గ. రా . . . . ॥

(3) మగసరీ, పామగ పమగసరీ । స రిమపదా పమ । పద సా దసదప ॥
దా . . .. ఒ క . పా. . . రి । చూ. . . . డ . । . . గ రా. . . ॥

(4) పమగసరీ - పదపమ పమగసరీ । స రిమపదా సరి । మగసా సదపమ ॥
దా . . . . ఒ. క . పా. . . రి । చూ. . . . డ. । . . గ రా. . . ॥

పమగ ససరి -
. . . దా. . - ఒకపారి - - -

అ॥ ; ; ; - పామా పా ; దా । సా ; ; సరి । సా దా ; దస ॥
...... ఊ క మా.. న । సా .... ర్చి. । త పా..ద . ॥

(2) పదాపా, - దదపమ పదసాదా । సా ; ; స రి । మా మగసా రీ ॥
స . దా ఊ. క . మా. . న । సా ... ర్చి. । త పా. . ద ॥

రిసద సదప పదపమ పదసా సా । సా రీ సా స ద । పదసా సదపమ ॥
స. . దా. . ఊ. . . ద్ధాం.. త । రం . గ ము. । ద.ము తో. . . ॥

పమగ సరిమ -
. . . . . . - ఒకపారి - - - -

చ॥ ; ; ; - పా పా పా ; పమ । దపా దా, పా । దపా ప దాపా ॥
...... వ రు లై.. న . । ది . గీ. ఉ । బ . చం.ద్ర ॥

పాద ద ప మ పామా మగసారీ । పా, ధా, సా । రీ మగసా రిమ ॥
వి . భా . . క ర మౌ. . వి । వ. రా దు । బ రా. . మ. ॥

పా ; ;- పాపమ పా ; దా । సా ; ; సరి । మా మగసారి ॥
పీ .. కరు . ణా.. క । టా.... క్ష. । ము చే. . త ॥

రిసద సదప పా దా, సా, సా । నిదాపా, పద । పద రిసదాపా ॥
వె. . ల. . సి రే. గా. ని । త్యా. గ. రా. । . . జ. స . ॥

పమగ సరిమ -
ప్పు. . త. . - ఒకపారి - - - -

****

హరికాంభోజి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - దపా దా, నీదా ॥ పాదప దనీద దాపా ॥
.. ఒక మా. ..ట ॥ ఒ క . బా. . ణము ॥

(2) ; - దపా దాని నిదదా ॥ పదదప దనిసని నిదద ప ॥
.. ఒక మా. ట. . ॥ ఒ. క . బా. .. ణ.ము. ॥

(3) మా - దపా ద నిస నిదపీ ॥ దపదప దనిసారిసనిద ప నిదా ॥
. . ఒ క మా.. ట. . ॥ ఒ. క. బా. . . ,ణ . ము. . ॥

(4) పమ - దప ద నిసారిస సనీ,దా ॥ పాదప రిసనీ దా పా ॥
. . ఒక మా. . . . . .. ట ॥ ఒ క. బా.. ణ.ము. ॥

మా మగా మమాపా ; ॥ పాదని సా,ని నిదదప ॥
. . ఒ క ప . . త్నీ. ॥ వ్రతు. దే. . . . . . ॥

(5) మా - పద ద నిసారిస సనీ,దా ॥ పదనిస దనీద దాపా ॥
. . ఒక మా. . . . . . .ట ॥ ఒ. క. బా. . ణము ॥

; మగా మపమ ప దాప ॥ పదనిస గరిరిస సనినిద ॥
.. ఒక ప . . త్నీ. . ॥ వ్ర. తు. దే. . . . . . . ॥

పమ -
. . - ఒక మాట - - - -

అ॥ ; - దనీ సా,సా సా ॥ సనిదప దాదని సా ; ॥
.. ఒక చి.త్ర ము ॥ క. ల. వా . . దే .. ॥

(2) ; - దదని సా,సనిసా ॥ నిసరిగ మగగరి సా ; ॥
.. ఒక. చి .త్ర.ము ॥ క.ల . వా . . . దే.. ॥

(3) ; - దదని నిసా సనిసా ॥ సరిగా మగరిస రి ; ॥
.. ఒక . చి. త్ర.ము ॥ క.ల వా. . . దే. ॥

మాగా మగరీ గరిసా ని పరీగరిసని రిసనిద నిద ॥ పమ
ఒ క నా . . డు ను మ.అ. . వ. క. . . వే. ॥ . .

చ॥ ; - ప పా పా, దనిసని ॥ ద పదా దపీద నిదదప ॥
.. చి ర జీ . వి. . . ॥ త్వ.ము ని. . ర్జ. ర . ॥

మా నిదాపా, మగమా ॥ ప దదప దనినిస నిదపా ॥
. . వరసౌ. ఖ్య.మొ ॥ సం. . . గు. .. నే. . ॥

ధర బరగే దేవుడే - త్యాగరాజ నుతుడే ॥ ఒక మాట

****

శుద్ధసావేరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - రిమరిమ పా ; పమపా ; । ; మపాదపా । పమ రిమరిస రీ ॥
.. ఒరు. ల నా.. డు. కో.. । .. వ ల సిన । దే. .... మి ॥

(2) ; - రి రీ మ రిమపా దప మపదప । దా పదసీ దపా । దప మపమరి మమ ॥
.. ఒరు ల నా. . డు. కో. . . । . వల. సిన । దే. . . . . మి. ॥

(3) రిస - రి రీ మ మరి మప పమ పదసద । సా దరిససా, దపా । సదపమ
. . ఒరు ల నా. . . డు. కో. .. । . వ. ల . . సిన । దే . . .

పమ రి మ ॥
. . మి . ॥

(4) రిస - రిమరిమ పమరిస రిమ పదసరి । మరి సరిససా, దపా ।
. . ఒరు.ల నా . . . డు. కో. .. । . . వ.ల . . సి న ।

। రిస సదదప పమ ॥
। దే. . . . . మి . ॥

(i) రిస - సరీస ధ సరీ సారీ ; । ; రి మపదాప । మపదపపమ రిమ ॥
. . పరమ పా. . వ న.. । .. శ్రీ. . . . । రా ..... మ . ॥

(ii) రిస - సరీ స ధ సరీసా రిమపద । పమ పదసా ; । దసదపమరి మమ ॥
. . పరమ పా. . వ న . . . । . . శ్రీ. ... । రా. . . . . మ . ॥

(iii) రిస - సరీస సరిమా మరి రిమపద । సరి మరిస రిసద । సదప దపమ రిమ ॥
. . పరమ పా. . వ . న . . . । . . శ్రీ. . . . . । రా. . . . . మ . ॥

రిస -
. . . - ఒరుల నాడుకో - - - -

అ॥ ; - దాపా దపమ పదా పదసద । సాసా ; రీ సా । సదరిస దద ॥
.. ప రి తా. . పము తా. . . । శ క .. మొ ర । వి.ద. గ . ॥

(2) , ప _ దపా దపమ రిమపా మపదసే । దప దా ; దా । సా రిమరిస రి ॥
.. పరి తా.. ప.ము తా... । శ. క.. మొ । ర లి.ద.గ ॥

(3) ; _ దాపా మదపమ రీసా మప । దసే దపదా దస । రీమరి సారిస దదరీ ॥
.. పరి తా... పము తా. । .. ళీ.క మొ. । ర.. లి.. ద.గ ॥

(i) ; - దస రిమరీ రిసదదపా మప । దరి ససాదపా । మదపమ రీసా ॥
.. క. రు.ణ లే...క నీ. । .. వే నన్ను । చూ.. దగ ॥

(ii) ; - దస రిమరీ షమరిరిసా దస । రిమ రి ససా దపా । సదదప పమ రిమ ॥
;. క. రు.ణ లే...క నీ. । .. వే.. నన్ను । చూ... ద. గ. ॥

రిస -
.. - ఒరుల - - - -

చు॥ ; - రిమ మా మ రి మా మా రిమరిస । రీ మపదా పా ॥
.. దే. వ త్యా.. గ రా... । జ వి.ను త ॥

। మద పమ రిసరీ ॥
। స. న. క.. ॥

; - రిమపా రిమప దపమ రి మరిస । ; రిమా రిమా ॥
.. భా.వ నీ..... య... । .రఘు కుల ॥

। పద రిస దదాప ॥
। తి. ల. క.. ॥

ఈ వరకును నాదు తను వలయక
నీవే తెలుసుకోవలె గాక ॥ ఒరుల - - - -

****

కాంభోజి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ సా,రిగారీ గామగగారీ - సారిగరీసా, సరిసపా, ।
ఓ. . . . . రం.గ. . ।

। సన్నిధా ధా సా ; । ; ; సరిరిస ॥
। శా. . . యా. । ... . ॥

(2) సారిగ రీ రిగామ మగారి - సరిగరి గమగరిసా సరిసపా, ।
ఓ. రం.గ... ।

। రిసన్నిధ ధా సా ; । ; ; ; రీ ॥
। శా. .. . యా.. । .... ॥

(3) గామగ గరి రీగరి రిస - సరిగరి గమగరిసా స గరి రిసపా ।
ఓ . . . . రం. . గ. . ।

। పారిసన్నిధ ధా ధధసా, । మా మగగా మా పా ॥
। శా. . . . .. యా. .. । పి లి. . చి తే ॥

(4) నిదదప పమగా మగరీ - సరిగరి పమగరిసా స గరి రిసపా ।
ఓ. . . . . రం. . గ. . ।

। పారిసన్నిధ ధా రిసధా సా । మా మగగా మా పా ॥
। శా. . . . .. యా. . . . । పి లి. . చి తే ॥

నిదాప దా నినిదప - దనిదని దా పా దనిదా, ।
ఓ. . .. . .య. - ను. .. చు రా . . . . ।

। దమ పా ; మా । పాదస దప దపమగ పమగరి ॥
। రా. .. .. .. । దా. . .. . ॥

(5) ఓ రంగశాయీ - - - 3 వ సంగతి పాడి,

నిదాపదా దాసీనిదదప . దని దని దా దపాద సా ।
ఓ . . . య. . . . . . - ను. . . చు రా. . . . ।

। పద సారిగరిస సనిదా । పాదస దాపా పమగా మగరీ ॥
। రా. . . . . । దా. . . . . ॥

(6) సరిగమపదసరి గమగరిసా పద - రిసనిద పదదపమగ రి గా రిససా ।
ఓ. . . . . - . . . . రం. గ. . ।

। సారిసనిప ధా సా ; । పా,మ మగగా మా పా ॥
। శా. . . . . . యా. । పి. . ల. . చి తే ॥

దా దానీ నిదదప ద ప - దారిసనీ నిదదా దపాద సా ।
ఓ . . . . . . య. - ను. . . చు. . రా. . . ।

। పద సారిగ రిస సనిదా । మా పాదస దపమగ పమగరి ॥
। రా. . . . . । దా . . . . ॥

(7) సరిగమ పదసరి గామగ రిసనిద పద - రిసనిద పదదపమగ
ఓ. . . . . - . . . .

రి గా రిససా । సనిపా ధా సా ; । ; ; ; ;
రం. గ. . । శా. . . యా . । ... . ॥

అ॥ పా ; ; మా - మపాద పమమా మగామ పా ।
పా.... రం -. . . గ. . వ. . రు ।

। పా మపదని నిదదప । దా ; దానీనిదామ ॥
। రు జా. . . . . . । చి . . . . ॥

(2) మప దసనిదపా పానిద - దపదప పమమా, మగామ పా ।
పా . . . . . . రం. - . . . . . . గ. . . వ. . రు ।

। పా మపదని నిదదప । దా ; దానీ నిదదమ ॥
। రు జా. . . . . . . । చి. . . . . ॥

(8) పా ; ; మాపద - పదనిద పమమ్యాద పమగమ మపా, ।
పా .... రం. . . . . గ . . . . వ . . . ఉ . . . ।

। పా మపదని నిదపా । దపాద పా సరిగా ॥
। ఉ జా. . . చి. . । కై . . . . . లా ॥

మగ మగరిగరిపా, సని - నిదదప దా మగరిగ రి పా రి ।
పా. . . . . . . పు. - . . . . ఉ కా . . . . ।

। సనిదా దపాద పా మా । పా,దనిదప దపమగ పమగరి ॥
। . . . తే. . . . । దా. . . . . ॥ ఓ రంగ -

చ॥ మా ; ; మగామ - పా పా మప దసనిద । పా దా ; నిద ॥
భూ ... లో . . . . క వై. . . . . । .. కుం. ఠ . ॥

। దపాద పా,ద ద నీద దపదప ॥
। మి. . ది . . యు. . వి . . . ॥

(2) ప మమా, మామద పమగా - మపా, పా మప దానిదదప ।
భూ. . . . . . లో. . . . . . క వై . . . . . . ।

। పా దా,ప దా దనీద । దపాద పా,ద ద సనిద దపదప ॥
। . . కుం. . ఠ . . । మి . . ది . . యు. . . వి . . . ॥

(3) మప దసనిద పా పా,నిద - దా,ప పమమాద పమగమ పా, మ ।
భూ. . . . . . లో. . . . . . క . . . వై . . . . . . ।

। పా దనిదాప దా దపీప । దపాద దపాద ద సనిద దపదప ॥
। . కుం. . . . ఠ . . । మి. . ది . . యు. . . వి . . . ॥

(4) గమాగ మపామ పదాప దసనిద - దపదప పమమా, , మపదానిదదప ।
భూ. . . . . లో. . . . . క . . . . వై . . . . . . ।

। పా దనిదాప దనిదా । దస సారిసనిసద ద నిదా ॥
। . . కుం. . . . . ఠ । మి. ది . . . . యు. వి ॥

దని నిదదా దప పా,మ - పదావ పమమా మప మవదస । దపా, ;; దప ॥
నీ. ... .. లో. . - ... న . . నీ. .... । వే...., యు. ॥

। దా నీ నిదదప దనిదా ॥
। పొం .... .. గి ॥

దపాద సా, ప దని - దా దని దపాద పమగమ । పా మప దసనిదపా ; ।
శ్రీ. . . .. . లో. - ల దై. . . . యుం. . . । టే మా. ...... ।

। మా పదపద పమమా గా ॥
। చిం .... త ॥

పమగా రీ గామప మగ - మగ రీరిగ రిసా, ; । సరిగస రీ మగరిగ ।
దీ . . . రే . . . . . - దె. ... . । .... . న్న. .. ।

। రి ససా ; ; ; ॥
। డో. ...... ॥

మగగరిసా నిద - దప పమమా, మగామపా । పా మప దసనిద పా ।
మే.... లో. - .. . ర్వ . . . లే . . . । ని జ. ను. . . ల ।

। ; , దనిద పా, మ ॥
। ... మిగుల నొ. . ॥

పాదప పమమా ; మగామ - పా మప దా, నిదపా, ।
గి .. లి . . .. ది . . - వ్య రూ. ... ప . . ।

। దపాద సా, ద దానీ నిదదా । ;; దా, సనిదపా ॥
। ము. . .... ను. ... । .... ము. ... . ॥

దపాద సా పదసరిరీ సరిగా రిగ । మగ రిగా రిససరి సరిససా, ।
త్యా. . ల స. రు.ల యు.రము . । సు . గ . న. . . వ. ... ।

। సపదా సా ; ॥
। చ్చి. . తి .. ॥

మగగరిపా సనినిదదప దా మ గగరి పా , రి । సనిదా ద పాద పా\మా ।
శ్యా. . . గ రా. .. . . . జ హ్యా. . . .. । . . . ధ్యా. . . . ।

। పాదస దప పమగా పమగరి ॥
। ష. . . . . ణ. . . . . . ॥ ఓరంగ - - -

****

కన్నడగౌళ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; - రిగమా పా ; పమ । పా ; ; నిద । పమ పా ; మప ॥
...... ఓ. ర జూ.. పు. । జూ... చే. । ది. న్యా. య. ॥

(2) మగగా సా , - రిగమా పా ; పమ । పానీ ; నిద । పమ పా ; మప ॥
మా.. ... ఓ. ర జూ.. పు. । జూ... చే. । ది. న్యా. య. ॥

(3) మగగా సా , - రిగమా పా ; పమ । పనినిసాని నిద । పమ పా ; మప ॥
మా.. ... ఓ. ర జూ.. పు. । జూ.... చే. । ది. న్యా.. య. ॥

(4) మగగా సా , - రిగమా పాసా సని । నిగస సనినీ నిద । పమ సనిదప మప ।
మా.. ... ఓ. ర జూ. పు. । జూ.. ... చే. । ది. న్యా... య. ॥

(5) మగగా సా , - రిగమా పాసా సని । నిస రీమగగాసా నిద । పమ పా ;
మా.. ... ఓ. ర జూ. పు. । జూ. ..... చే. । ది. న్యా.

మపమ ॥
య.. ॥

మగగాస సా ,/సా , స సా ; సా । నిగస సనినీ నిద । పమ పా ; మప ॥
మా... ... ఓ. రఘూ. త్త । మా.. నీ.. వం. । టి. వా.. ని. ॥

(6) మగగా పా , - రిగమా పాసా సని । నిస రీమగగాసా సని । నిదప మపా మప ॥
కి. . ... ఓ. ర జూ. పు. । జూ. ..... చే. । ది.. న్యా. య. ॥

మగగా సా, - పసా ససా ; సా । రిగమ గసా సని । నీనిదపా మపా మప ॥
మా.. ... ఓ. రఘూ. త్త । మా.. నీ. వం. । టి... వా. ని. ॥

(7) మగగాస సా , - రిగమా పాసామప । నిసరీమగగా సా సని । నిదప మపా , నిని ॥
కి.. . ... ఓ. ర జూ. పు. । జూ. ..... చే. । ది.. న్యా.. య. ॥

దప మగసా - పసా ససా ; నిస । రిగమ మగగసా , నిద । పమ
.. మా.. ఓ. రఘూ. త్త. । మా.. నీ.... వం. । టి.

పసనీనిదపా మప ॥
వా.... . ని . ॥

మగగా సా , -
కి . . ... - ఓరజా - - - -

అ॥ ; ; ; - పమ పని నీ సా సా । రి గామా , మమ । గగస సా , గస ॥
. . . నీ . ర. జా . క్ష । ము. ను . నీ . । . . . దా . సు. ॥

(2) సనినీ నిదప - మపపని నీసాసా । రి గ మపామ మమ । గగస సా , గస ॥
ల .. కు. . నీ . ర. జా. క్ష । ము. ను . . నీ . । . . . దా . సు. ॥

(3) సనినీ నిదప - మప సనినిపా , నిసా సా । రి గమ పామ మమ । గగస సా, గస॥
ల . . కు. . నీ . ర. . . . జా . క్ష । ము. . ను . నీ . । . . . దా. సు.।

(i) సనినీ నిదప - పా , మ పాసా సా । నీ ; ; నిద । పమ పా ; మప ॥
ల. . కు. . - నీ . . కె . ట్టి । వా... వు. । లు . దె . ల్పు. ॥

(ii) మగగా సా , - మపామ పా/సా సా । నిగస సనినీ నిద । పమ పా ; పమ ॥
వే . . . . . . నీ . . కె . ట్టి । వా.. . . . వు. । లు . దె . ల్పు . ॥

(iii) మగగా సా , - మపామ పా/సా సా । నిసగస సనినీ నిద । పమ పా ; మపమ ॥
వే . . . . . నీ . . కె . ట్టి । వా.. . . . . వు. । లు . దె.. ల్పు . . ॥

మగగా సా ,-
వే . . . . - ఓరజూపు - - -

చ॥ ; ; ; - పా పా పా ; పా । పదప పమమా పా । పమ పాసా సా ॥
. . . మా న మిం. చు । కై. . న . . నీ । కు . తో . చ ॥

సనినీ నిదప మపసని నిదదప మప । మగగా సా, రీ । రి గా మా, మా ॥
క . . పో.. యి.న. వై. . . న . । మే. . మి. పు । ణ్య. రూ. ప ॥

పా ; ; -
మా. . -

దీనరక్ష కాశ్రిత మానవ సం -
త్రాణ గానలోల త్యాగరాజనుత ॥ ఓరజూపు - - -

అఠాణ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - పామా । పా ; ; ; ॥ పప మమాగ । రీసా రీ ; ॥
. ఓ . । రా . . . ॥ జీ . . . . । వా . క్ష . ॥

(2) ; - పాదస । పదాప పా ; ॥ మపదప మప । మగరిస రీ ; ॥
. ఓ . . । రా . . . . . ॥ జీ . . . . . । వా . . . క్ష . ॥

(3) మపదసాని । దాదస దపా , ॥ రీమా రిమపా మపదా । మపదప మగరిస రీ ॥
ఓ . . . . । రా . . . . . ॥ జీ . . . . । వా . . . . . క్ష . . ॥

(4) మపదసాని । దాదస దపా , ॥ మప దరిసని । దపమగ రిసరీ ॥
ఓ . . . . । రా . . . . . ॥ జీ . . . . . । వా . . . క్ష . . ॥

; - రిపమగ । రిరిస సరిమరి ॥ పా సనిధా । రీపా రీ ; ॥
. ఓ . . . । ర . . జా . . . ॥ పు లు . . । జా . చే . ॥

; - మగరీ । రీపమ పా ; ॥ మప దాపా । పమదప మగరీ ॥
. వే . . । రా . . నే . ॥ సి . . . । కు . . . . . . ॥

సరిమగరీ । సనిధా రీపా ॥ సగగ రీ , । దదపప మగరిస ॥
వే . . . . । . . . . . ॥ రా . . . . . । . . . . ॥

(5) రిమ - పదసరి । మగరీ సనిదా ॥ మప దరిసని । దపమగ రిసరీ ॥
. . ఓ . . . । . . . రా . . ॥ జీ . . . . . । వా . . . క్ష . . ॥

" । " ॥ " । " ॥

రిమ - ఓ రాజీవాక్ష - 2 వ సంగతి ....

అ॥ ; ; - పా । సనిదస దపా , ॥ మపదా ; । పా ; పా ; ॥
. . నే । ర . . . వి . . ॥ నా . . . । . . . పై ॥

; సనిదా । రీసా రీ ; ॥ సరిమ రిసపా । దరిసని దదాప ॥
. నే. . । ర . ము. ॥ లెం.. . . . । చి. . . తే. . ॥

(2) ; ; - దరి । సనిదస దపా , ॥ దప మగరీ । రిమపా మపదా ॥
. . నే. । ర. . . వి. . ॥ నా. . . . । . . . పై. . ॥

; మపదా । పదసా దసరీ ॥ సరీ సారిససద । రీసా రీ ; ॥
. నే. . । ర . . ము.. ॥ లెం. . . . . . । చి . తే . ॥

; సరిమగ । రీరిగ రిసా , ॥ దదరి ససా । దాదస ద పా , ॥
. కా. . . । రా. . . . . . ॥ ద. . వి. । బ. . ల్కె. . . ॥

దప మగరీ । రిమపా మపదా ॥ మప దరిసని । దపమగ రిసరీ ॥
వా. . . . । . . . రు. . ॥ రే. . .వి. । న. . . న్ను. . . ॥

ఓ రాజీవాక్ష - - - 5 వ సంగతి

చ॥ ; ; - పా । పా ; పా ; ॥ పప మమాగ । రీసా రీ ; ॥
. . మా । వ . ర . ॥ సు. గు . . । ణ . . ॥

(2) ; - పారిమ । మాపా పా ; ॥ రిమ మపాద । పమమా గ రిసరీ ॥
. మా. . । వ . ర . ॥ సు. గు . . । ణ . . . ఉ. . ॥

; ; రిప । మగరిమ రిసపా ॥ సరీ సనిధ । రీసా రీ ; ॥
. . మా. । వ . . . ర. . ॥ స. . . . । న్ను. త . ॥

(3) ; పారిమ । మాపా పా ; ॥ రీమా రిమపా మపదప । మమాగ రీరీ ॥
. మా. . । వ . ర . ॥ సు . గు. . . . . . । ణ. . .ఉ ॥

రిమ పాదప మగ । రీ రీసా ; ॥ సరీ సనిధ । రీసా రీ ; ॥
మా. . . . . . । . వర . ॥ స . . . . । న్ను. త . ॥

; - మగరీ । రీపమ పా ; ॥ దదస ద పా । పమదప మగరీ ॥
. దే. . । వ. . ర . ॥ ద. . య. । చే. . . పి . . ॥

; సారి । రిపమగ రిపరి ॥ మప దరిసని । దదాసె దపా , ॥
. బ్రో. । వ. . . గ. . ॥ రా. . . . . । . . . దా... ॥

పావన భక్తజ - నావన మహాను -
భావ త్యాగరాజ - భావిత ఇంక నన్ను ॥ ఓ రాజీవాక్ష

****

వాచస్పతి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - పా పా రీ ; రీ । గా ; ; పా । పా పమగా రీ ॥
... కం ట జూ.డు । మీ . . ఒ । క పా . . రి ॥

(2) గ మగ రిగరి - పా పా రీ ; సరి । రి గా , ; పా । పమ దపమగ గరి ॥
క్రీ . . ... కంట జూ . డు . । మీ . . . ఒ । క . పా . . . రి . ॥

(3) పమగ రిగరి - పాసని సరీ , సరి । రి గా , ; పద । ని దపమ గా గరి ॥
క్రీ . . ... కంట . జూ.. డు . । మీ . . ఒ. । క పా. . . రి . ॥

(4) పమగ రిగరి - గ రి రిసపాని రీ , రీ । గా ; ; పద । ని రి సనిద పమ ॥
క్రీ . . ... కం . ట . . . జూ.డు । మీ . . ఒ . । క పా. .. రి . ॥

(5) ని దపమగరి - గ రిరిసపాని రీ , రీ । గ రిసరిగమ పద । నిస రి గరిస నిద ॥
క్రీ . . . . . కంట. . . జూ.డు । మీ . . . . . ఒ. । క . పా. . . రి . ॥

పమగ రిగరి -
క్రీ . . ... - కంటజూడుమీ - - - -

అ॥ ; ; ; - పా పా దాని దా । పదా దపపా పా । దని నిపా , సని ॥
... బంటు దై . వె । ల . యు. . బా । గు. గా. . వి. ॥

(2) దనీ దపమ - పా ద ని నిపా , సని । దనీ ద పమ పద । ని దనిపా సని ॥
త. ప్పు. . బం.టు దై. . వె. । ల . యు. . .. । గు గా. . వి . ॥

(3) రిసని దపమ - ప ద దప దనిపా నిరి । రిసని ద పమ పద । ని దనిపా సని ॥
త. . ప్పు. . బం. టు. దై. . వె. । ల. . యు. . బా. । గు గా. . వి . ॥

స రి రి , - గ మపమ గా ; గరి । రి గరి రిసపా దని । పా ప సనిద పమ ॥
త. ప్పు. తం.ట . లె . ల్లి. । మా. . న. . కొ. । న్న వ. . . మ్ము. ॥

(4) గమగ రి గరి - గమ పాదపమ గా , గరి । రిగా రిసపా గరి ।
. . . . . . తం. ట. . . లె . ల్లి । మా. న. . కొ. ।

। నిని రిసనిద పమ ॥
। న్న. న... న్న. ॥

పమగరి గరి -
క్రీ. . . . . _ కంటజూడుమీ - - -

చ॥ ;;;- పా పా పా ; పమ । పాదా ; పా । పా మదపమ గరి ॥
... అ ల నా . డు. । సౌ.. మి । త్రి పా... ద . ॥

(2) రిగాగా ,-పా పా పా ; పద । దపమ పదా పా । పమ నిదపమ గరి ॥
సే . వ. అ ల నా . డు. । సౌ.. .. మి । త్రి . పా.. . ద . ॥

రిమగ గా , గమపా పమగా రీ । రిగా రినిసా సా । రీ గమపా పమ ॥
సే . . వ . చె . ల రే. . గి । పే. యు.. వే । శ పీ . . త . ॥

పా ;; -
తో . . -

బల్కి చూచినంత పులకాంకితుడై
బరగిన యటు త్యాగరాజుని క్రీ ॥ కంట - - -

****

నారాయణగౌళ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ;- మమా మా , మగరి మగరిసా । ; రిదప పమమా । మగారి సారీ ॥
.. క ద లే . వా.. . . . డు । . గా.. దే. . । రా . . ముడు ॥

(2) నీదాపా ; మగరి మగరి సా । ; రి మా పా , । మగరిస రిమపా ॥
క ద లే . వా. . . . . . డు । . గా . దే . । రా... ము. డు ॥

(3) ; - నిదా మపదాప మగ రి మగరిసా । ; రి మా పా , । మగరిస రి మపా ॥
. కద లే . . . వా . . . . . . డు । . గా . దే . । రా . . . ము. డు ॥

(4) నీదా దనిసా సనినిద దపపమ । నినిదప మగరిస । రిమరిమ ప మపా ।
కద లే. . వా. . . . . డు. । గా. . . దే . . . । రా. . . ము . డు ।

(5) ; - నిదా పమమా మగరి మగరిసా । ; రిదప పమమా । మగారి సారీ ॥
. కద లే . . వా . . . . . డు । . గా. . దే . . । రా . . ముడు ॥

; - పసాన్ని, ని ధధప నీధని । సా సనిసా ; । ; రిమా రి మా ॥
. క థలె . న్నో... గల . । వా . . దే . । . రా . ము డు ॥ కదలే - - -

అ॥ ; - పనీసా , సనిదస నిదపా । ; నిదని సా , । ; ; రీసా ॥
. మొదలే . తా. . . . . నై । . నా. . దే . । . . తుద ॥

(2) ; - ప పని సరిస నిదపమ పనిదని । నిదని స నిదనిస । సా , ని రీసా ॥
. మొద. లే. . తా. . . . . నై. । నా. . . . . . . । దే . . తుద ॥

; - రి రి రీ, మమగరి గరిసా । రిసపని నిదదా । సనిదప మగరిమ ॥
. మొ ద లే . లే . . . . . వి । వా... దై. . । నా. . . దే . . . ॥

పమ - ని దా ని సా
. . - క ద లే . వాడు - - -

చ॥ ;-పా, పపా పా, ద దమగరిగ । రిస రిపమ గరిగ । రిసధీ పాపా ॥
. క. ల్పన లె.. న్న..డు. । .. లే.. ... । దు.. .సం ॥

;రిమరి మపా మగరిగ రిపా। సధిధధి పా;। మగరిస రిమపా ॥
.క.. ల్పము లే... గం । వా... డు. । శే... ..ష ॥

తల్ప శయనుడే వాడు శ్రీ

త్యాగరాజనుతు డైనాడు ॥ కదలేవాడు

****

తోడి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ,- మనిద దప పా,ద- పమాప మగగమాగ రీపా,రి।
. కద్ద. ను. వా...-రి.. కి.... కద్దు..।

। గరిగస పారినీ పా। సరిసనిధా ధనినిసా, పా॥
। క.ద్ద. ని.. మొ।..ర.. ల.వి.. డు॥

(2) ,- మనిద దప పాదప- మాపమ మగగమాగ రీసరి సారి।
. కద్ద. ను. వా..- రి.. కి.... కద్దు...।

। గగరీ గగసా సారినీ సరిగరి। రిస రిసనిధ ధని పారినీ సా॥
। క.. ద్ద.. ని.. మొ...।.. ర... ల. వి.. డు॥

(3) ,- మ పీ,సనిదదా దనిపారిస- పా పీ,దపమ గా గరిరీ।
. క ద్ద..ను.. వా.....- . రి. కి.. క ద్దు..।

। రినిరీ రిరిగా మగరిప సరిగరి। రిస రిసనిధ ధని పాపా॥
। క.. ద్ద.. ని... మొ...।.. ర... ల. విదు॥

(4) ,- మ పీ, స నిదదా, నిద సని- గరి సని రిసనిరి సనిదప మగరిస।
. క ద్ద.. ను... వా...-రి... కి... క... ద్దు...।

। సరిగమ పదనిపాని దపమగగరి। పా రిసనిధ ధని పాపా॥
। క... ద్ద.... ని.. .మొ.।. ర... ల. వి డు॥

(5) ,- మ నిదసని నిదదా, దనిసరి- గ రిని దమ మగరిస సరి।
. క ద్దు.. ను... వా... . రి. కి. క... ద్దు.।

। గమ పాదపపమ మాపమగా గరిపా। సరి సనిధా ధని నిపా, పా॥
। క. ద్ద.... ని... మొ..।..ర.. ల. వి.. డు॥

(1) ,- సరి గామా పదపాద- దాదని పా పారిగ రిస।
. పె. ద్దల మా...- ట.. లు నే.. .డ।

। నీ సరిసాప పా, దనీ దని । దపా, మాపాదప మాదప పగమా ॥
। బ ద్ధు. . . మౌ. . . . . । నో. . . . . ॥

(ii) , - రీ రిగమా గమపా మపదా - పదనీ దనిసా సని నిగరీసా ।
. పె ద్ద. . ల. . మా. . - ట. . లు. . నే. . . .ద ।

। నీ సరిసాప ప దనిస రిసేసని । ద పా, మాపాదప మపదపాద పమగమ ॥
। బ ద్ధు. . మౌ. . . . . . . । నో . . . . ॥

(iii) , - గ మగమప పమపద ద పదని - నిదనిస సనిసరి సారిగ రీసా ।
. పె ద్ద. . . ల. . . మా. . . - ట. . . లు. . . నే. . . ద ।

। పదనిస రి ససని దపా, మాపాదప । మప మపదప మప పమగమ ॥
। బ. . . ద్ధు. . . మౌ. . . . . . . । . . . . నో. . . ॥

(6) ; - మగమాపీ దనీద పదాప - మపదపామ గారి రి పా, రి ॥
. క . ద్ధ . ను. . వా. . . రి. . . . కి . క ద్దు . ॥

। సరిగమపద మపదపమ గరిగా గ రి । పా రిసన్నిధ ధన్ని పా పా ॥
। క. . . . . ద్ద. . . . వి. . మొ. . . . ర. . . ల. వి డు ॥

అ॥ , - ని సరిసాని నిదదా దనిసా -, నీ, దపమ పదపాగ మా ।
. అ ద్దం... పు. . చె. . - - క్కి. . ళ్లి. . చే. . . . . ।

। , ద దా దాదనిసా సా । స నిదనీద ద ని ని సా, సా ॥
। . ముద్దు గా. . . రు । మో. . . . ము. జూ. . డ ॥

(2) , - నీ సరిసాని నిదదా దనిసా - ద ని సరిని దపమ దపాగ మా
. అ ద్దం. . . పు. . చె. . - క్కి. . . . . . ళ్లి చే. . . .

। , మదపదా, నిదాని సా సా । స నిదనీద ద ని సా సనిదప ॥
। . ము. . ద్దు. గా. . . రు । మో. . . . ము. జూ డ. . . ॥

(3) దని - సగరిరి సని నిదదా దనిసా - ద ని సారిస ని దపమ దపాగ మా
.. - అ. .ద్దం.. పు. . చె. . - క్కి. . . . . . ళ్లి. . చే. . .

। ; మసని నిదదా దని దనిసా, సరి । రి సనిదదా ద ని ని సా, సా ॥
। . ము. . ద్దు. . గా. . . . . రు. । మో. . . . ము.జూ. . ద ॥

(i) , - పాదనిసా సరి సరిగా - , గరిసారి స నిరిస సదనీ ।
. బు ద్ధి. . క. ల్గి. . - . న. . ట్టి మా.. . . . . ।

। సారిగరిసా నీసరిసానీ । దా, నిసనీదా పాదమ పా ॥
। వ . . . ర్థ రా. . . వ । దే . . . .మి రా . . . . ॥

(ii) , - పాదనిసా సరి సరిగా - , గరిసారి రి నిరిస సదనీ ।
. బుద్ధి. . క. ల్గి. . - . న. . ట్టి మా.. . . . . ।

। సరిగరి రిససని నిసరిస సనిదా । దనిసని నిదపమ మపదపాద పమగమ ॥
। వ. . . . . ర్ధ. రా. . . . . వ । దే. . . . .మి. రా. . . . . ॥ కద్దను . . .

చ॥ , - దాదదా పా - , దపమాపా పమ గ మా ।
. నిద్దుర ని - . రా. . క రిం. . చి ।

(2) , - దాదదా పదనిస - నీ దపమా పా, ద పమగా మా ।
. నిద్దుర ని. . . . - రా. . క . . రిం. . చి ।

(3) , పద నిసనిదా, పా పదనిద - దప దపమా పదపాద పమగ మా ।
. ని . ద్దు.ర . . . ని. . . . . . రా. . క. . . రిం. . చి ।

(4) , - మనీద పదపద పా దప - మా పాద పమద పమగా మా ।
. ని . . ద్దు. . . ర ని. _ . . రా. క . . రిం. . చి ।

(5) , - మనీద దప పదాప పదనిస - రిస నీ, దపమ దపాగ మా ।
. ని . . ద్దు. ర . . ని. . . . . . . రా . క . . రిం .. చి ।

। , - ప ద నిస నిదదా పా । , ద పమా పా పపమగ మా ॥
। . ము. ద్దు. గ. . తం । . బు . . ర బ. . . ట్టి ॥

(i) , - గామ పద దనిపా - దని సరిని దపమ గా పమగరి ।
. - శుద్ధ మై. న. . - మ. . . . న. . ము తో. . . ।

। సని పా సరి గా మా । పాదా దపపమ పదపద పా ॥
। . . సు స్వ. ర ము । తో. . . . . ॥

(ii) , - గామ పద ని సరిస - దని సరిని దపమ గా పమగరి ।
. శుద్ధ మై, న. . . - మ. . . . న. . ము తో. . . ।

। సని పా సరి గా మా । పదనిద దపపమ పదపద పా ॥
। . . ము స్వ. ర ము । తో. . . . . ॥

సద్దు తప్పక భజియించే భక్త పాలనము చేయు
తద్దయాశాలివి నీవు త్యాగరాజ సన్నుత ॥ కద్దనువారికి – – –

****

వరాళి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

[త్యాగరాజ ఘనరాగ పంచరత్న కీర్తనలలో నొకటి]

ప॥ ; - పపా దపమ - గా గరిరీ , ససా । ; సారిసన్నిధ సా , ధిసా । గరిగా ; రి గ ॥
. క న కన . - రు చి . . . . రా । . క న . . . క . . వ । స . న . ని . ॥

(2) మా - పపమ పదని దపమ - పాదపమరి గా గరిరీ సా ।
న్ను క న . క . . న . . - రు . . . . చి . . . రా ।

। ; పా , రిసన్ని గగా । గాగమ పా , పామపదప ॥
। . క . న . . క వ । స . . న . వి న్నూ . . . ॥

(3) పాదమ - సా , సనీ దనీ దపమ - గమపద నిసరిస నిదపమ గా , రి ।
. . . క . న . క . న . . - రు . . . . చి . . . రా . . . ।

। రిస సరిగరిసన్ని గాగరిరీ । గామా గమ పా పద ని సరిస ॥
। . . క . . న . . కవ . . । స . న . . ని . న్నూ . . . ॥

(4) సారిని - దదని సారిసని దనీదపమ - గమపద నిసరిని దపమ గా , రిరీ ।
. . . క . . న . . . క . న . . - రు . . . చి . . . . . . రా . . . ।

। సా సరిగరిసన్ని గగా । గాగమపా , దాద పపా ॥
। . . క . . న . . కవ । స . . న . విన్నూ . . ॥ కన కన - - -

అ॥ ; - నిసని దపమ - గమపద దని సా ।
. దిన . దిన . - ము . ను . అ . ను ।

(2) ; - సాని రిసని పదని దపమ - గాగమ పద పద ని సరిస ।
. ది . న . . ది . . న . . - ము . . ను - అ . ను . . . ।

(3) సారిని - సరిగరి సని పదని దపమ - గాగమ పద పద నిసరిగ ।
. . . ది . . న . . ది . . న . . - ము . . ను . మ . న . . . ।

। రిసని సరిగరి రిసని । సా , రి సనిదా పద నిసరిస ॥
। . . . ను . న . చను . । వు . . న . . ని . న్నూ . . ॥

(4) సా , రిసీ - సరిగరిసని పదనిదపమ - గాగమ పదపద నిసరిగ ।
. . . . ది. . వ. . ది. .న . . - ము. . ను.మ. న. . . ।

। రిసనీ గా , పమగా గరిరిసా । సా , రి సనిదా పద ని సరిగ ॥
। . . . ను. న . . చ.ను . । వు . . న. . ని . న్ను. . . ॥

(5) రిసనీ - రిగారిసని దనీదపమ -
. . . - క. న. . క. న. . . - రుచిరా - - -

చ॥ పా ; ; పా ; పా ; మప । దప మప దప మమ । పమగా ; గరిస ॥
పా . . ల . . . . గా. । . రు మో. .ము న . । శ్రీ. . . . .య ॥

సా ; ; గరిస నీ సా నీ । సారిగా రిరి ।/పాపా , మద ద ॥ పమ -
పా . . . .ర మహిమ । ద నరు . . । ని . . . . న్ను ॥ . . - కన కన.

(2) గగపమదప నిదసని రిరిసని సా । రి నిసదని పదని ।
కలకలమను ముఖకళ కలిగిన సీ । త కులుకుచు ఓ.ర ।

। సానిదప దపమ । గమ -
। కన్నులను జూ.చు ॥ విన్ను - కన కన....

(3) పామాపదప మగాగా రిగమప । పాదాదపమగ గా రి రి । సరిగరిరి సరి ॥
బాలార్క.భ సుచేల మణిమయ । మా.లా. . . లంకృత । కం..ధర సర ॥

గగరిరిసా మపద దపపాపా పమపద నిస । , రినిద పదనిద ।
సిజా.. క్ష వరక పో. . ల సురుచిర కిరీ । . టధర సంతతం ।

। , ప మపమ పదని ॥ దమ -
। . బు మన . సా.ర ॥ . గ - కన కన ....

(4) సా , పామ పదపమా పదపమగాగా । రిగమపాద సరి । గరిస మాగరి ॥
సా . పత్ని మా.తయౌ సు.రు . చిచే । క.ర్ణ శూల మై. । న మాట వీనుల ॥

దపామస నీదగ రిరి గరి సా । రిగారి సరిగా ।
చురుక్క.న తా ళ క శ్రీహరిని ధ్యా । .వించి సు.ఖిం ।

। రిస సానిదా ద ॥ పమ -
। వగ లే. దా య ॥ టు. - కవ కవ ....

(5) రి గ మ ప దనీద పమగరిస ఖిధ । ఖి పా రి గో, రి । రిసమ పదపాము ॥
మృగమద లలామ శుభవిటల వర । జటాయు మో.క్ష । ఫలద పవమాన ॥

రి గమ పాద ప ద ని సారి గారిగ । రిస నిసరి సాని ।
సుతుడు నీదు మహిమ దెల్ప సీతకె । శిసి వంచి మొక్క ।

। సనిదాదా పాదద ॥ పమ -
। లే. . దా రి తని ॥ .న్ను - కవ కవ....

(6) పనీదప మగరి పధిధ ఖిసరి రి । గా, రి రి మప । దామాగా రి ॥
సుఖాస్పద విముఖాంబుధర పవన వి । దే .హ మానవ । విహారా ప్తా ॥

ప రి గా రి రి/నిదమ గా రి/సనీ । ద పమ/గ రి రి గా । రి స రి గరి, రి ॥
సుర భూజ మానితగుణాంక చిదా । నం. ద ఖగతురం । గ ధృతరథాంగ ॥

సరి స రి నీ దని పద మాపద మగ । రి స రి గ రి స ।
పర మ దయాకర కరు ణారస వరు । జాలయ భయాప ।

। పాపా/సానిద ॥ పమ
। హారా శ్రీరఘు ॥ పతే-కవ కవ ....

(7) పా, పా మ మాప దావ దదవ మ । గారి గారి స రి । గ రి గరిస రి ఖి ।
కా . మించి ప్రేమమీర కరముల । నీదు పాద కమ । లముల్ బ. ట్టుకొను ।

ధాఖి ధాఖి సారి గారి గమపద । మా గా, రి గమ । ప ద మద పా ; ॥
వాడు సాక్షి రామ వామ రపికుడు । కై లా . స సద । నుడు సా. క్షి . ॥

స రిగ రి, పమగరి, దప మగ । రి/నిద పమా/స । ని ధగరి రి గ రి ॥
మరియు నా. రద పరా శర శుక । శౌనక పురంద । ర నగజాసహజ ॥

రి గ రి రి సారి గారి స రి గరిస । నిస రి రి సా పద ।
ముఖ్యులు సాక్షిగాద మందరేశ । ముఖ కల శాంబుది ।

। నిదపా మ పదప ॥ దమ -
వా.సా (శ్రి)తుల. ॥ కే. - కన కన ....

(8) ; - పపా పదపమగా - గొ , రి రిస స రిగా మపదప ।
. సత త.ము. . - (ప్రే. . మ. పూ. . . . . . ।

। పదాప పపమ పదని దపమ । ద పమగ గొ గరిరీ సా ॥
। . . . రితు . ద. . గు. . । త్యా. . . గ రా. . జ ॥

; సాసాదిసన్నిధ గా గరిరీ - గమపద పద ని సరిగ ।
. నుత . . . . ముఖ. . - జి . త. కు. ము. . . ।

। రిసనీ ద దని సారిసని దనీదపమ । రిగమప పద ని సరిస ॥
। ద. . హి. . త . .. వ. ర . . । ద . . . వి. న్ను. . . ॥

సా , రి నీ -
. . . . - కన కన - - -

****

దేవమనోహరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; - పాప మరీ ; రి మ । సరీసా , రిరి । , మ పా ; పమ ॥
. . . కన్న .తం. డ్రి . । నా.పై. కరు । . ణ మా. న . ॥

(2) పా ; ; - పనిప మ రీ ; పమ । రిరీసా , రిమ । రిమ పా ; దా ॥
కే . . క .న్న . తం . డ్రి . । నా.పై . కరు । .ణ మా. న ॥

(3) పదని దాస నిని , - పని ప మరీ ; పమ । రీ , సా ,/సస । , స సా ; సా ॥
కే. . . . . . . క. న్న .తం. డ్రి . । నా. పై . కరు । . ణ మా . న ॥

(4) సని దా , స నిని - పాప మ రీ ; పమ । రిరిమ రి సా రిరి । , రి స రిమరి సా ॥
కే. . . . . . కన్న . తం. డ్రి. । నా. . పై . కరు । .ణ మా. . . న ॥

(5) సని దాసనిని - పాప మ రీ ; పమ । రిస నిసరిమ రిమ । పద నిసరిమ మరి ॥
కే. . . . . కన్న . తం . డ్రి . । నా. పై. . . కరు । ణ. మా. . . న . ॥

సని దాసనిని - పాపమ రీ ; రిమ । సరీసా , రిరి । , మ పా ; పమ ॥ పా
కే. . . . . గాసి . తా. ళ . । లే. నే . కరు । . ణ మా. న . ॥ కే

అ॥ ; ; ; - రీ రీ రీ ; రీ । ససరి రిమా రీ । సా సనిదా నీ ॥
. . . నిన్న సే. యు । పను. లు . నే । దు గా. . క ॥

(2) పా ; ; - రీ రీ రీ ; రీ । సరి మరి మా రీ । సా సనిదా సనిని ॥
. . నిన్న సే. యు । ప. సు . లు నే । దు గా. . క. . ॥

(3) పా ; ; రీ రీ రీ ; రీ । రిసనిదనిస రీ । పమ రిస నిదని ॥
. . నిన్న సే. యు । ప. ను.లు. నే । దు. గా. . .క ॥

(4) పా ; ; . రీ రీ రిసనిద నీ । సరిమపమ రీ । సా సనిదా సనిని ॥
. . నిన్న సే. . యు । పనులు. . నే । దు గా. . క. . ॥

(i) పా ; ; - పమరీ రిపామపా । దదనిసా , సా । ; సా ; సా ॥
వే . . రె.న్న లే . . ద । ను. .చు . వే । . మా . రు ॥

(ii) సని దసనిని - పమరీ రిపామా పా । నిదనిసా , దని । సా దనిసా సా ॥
ల. కు. . . ఎ .న్న లే . . ద । ను. .చు . వే. । . మా. . రు ॥

సని దసనిని -
ల. కు. . . - కన్న తండ్రి - - - -

చ॥ ; ; ; - మపామ రీ ; సా । రిమాపా , రీ । మా ప దనిద పీ ॥
. . . ఎదు రు తా . న । నే. . . ఇం । గి తం. .. దె ॥

సనిదనిపా దనీప పమరీ మా । రీ , సా , రీ । రి మపా దనిసా ॥
రి. . . గి చెదర నీ . . క । పంచే.ం. ద్రి । య . మ ణ.చి ॥

పనిదనిపా -
ని. . .న్ను -

వదలలేని ధైర్య - శాలి గాదని
మదన కోటి రూప - త్యాగరాజనుత ॥ కన్న తండ్రి - - -

****

నారాయణి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన]

ప॥ ; ; ; - నీదా పా ; పమ । రీ, మా, పా । దా సనిదప దా ॥
... కన్న తం. డ్రి. । నీ. వే. ఈ । . లా... గు ॥

(2) సా, సా, - నీదా స నిదపమా । మరీమా, పా । దా సనిదప దా ॥
న . న్ను. కన్న తం... డ్రి । నీ. వే . ఈ । . లా... గు ॥

(3) సా, సా, - సనిదా స నిదపమా । రిసరిమ పా రిమ । పద సనిదప దా ॥
న . న్ను. క.న్న తం... డ్రి । నీ... వే ఈ. । .. లా... గు ॥

రీ, సా, నిదపమ రీ ; సా । ఢ్ధఢ్ధ పాసరి । మా రి స రిమపా ॥
న. న్ను. క.ద . గం. డ్ల । ప. ర . చుట. । . న్యా. . . య ॥

(4) పమ పదసా - సనినీ దా స నిదప మా । రిసరిమ పా రిమ । పద సనిదప దా ॥
మా. . . . క. . న్న తం... డ్రి । నీ... వే ఈ. । .. లా... గు ॥

రీ, సా, నిదపమ రీ ; సా । ఢ్ధఢ్ధసా స రి । మప ద సరీమ స రి ॥
న. న్ను. క. ద . గం. డ్ల । ప. ర. . చు . । ట . న్యా... య. ॥

మా, రీ స -
మా . నన్ను - కన్న తండ్రి - - -

అ॥ ; ; ; - పాపద సా ; సరి । మా ; ; రి మ । , రి సా ; సా ॥
... సన్ను. తాం. గ. । శ్రీ . . రా . । . మ చం. ద్ర ॥

(2) సనినీ దా, - పాపద సా ; రీ । స రిమరిమా రిమ । రీ స రిమరి సని ॥
నా. . పై . సన్ను. తాం. గ । శ్రీ. . . . రా. । మ చం. . . ద్ర. ॥

(i) దా, దపమ - పాదా ప దసా సా । నిదపదసా నిద । పమ రీ ; సరి ॥
నా. పై. . చల మే. . ల । నే. . . . తా. । ళ . జా. ల. ॥

(ii) మపదనిసా - పాదా పదసా సా । నిదపదసా నిద । పమ పాదపపా పమ ॥
న . . . య్య చల మే. . ల । నే. . . . తా. । శ . జా. . . ల . ॥

(iii) రిమపద రి స - నిదపమ పదసా సా । నిదపదసా నిద । పమరిస రిమపద ॥
న . . . య్యా చ. ల . మే. . ల । నే. . . . తా. । శీ .జా. . . ల. ॥

సరిమ ప రిస -
న. . య్య. . - కన్నతండ్రి - - - -

చ॥ ; ; ; - పాపా పాదపపా పమ । రి మరిమపా పా । దా సా , ని దా ॥
. . . ఇ ష్ట దై . . . వ . । ము . . . . పీ । . వే . యన ॥

పమరీ ; పాసన్ని ని్దధ్ధా ధా । ధ్ధా సా , సా । రీ మా పాపమ ॥
లే .దా. క ష్ట. మె. . ల్ల । పీ. తో . బ । . ల్కా లే. . ॥

(2) పా ; ; - పాపా పా ; పమ । ప ద పదసా పా । దాసా , ని దా ॥
దా . . ఇ ష్ట దై. వ . । ము. పీ. . వే । . . . . యన ॥

పమరీ ; పాసన్ని ని్దధ్ధా ధా । ధ్ధాసా , రిమ । రిమపా పదసని ॥
లే . దా. క ష్ట. మె. . ల్ల । పీ . తో . బ . । . . ల్కా లే. . . ॥

నిదదాపా -
దా. . . -

తుష్టుడై నిన్నే కొనియాడ లేదా
దుష్ట సంహార శ్రీ వెంకటేశ్వర ॥ కన్న తండ్రి - - -

****

బిలహరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; - గాపా దా; రి । సా ; ; సా । సనిదా ; సని ॥
. . . కను గొం. టి । ని . । శ్రీ । రా. . . ము. ॥

(2) దపా మగరి - గాపా దా; గరి । రిససా ; ; దరి । సని దపదా సని ॥
ని . నే . డు - కను గొం. టి. । ని . . . . శ్రీ. । . . రా. . ము . ॥

(3) దపా మగరి - గాపా దా; గరి । రిససా ; ; గరి । సని రిసనిద సని ॥
ని . నే . డు కను గొం. టి. । ని . . . . శ్రీ. । . . రా. . . ము. ॥

దప పమగరి - గాపాదా ; గరి । రిససా
ని . నే . . డు కనుగొం. టి. । ని . .

అ॥ ; ; ; - పమ గా , పా , పద । ద సాసా , సా । రిగ రిససా ; సని ॥
. . . ఇ . న . కు . ల . । మం. దు . ఇం । పు . గా. . . ను . ॥

(2) దపాదా , - పమ మగగా పా , పద । ద సాసా , స రి । రిగా రిససా సని ॥
వెలయు. _ ఇ . న . . కు . ల. । మం. దు . ఇం. । పు. గా. . ను. ॥

దపాదా , దాగరి రిససా ; సని । దపాదా , దరి । సని దపా, దస ॥
వెలయు. ఇ ల. లో. . . న . । సీ . తా . నా. । య. కు . . ని . ॥

దపా మగరి - గాపాదా ; గరి । రిససా
నే . డు. . . - క నుగొం. టి. । ని. .

చ॥ ; ; ; - పాపాపా ; మగ , రిగాపా , పా । దదస ద పా మగ ॥
, . . భ ర త . ల . । క్ష్మ ణ . శ । త్రు. . ఘ్న. లు . ॥

రిగారి, గాపద పపమమగా । రిగా రిససా సరి । గా రిగపా పగ ॥
కొలువ. ప వ. మా. . . న । సుతు డు. . పా. । . ద.ము లు . ॥

పా , పా, పమగా పా ; పద । దపాసా , పరి । రిగా రిసపా స ని ॥
బ . ట్ట. వీ .రు లై . న. । సు. గ్రీ . వ. । . . ప్ర. . ము. ॥

ద పాదా , దగారి రిసపా , స ని । ద పాదా । దరి । సని దపా , దస ॥
ఖు . లు . వినుతి సే. . . య. । త్యా . గ । రా. । జ. ను . . తు. ॥

దపా మగరి - గాపాదా ; గరి । రిసపా
తుని నే .డు - క నుగొం. టి. । ని .

****

నాయకి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - రిమా పదా దపదా ॥ పదనిద దనిదా దపీ దపా ॥
. కను గొను సౌ.. ॥ .... ఖ్యము ॥

; మపా దపా దప దనిదా ॥ పీదప మరి గా, రి సా ॥
. క మ లజ కై. ... ॥ . న. క.... ల్గు నా ॥

(2) ; - రిమా పదా దపమరి ॥ రిమపద పదనిద దపీ ద పా ॥
. కను గొను సౌ... ॥ .... ఖ్యము ॥

; మపా దపా సీప పదపద ॥ పీదప పమరీ గా, రి పా ॥
. క మ లజ కై. .... ॥ . న. క.. ... ల్గునా ॥

(3) ; - రిమాప దా, ని దపమరీ ॥ రిమపద పదనిద దనీ ద పా ॥
. కనుగొ ను.. సౌ... ॥ .... ఖ్యము ॥

; మపా దపా సారీసదా ॥ నినిద పద పమరీ గా, రి సా ॥
. క మ లజ కై... ॥ . .న .. క. . ... ల్గు నా ॥

(4) ; - రిమా పదా పరీసరీ ॥ సదనిద పదనిద దపీ ద పా ॥
. కను గొను సౌ... ॥ .... ఖ్యము ॥

; - మపా డపా సారీస నిని ॥ సద పా, ద పమరీ గా, రి సా ॥
. కమ లజ కై.. ..॥ .. .... న.. క. ల్గు నా ॥

(5) ; - రిదా పదా, ని దపమరీ ॥ రిమపద పదనిద సీ, ద పా ॥
. కను గొను.. సౌ... ॥ .... ఖ్యము ॥

; - మపాదపా రీ, మ రీసదా ॥ నిని దపాద పమరీ గా, రి సా ॥
. క మ లజ కై.. ... ॥ .. న.. క. . ... ల్గు నా ॥ కనుగొను

అ॥ ; పదాప సా ; సా ॥ రిరి రి పమరి రిమా రి సా ॥
. దనుజ వై.. రి । యగు రా. . . . ముని ॥

(2) ;- పదాప సా ; సా ॥ రి సరి పమరి రి గరి సా ॥
. దనుజ వై. రి ॥ య.గు రా. . . . ముని ॥

(3) ; - పదాప సనిసాసా ॥ రి పమరి సరిగరి రిగా రి సా ॥
. దనుజ వై. . రి ॥ య గు. . రా. .. .. ముని ॥

రి సరి రిసదా పీ, దపా ॥ మప దని దపమరి గారిస ॥
ద య. గ.. ...ల్గిన ॥ అ. త. వి. వి. నా. . ॥

(4) " ॥ "

" ॥ రిసనిస పదపీ దపమరి గగ ॥ రిస
॥ అ.త. వి. వి నా. . . . . ॥ . . కనుగొను .

చ॥ ; - రిమా పదా పీదప ॥ ; మపా ద పా , ద పమరి గగ ॥
. తను వాక చో. . ॥ . మన సొక . . చో. . . . ॥

రిస - రిపమరి రి గరిస నిస ॥ రి సరి మపదపీ దపా ॥
. . తగి. వ వే. . . స. ॥ మొ.క చో. . . ని డి ॥

జనుల నేచు వారికి
జయమౌనే త్యాగరాజు ॥ కనుగొను . . . .

****

కల్యాణవసంతం రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ పాపా మగ పమగారీ ॥ రిసపా గారీ స నిధా ॥
కను లు. తా..క ॥ ని.. పర కాం.. ॥

సనిసా సగగా మామగ ॥ మా ;; మగరిస గమ ॥
త.ల మ.న సె టు. ॥ లో .. రా... మ. ॥

(2) పాపమ గమ దదపమ గరి ॥ రిసపా గరి సనిధా ; ॥
క ను. లు. తా... క. ॥ ని.. ప.ర.కాం. ॥

సనిసా సగగా మామగ ॥ మా ; దప మగరి సగమ ॥
త.ల మ.న సె టు. ॥ లో . రా.... మ.. ॥

(3) పాపమ గమ దా ; దని ॥ సనిదప పమగరి స నిధా ॥
క ను. లు. తా. క. ॥ ని... ప.ర। కాం.. ॥

నిసగా సగమా గమదని ॥ సగ గమగరి సనిద మదని ॥
త.ల మ.న సె.టు. ॥ లో. .... రా.. మ.. ॥

(4) సనిదప మగ పమగారీ ॥ రిసపా దదపమ గ రిసని ॥
క.ను. లు. తా..క ॥ ని.. ప.ర. కాం... ॥

నిసగమదా గమదనిసమ ॥ గరిసనిద ప మగరిస గమ ॥
త...ల మ.న... ॥ సె.టు.. . లో... .. ॥ కనులు ...

అ॥ నిదపమ దా ; సనిదని ॥ సా ;; నిసని దపమ ॥
నె.న. బో. ణు.ల. ॥ పై .... ॥

(2) నిదపమ దా ; సనిదని ॥ సమగరి రిసెసా , సనిదని ॥
నె.న. బో. ణు.ల. ॥ పై... .... ॥

(3) సనిదపపమ గమదని సా ॥ సనిదని సగ గమ గరిసా ॥
నె.న . . . బో. . . . ॥ ఋ.ల. పై. నే. . . ర ॥

సాగా సగమా గా ; ॥ గరిసనిదప మగరి సగమ ॥
మన నో. . రే . ॥ మి. . . . రా . మ. . ॥

చ॥ ; - పా పా పా ; మా ॥ గమగరిసని స గమామా ॥
. ఘోర భూ. త ॥ ప . తి . ని. జూ. . చి ॥

(2) ; పా పమ గ మదాదా ॥ దపపమగా గ రిరీసా ॥
. ఘోర . భూ. . త ॥ ప. తి . ని జూ.. చి ॥

; - గా రీ రి సనిధప ॥ సగమా మగ మామామా ॥
. దారు కా. . . . ॥ ర. . ణ్య. స తు లు ॥

(i) ; - ని దపమ దా ; దని ॥ సాసనిదా ద నిసా ; ॥
. మే.ర . మీ . రి. ॥ భువి . ని య. ప . ॥

(ii) ; - ని దపమ గమదనిసా ॥ స నిదని సని స మగరిసా ॥
. మే. ర . మీ . . . రి ॥ భు. వి. ని . య. .ప. . ॥

; - సాగా సగమాగా ; ॥ గరిసని దప మగరిస గమ ॥
. దూరు గ. . ల్గ . . ॥ జే. . . సి. రే. . . . . ॥ కనులు

(2) మన మోహనానంద మద చకోర నయన కుంద
రదన చంద్రవదన సుందరాంగ త్యాగరాజ వినుత ॥ కనులు -

****

కానడ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[గర్భపురి వారి రచన]

ప॥ ; ; ; - సన్నిసా రీ పామా । పా ; ; మా । పా పమగా మా ॥
. . . క. మ లాం. బ । నా . . చిం । త దీ . . ర్చ ॥

(2) రీ , సా , - సన్నిసా రీ పామా । పా ; ; మా । పని పమగా మా ॥
వ . మ్మ. క. మ లాం. బ । నా . . చిం । త . దీ . . ర్చ ॥

(3) పమ గమ రి స - సన్నిసా రీ పాపమ । గమదనిసా ని ద । పమ గా ; మా ॥
వ . . . మ్మ. క .మ లాం. బ . । నా . . . . చిం. । త . దీ . ర్చ ॥

(4) పమ గమ రి స - సన్నిసా రీ పా పమ । గమదనిసరి గ మ । రిస సనిపమ ని ద ॥
వ . . . మ్మ. క. మ లాం. బ . । నా . . . . . చిం . । త. దీ. . . ర్చ. ॥

(i) పమ గమ రి స - గమారి స సా , సధీ । ధాసీదా సని । సా రీపా మద ॥
వ . . . మ్మ. కా .మ కో . . టి. । పీ . . రా. । ధి వా . సి . ॥

(ii) పమ గమరిస - గాపమమరి రి ససా , సధీ । ధాసీధా సని । సా రీనిదపమ ॥
ని . . . . . - కా. . . మ కో. . . టి. । పీ . . ఠా. । ధి వా. .సి . ॥

పమ గమరిస -
ని . . . . . - కమలాంబ - - - -

అ॥ ; ; ; - నీపా పమగామా । పా , పా , నీ । పా పా ; పా ॥
. . . ఏమి నే . . ర । మ .మ్మ . వ । న్ను బ్రో. చు ॥

(2) మపద పమమా - మాపనిపని పమగమా । దా , దా , దని । సా నీ రీసా ॥
ట . . కు. . - ఏ . మి. . . నే . . ర । మ . మ్మ. న. । న్ను బ్రో.చు ॥

(3) నిసా నిపా - మప మపనిపాని పమ గా మా । దా , దా , దని ।
ట . కు . ఏ. మి. . . . నే . . ర । మ. మ్మ. న . ।

। సరి గ మరిస ని రి ॥
। న్న. ట్రో... చు . ॥

(i) సనిపా పా , - మనీప పమగా మా । నిదనిపా , నిద । పమగా ; మా ॥
ట.. కు . ఈ. శ్వ రి . . జ । గ. . . . దీ . । శ్వ. రి . శం ॥

(ii) పమ గమరిస - మనీప పమగా మా । దనిసరిగా రిస । నిప పమగా మా ॥
క . రి . . . ఈశ్వ. రి . . జ । గ. . . . దీ . । శ్వ. రి . . శం ॥

పమ గమరిస -
క . . రి . . . - కమలాంబ - - - -

చ॥ ; ; ; - పాపా పమగామా । రీ , సా , పా । మగ రి సపా సధ॥
. . . . - వీర జా. . క్షి । వీ . దు . నా । మ . రూ. . ప . ॥

ధనీపా , - సధిపా రీ , పా । పమగగా , మగ । మా ద నిపని రిస ॥
ము. . . ని . ర త .ము । నే. . . . న . । మ్మి యుం. . ద . ॥

నీపా ; -
గ. .. -

వర గర్భపురి ఈశ్వరి తల్లి
వరదాయకి సౌందర్య నాయకి ॥ కమలాంబ - - -

****

బృందావనసారంగ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ.కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - గా రీ మా ; పా । నీ , నీ , సని । పా మా ; రీ ॥
. . . క మ లా . ప్త । కు . ల . క . । ల శా . బ్ధి ॥

(2) రి గాసా , - సా సరీ మా , పమ । పనీ నీ , పని । నిసని పా , పమ ॥
చం. ద్ర . క మ. లా . ప్త . । కు. ల . క. । ల .. శా . బ్ధి . ॥

(i) రి గాసా , సనిపా నీ ; నీ । సా , సా , రిమ । పని పమరీ గా ॥
చం. ద్ర . కా. వ వ . య్యా । న . న్ను. క . । రు. ణా . . న ॥

(ii) గా , సా , - పమరీ రిగసా స ని । పనీ సా , రిమ । రిమ పనినిప పమ ॥
మి ద్ర . గా .ప వ. . య్యా. । న . న్ను. క . । రు . ణా. .. న . ॥

రి గాసా , -
ము. ద్ర . - కమలాప్త కుల _ _ .

అ॥ ; ; ; - పానీ , పా , పమ । పా , నీ , పా । పనీ సా , సని ॥
. . . క మ లా . క . । శ . త్ర. కౌ । స . ల్యా . ను. ॥

(2) సా , సా , - పానీ పనిసని పమ । పా , నీ , సని । పమ పనిసా సని ॥
పు . త్ర . కమ లా. . . క . । శ . త్ర. కౌ. । స . ల్యా. . ను. ॥

సా , సా , - రీ రీ రీ ; సరి । రిమరీ , రి గ । సని ప నిసని పమ ॥
పు . త్ర . కమ నీ . య. । గా. త్ర. కా. । . . మా. . . రి . ॥

రి గాసా , -
మి. త్ర. - కమలాప్త కుల

చ॥ ; ; ; - రీ రీ మా ; రీ । మా , పా , రిమ । పని పమపమ రీ
. . . ముని దా . సు । ల . బ్రో. చి . । న . దె . . . ల్ల ॥

రిగాపా , - పనిసా ని ; పా । రిగాపా , రి మ । పని సనిపమ రి ॥
చా ల . వి . ని పి . చ । ర . ణా . శ్రీ . । తు . దై . . . తి ॥

రిగాపా , -
న . య్య . -

కవికరంబున నా - కథయ మియ్య వయ్య
వనజలోచన శ్రీ - త్యాగరాజ నుత ॥ కమలాప్త కుల - - -

సావేరి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - సా రీ । మా ; పా ; ॥ పా , దపమ । దా పా దా ; ॥
. క . । ర్మ . మే . ॥ బ . ల . . । వం . త . ॥

; మా ; । పదపద పా ; ॥ పద దపామ । మగరీ రీ ; ॥
. మా . । . . . . యె . ॥ త . . . . । ల్లీ . . . . ॥

(2) ; - పా సరి । మా ; పా ; । పదని దపమ । ద దపా దా ; ॥
- క . . । ర్మ . మే . ॥ బ . . ల . . । వం . . త . ॥

; - మపాద । దనినిద దా ; ॥ మప దానిదా । మామగ రీసా ॥
. మా . . । . . . . యె . ॥ త . . . . । ల్లీ . . . ॥

(3) ; - సా సరి । రిపామ పా ; దప మగరీ । మపదప దా ; ॥
. క . . । ర్మ . . మే . ॥ బ . ల . . । వం . . . త . ॥

; - ప మ పద । రిసనిప దా ; ॥ మపద సాని । దపపమ గారీ ॥
. మా . . । . . . . యె . ॥ త . . . . । . . . . ల్లీ . ॥

; ; - సరి । ప మగరి రీసా ॥ స రి సనిధా । సారీ మపదపాద ॥
. . కా . । యా . . . రో . ॥ హ . ణ . . । జా . . . . . . ॥

ప మా పా , । ; ; ; ; ॥
యే . . . . । . . . . ॥

అ॥ ; ; - పా । ప మదప దా ; ॥ సనిప దా , । దదపా పా ; ॥
. . వి । ర్మ . . . ల . ॥ మ . . గు . । నా . . గ . ॥

; , - పదా । స రిగా గరిరీ ॥ సారి సనిద । దనిదా పా ; ॥
. . షర । ము . . న . . ॥ వె . ల . . । కొ . . న్న . ॥

(2) ; ; - పా। దదపమ దా ; ॥ సారిసని దపద । దదరీ రిససా ॥
. . నిర్మ. . . ల . ॥ మ. . . గు. . । నా. . గ. . ॥

; , - పదా । స రిపమ గా , రి ॥ సరిగ రిసని । దా, రిస నిదప ॥
. . పుర । ము. . . న . . ॥ నె. . ల. . । కొ. .న్న. . . ॥

(3) నిదపమ - పద । రి పనిద నిదపమ ॥ పదా దసా । సారిగ రిససా ॥
. . . . ని. । ర్మ. . . ల. . . ॥ మ . గు . । నా. . గ. . ॥

; , - పదా । స రిగస రీ ; ॥ సరిగ రిససా । సనిపా దా ; ॥
. . పుర । ము. . . న . ॥ నె. . ల . . । కొ. . న్న. ॥

(i) ; ; - పద । దగగరి స రీస ॥ సారి సనిద । దదపమ పాదా ॥
. . పి. । లా. . . య. . ॥ తా . . . . । . . . . క్షి . ॥

; - మా మా । పాదని దపదా ॥ మపద దపమ । మగరీ పమగరి ॥
. స క । ల . . లో. . ॥ క . . . . . । సా. . క్షి. . . ॥

(ii) ; - మా మా । పదరిస రీ ; ॥ మపదని దపమ । మగరీ పమగరి ॥
. స క । ల . . . లో. ॥ క . . . . . . । సా. . క్షి. . . ॥

గరిసధ -
. . . . - కర్మమే - - -

చ॥ ; . పా ; । పాదాపా ; ॥ పదాదపమ । దదపాదా ; ॥
. కా . । పా . స । ॥ లే. . . . । . . . ని. ॥

; - దపమా । పదసనిదా ; ॥ మపదదపమ । గా , రిరీ ; ॥
. నా. . । మ. . . ది . ॥ కి . . . . . । పి . . . . ॥

; - పాసరి । రి గాస సరీస ॥ సరిరిసధిధ । ధారిసరీ ; ॥
. క రు. । జే . . ధ. . ॥ న. . . . . । మ. . వి . ॥

; - పాసరి । మా ; ; ; ॥ ప దాదపమ । పదపద పా ; ॥
. బ . . । ల్కి . . . ॥ విం . . . . । . . . . డు . ॥

ఆసతో వచ్చి సన్నిధికి నిజ
దాసుడైన శ్రీ త్యాగరాజునికి ॥ కర్మమే - - - -

వరాళి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - మ పా , దపమ గగారి రీసా సా । సా ; ; సా । ; సా రిగరి స ॥
. క రు . . ణ . ఏ . . లా . గం । జే . . ఈ । . వి ధ . మే . ॥

స్గీ సా , ని సాగారీ గా మా । పాపమ గామా । పా ; ; మా ॥
. క . . ల్యా . ణ సుం . । ద ర . రా . । మా . . నీ ॥

(2) ; - మ పా , దపమ పమగా గా , రి రీ । సా ; ; పమ । గా రీసా సా , రి ॥
. క రు . . ణ . ఏ . . లా . . గం । జే . . ఈ . । . విధ మే . . ॥

స్గీ సా , నిసా గా రి రి గా మా । పదమా దానీ । సా , ని రిసనిద ॥
. క . . ల్యా . ణ . సుం . . । ద . ర రా . । మా . . నీ . . . ॥

(3) పమ - పదప మగ గమ పాదపమ గారి రీ । రిససా ; పమ । గా , రిసా సారిగ ॥
. . క . రు . ణ ఏ . . . . . లా . గం । జే . . . ఈ . । . . విధ మే . . ॥

రిసస్గీ సా , ని గా , గరిరీ గామా । పదపమ దానీ । స నిగరిసని దని ॥
. . . క . . ల్యా . . . . ణసుం । ద . ర . రా . । మా . . . . నీ . ॥

(4) దపమ - పరి సని దపమా పమగా గా , రి రీ । సా
. . . - క . రు . ణ . . ఏ . . లా . . గం । జే - - -

అ॥ ; - పదని ద పపామ దా దా , సాని । గా , రి రీ సా । సారిగ రిససా ॥
. పర . మా . . . త్ముడు . జీ . । వా . . త్ముడు । ఒ క . దై . . ॥

(2) ; - దసని ద పపామ దా దని సాసని । గా , రి రీసా । సారిగ రిససా ॥
. పర . మా . . . త్ముడు . జీ . . । వా . . త్ముడు । ఒక . దై . . ॥

(3) ; - దనిసని దపపామ దా దని సా , ని । ని సరిసరిగా రి సా । సాసని గరిసరి ॥
. ప . ర . మా . . . త్ముడు . జీ . . । వా . . . . . త్ముడు । ఒక . దై . . . ॥

(4) సని - దరిపని ద పపామ దా దని సా , రి । గపమగా గ రిస । పారిగ రిససా ॥
.. ప .ర. మా. . . త్మడు. జీ . . । వా. . . త్మడు. । ఒక . దై . . ॥

; - ససాస సనిదని దపమా , పమ । పదనిద పమగా । గా , రి గామా ॥
. బరగు చం. . . డు. . . భ . । క్తప. రా . . । ధీ . . ను ని ॥

పమ -
. . - కరుణ - - -

చ॥ ; - దరి ప ని దపమ దా; నిసా । ; గారి సా । సా , ని గరి రిససా ॥
. అ. నృ. తం. . బా . దడు । . అల్పుల । వే . . ద . డు. . ॥

(2) ; - దరిస ని ద పమా దా; నిసా । నిసరిగా రి సా । సా , ని గరి రిససా ॥
. అ.నృ. తం. . బా . దడు । అ. . . ల్పు ల । వే . . ద . డు. . ॥

(3) ; - దని ద పమా దా; నిసా । గదపమగా రి సా । సా , ని గరి రిససా ॥
. అనృ తం. . బా . దడు । అ. . . . ల్పు ల । వే . . ద. డు. . ॥

(i) ; - సని రి సా సనిదా దనిదపపా । ; మా , ప దా । పమగా మాపా ॥
. సున్నృపుల కొ.లు వ .డు. . । . సూ . ర్యుని । మ .రు వ డు ॥

(ii) ; - నిగా రి సా సనిదా దనిసరిసా । , రి ని సని ద పా । పమగా పమనిద ॥
. సున్నృపు ల కొ.లు వ.డు. . । . . సూ. . ర్యుని । మ .రు వ .డు . ॥

పమ -
. . - కరుణ ఏలాగంటే - - - -

****

తోడి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - గా , పమగ రీ పా - ; రిరిసనిధా గా , గరిరీ । స రిగరి గా ; రి ప ।
. క . రు . . ణ జూ . . ద. . . . వ . . . . । మ్మా. . . . . . మా. ।

। గ రీగమా ; గ రి ॥
। య. . . . మ్మ. ॥

(2) నిరి - మగపమగారీ పా - ; రిరిసనిధా గా , గరిరీ । స రిగమగా ; గ గ ।
. . క .రు . . ణ జూ - . ద. . . . వ . . . . । మ్మా. . . . . మా. ।

। పా ; పదపా మగరీ ॥
। య . . . . మ్మ. . ॥

(3) నిరి - గదదప మగ రీ పా - ; గరిసనిధా గా , గరిరీ ।
. . - క .రు. . . ణ జూ - . ద. . . . వ . . . . ।

(i) । రి రిగమగా , రి ; గమ । మదదప దా ; దపపమ ॥
। మ్మా. . . . . . . క . । మ . . . ల వై. . . ॥

గరిసరి - గమా పదపమ పమగరిసా - పారిగరిసనిరి సనిధా నీ ।
రి. . . క . కా. . . ధ . . . రు - ని. . . . . . కొ. . . . ।

(ii) । పా ; ; గమ । మదదప దా ; దపపమ ॥
। మ్మ . . క . । మ . . . ల వై. . . ॥

గరిసరి -
రి. . . - కళాధరుని కొ - [మొదటి (i) సంగతిలో వలె]

(iii) । పా ; ; గమ । పా , దనిద దనిసనిదమ పమ ॥
। మ్మ . . క . । మ . . . . ల. . . . . వై. ॥

గరిసరి -
. . రి . - కళాధరుని కొ -

(iv) । సా ; ; గమ । దా దనిసా దనిసారిస నిదపమ ॥
। మ్మ . . క . । మ ల. . వై. . . . . ॥

గరిసరి -
రి . . . _ కళాధరుని కొమ్మ - - - [మొదటి (i) సంగతిలో వలె]

అ॥ ; , - సనిదాపా మప - పమగా మా , దప దా ।
. . ధ. రలో స. - రి . . యు . దొ. ర ।

। ; పదప ద నిద । దని రిసనిదదా దని సా ॥
। . కని . వం. . । చ. . . . . . న. ద ॥

(2) పదని - సరిసనిదపా - సనిదపమా ప దపాగ మా దదపా ।
. . . ధ. ర.లో. . . _ స.రి . . యు. . . దొ ర . . ।

। ; పదనిద ప నిదపదమ । పద దనిసరిగా సరి నిసా , ॥
। . క .ని . పం. . . . . । చ . . . . . . న. ద . . . ॥

(i) ; , - దగరిసా - పి నిరిసనిదా దని దనిసా । ; దనిసరిసరి స నిదాపా ।
. . . నగరనా - యి. .క . . . . । . ధ. . . . . ర్మ. . . ।

। మ గపమ దపమగరీ రి పా ॥
। సం. . . వ . . . . ర్థ ని ॥

(ii) ; - పద నిసరిగ రిరిసా - నిసరిగ రిసనిద ప ద నిసరిగ । రిసనిద దదని
. న . గ. . . ర. నా - . . . . యి. . . . . । క. . . ధ. .

సా రిసని ద నిదపమ । గమదని సగరి రిసనిదమా గపమ ॥ గరిన్రిరి
ర్మ . . . పం. . . . । వ . . . . ర్థ . . । ని. . , కరు

చ॥ పి , దపమ గపమగరీ గమ - గ రిసా ష్రీన్రిరి సన్రిధా ।
ప . రా . . శ . . .క్తి నా . - యొకచి త్రము. శా. . ।

। ధ్ధ ధ్రీస సా , రిగమ । దపమ మదపా గమా ॥
। మ. రాకు పి . . . రు । విధము త . . ల్లి డి ॥

నిదాని పామప - గమద మదని రీ ।
ల్లూగుఅందున - కే .మి ఫ లము శం ।

। నిదమ మ గరి సారిని । సరిగమ దపదా ॥
। ఐరా. . .రి కి.. । అ.ర్థశ రీ.రి ॥

దపాద దనిసా రి స-ని నిరిస నిదమా దని ।
పురాణ పు.రు షు డ-గు రా.ము ని.కి యా. ।

। సరినిదపమ పా । గ మాపదని సా ॥
। పురా.రికిని పీ । కు రాజధరి మ ॥

దనిదని సాస రి - గ పారినిస దని ।
త్వరా.న వేెం. - చ రా.దను తా్య. ।

। గా, రీ, నీ దమదా గగ । పీ, నిదదమ మప మగరీ సా ॥
। గ .రా.జు ని.క విడు । వ.రా... దు. స.త త ॥

ధిరి -
ము. - కరుణ జూడవమ్మ . . -

****

నీలాంబరి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

[కుమార యెట్టేంద్ర రచన[

ప॥ ; - సాసని సా ; - గా ; మా పా , ని । నిపామ మగగా గా , పమగా , ।
. క రు. ణా . . నం. ద చ . . । కు . . ర . . స . . హ . . ।

। మగరీ రిగమగరీ రిరిగా ॥
। ప్ర. . ద . . . . శ . . ॥

గస - సాసరి రిససా సా , ని - సా సరిగా మపపగ మా ।
. . క మ. ల. . వా . . . . సి . . తే . . . . . ।

। , మగ రి గరీ రీ రిప । మపనిప పాపమమా ; మగాస ॥
। . క . లా . . ధ . . । రే . . . . ॥

సారిససా సప మపప మని - ప మపామ గపమగమరి గమ ।
కా . . . ర్తి. కే.య జన - ని చి . . ద్వి .లా . . . సిని ।

। నీ పా నిదదప పమపనిప పప మగ । గామదపా ప పమగ రి గమప మగ ॥
। కృపా . . క. టా. . . . . . క్షి. । శ వే . . మా. . . మ. వ. . . ॥

రిగాస -
. . . . - కరుణా - -

అ॥ ; - సరిస ని సా సాపమ - పాపా మపాని ని పామ ।
. అ.రు. ణ కాం. . - - . . తి స . . దృ . . ।

। మగగా మగాస సరిగా మా । గా మా గమపా , పా , ॥
। శ . . శి . . ల. . క । యో . . . . . గే . ॥

(2) ;- గపమగ గస మ దపమగ - మపపా మపాని ని పామ ।
. అ . రు. ణ. కాం. . . . - . . . తి స . . దృ. . ।

। మగగా మగాస సరిగా మా । గా మా గమపా , పా , ॥
। శ . . శి . . ల . . క । యో . . . . . గే ॥

; - గమ పనిపమా , పమ - పాసేద దప మపామ మగగా ।
. అ ఖి ల. . . . ఖు. - వ . . న . రూ . . ప . . ।

। మా , పని పా , మ గామప మమాగ । రి గ రిగమా మగగా , స ॥
। మో . . . . హ . . . . . . । నాం. . . . గే . . . . ॥

సరిరిససధ్ని సపపమపా మామని_ నిపామ గా మప మగమరి గమ ।
వ.రు.ణ . వి. జి . త మ ధు. - రా . . మృ త . వ . . . ర్షి ణి ।

। మగామ పాపని పాప ని ని సాని । పానిప పమ మాగా రిగమప మగరీ ॥
। వ . . ర్షి ణి. అమృ. తం . . । వ . . ర్షి . . ణి వ . . . ర్షి . ణి ॥

రిగాస -
. . . - కరుణానంద - - -

చ॥ ; - గపమగ సా సా , ధ్ని - సా సరిగా మపామ గా మరి ।
. స. క . ల దే . . - . . . . . వ . . వం . . ।

। రిపామ పా మపాని నిపామ । గపమమ గా మగరీ రీ రిప ॥
। ది . . త న . . ? . . । న . . . ప ద . . యు. . ॥

పాపమమగ మా ; రిగ - రిగమా మగగా , స పమ ।
గే . . . . - . . . . ని గ ।

। పాసాసనిపీ పానిప పమమా , గ । రి గ రిగమా మగగా , స ॥
। మా . . . . గ . . మ . . . . . । సా . . . . రే . . . . ॥

; - సారిసపా , ని సా , పపమగా - గామపమమారి గామా ।
. సా . . . . . రం. . . . . . - గ . . వ . . ర ద ।

। , ప పానిపపమ పమపా । , ని ప పమమాగ గాపమమారీ రీరిప ॥
। . స హ. . . . జే . . । . కృ. పా . . . . ని. . ॥

పమపాదప పమమా ; రీగా - రిగమా మగగా , స ప మ ।
ధే . . . . - . . . . కుం . ।

। పా , స సనినీ పానిప పమమా , గ । రిగ రిగమా మగగా , స ॥
। ద . . ము. . కు. . శ . . . . । ర . ద . . నే . . . . ॥

సాసగ గస సని సానమ గామా - పా , నిపపమగ రీరిప పాపమమా ।
వి క . సి . త . భ వ . హృద - యాం.బు. జ . వా . . సే . . . ।

। మాగా గమపాపా మమపదప ప మ - గామా , నిపా పమ గామప మగమా ॥
। వి ధు శ . క ల తు . . . . ల్య . - వి భూ . . . తి . ని టి . లే . . ॥

మగరిగ\సా సనిసా/సా - స నిసరి సనిపా పపమగ మా ।
శు .క . నా ర .ద స - న్ను.త. సు. చ రి . . . త్రే ।

। గాగమ ప నీద నీ ప స । స నిపా పపమగ రి గమప మగరీ ॥
। శుక . శ్యా.మల మం । జు . ల త .మ . గా . . . త్రే. . ॥

మగాస -
. . . - కరుణానంద - - -

X

గమనిక : - ని అని ఉన్నచోట్ల అన్యస్వరమగు
కైశికి నిషాదము పలకాలి.

****

దేవగాంధారి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - మమాపా , ; ; ; దనీ । దపా , మమాగ । రీ ; రి సరీ ॥
. క రు ణా . . . . స . । ము . . ద్ర . . । . . రా . మ ॥

(2) ; - మరీపపమదా ; ; దరి । స నిదా దనీద । పాదప పమమా మగ ॥
. కరు . ణా . . . . స . । ము . . ద్ర . . । . . . రా . . మ . ॥

(3) రీ - మగరీ పపమదా ; ; దరి । స నిదా దనీద । పాపాదస దవ మగ ॥
. క . రు ణా . . . . . స . । ము . . ద్ర . . । . రా . . . . మ . ॥

(4) రీ - మగరీ పపమదా ; ; దస । రి మగరీ సనిదనీ । దపపాదస దప మగ ॥
. క . రు ణా . . . . . స . । ము . . . ద్ర . .. । . . రా . . . . మ . ॥

(i) రీ - రి పమ మగరీ ; ; సరిగరి । పా సని ధారి స । రిపా , పపమగ ॥
. కా . వ వే . . . . శ్రీ . . . । .. రా . . మ . । . భ . ద్ర . . . ॥

(ii) రీ - రిపమ మగరీ రిరీస సరిగరి । పా సధరిస రి । పాదప మగరిస ॥
. కా . వ వే . . . . . శ్రీ . . . । . రా . . . మ । భ . . ద్ర . . . ॥

(iii) ; - రిపమ మగరీ రిరీస సరిగరి । పారీ , మా , । దా ; సనిదపమగ ॥
. కా . వ వే . . . . . శ్రీ . .. । . రా . మ . । భ . ద్ర . . . . . ॥

(5) రీ - మగరీ ప పమదా ; ; దస । రి మగరీ సనిదపి । పామపదస దపమగ ॥
. క . రు ణా . . . . . స . । ము . . . ద్ర . . . । . న . . . . ॥

రీ రి పమమగరీ ; ; సరిగస । రి రీ , మా , । దాగరి సనిదపమగరీ ॥
న్ను కా . వ వే . . . , శ్రీ . . . । . రా . మ . । భ . . ద్ర . . . . . . ॥

అ॥ ; - నిదాపమా దా , పా ; పా పా । ; స పా రీ , । ; రీ రి సపా ; ॥
. శ . ర . ణా . . . గ త । . హృ . చ్ఛి . । . . ద్ర . . . ॥

(2) ; - నీదాపమా దా, దదసా సా సా । ; స నిదారీ, । రిప సగరీ రిసపా, ॥
. శ . ర . ణా. . . . గ త । . హృ..చ్ఛి. । . . . . . ద్ర. . . ॥

(3) ; - నీదాపమా దా, సనిదా రిసరీ । ; రి గమాగ । రిసరిగ రి సపా ॥
. శ . ర . ణా. . . . గ.త । . హృ. . . । .చ్ఛి. . ద్ర . . ॥

(i) ; - దరీ స నిసదా ; నిసరీ । సనిదాదసదప । ; పమమాగ రీ ॥
. శమన ని. . . ర్జి .త । ని. . . . . . । . . . . . ద్ర. ॥

(ii) ; - దరీ స నిసనిదదా నిసరీ । సనిదారిపరీ । సనిదనీ దపమగరీ ॥
. శమన ని. . . ర్జి త . . । ని. . . . . । . . . . ద్ర. . . . ॥

(iii) ; - ద రీ స నిసనిదదా నిసరీ । సదరిస గరిసని । దనీదప పమమాగ ॥
। శమ న ని. . . ర్జి త. . । ని. . . . . । . . . . ద్ర . . . ॥

రీ -
.. - కరుణా - - -

చ॥ ; - పాపా ; ; ; పాపా । ; పదసదపా । మ గరి మరిసరీ ॥
. నా పా . . . ప ము । . నా. .తో. । నుం. . . . దే.. ॥

(2) ; - మగరి మపా;;పా పా । దనిపా పనిదా । ద పమగరి సరీ ॥
. నా. . పా . ప ము । నా. . తో. . । నుం. . . దే. . ॥

(3) ; - మగరి మపా దనీద పా పా । ; పదనీదా, మపదపాద । ప మమాగ రిసరీ ॥
. నా. . . . పా. . ప ము । . నా. . . . తో. . . . । నుం. . . దే. . ॥

; , - రి పమరీ ; నరిమరి సపా । ; ధనరిపరీ । ; పదప పదప ॥
. . శ్రీ. పపి. బి.రు.దు . . । . కే ..మి. । . బ్రతు. కు. . ॥

ఏ పాపుల శాపమో ఎందుకీ
చలము త్యాగరాజనుత ॥ కరుణా - - -

గమనిక :- ని అనే స్వరము కైశికి నిషాదముగా పలకాలి.

జంఝూటి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[స్వాతి తిరుణాళ్ రచన]

ప॥ ; - గపమగ రి సా ; ; ॥ ధనిరిస ససనిధ నిపా ॥
. క. ల . యే . . . ॥ శ్రీ. . . . . ॥

; ధ ధా స సాసాసా ॥ , గపమమా , గా ; ; ॥
. కమ ల న యన ॥ . చ . ర . . ణే . . ॥

(2) ; . గపామగా రి ససా ; ; ॥ ధనిసరి ససనిధా , స నిధనిప ॥
. క . ల . యే . . . ॥ శ్రీ. . . . . ॥

; - ధధాస సాసారీ ॥ , గసరి గపమమ గా ; ॥
. కమల నయన ॥ . చర . . . . . ణే . ॥

(3) సరి - గపామగా రి ససా ; ; ॥ ధనిసరి రిమగరి ససనిధ ॥
. . క . ల . యే . . . . ॥ శ్రీ. . . . . ॥

నిప - ధసారి గమగ రి సరీ ॥ , గపమమా , గా ; ; ; ॥
. . కమల న . . య.న ॥ . చ . ర . . . ణే . . . ॥

అ॥ ; - మగామా ; గమరి ॥ గా , మపా పమగప మగ ॥
. క లయే . కమ. ॥ లా . . స నా . . . ది . ॥

; - రిమాగ గగరి స రీ ॥ , గపమమా , గా ; ; ; ॥
. స క ల వి .బు . ధ ॥ . శ. ర . . ణే . . . ॥

(2) ; - మగామా , పమగరి ॥ గమపాపా పమగా , పమగ ॥
. క ల యే . క . మ. ॥ లా. . స నా . . . . ది . ॥

మరి - సరిపమగ గగరి సరీ ॥ , గపమమా , గా ; ధసరిగ ॥
. . సక. ల . వి .బు.ధ ॥ . శ. ర . . ణే . . . . . ॥

(3) మవద - పమమా మా , గామరి ॥ గమపాపా పా ; దనిదా ॥
. . . క . ల యే . కమ . ॥ లా . . స నా . ది . . ॥

దమ వదపా పమగా మగరి స రీ ॥ , గపమమా , గా ; గసరీ ॥
స . క . . ల . . వి . ఋ . ధ ॥ . శ . ర . . ణే . . . . ॥ కలయే

చ॥ ; - రిపామగా రి పసా ॥ ధ్దనిసా ససనిద్ధ ధ్దనిస్థా ॥
. జ గ దురు సు .ఖ ॥ క . ర . ణె . . . . . ॥

; , - ధ్దాస సాసారీ ॥ రిప రిపమమా , గా ; ; ॥
. . జాత వి పి న ॥ . . క . ర . . ణే . . ॥

(2) ; - సరీ , ప గమారిగా రి ససా ॥ ; ధ్దధ్దని సరి నిస నిధ్దనిప ॥
. జగ . . దు . రు . సు . ఖ ॥ . కర . .ణే . . . . . . ॥

; - ధ్దపాస సారీరీ ॥ ; గస రిపమమ గా ; ॥
. జా .త విపిన ॥ . క . ర . . . ణే . ॥

(3) ; - రిరీ ,ప గమారిగా రిససా ॥ , ధ్దని సరిగరి నిసరిస నిధ్దనిప ॥
. జగ . . దు . రు . సు . ఖ ॥ . కర . . . . , ణే . . . ॥

; - ధ్దపారి గమగ రిసరీ ॥ , గసరి పమమగగా ; ॥
. జా .త వి . . పి .న ॥ . కర . ణే. . . . . ॥

(i) ; - మమామ మా ; మా ॥ ; గమాప పపమమగా ॥
. జ ల జ నా . భ ॥ . చ ర ణ దా. . . స ॥

(ii) మరి - మమాగ సరి రిపమమ ॥ ; గమపాద మదపమగ గాపమ ॥
. . జ ల జ నా. . . భ . ॥ . చ . ర ణ దా . . . . స . . ॥

మరి - రి రీ , పమగ గగరిసరీ ॥ సరిగమపద పమమా రిగా , ; ॥
. . వి పు. . . ల కు .శ.ల ॥ చ. . . ర . ణె . . . . . . ॥

మరి -
. . - కలయే - - -

గమనిక :- గ-స్వరము మీద X గుర్తు ఉన్నచోట్ల
అన్య స్వరమగు సాధారణ గాంధారము పలకాలి.

రత్నాంగి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - సరిస సన్నిధా ధి । స ని సా ; రి । పా రి సరి సని ॥
. . . కలశ వా. . ర్ధి । జాం. . . స । త తం. . ర. ॥

సా ; ; సరి సరి మగమా దప । ప మగా ; గరి । సరి సరి గ మాగ ॥
జే . . కమ .ల లో. . చ . । నాం. . . శ్రీ. । . . ర . మాం . . ॥

(2) మ గ గరిసని - సనిరి సనిధాని । స రిసా ; రి । పా రి సని సని ॥
మాం. . . . . కలశ వా. . ర్ధి । జాం. . . స । త తం. . ర. ॥

సా ; ; సరి సరి మగమా దప । మాపమ గరిసరి గరి । మగ పమద ప మగ ॥
జే . . కమ .ల లో . . చ. । నాం . . . . . . శ్రీ. । . . ర .మాం . . ॥

మ గ గరిసని -
మాం . . . . - కలశ . . .

అ॥ ; ; ; - దపాద నిదని స రి । సనిసా ; రిస । , రి నిదని గ రిసని ॥
. . . కలశ గా. . మి. । సిం . . కరి । . . ధి. . ర్వ్య. . ॥

రి సని దపమ - దపాద నిదని స రి । గ రిసనిసరి నిస । , రిసని ద నిరి రి సని ॥
తాం.. . . . క లశ గా.. మి . । సిం.. . . . కరి । . ధి. . ర్వ్య.. తాం. . ॥

రిసని దపద నిసాని దపదా పా । మ ప మపదప మ వ । మగ మగగరి రిస ॥
. . . . . . కమల నా. . థ । హృ. . . . . త్క. । మ . ల . . . స్థి. ॥

గ రిరిససని -
తాం. . . . . కలశ . . .

చ॥ ; ; ; - గాగా గామగ గరిగా । గమగరిగా గా । మా పదపద ప మ ॥
. . . కమ పి. . . .య । జ.యు. . ధ । న ధా. . . వ్య . ॥

మగ రి సరీ - మప మగరిస గరిపా । గమపద పమ మద । పా ప మగా మా ॥
రూ. పాం.. క. న. కా. . . ది । ధై. . . ర్య. ల. । . క్షీ. . స్వ ॥

పదా మ పా -
రూ. పాం. . -

కమలాం మహ సంతాన రూపాం -
కమలాలయాం త్యాగరాజ మోక్ష రూపాం ॥ కలః - - -

****

కీరవాణి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ;- రిగ రిసపా సధి పా -; రి, గాగరిరి।
. క. లి.. గి. యుం-. చే. కదా..।

(2) ;- సగరి రిసపా సధి పా -; రి, స గరి రిగారి।
. క.. లి.. గి. యుం.. చే.. క. దా..।

(3) ;- గారిగరి రిసపా సధి పా -; రిగమాపమమరి గాగరిరి।
. క... లి.. గి. యుం.. చే...... క దా..।

। ; గరిగమా మాపమ। మరి గరిగా రిగమగ॥
।. క... ల్గు..।.. ను.. ....॥

(i) గరిరిస - రిగా మపా. పా, నిదపదా పా, మ దా।
.... కా. మిత - ఫ..ల.. దా.. ..।

। ; మపాద దపామ మా, ప। పమారి గా ; రిగమగ॥
।. య...... క..।... ....॥

(ii) గరిరిస. రిగా మపా. పా, నిదపదా దపాద నీ।
... కా. మిత _ ఫ..ల.. దా...।

। ; పా, సరిసనిదా। పమ గా ; రిగమగ॥
।. య......।.. క.....॥

(iii) గరిరిస. రిగా మపా - పా, నిదపదా నిసరిగ।
,... కా. మిత - ఫ..ల.. దా..।

। రి గరి పారిస నీసని దానిద। పాదప మపపమ గా రిగమగ॥
। య.. ... .। క.. ....॥

(4) గరిరిస - సగరి రిసపా సధిపా -; రిగమపారి గాగరిరి।
.....- క.. లి.. గి.యుం -. చే.... కదా..।....

అ॥ ;,- పదప దా - దానీ పనిదా , దా సనిసా ।
.. కలివి యుం - గి. త.. . మెరు.. ।

। ; గా , రీ , రిగరి । రి గపమ మగగా రి స రీ ॥
। . గ . క . వి . . । న్నా. . . డు . . కొం. టి ॥

(2) ;,- పదప దా - దానీ సనిసారిసనిద నీ , సా , ।
.. కలివియుం - గి. త. , ... మె . రు . ।

। ; గాగరిరీ రిగరి । రి గపమ మామగగా రి సరీ ॥
। . గక . . వి . . । న్నా. . . డు . . . కొం.టి ॥

(3) ;, వదప దా - నిసరిగ రీరిసనిదా , ద గరి రిసపా ।
.. కలివి యుం - గి. . . త.. . . . మె . . రు. . ।

। ;- గాగరిరీ రిగరి । రి గపమ మామగగా రి పరీ ॥
। . గక. . ని. . । న్నా. . . డు . . . కొం.టి ॥

(i) ;,- స స స సని - రి సనిద దా దపాద నీ ।
.. చలము సే. - య. . . క నా . . .. ।

। ; సావి రిసని పదని దపమ । ప దదప పమపమ మగారి రిగమగ ॥
। . త . ల. . ను. . చ . . । క్కా.... ని . . . . . . వ్రా. . . ॥

(ii) గరిరిస , - స స స సని _ సారిసనిద దా పద నిసరీగరి ।
త. . . . చ లము సే. - య. . . . క నా. . . . . . ।

। రిస - సావిరిసని ద దనిదపమ । ప దదప మపపమ గా రిగమగ ॥
। . . త .ల . . ను. . చ . . । క్కా. . . వి . . . వ్రా త. . . ॥

గరిరిస -
. . . . - కలిగియుంటే - -

చ॥ ;, - పాపపమ - గా మాపమమరి రీమగ గరిరీ
.. భాగవ . - తా . . . . గ్రే. .

। గరిరిస సగరి రిససాధ్ని సరీ । గా గమపా , మగరి రిగరిగ సరీ ॥
। . . . . స . . రు. . . లగు । నా . . . . రి. . . ద . ॥

; - గరీగా , మా , పమపా , - దపదా దపాద పీ ।
. ప్ర. . . ప్లో . . . . . .- ద . . ప . . రా ।

। నిద సాంనిరిసని పదనిదపమ । గా రిగమాపమమరి రిగ సరీ , ॥
। . . ర . ర . . రా. .మ. . । దా . . . . సు. లు . . ॥

బాగుగ శ్రీ రఘు - నాధుని పదములు
భక్తి చేసిన రీతి - త్యాగరాజుని కిపుడు ॥ కలిగియుంటే - _ -

* * * *

కుంతలవరాళి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ;- మసామా, పదా నిద దపానిదప మమా ।
. క . లి . నరు . ల . కు.... మహి ।

। ;- మసామా, పదా । నిదదప మపదాపా పపా ॥
। . క . లి . నరు । ల... కు... మహి ॥

(2) పమ - మసామా, పదా - దసనిద దపానిదప మమా ।
.. క . లి . నరు - ల... కు.... మహి ।

। ; , నినినినీ । నిదదప మపదానిదదప పదా పమమా ॥
। . . కలినరు । ల... కు...... మ . హి . . ॥

(3) మాపద - పమమసా మా, పదా - దసనిద దానిదప మమా ।
... క.... లి . నరు - ల... కు.... మహి ।

। ; మపమమా, మససా । సామా సమపా మపదా పదనిద ॥
। . మ .ల . .. దె . లి । పి . ... యే...॥

సీనిదపమ పదప పదసా - సదపి నిదదప నిదదప ।
.మి... ఫలమ న.. - లే.. .... ।

। పమమా ; ; నిదపమ । పా ; ; మపదానిద ॥
। దా .. .. । .... ॥

పానిదదప - పమమసా, మా, పదా - దసనిద దపనిదదప మమా ।
..... క.... లి . నరు - ల... కు..... మహి ।....

అ॥ ; , - మనిదసా - సా స నినిదదా ససా । ; మమ సా ; సనిసి నిదదప దా ॥
.. ఇలనువె - ల యు.... వర । . వృష భా . దు.ల క... టు ॥

(2) దదప - మనిదసా - సా స నినిదదా ససా । ; మమ మపమమ సా ।
... ఇలనువె - ల యు.... వర । . వృష భా... . ।

। స నిపీ నిదదప దా ॥
। దు.ల క. . . టు ॥

; , - ససససా - సదపీ ని దదా సా । ; మపమమా , పా , । సనినిదదప దనిదప ॥
. . కులరుచి - తె.లి యు. . చం । . ద . ము . . గా. । . . . . ॥

పమమా ,
ని . . . . . కలినరులకు . .

చ॥ ; , - పాదనిద - దపపమ మాపద పమమా ।
. . దారసు. - తు. ల . కై . . . . . ।

। ; మపమమా , మస సా । సామా సమపా మపదా ప దనిద ॥
। . ధ . న . . . ము . ల । కై . . . . యూ. . . ॥

సనిదపమ - పాదనిద - సదపీ నిదదప సనిదప ।
.రు . . . పేరుల. - కై. . . . . ।

పమమా మపమమ , మసస । సామా స మపా మపదా నిదపమ ॥
. . . పె. . . . . ద్ద. త । న . ము . . . . . కై. . . ॥

పా , -

సారెకు భక్త వేషము వేయు వారికి
తారక నామ శ్రీ - త్యాగరాజనుత ॥ కలి . .

****

దీపకం రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషనురెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - సగామ పా ; పమ । గమాగా , గా । గమ పా ; పమ ॥
. . . కళల నే . ర్చి . । నా . . . ము । ను . జే . సి . ॥

(2) గమగ రిసధ్ని . సగాస గమపా పమ । గమాగా , పా । పమ గమపా పమ ॥
వ . . ది .. కళ ల నే . . ర్చి . । నా . . . ము । ను . జే . . సి . ॥

(3) గమగ రిసధ్ని - సగమా గమపా దద । పద సాగరి స నిదని పమగా పమ ॥
వ . . ది . . కళ ల నే . . ర్చి . । . . నా . . ము । ను . జే . . సి . ॥

గమగ రిసధ్ని - సాగామా పా దా । ద వపా ; గమ । పద పసాని దని ॥
వ . . ది . . గా . క యే . । మి . . . అ . । ర . వై . . నా . ॥

పమ గరిసధ్ని -
. . లు.గు. - కళల - - -

అ॥ ; ; ; - పదాప పా ; స ని । సా , సా , సని । సా గ రిసా సా ॥
. . . కలిమి లే . ము . । ల . కు . కా . । ర ణం . . బు ॥

(2) సనిద నీ , - పదాప పా ; స ని । సగరి రిసపా సని । సాగ ; గా ॥
నీ . . వే . కలిమి లే . ము . । ల . . కు . . కా . । ణం . బు ॥

(3) గరి సనిదని - పదాప పా ; గ రి । రిసపా పా , సని । సా గా , రి సని ॥
నీ . వే . . . కలిమి లే . ము . । ల . . కు . కా . । ర ణం . బు . . ॥

సగాగా , సనిపా గా ; పమ । గరిసా , పద । దప పా , ని దని ॥
నీ . వే . కరుణ జూ . . . । ద . వే . కరు । పు కొ . . అ . ॥

పమ గరిసధ్ని -
శై . . . . . - కళల నేర్చిన - - -

చ॥ ;;;- పాపా పా;పమ । గమాపా, పా । పమ గా,రిసధి ॥
... కోరి సూ.ల. । కొం.ద. దీ । పి. పిం.గిలి. ॥

సగాగా,- పాపమ గమగ రిసని । పా,పా,సాగా గమపా పమ ॥
ము.ని. కూర్మి. ఖు.. జిం.. । చె. నా.పైం తి.. మ్ము. ॥

పా;;-
డు...-

సారమైన రంగని యిల్లు జేర్చినా
నరవ త్యాగరాజ నుత శ్రీవవే ॥ కళల నేర్చినా

****

గౌళ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[స్వాతి తిరుణాల్ రచన]

ప॥ రీ ; ; రీ పారీ రిసపా । రీరి మ రీపా । రీపా సన్ధిపా ।
కా. .మ జ న క . . । రిపు . గణ । మద హ.ర ॥

(2) రీ ; ; రీ రిమపని సనిపమ । పనిపమ పమగమ । రిగమా రీ పా ॥
కా. . మ జ.న. క. . . । రి. పు . గ .ణ . । మ. ద హర ॥

(3) రి మరిరి మపమమ పమనిప పనిసరి । సనిపని పమగమ । రిగ పమమా రీ పా ॥
కా . .. మ . . . జ . న. క. . . । రి .పు. గ . ణ . । మ. ద . . హర ॥

రీ ; ; మా ; ; పమపా । పాప సాని పమ । పామ రి గమ రి ప ॥
కా. . మి . . త . . । దాన లోల ప రి । పాహి చా .రు ముఖ ॥

అ॥ రీ ; ; మా ; ; పమపా । నీ ; సారీ । రి రీసని సా ; ॥
భూ. . మి . . ర . . । మా. ధి. । నా. . . ధ . ॥

సారి గమరి స నిసరి సాని పని । పా ని పా మ పని । పామ రీ స న్ధి స ॥
భోగి భోగశయ నా.ది మేచ కవి । భో మునీంద్ర తతి । సేవ్య పాదయుగ ॥

చిట్ట స్వరం

ధిసరిస రీపమ రిగమ రిసన్ధిసా । రిమరిప మపనిప । పనిసని పమపా ॥
రిగమ రిసరి మపని పమప పనిసరి । , మగమరిస సని । పమప మగమ రిస ॥

చ॥ పా ; ; మా ; ; గమరీ । రీపా ; మా । గామా రీపా ॥
పా ; . ట . . ల . . । జపా . ధ । రా . నల ॥

రి ; ; మా ; ; పమపా । పా నీసా రీమ । రీ రిస సనిసా ॥
భా. . ను . . శ . . । శాం. త లో. । . చ. న. . ॥

(2) పనిసనిపమ పనిప మపమ గమరి । రిపా ; మా । గామా రిసా ॥
పా..... ట. . . . . క. . । జపా . ధ । రా . వల ॥

రి ; ; రిమపని సనిపమపా । పానిపా రిమ । రి రిసా ; ॥
భా. . ను. . . . . శ. . । శాం.క లో. । . చన . ॥

హాటకోపమిత చేల భూరి రుచి
హార శోభిత కలాంబుజ లోచన ॥ కామ జనక ...

****

ముఖారి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతరమార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - గరి సరిస పా - దపాద రిపాని నిదదా పా ।
. కా. . . . రు - ణా. . . . . రు ।

। ; మమపా దప । మామద పమగా రి మప ॥
। . సే . . యు. । వా . . . . . రు . . ॥

(2) దస - రి, గరి సరిస పా - సరిగరి రిపాని నిదదా పా, ని ।
. . కా. . . . . . . రు - ణా. .. . . రు . . ।

। దప మమ పాసని ని దపా । మపదప పమగా రిమపద ॥
। . . సే. . . . యు. . । వా . . . . . . రు . . . ॥

(3) సరి - రిగగరి దసరిగరి రి పాద - దసరిగ రిపాని నిదదా పాసని ।
. . కా . . . . రు . . - ణా . . . . రు . . ।

। నిదపా రిమపద సరిగరి స నిదప । మపదపాద పమగా రి రిగరి ॥
। . . . సే. . . . . . . యు. . . । వా . . . . రు . . ॥

(i) రిగపా - ధస రిమా, - రిమ పాసని నిదదా రిసనిద ।
. . . గల రే. .. - పి. . . . . . . వ. . . ।

। దప మమ పాసని ని దపా । మపదప పమగా రి రిగరి ॥
। లె. సే. . . . యు. . । వా. . . . . . . రు. . ॥

(ii) రిగపా - ధస రిమాగ గరిరి - రిమ పాసని నిదదా పా ।
. . . గల రే . . . . . - పి. . . . వ. . లె ।

। రి గరి రిస రిపాని నిదదా । పా దప రి, గ రిసరి ॥
। పా. . . . తే. . . . . । త పగ రి . . ని . . ॥

రి, గ - రిసదస రిమగరి పా
. . .. - కా. . . . . . . రు వారు - - -

అ॥ ;- నిప'దీప మమ - పదపా మామప మగరీ।
. ఊ. రి. వా . . . . . రు దే . . . . . ।

। మా రిమ పాసని నిదదా । సా సరీసనీద స సా ॥
। శ జ. ను .. . . . । లు వ.ర. . ముసు ॥

(2) సా సనిదా నిప పదపద - రిసనిదీ దీప మపదీప పమగరి ।
లు ఊ. . రి. వా. . . . . . . రు. దే . . . . ।

।మా రిమ పాసని నిదామ । పా పసని నిదదా స సా ॥
। శ జ. ను .. . . . । లు వ .. ర. . ముసు ॥

సా గరిగా గ రిరీపా - సరి పమగరి సా పదసరి ।
లు ఉ. . ప్పొం. . - గు. . . . . చు ను. . . ।

। గరి సరిగరిసా రిసా । రిసాని నిదామ ప దసరి గరి ॥
। . . భా. . . . వుకు । ల . . . . . య్యే. . . . . ॥

పమగరి . దసరిమగరిసా సా
. . . . - కా. . . . . . రు బారుసేయు - -

చు॥ ;- మమమా మాపదీ - పమాగ గరిరీ రిసరీ పమగరి ।
. నె ల కు మూ. . . . . . డు. . వా.. న . . . ।

। రి గసా సరీ, పమగరి మమా । పదీ దీపపమ వదీపదీ పా ॥
। లు. . అ. . . ఖి. . ల వి । . . . . . . ద్య. . . ల ॥

(2) ;- మసపరి రి రిమా మ పదీపాదీ - పమగా గరిరీ రిసరీ పమగరి ।
. నె.ల. కు. . మూ. . . . . - . . . డు.. వా. . న . . ।

।రిసరిమ మధప మగరి మమా, పదీ దీపపమ పదీపదీ పా ॥
।. . . . ల . . ఖి . . . ల వి । . . . . . . ద్య. . . ల ॥

;- మామద పమగా రీ - రిసరిగ రి సా, సారిని నిధధా ।
. . నే. . . . . ర్పు - గ. . . లి . . గి . . . . . ।

। పా సరిప మగరి మ మా । పాఁదా దీపపమ పదీపదీ పా ॥
। దీ ర్ఘా . . . . . యు వు । క . . . . . లి . . . గి ॥

చలము గర్వ రహితులు గాలేదా
సాధు త్యాగరాజ వినుత రామ ॥ కారు వారు -

****

శుద్ధసావేరి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ సా ; సా సస దాపా ॥ మా , పమా , ద పమ రీ ; పమ ॥
కా . ల హ. రణ ॥ మే . . . . . ల . రా . . హ. ॥

రిరీస ; ; ; సధ ॥ సరీమా , పా ; దా ॥
రే. . . . . పీ . ॥ శా. . . రా . మ ॥

(2) సా ; సా సద సద పమ ॥ పద సదపమ రీ; పమ ॥
కా . ల హ. ర. ణ . ॥ మే. . . ల . రా. హ . ॥

రిరీస పా ; ; సధ ॥ సమరి రిపమ పా ; దా ।
రే. . . . . . పీ . ॥ శా . . . . . రా . మ ॥

(3) సరిమరి సద దసరిస దప ॥ మపదస దప మరీ , పమ ॥
కా. . . ల . హ.ర. ణ. ॥ మే. . . ల . రా. . హ. ॥

రిరీస సా ; రిమపమ ॥ రిమరిసధస రిమరిమ పద ॥
రే. . . . . పీ . . . ॥ శా. . . . . రా. . . మ. ॥ కాల - -

అ॥ ; - పమపా దాపాదా ॥ సా ; సద సాసాసా ॥
. కా . ల హరణ ॥ మే . ల . సుగుణ ॥

(2) ; - పమపా దాపాదా ॥ సా ; సా సదరిస దద ॥
. కా . ల హరణ ॥ మే . ల సు.గు. ణా. ॥

(3) , ప _ పమపా దాపాదా ॥ సారిస సదసా రీసారీ ॥
. . కా . ల హరణ ॥ మే. . . . ల సుగుణ ॥

మరి మరిసా సద సదపా ॥ పమ పమరిస రిమప మ ॥ పద
జా. . . ల క. . . రు ॥ బా . . . ల . వా . . ల ॥ . . కాల . .

చ॥ ;- రిమా పదా దాదా ॥ పదసాసా సదరిస దద ॥
. దిన దిన మును ॥ తి . రి గి తి .రి . గి . ॥

, ప పమదప పమరి పా ॥ రిమపాదా రిసదా పా ॥
. . ది.క్కు_. లే . . క ॥ శ . ర ణు జొ . . చ్చి ॥

తనువు ధనము నీవే యంటి
త్యాగరాజ వినుత రామ ॥ కొం హారబు - - -

****

గౌళిపంతు రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - సాని రిసని ద దపమ గరిగరి । సా సరీ మా , । దదపమపా రిమ ॥
. కా . సి .. చ్చే . . . దే . . . । . గొ . ప్పా . । యె . . . ను రా . ॥

(2) పని - సరిసని పదపమ పాదాదపమా గరిగరి । సా సరీ మా , । దదపమ పా ; ॥
. . కా . . సి . . . చ్చే . . . . దే . . . । . గొ . ప్పా . । యెను . . రా . ॥

; - రిమాపా , దదపమ పాదా । దపపా ; ; । ; ; ; రిమ ॥
. కలిలో . రా . . . జు అ । కు . . . . । . . . . . . ॥

(3) పని - సరీ రిసని పదా దపమ రిమ । పని సరిసని ద పమ । పదపమ గరిగరి ॥
. . కా . సి . . చ్చే . . . . దే . . । . . గొ . . . ప్పా . . । యె . . . ను . రా . ॥

సని - సరీమా , దదపమ పనిసరి । రిసపా ; ; । సని పదపమ రిమ ॥
. . కలిలో . రా . . . జు . ల . । కు . . . . । . . . . ॥

పని - సరిని దపమ ద దపమ గరీ , । ; ; ; ; । రిసపా ; ; ॥
. . కా . . సి . . చ్చే . . . దే . . । . . . . . । . . . . . ॥

అ॥ ; - పదమ పనీ సా , ని రి సరీ । ; సరిగ రి సా । నిపని స రీసా ॥
. దా . . సులు సే . . వింప . । . రను . చ . । ప్ర . భు . వులు ॥

(2) సని దపమ పనీ సారిసస్సాని రి సరీ । ; సరిగ రి సా । సనిపా పనిసా ॥
హరి దా . . సులు సే . . . . వి౦ . ప । . రను . చ . । ప్రభు . వు . లు ॥

; - నిసా రి సరి సనిపా పని సారిస । నీ స రిసని పదపమ ।
. దయ మా . . ని . తి వ . ర . . । . మెం . . . చ . క . ।

। దదపమ గరి రిమ ॥ పని
। పో . . . యి . రి . ॥ . . కానిచ్చే

.॥ సరిమప దమ గరి సనిస రిరి సని । రి మపని సారిస । నిప రి సరి ; ॥
రా.జాం గముకొరకు .నా . లుగు. । జా . తుల రక్షణ । పర సుఖమో ॥

పనిసరి సని సరిసా , నిప ని మప । నిసాని సారిగ రిసని । స రి మగరి సా ॥
రా.జసు లై. సన్మా. ర్గమెరు గక । పరాకు సే.. ... । య. ఘ .స మో ॥

నీ సా రి స నిస పనిసరి సని స ని । పని సని పదప మ । పనిసా ప పనిని ॥
ఆ జ స్మము కొలి చే. . . వి ప్ర వ । రుల కా. నందము । కలదో ల్యా. .గ ॥

సారి రి గరి సని ప సిప మ పని సరి । రిస సనిపా మప ।
రా జ వినుత నీ. మా.య గా . వి నీ. । రజ వయన నుజ ।

। దమ గ రి గ రిసమ ॥ పని _
। నా . ఘని మో . చన ॥ . . . కాసిచ్చేవే . .

****

దేవమనోహరి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - రిమా పదా దనిసా ॥ స నిదనిపమ పమరీసా ॥
. కుల బిరు దు.ను ॥ బ్రో. . . . చు . . . ॥

సన్నిధా ధీ ; సా ; ॥ రిమారి మపామ ప మరిమ ॥
కొ. . . . మ్మ . ॥ ర . . . . . మ్మ . . . ॥

(2) రిస - రిమా పదా ద నిసరి ॥ స ని దాసని నిప పమ పమరిస ॥
. . కుల బిరు దు. ను. ॥ బ్రో. . . . . . చు. . . . . ॥

రిసన్నిధ ధసరిమ రి సా , ॥ రిమపద నిపాని ద నిపమ ॥
కొ. . . . . . . మ్మ . . . ॥ ర . . . . . . మ్మ. . . ॥

(3) రిస - రి మా పదా నిసరిమ ॥ మ రిసనిదని పమపమరిస ॥
. . కు ల బిరు దు.ను . ॥ బ్రో. . . . చు . . . . . ॥

రి సన్నిధ నిసరిమ ప దనిస ॥ రిమమరి సనిదని ప మరిమ ॥
కొ. . . . . . . మ్మ. . . ॥ ర . . . . మ్మ. . . ॥

రిస -
. . - కుల బిరుదును - - -

అ॥ ; - మపా దనీ పా ; ॥ సనిదా నిసరిమ రిరిస ॥
. ఇ ల గల భూ . ॥ దే. . వ .సు . రా.. ॥

(2) ; - మపా దనీ స నిసరి ॥ రిసరి పమరిసా సనిద ॥
. ఇ ల గల భూ. .. ॥ దే. . వ . సు . రా. . ॥

(3) నిప - మపా దనీ స నిదని ॥ పనిపా రిపమ రిసరి ॥
. . ఇ ల గల భూ. . . ॥ దే. . వసు . రా.. ॥

మరిమరి సనిదని పమపద ॥ నిసా నిదని పమరి పమ మ ॥
దు. ల . కా.. ధా... ॥ రు . ద .. గు.. పీ . . ॥

(4) రిస - మపాదనీ సారిమ ॥ రిసనిద నిసరిమ రిసరీ ॥
.. ఇలగల భూ.. ॥ దే... వ .షూ . రా. ॥

రిమమరి సనిదని పదనిస ॥ మరిస సనిదనిప పమరిమ ॥
దు . ల. కా. .. ధా.. . ॥ రు.. ద.గు.. పీ.. ॥

రిస -
.. . కుల బిరుదును _ - -

చ॥ ; దనీపా , పమపద ॥ నీపా పమపమ రీసా ॥
. నిగమా. గ . మ. ॥ చర నీ . . . .కు ॥

; రిపధ్ధ ధ ని సరీరీ ॥ రిసరీ పమరిమ రీసా ॥
. ని .త్య. మం..గ ॥ శ.ము క . . . . ల్గు ॥

వగ సేయకు శ్రీరామ
వందిత త్యాగరాజ ॥ కుల బిరుదును _ - -

****

ఛాయాతరంగిణి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ సారీ మా ; ; గామాపా । ; పామామా । మగగా గరిసా ॥
కృప జూ . . చు ట కు । . వే . ళ । రా . . రా. మ ॥

(2) సా రీ మా ; సరిమా గామా । పా పామామా । మగగరి సాసా ॥
కృప జూ . . . . చు ట । కు వే . ళ । రా . . . రామ ॥

(3) పాపా సా ; ; సాసని నీ । ; నిదదపమా । మగగరి సాసా ॥
కృ ప జూ . . చుట. కు । . వే. . . ళ । రా . . . రామ ॥ కృప - -

అ॥ మాపా నీ ; ; సా సారీ । సరిమా గాగ రి । మగగరి పా ; ॥
అ ప రా . . ధ ముల । నో. . . ర్వ. । వ . ళ. మా . ॥

(2) మాపా సనినిద పనిపా ప నిసరి । సరిమా మగరి । మగగరి పా ; ॥
అ ప రా. . . . . ధ ము. ల. । నో. . . . ర్వ । వ .ళ . మా . ॥

సాసా సనినిద దాపా సా ; । ; నిదాపా , । ; మగారీ , ॥
యన లో. . . . క వే . । . సరి వా . । . ర లలో. ॥ కృప - -

చ॥ పా పా పా ; ; పమ పా నీ । ; ని దదాపా । ; ప మా గ రీ ॥
ప ర మా . . ర్థ. మౌ. । . మా. . ర్గ । . మెరు గరు ॥

పా మాగా మగగరిసా రీ ; । మా పా ; పమ । నీదాపా ; ॥
ప్ర భుపు లె . . . ల్ల నీ . । చ పే . వ . । కులురా . ॥

పరలోక భయమెంత గానరు
వర త్యాగరాజ హృత్సదన ॥ కృప - - -

***

చారుకేశి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[స్వాతి తిరునాళ్ రచన]

ప॥ ; - పా పమ । మగగరి సాసరి ॥ గా మా ; । పదపద మాపా ॥
. కృ ప . । యా.. పా.. ॥ ల య . । శౌ... రే.. ॥

(2) ; - దపపమ । మగరిగ రిససారి ॥ గా మా ; । పదపద మాపా ॥
. కృ.ప . । యా... పా... ॥ ల య . । శౌ... రే.. ॥

(3) ; - పాపమ । గ రిమగరి ససరి ॥ గా మగామ । పదనిద పమగరి ॥
. కృప . । యా.... పా.. ॥ ల య .. । శౌ... రే... ॥

(4) గమ - పాపమ । మగరిగా రిససారి ॥ గా మగామ । పదపద పా ; ॥
.. కృప . । యా... పా... ॥ ల య .. । శౌ... రే . ॥

; గామా । పదనీదా దని ॥ నిసా , ; । నిసీదప మగరి ॥
. క రు । ణా... ర. ॥ సా... । వా... స.. ॥

(5) గమ -
. . . - కృపయా - - - నాలుగవ సంగతి పాడి,

; గామా । పదాప పదనీ ॥ దని సరిస । ససనిదప మగరి ॥
. క రు । ణా. . ... ॥ ర. సా.. । వా.... స.. ॥

(6) గమ -
. . . కృపయా . - - 4 వ సంగతిపాడి,

; గామా । పదనీ దనిసా ॥ రిగ మగరిస । , సనిదప మగరి ॥
. క రు । ణా.. ర.. ॥ సా. .... । . వా... స.. ॥

గమ . పాపమ । మగగరి పా ; ॥ సాని ధరిస । నిదధా ; దాదని ॥
.. కలు. । షా... రి . ॥ వి. ... । .... రా.. ॥

నీసా ; । ; ; పమగరి ॥ సరి గమపద । నిసరిస నిదపమ ॥
మ . . । . . . . . . ॥ . . . . . . । . . . . ॥

గమ -
. . - కృపయా - - -

అ॥ ; - పా పా । దనీదదా ద ని ॥ సా , సా , । సనిరీ సా ; ॥
. త ప । పీ . . . య . ॥ ని . ధి . । చే . . ౦ . ॥

॥ ; ; ; । ; ; , సనిద ॥
॥ . . . । . . . . . . ॥

(2) పమ - పాపద । దనీ , ని దదని ॥ సా , సా , । సనిరీ సా ; ॥
. . త ప . । పీ . . య . . . ॥ ని . ధి . । చే . . ౦ . ॥

॥ దనిసా , ప । దనిసా , సనిద ॥
॥ . . . . . । . . . . ॥

(3) పమ - పాపా । దనిసని ద పదని ॥ సా , సా , । సనిరీ సా ; ॥
. . త ప । పీ . . . య . . ॥ ని . ధి . । చే . . ౦ . ॥

; - సరిగా । మ గగరి సా ; ॥ గరిస నిదదా । దసాని సా ; ॥
. తు.హి । నాం . . . శు . ॥ సు . . వ . . । ద . . న . ॥

[4] ; - దాపా । ద నిసని ద పదని ॥ సరిస నిదని । సనిరీ సా ; ॥
. త ప । పీ . . . య . . . ॥ ని . . ధి . . । చే . . ౦ . ॥

; - సరిగా । గ రిగామగరి సా , ॥ నిరిస నిదదా । దానీ సా ; ॥
. తు.హి । నాం . . . . . శు . ॥ సు . . వ . . । ద . వ . ॥

(i) ; - స రిగా । మగరిగ గ రిసా ॥ నిరిస నిదదా । దాదని నిసా , ॥
. శ్రీ . . । ప . . . ద్మ . . ॥ నా . . . . . । . . . ధి . . ॥

; - సని నిరి । సనిదా పా ; ॥ గమ దపామ । మగగరి సా ; ॥
. స. ర. । సి. . జ . ॥ లో . . . . । చ . . . న . ॥

(ii) ; - సరిగా । మగరిగ గరిసా ॥ నిరిస నిదదా । దాదని సరీస ॥
. శ్రీ. . । ప . . . ద్మ . । నా. . . . . । . . . భ . . ॥

; - గరి సరి । సనిదప దనిసా ॥ గమ పదనిస । రి సనిదప మగరి ॥
. స. ర . । సి. . . జ . . ॥ లో . . . . . । . చ. . . న . . ॥

గమ -
. . - కృపయా - - -

చ॥ ; - మా గా । గమాగ గరిసా ॥ నిరిస ధా , । ; ధని నిసా , ॥
. కు రు । మే . . కు. శ ॥ లం.. .. . । . ము. దా . . ॥

; పా పధ । నీ, స నిధధని ॥ సా సా ; । రి గమా గా ; ॥
. కు రు. । విం. . ద. . . ॥ ని భ . । దం. . త . ॥

(2) ; - మా గా । రి గమగ గరిసా ॥ నిరిస నిధధా । ధాధని నిసా , ॥
. కు రు । మే. . . కు. శ ॥ లం.. . . . । ము. . దా .. . ॥

; పా పధ । ధ నీధ ధాధని ॥ సా సా ; । రి గమా గా ; ॥
. కు రు . । విం. , ద . . ॥ ని భ . । దం. . త . ॥

; - మద పమ । గపమగ రిగగరి ॥ స రీ గామగరీ । రిగమగామ గరీస ॥
. వి. రు . । ప. . . మ. . . ॥ సం. . . . . । సా. . . . ర. . ॥

; - మా పద । పపమగ మో ; ॥ పదని దపమ । పదపద పా ; ॥
. నీ . . । ర. . . ధి . ॥ వ . . ర . . । పో. .. త . ॥

నారదముని నికర - గేయ చరిత
వారయ మమాఖిల - పాప జాతం భగవన్ ॥ కృపయా - - -

***

కాంభోజి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతరమార్గం]

[వీణ కుప్పయ్య రచన]

ప॥ పమమగ మగరీ గరిసా - రిగమగ రీ రిగారి సా।
కా . ని . యా.. ... - .... ।

। సని నిదదా దనిపా । దాసా రిగామగరీ ॥
। డి. వ . . నా . . । పై. ని . . . . . ॥

(2) పమమగ గ రిరిస - రిగమగమగరీ రిగగరి సా।
కా . ని . యా. . . - . . . . ।

। దసాని నిదదా దాదని పా । ప దసా రిగమప ॥
। డి . . న . . నా . . . । పై . . ని. . . ॥

(3) పమమగగరి సరిగమ - పాపామగరీ పమగరి సా।
కా . ని .యా. . . . . . - . . . . ।

। సాసని నిదదా దాదని పా । పాపద సా రిగమప ॥
। డి . . న . . నా . . . । పై . . . ని . . . ॥

(4) దా ; నిదపా మా పద పాదస - దపామ మగరీ పమగరి సా।
కా . ని . . యా . . . . . - - - . . . . ,

। దసాని నిదదా దసనిద పా । దపాద సా రిగమప ॥
। డి . . న . . నా. . . . । పై. . . ని . . . ॥

(5) దా నిదపమ ప దనిద మపదప - నిదదప మగరీ పమగరి పా।
కా ని. . . యా. . . . . . . - . . . . ।

। దసరిగ రిసనిద నిదాని పా । దపాద సా రిగమప ॥
। డి . . . న. . . నా. . . । పై . . . ని . . . ॥

(6) పదసా పాదా మ పదరీ సా, ని - దప దపమగరీ పమగరి పా।
కా. . ని. యా. . . . . . - . . . . ।

। ధసరిగ రిసనిధ రిసనిధ ధా । ధధాధ పా రిగమప ॥
। ది... న... నా... .. । పై.. .. ని... ॥

(i) మగ మపామ పామా - పదపా ని నిదా । మపదరి సనిదా ని దపా ।
కో. ... . ప .... ము.. । సే... ... య.. ।

। ప మగా మగరి మగరిస రి ॥
। మే.. ... .రా ॥

(ii) మగ మపామ పా మా - పాదస దపమప ద రిసని దా ।
కో. .... ప .... ము... . ।

। మపదరిసా మపదస । దపాద పమగా మగరిస రి ॥
। సే.... య... । మే.. ... .రా ॥ కొనియాడిన - - -

అ॥ నిని దా పా ; - దానిద పా , పాదమ మగగా ।
వి.న్ను మిం, - ... . . చి.. న.. ।

। పా ; పదాప దా । స నిపాదా సాసా ॥
। దై . వ. . ము । లే.... దని ॥

(2) ని దా మ పదప - దసనిద పా పాదమ మగగా ।
ని న్ను మిం.. - ..... . చి.. న.. ।

। పమపా పదాప దా । రిసనిస దా సాసా ॥
। దై.. వ.. ము । లే... . దని ॥

(3) దారిసని దా మ పదరి - సనిదస నిదపా పాదమ మగగా ।
ని... న్ను మిం.. .... చి.. న.. ।

। దపామ పా పదాప దా । రిసనిప దా దదసా సా ॥
। దై.. . వ.. ము । లే.... ద.. ని ॥

(4) సని ని ద ప దసా మపదరి - సా ; నిదపా సనిదప మగగా ।
ని. న్ను. మిం.. . . . . - . . . . . చి. . . న . . ।

। దపమా పా పదాప దా । సారిసనిప దా సరిగా ॥
। దై. . . వ . . ము । లే. . . . . ద . ని ॥

(5) సా , ని ని ద మ గపద సరిగరి - గమగరి సనిదప నిదదప మగగా ॥
ని . . న్ను. మిం. . . . . . . - . . . . చి. . . న . . ॥

। పా , మ పా పదాప దా । సారిసనిప దా సరిగా ॥
। దై . . . వ . . ము । లే. . . . . ద. ని ॥

(i) గా మగరిగరిసా సని - ని దదా పద సారిగ । రిసా , ; సాసా ।
ని రం. . త. . ర. - ము. . పీ. . . . । కీ. . . రి ని ।

। సనిదప మగరిస సరిగమ పదసరి ॥
। . . . . ॥

(ii) గా మగరి రిగారి సా - సని దా పదసరి సారిగ ।
ని రం. . . . . త - ర .ము పీ. . . . . . ।

। రిస సనిదా పదసా మపదస । ద పామ పమగరి సరిగమ పదసరి ॥
। . . . . . రి. . ని . . . । యెం. . . . . . తో. . . . . . . ॥

(iii) గా మగరి రిరిగరిసా , - సాసని నిదదా మపదరి ।
ని రం.. . . . త . . . - ర . . ము. . పీ. . . ।

। సా సనిదా పదసా మపదస । ద పామ పమగరి గరిసధ సరిగమ ॥
। కీ . . . రి. . ని . . . । యెం. . . . . . తో. . . . . . . ॥

చిట్ట స్వరము ॥

గా ; ; గమగగ - రి రిగరిరిసా రిగరిస ధ్నిధధ్ ।

సా ; ; రిగరిరి । సా రిసానిధా నిపాధ పధసరి ॥

గమగరి మగరిస పమగరి దపమగ - నినిదప సనిదప మగపద సరిగమ ।

గరిసరి సా ; మపదనిపద మద । పా ; మగారి ససాని ధదసరి ॥ కొనియాడిన

చ॥ · మా ; మా మగామ - మపపా ; ద పామ । మా పాదస దపా , ; ।
బా . లు దౌ . . . . మా . . । ర్కం . . . . ।

। మా పాదప ద నిదా ॥
। దే . . . యు. ని ॥

(2) నిదనిప పదామ పదనిద - దపమగ మా మగామ పా ।
బా. . . లు . . దౌ. . . . . మా . . . . ।

। మా పాదస దపామ పా । దానీ నిదదప ద ని నిదదా ॥
। ర్కం . . . . । దే . . . . . యు. ని . . ॥

(3) పదనిద మపదప పదనిద దపదప - పమమాద పమగా మాపా ।
బా. . . . . . . లు. . దౌ. . . - . . . . మా. . . . ।

। మా పదపప దరిసనీ దా । పాదని దపమా ప దనీ నిదదా ॥
। ర్కం . . . . । దే . . . . . యు. . ని . . ॥

(i) నిదాప దా నిదనిప - ప మపద నినిదప । పాదమ మగగా పమపా ।
భ . . . క్తి.కి. - సం .త . సి. . . । . . . ల్లి . . వే . . ।

। దప దసాద నినిదా ॥
। వే. . . . గ.మే ॥

(ii) నిదాప దా రిసనిద దప - ప మపద నినిదప । పాదమ మగగా మగామ పా ।
భ . . . క్తి. . కి . - సం .త . సి. . . । . . . ల్లి . . వే . . . ।

। దప దసాద నీ నిదదా ॥
। వే. . . . గ మే. . ॥

దపదా రిసాద సా - పాపద దసాద నినినిదదా । దపమప దానిదపా పద ప మగా
కా.లు ని . . . . నొ.క. . । పా. . . . . . . ద . ము . .

। గపామ పా నిదాప దా ॥
। న . . దు ని . . మి ॥

సనిదా ద సనిద పా - పమగా మగరిస రీ । రీ పమగా మగరిస రీ ।
క. రు ణిం. . . . - చి . తి వ . . . ది । . గా . . . . ।

। రిసనిప ధా సా ; ॥
। . . . . . క . ॥

; - పి దాపా - మా పా , ద పమమా గా । మా పా ; పా । ద పదా నినిదా ॥
. కా లకూ . .. ట . . బా . . . । ధ సై . . । రిం. . వ. క ॥

; - పద సరి సనిదాపా - మా పదదప పమమా గా ।
. క్రమ . . ఖు. జు . - లె . . . . ల్ల ।

। ; పద దరిసా సనిపా । పాదా రిసదా సా ॥
। . కూ. . . . . . . । . . . . . డి ॥

; - సనిపా దాసా - సారి గ పమమ గా । రిగ రిగమగ రిరిగ సా ।
. చా. . లపి - తో. మొ. . . ర । లి . డి . . . వే. . . ।

। సానీ నిదదా దసనిద పా ॥
। దు . కొ. . న . . . గ ॥

; - దరిసా దాదరి - సనిదా పా పా , దదపమగ ।
. లీ . ల గా . . . . . . ను గ . . ర . . . ।

। పాదా ద రిసస దపా , మ ద । పమగా మగరీ రిగరీ సా ॥
। శ . ము. . . సు . . మిం. । . . . గి . . న . . .. ॥

పాసనిధా ధ ధ ధధధధా, - సమగ మప దనిదపా, ।
పి . . ల కం . త . శ్రీ . . . - కా . శ హ . స్త్రీ . శ . . ।

। పపమగ గమ పదప దరిసని । దప పమగా పదసా ॥
। వి . ఖి . ల . లో . క బు . ధ . । జన పా . . లనగో ॥

సనిదాసా రి గసరి - రిప మగ రిగరిససపా దస ।
పా . . ల దాసదురి - త . వ న కు . లా . . . . ర ।

। దపా రి గరిసా రి సనిదపా మపా దా - నిదపా మదపమగా
। వ . రా . . . త్ప . ర . . ద . యా - . . . క . ర . .

గ రిమగ గస రి ॥
య . శి . ని . న్ను ॥ కొనియాడిన

***

కోకిలధ్వని రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ మానీ ని దదా సా , రి సనిదా । నీ దా నీపా । పాపమ మగగా ॥
కొ ని యా. . దే . . నా. . । యెద దయ । వెల . కు . . ॥

(2) మానీ ని దదా సా ; గరిమగ । రి సనిద నీపా । సనిదని పమగమ ॥
కొ ని యా. . దే . నా. . . । యె. ద. దయ । వె ల . కు . . . ॥

దనిపమ మగగరి సా ; సాసా । స రిగా గరిరిగ । మామా మాదా ॥
కొ.ని. యా. . . దే . వుసు । మీ. . . .రా. । . మ ని న్ను ॥ కొనియాదే . . .

అ॥ ; - స నీ ని దా సా ; గరి రీ । సరిగా రి గమా । మగగరి సాసా ॥
. అనయము నీ . సొ.గ । సు.ను గ . ని । పొం. . గుచు ॥

(2) ; - స నీ ద మద సారిసపా గరిరీ । సరిగా రిగమా । గరిమగరి స సా ॥
. అనయము . నీ . . . సొ.గ । ను.ను గ. ని । పొం . .. గుచు ॥

; - సా , నిదా స నిదనీ పపా । పమమగ గరిసా । సరిగా రిగమా ॥
. అం. తర ము. న. నతి । ప్రే. . . . .మ । తో.. ని.న్ను ।

(3) ; - స నీ ద మా దానిదదా సాసా । స రిగ రి రి గమా । గ రిమగరి సపా ॥
. అన యము నీ. . . సొ గ । సు. ను. గ. ని । పొం. . . గుచు ॥

; స సాససరి స ని దాసనినీ పపా । స నిదని పమగ రి । సా మగమ
. అం .తర. ము. న. . . నతి । ప్రే. . . . .మ. । తో ని . .

రి గమ ॥
న్ను. . ॥

(4) ; - సరిసనీ దమా దానిదదా సాసా । స రిగరి రిగమా । మ గగరి సాసా ॥
. అ.న . యము నీ. . . సొగ । ను.ను. గ. ని । పొం. . . గుచు ॥

; - సా , ససా స వి విదదా ససా । మమగరి సనిదని । పమగరిస
. అం.త ర ము. న . . న తి । ప్రే . . . మ. . . । తో. . . .

రి గమ ॥
వి .న్ను ॥ కొనియాడే - -

చ॥ ; - పా , ప పా ; పమ పీ నిద । దా ద పీపా , । ; ప మాగరి ॥
. విం. త విం. త . మత. । . ములలో . । . జొ ర బడి ॥

(2) ; - పా , ప పా ; పమ పీ నిద । దా సరీసనీ ద నీ । పాపమ పమగరి ॥
. విం. త విం . త . మత. । . ము. ల . లో . । జొర . బ . డి . ॥

; పపమ మ గరి సాసా సరిగా । గరిరిగ మా ; । ; ద నీ ప పా ॥
. వెత . చెం . . ద గ లే. . । ద.వి . నీ . । . మన సు న ॥

ఇంత తెలిసి త్యాగరాజ సన్నుత
ఏ వేళను నీ శుభ చరితంబును ॥ కొనియాడే - - -

***

తోడి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;, - నినిద పా, ద - పమగా గా పమగరి రిసా ।
.. కొలువ మ.. రె.. గ .... దా. ।

। ;, సరి గామ । పాదా దపపమ పా ; ॥
। .. కో. దండ । పా. .... ణి. ॥

(2) పదని - సరిసనిదా పా, ద - పమగా గమపదపమ గమపదపమ ।
... కొ.లు.వ మ... - రె.. గ..... దా...... ।

। గా, రిసని సాసరి గామ । పదనిద దపపమ పా, దపా, ద పా ॥
। ...... కో.. దంద । పా....... ...... ణి ॥

(3) పదని - సరిసనిదా పా, ద - పమగా గమపదనిస సరిని దపమ ।
... కొ.లు.వ మ. . రె.. గ..... దా.. ... ।

। గమగ రిసని సరిసరి గామ । మగమప పమపద దపదని నిదనిస ॥
। ... ... కో... దండ । పా... .... ణి... .... ॥

సరిగరిరిస -
...... - కొలువమరె - - -

అ॥ ;, - పదనిసా - సనిదా దనిసరిసా రిని సా ।
... - నలువకు - ప.. లు.... కు. ల ।

(2) నిసని దపమ - పదని సా, రిసా, రి - సనిదా దనిసరిగా సరినిసా, ।
... ... నలువ కు....... - ప.. లు.... కు.ల... ।

;, సగరిసా । రిసాని నిదదా దనిసని సారిసనిద ॥
.. చెలియకు । రు.. క్మి.. ణి... ..... ॥

(3) పదని దపమ - పదని సరిరిగ - రిసనిద దనిసరిగా సరినిసా , ।
కి . . . . . . నలువ కు.. . - వ. . . లు.. . . కు.ల . . . ।

। ; , గపమగ రి సా । రిసాని నిదదా దనిసని సారిసనిద ॥
। . . చె . లి .య కు । రు. . క్మి. . ణి. . . . . ॥

(i) దా , రి రి రి రి - నినిరిసని దనిద దని సా ।
కి . ల లితకు - పీ... . . . . . త. కు ।

। దనిసా రి రి రి సరిస । నినిరి సనిదనిద దని సా ॥
। . . . ల లిత కు. . । పీ. . . . . . . త . కు ॥

(ii) దనిసా రి రి రి సరిస - సరిగరి రిసనిదదా దని సా ।
. . . లలి త కు.. - పీ. . . . . । . త. కు ।

। దనిసా రి రి రి సరిస । సరిరిగ రిసనిదదా దనిసా ॥
। . . . లలి త కు.. । పీ. . . . . త .కు ॥

(iii) దనిసా రి రి రి సరిస - సరిగరి రిససనినిద దనిసరిగరి ।
. . . లలి త కు. . - పీ. . . . . త.కు. .. ।

। రిససనినిద రి రి రిససరిస । సరిగరి రిససనినిద దనిసరిగరి ॥
। . . . . . . లలి త. కు. . । పీ. . . . . త.కు. . . ॥

(iv) రిససనినిద రి రి గ రి - రిగమాపమ గరిసనిదా దనిసా ।
. . .. లలి తకు - పీ. . . . . త. కు ।

। ; దనిసారిసనిరి సనిదాపా । దపపమ గా గమపద ॥
। . ల. . . . . . క్మ. .ణు । ని . . . క రు . డై. ॥

(4) నిసరిగ గరి రిని నిదా దమా - పమగా గమపదనిస సరిని దపమ ॥
న . . . కొ. లు. వ . మ. - రె . . . . గ. . . . . ॥

గమగ రిసని -
దా. . . . . . - కోదండ పాణి

చ॥ ;, - దాదదా - పా ;, మపపపమగ । గా, మపమగ రి సా ।
. . - వేడవ - జా . . ము.న . . . । . . . వె . ల . యుచు ।

। సనిధా ధీ సరిసరి సా ॥
। . . . . ॥

(2) సరిగమపద - దనీప దప పదాప - పదపద మాపా ; మదపపమగ ।
. . . . . . వే . . కు. వ . . . జా. . . . . . . ము. న. . . ।

। గా మాగ పమగ రి సా । సరిగమ ప ద దపపమ ॥
। . వె . ల . . యుచు । . . . . తం. బు. . . ॥

(i) పా ;, ద పమగా మపా . ; ;, ని నిదా ని ని। పా దపమా దపాగ మపా ।
ర . . . చే . . కొ ని - . . . తం. . బు.। . ర . . చే . . కొ ని ।

। ; ;, ని నిదా ని ని ॥
। . . . తం. . బు . ॥

(ii) పా దపమా దపాగ మపా - ; ;, మనీదదని । నిప దపమద పమగా మపా ।
. ర. . చే . . కొ ని - . . . తం. .బు. । . . ర. . . చే. . కొ ని ।

। ; ;, పదనీరి స ॥
। . . . తం..బు. ॥

(iii) నీదపమా దపమగ మపా - పదనీ ధపపమ గా మగపమ ।
. ర . . చే. . . కొని - గు. . ణ. . . ము . . . . ।

। గా, రిసని సరి గా మ । పాదా ద పపమ పదపద పా ॥
। ● . . . . చెలువంద । ని . న్ను. . . గ . . . ని ॥

శ్రీకరుని కాశ్రిత చింతామణికి
ఆకలి దీర పా - లారగింప జేయు ॥ కొలువమరె - - -

భైరవి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ దనీద దపద నిసరి సా ; । సనిదప మపామ । పాదా నిసరిగ ॥
కొ.. లు.. వై.. ... । .... । . . యు... ॥

రిస గగరి స నిసరిసారి గరిసని । దప సనిదప మని । దప మగరిగ మప ॥
.. ..న్నా. .... । .. దే... .. । .. .. ॥

(2) దనీద దపద నిస రిగరిసారిస నీ । నిదపా మపామ । పాదా ని సరిగ ॥
కొ.. లు.. వై. .... । ... ... । . . యు... ॥

రిస గరిరి స నిసరి సాగరిస నిని । దప నిస పద మప । మగరీ రిగసా ॥
.. ..న్నా. ... . । .. దే. .. .. । .... ॥

(i) నిస రిగరిసా గరిసనిధా నిసరిగ । రిస రిగసా ;। మగరిగ మపదప ॥
కో. .... దం... । .. ..ద .। ప్రా... .... ॥

నినిదప పామగరిస రిగమపారి । గా గరిరీ ; । గరిసని సా ; ॥
.... । . ణి.. । .... ॥

(ii) నిస గగరిస రిసనిసాని నిసగగ । రిస రిగరీ గసా , । రి గమప దనిసరి ॥
కో. .... దం... । .. ... వ . . । పా. . . .... ॥

సనిదప మగరిస రిగమప పరిగా । గరిరీ ; ; । గరిసని సా ; ॥
.... । ణి. . .. । .... . . ॥

(iii) నిసగగరిస గరిరిసనీ నిసగగ । రిస రిగసా ; । రి గమప దనిసరి ।
కో. . . .. దం... । .. ..ద . । పా. .... ॥

గమగరి సనిదప మనిదప మగరిస । రీగా రిగమా గమపా మపదప ।
.... । . ... ।

మరిగా గరిరీ ; ; ; ; । గరిసనిసా ;
. . . ణీ. . . . . . । . . . . . .

అ॥ నిసీద దాపా పమదప పమగా । రిగా మ పదా । పా ; దపామ ॥
తొ. . లి . క . . . . . . । . . ర్మ . . । మ . ణ . . ॥

పా ; ; ; ; ; ; ; । ; ; ; ; । ; ; పాపద ॥
గ . . . . । . . . . । . . . . . ॥

(2) దిసీద నిదపా మపనిద పమగా । రిగా మపదా । పా ; దపమద ॥
తొ. . లి . . క . . . . . . । . . ర్మ. . । మ . ణ. . . ॥

పమపా ; ; ; ; ; ; । ; ; ; ; । పాదా దపమా ॥
గ . . . . । . . . . । . . . . . ॥

(3) నిదేసీ నిదపదే రిసనీ నిదపా । మగరిగ మపదా । పా ; దపమద ॥
తొ. . లి. . . క. . . . . । . . . . ర్మ. . । మ . ణ. . . ॥

పా ; ; ; ; ; మపదప । పదేసీ నినిదప । పదదప మపామ ॥
గ . . . . । . . . . । . . . . ॥

(4) రి రిసని నిదపా మప సనిదపమగ । రిగా మపదా । పా ; దపమా ॥
తొ. . . లి . . క . . . . । ర్మ . . . . । మ . ణ . . ॥

పదనిదే దనిసా నిసాని దపమప । , మ ప ద పదేసీ । సారిగ రిసా , ॥
గ. . . . . జా. . శా. . . । . . ము. . . . । శా. . రే. . ॥

సనిసారి గగరిస రి నినిరిస । గగరిరి సనిదప । పమపదే నిస రిగరి ॥
తొ. . . . . . .య జా. . . । . . . . రి. . . । రో . . . . ॥

రిస సరిసనిదప మపదేనిసా ; । సనిదప మగరిగ । సాగరి గమపదే ॥
. . హి.ణి. . . . . . .గూ . । డి. . . న . . . । రి. . తి . . . ॥ కొలువై

చ॥ మా ; మా ; మా ; ప దనిద । పానిదదా పా ; । మపమద పమగా ॥
మ . న . సు . రం. . . । . . . . . . । జి. . . . . . ॥

రీ ; సారీగరి సారిగ రిసా , । మపమద పమగా । రీ గా మపదప ॥
ల్లి . సు. . . ర . . స . . । తు . . . లు . . । అ . జే. . . ॥

(2) మా ; మా ; మా ; ని దదప । మపదా పా ; । మపదప పమగా ॥
మ . న . సు . రం. . . । . . . . . . । జి . . . . . . ॥

రీ ; సారీగరి సారిగ రిసా , । మపదప పమగా । రీగా మపదప ॥
ల్లి . సు. . . ర . . స . . । తు. . . లు . . । అ . జే. . . ॥

మపనినిదప మదపా ; మపదద । పమ పామా ; । దపామ గరిగా ॥
మా. . . . దు . లు . కొ. . . । . . . లు . । వ . . . . . ॥

మపదప పదనీ ప నిదప మపామ । పాదా నిసరీ । సారిససని సా ; ॥
వే. . . . . . యి. . . . . . । వ . . . . । . . . . . న్నె. ॥

పాదా నిసరీ సరిగా గరిరీ । స రిగరి సారీ । రిరిసని సా ; ॥
క . న. . క . . క. . । లా. . . . . । క. . . ను . ॥

రీ గగరిస నిసగగ రిగరిస నిగ । రిరిసని దాపా । దదపమ పాదా ॥
గే. . . . . । . . . . . రు . పీ . . . కా . ॥

ని స రీగరిసా సనిదాపా మపదప । పమగా రీ ; । స రిగరి సారిరి ॥
కాం . . . . త తో. . . । . . . ను . । త్యా. . . . . ॥

సన్నిధా సాగగరీగా మపదప । పదనీ దనిసా । ని సరీ సారిగరీ , గ ॥
. . గ రా. . . . జ . . . । వి . . ను. . । తు . డు . . . . . ॥ కొలువై -

***

తోడి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;- దా, ని సాసాసా సదదని । సా ; సనిదప । పమదప పగమా ॥
. కో. టి న దు లు ధ .ను. । షో్క. టి.లో. । సుం . . ద . గ ॥

(2) ;. పదాని సాసా రిసని దదని । స రిగ రిసని దని । , దపమ మగమా ॥
. కో.టి న దు లు .. ధను. । షో్క టి. . లో. । . సుం.. ద . గ ॥

(3) ;- పదానిసా గరిరిసని దద ని । స రిస ససని దప । దపమగగా గమ ॥
. కో.టి న దు.లు.. ధను. । షో్క. టి. . లో. । సుం . . ద గ . ॥

దని స రినిదపా మగరిస సధనీ । సా ; ; సరి । గమ పాపమదా ॥
యే. .టి కి తి . రి . గే . . । వే . . ఓ. । . . మ న .సా ॥

(4) ;. పదానిసా గరిరిసని దద ని । స గరి రిసని దని । , దపమ గాగమ ॥
. కో .టి న దు.లు. . ధను . । షో్క. టి. . లో. । . సుం . దగ . ॥

దని సారిసని దపా మగరిస సధనీ । సా ; ; సరి । గమ పదనిస నిద ॥
. . యే. .. టి కి తి . రి . గే . . । వే . . ఓ . । . . మ . . . న . ॥

పదమ -
సా. . - కోటి నదులు - - -

అ॥ ; , . దామదా ద నిసరిసరి ని స । ; , ని గరిసా । రి సనిద దనిసా ॥
.. సూటిగ శ్యా. . . . . మ . । . . సుం.దర । మూ. . . ర్తి. ని ॥

(2) సరిని . దామదా ద ని సరిసారి ని స । ; , ని గరి సా । రి సనిద దని సరిసా ॥
. . . సూటిగ శ్యా. . . . . మ . । . . సుంద ర । మూ. . . ర్తి. ని . . ॥

(3) సరిని . ద నిమదా ని సరి సరిగా రి రి స । ; ప మగ రిసా । రి సనిద దనిసా ॥
. . . సూ. టిగ శ్యా. . . . . . మ . । . సుం . దర । మూ. . ర్తి.ని ॥

(i) ;,- స గరిసా ; రిససని ద ని । సరిని దపా దప । మగ మదదప దా ॥
.. మా.టిమా. టి.కి . జూ. । చే. . మహా రా. । . . జు. అ . కు ॥

(ii) ;,- ద గరిపా సగరిరిసని ద ని । సారిసని ద పమ గమ । దని స నిదమ గమ ॥
.. మా.టిమా టి. . కి . . జూ. । చే . . . మహా . రా . । . . జు.ల . కు . ॥

(5) మగ - మదదమ దనినిద నిససని స రి । స రిగరిసని దని । , దపమ గాగమ ॥
. . కో.టి . న.దు. లు.ధ. ను . । షో్కా.టి. . లో. । . నుం . ద గ . ॥

దని సారిసని దపా మగరిస సద్ధనీ ॥ సా ; ;
. . యే. .. టి కి తి . రి . గే . . ॥ వే . .

చ॥ ;,- పనిదపా ; మదపా పగమా । ; పదా నిదా । ద ని సారిసని దపా ॥
.. గంగనూ. పు . . ర . ము । . . న . నుజ । నిం. . . . . చెను ॥

;,- మనిదపా మగపమ దపమగ । రిసా సరిగమా । పా , ద దపమా పదపా ॥
. . రం.గని గ . ని . కా. వే . । రి . రా. . . । జి . . . . . ల్లె. ను ॥

పొంగుచు శ్రీ రఘు నాథుని ప్రేమతో
పొగడే త్యాగరాజు మనవి వినవే ॥ కోటి నదులు - - -

***

రామప్రియ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన]

ప॥ పా ; పమగా రీసా ॥ సాసాసా ససనిధ స్ని ॥
కో. రి. న వ ర ॥ మొసగు మ...య్య ॥

స రిగారీ గ మపా పమ ॥ పా ; ; పమగరి గమ ॥
కో... దం.. ద. ॥ పా....... ణి. ॥

(2) పాదపపా పమ గమగారీ ॥ సా సాసరి ససనిధ స్ని ॥
కో... రి. న. వర ॥ మొ సగు. మ...య్య ॥

సరిగారీ గమపా పమ ॥ గమపా మపదా పమగమ ॥
కో... దం.. ద. ॥ పా.. ... ణి... ॥

(3) పదనిద పమగమ గారీ ॥ స నిగరిసా రి సనిధ స్ని ॥
కో... రి. న. వర ॥ మొ. స.గు మ... య్య ॥

స రిగరిగా రి గమపదా ॥ పదనిసరిస నీ దపమ గమ ॥
కో.... దం...ద ॥ పా..... .ణి.. .. ॥

(4) పదనిదపమ గా దపమ గరీ ॥ స రిగరిసా రి సనిధ ని స ॥
కో...రి. న... వర ॥ మొ.స.గు మ... య్య. ॥

సరిగమపా మపదని సా ॥ నిదపదరిస దనీదపమ ॥
కో.... దం... ద ॥ పా..... ణి.... ॥

(5) పదనిదపమ దపమ గరీ ॥ స రిగరిసని సరిగమ పా ॥
కో...రి. న.. వర ॥ మొ. స.గు. మ...య్య ॥

రిగమపదా మపదనిసరి । సనిదని సారిస నిసరిస నిదపమ ॥
కో.... దం...ద. ॥ పా... ... . ణి... ॥ కోరిన - - -

అ॥ ; - పదాని నిదదా పమా ॥ పాదాదని ని సా , ; ॥
. వా.రి జా. . సన ॥ జ న క. శ్రీ . . . ॥

(2) ; - పదనీద దపపా పమా ॥ పాదానీ రి సనిద దని ॥
. వా. .రి జా. . సన ॥ జ న క శ్రీ. . . . . ॥

(3) , ద – పదాని రిసని దపమ ॥ పాదా దని స ని రిసరీ ॥
. . వా . రి జా. . సస . ॥ జ న క . శ్రీ. . . . ॥

గమగరి గ రిసని దనిసా ॥ పాదా పదనీ ద నిసా నిసరిస నిదపమ ॥
వ . . . ళ్యాం.. క . . ॥ ని . . . . ష్క. . ళం. . . . క . ॥ కోరిన

చ॥ ; - పాపా పా ; పా ॥ మపదాదా పదనిద నీ ॥
. స రి వా . రి ॥ లో. . న న . . .న్ను ॥

; - ద నిసా ససనిదపా ॥ పమగారీ రిగరిసా ॥
. చౌ. క జే. . .య ॥ వ . లదు నీ ..దు ॥

(2) ; - పాదాని దపపా పమ ॥ మపదాదా పదనిద నీ ॥
. స రి . వా. . రి . ॥ లో. . న న. . .న్ను ॥

ద నిసరినిస దసనిద ప మ । పమగా రీ రిసపాసా ॥
చౌ. . .క . జే. . . య . ॥ వ . లదు నీ . . దు ॥

స సారి సా ; సా ॥ రిసన్నిధ్ధ న్ధీ సారీ సా ॥
మరుగు జొ . చ్చి ॥ నా. . . ను న . న్ను ॥

ధ ధిసా సన్నిరి స రీ ; ॥ పమగరి గామా పాపా ॥
మా. . న.ము. లో. ॥ కా . . . పా . డుము ॥

(i) ; - పదానిదా దపపామ ॥ పాదా దనిసా ; సా ॥
. ప రిచర వా. . . ॥ న ర స .మూ. హ ॥

(ii) ; - పదానిదా పాదద ॥ పమ పదాని సా ; సా ॥
. పరిచర వా . . ॥ . . నరస మూ . హ ॥

సనిసరిసా ససనిదప ॥ సరిగా గరి గ ; గా ॥
పా . . వ ద.హ.న ॥ వా . . రి . వా . హ ॥

గపమగా రిగరిసా ॥ పనిదా సనిదని పా ॥
క రి . రా . . . జ ॥ వరద వెం . . క ॥

పదనిసరిప స నిదనిపా ॥ సనిగరిసని దపదపమ ॥
టే . . . శ్వ . . . ర ॥ . . . . ॥ కోరిన

***

ఖరహరప్రియ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ప దనిద నీదప నిదదప మగరిగ । మా పగనీపా । మగపమ మరిగా ॥
కో. . . . రి. . . . . సే. . . । . విం. ప । రా. . . . . . ॥

గరిరీ ;; రిసనీ స రిగా । రి గమా గమదప । పమగరి రిగమప ॥
రే. . . . . . . కో. . । ర్కొ. . లీ. . . । దే. . . ర. . . ॥

(2) ప దనిసగరి రిసనిద దపమగ రిగ । మప దాసని నిదపా । మగపమ మరిగా ॥
కో. . . . . రి. . . సే. . . . . . । . . విం. . . వ । రా. . . . . . ॥

గరిరీ ;;;; మగరిస । నిద రి సనినిదప । నిదపమ గరిగమ ॥
రే. . . . . . కో. . . । . . ర్కొ లీ. . . । దే. . . ర. . . ॥

(3) ప దనిస రిగరి సారిస నిదపా మగరిగ । మప పాదని దాసని నిప ।
కో. . . . . . రి. . . . . సే. . . । . . విం. . . . . . ప ।

। గమనీ, ద పమమరీ ॥ రీ ;;; రి సనీ స రిగా। రిగమా గమపద ।
। రా. . . . . ॥ రే. . . కో. . ర్కొ. . । లీ. . దే. . . ।

। పమగరి గామా ॥
। . . . . . ర ॥ కోరి సేవింప - - -

అ॥ రీ ;; గరిగా ; గరిరీ । రిగమా మగపమ । మ రిగా గరిరీ ॥
శ్రీ. . ర. మ. ణీ. . । క. . ర. . . । మా. . కో. . ॥

రి సనిస రిగరిసని సా ;;; । సనిదప మగరిస । రిగమప దనిసా ॥
వూ. . . . . రి . . . । . . . . । . . . . ॥

(2) పా,గా, గరిగా ; గరిరీ । రిగమగ గమపమాప । మ రిగా గరిరీ ॥
శ్రీ. . . ర. మ. ణీ. . । క. . . ర. . . . . । మా. . . . . ॥

రి సనిస రీగరిసని సా , ని రి సనిద । సనిదప ని దపమ ।
కో. . . వూ. . . . రి . . సం. . . । ద. . . రే . . . ।

। ద పమగ రిగమప ॥
। శ్వ. రు . ని . . . ॥ కోరి సేవింప - .

చ॥ పామాపా ; ; , మగ మపా । పమ పదనీ పా । మగపమ గారీ ॥
సు రు లు . . . . వె ·య్యి । . . వ. . న్నె । బం. . . గరు ॥

రిగమా మరిగా గరిరీ రి సన్నిస। , న్ని సరిగా రిగ । మా మగ గరిరీ ॥
వి. రు అ . . చే. . పూ. . .।. . . జిం. . . . . । . ప . గ. . ॥

(2) పామా పా , మ గరిగమ పదనిద । నీ నిదదపమా । మగపమ గా రీ ॥
సు రు లు . . . . . . వే. . . । యి వ. . . న్నె । బం. . . గరు ॥

పామదపమగా గరిరీ రి సన్నీ । సరిగా రిగమప । మగరిగ మా ; ॥
వి రు . ల . . చే. . పూ. . । జిం. . . . . . । ప . గ . భూ . ॥

పగరిగమపా , పదని దమా నిదా । దాసనినిద పానిదదప । మ గపమ మగగారీ ॥
సు .రు.లు . .. . స న । కా. . . . ది . . . । మౌ. . . . . . ని ॥

గరిసన్నిసా ; ; ; సరిగా । రిగమా మగపమ । మరిగా గరిరీ ॥
వ .రు.లు . . . ను. . । తిం. . . . . . । ప . . గ. . ॥

నీదా సనిదాసని నిదపా మపనిద । పమదప మగరిగ । మపామ పా ; ॥
సిరు లి. . . . . .త్తు న . ని. । కొ. లు. వై. . . । యుం . దే . ॥

ప దనిదనీ ని దదప సనిదప మగ । రిగ మపామ పద । నీ ద ని ని సా , ॥
శ్రీ. . . . సౌం. . . . . . డ . । . . ర్య . . నా. । . యి కా. . . . ॥

గారిగా ; గరిరీ సరిగా । రి గమా మగపమ । మరిగా గరిరీ ॥
వరుని . . . . శ్రీ. . । త్యా. . గ . . . । రా . . జ . . ॥

రిపనిప రీగరిసని సా ; రిసనిద । స నిదప ని దపమ ।
వ.ర . దు. . . . వి . వ.ర . । మా. . . త్మ. ని . ।

। దపమగ రిగమప ॥
। హ. రు. వి . . . ॥ కోరి సేవింప

***

ముఖారి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; , - దనీద దపా - ; దప మా నీనిదదా । సా ; ; , రిగ ।
.. క్షీ.. ణమై...... తిరు.. । గ...జ. ।

। రి సా , ; సద దారిససని ॥
। న్మిం..... చే.... ॥

(2) నిద పానిద దమ - మనీద రిసనినీద - దప పదని దపమ నీనిదదా ।
.. .. క్షీ.. ణ. మై.- .... తిరు.. ।

। సా సపాద సా , రీ । స రిగరిరిసాని నిదదా రిసనీ ॥
। గ ... ...జ । న్మిం...... ... చే.. ॥

(3) నిద పానిద దమా - పనీద రిససా దనీద - దప పదనిదపమ నీనిదదా ।
.. .. క్షీ.. ణ.. మై.. - .... తిరు.. ।

। సా సపాద సా , రీ । స రిగరి సరిమా , గ గరిసద రిసనీ ॥
। గ ... ..జ । న్మిం.. ... . చే.. ॥

(i) నిద పానిద దమా దపా ప దపా - సా , దమా మా , గ గరిరిస రిమ ।
.. .. సిద్ధి మా.. - .... ను.. రా... .. ।

। ; మరీమ పాసని నిదదా । సాసా రీ గరి రీగరి ॥
। . ఓ.. ... ... । మన సా..... ॥

(4) సా రీగరి రిస దనీద రిస ని నీద - దప రిసనిదపమ పసని నిదదా ।
. ..... క్షీ.. ణ. మై.. _.. ...... తి..రు.. ।

। సా సపాద సా , రీ । స రిగరి సరిమాపమ గరిసద రిసనీ ॥
। గ ... ...జ । న్మిం.. .... చే.. ॥

నిద పానిద దమ దపా మపదప - పమాగ గరిరిస రిరిమా ; ।
.. .. సిద్ధి మా.... ... ను... రా.... ।

। ; మరిమ పాసని నిదదా । , సపా రిగరి సారిగరి ॥
। . ఓ.. ... ... । . మన సా...... ॥

సరిరిగరిరిస -
.......- క్షీణమై - - -

అ॥ ; - సా , ని నిదదా పా - ; ; , రిగరి । ; సారిగరిసా రిగరి ।
. వా.. ణ . నా .... ట .కా । . అం.... కా . ర ।

। సరి గరిరిసపా రిగసరి , ॥
। వే. ..... ద. గీ. . ॥

(ii) రిరిగ - రి స దా , సరిసాని నిదదా . సా ; , గాగరిరి ।
... ర్వా. ...... ణా.. - నా .. టకా.. ।

। ; సారిగరిసా రిగరి । సరి గరిరిసపా రిగసరి , ॥
। , అం.... కా.ర । వే. ..... ద. గీ.. ॥

(iii) రిరిస - స రిరిస సనినిద దమమా - పదరిస సనినిదదా సారి గరిగ ।
... ర్వా... ణా... నా.. - .... టకా... ।

। సరి , సారిగరిరిస రిగరి । సరి గరిరిసపా రిగపరి , ॥
। ... అం..... కా.ర । వే. ..... ద.పు.. ॥

; - సాసరిగరి రిగరి , గ - పా రిపమ మగరి రిగ రిసా , ।
. రా..ణా. య..... - . జ్ఞ.. ... జ. ప.. ।

। పా , రి రి సనీదా పదదపా , । పదసరిగరి సారిగరి ॥
। త .. పా... దు.ల.. । ప . ల.ము. ల... ॥

సా రిగరిరిస -
. ..... క్షీణామై ---

చ॥ ;, - నిదీపా పదీ - పా మాపాదీపమా పదీమపా , ।
.. ఏ . ది జే. - సి న .... జ. .గ . ।

। ; ప మగరిరీ మపా । దని నిదీపదీపీ దీపా ॥
। . న్నా.... ధుడు । శి. ర.... మున ॥

(2) ;, - పనిదీదా , పనిదాప - పా మదీపమగరి మపా ।
.. ఏ. ది . . జే. . .- సి న ..... జగ ।

। ; మాపమ మగా , రి మపా । పాపమ మమనీదా దీ పా ॥
। . న్నా.. .. .. ధుడు । శి . . ర . . . మున ॥

(i) ; - నిద నిప దీ ప - మదీ పమగా రి గరిగ ।
• హృద యం ము. - న. వ. .హిం చి.. ।

। సా మపమగరీ మమా । పాదాదీపపమ పదీపదీ పా ॥
। . శి.ర.. మున । ....॥

(ii) ;, - సని దప రీ గరిసా , రి - పనిదాపా మదీ పమగారి ।
.. హృ. దయ ము.. .. ... - న..వ హిం. .... ।

। రీ , గసా మదీప మగరి మమా । పాదాదీపపమ పదీపదీ పా ।
। చి... శి.. ర.. మున । ....॥

పదిలమైన సత్పదము నొసంగే
బాట త్యాగరాజనుతుని భజనరా ॥ క్షీణమై - -

గమనిక : - "ద" అనే స్వరము పైని "X" గుర్తు
వేసిని చోట్ల శుద్ధ ధైవతం పలకాలి.

***

దేవగాంధారి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;, - రీమగరీ మమ పా ;, మపమగరీ । రిప సారి గ రిససా సన్నిధా
.. క్షీ ర .. సా . - . . . గ . ర . . । . . శ యు. నా . . . . .

। నినిసా నిసరీసా రీ గ మాగ ॥
। . . . . నన్ను . . ॥

(2) రీ, - రీమగరీ రి పామ - పా దానీద పా మపమగరీ ।
. . క్షీ ర .. సా . . - . . . . . గ . ర .. ।

। రిప సారి గ రి ససారి సనిధా । నీసా నిసరీసా రిరిగ మాగ ॥
। . . శయ . నా . . . . . . । . . . . . . న.న్ను . . ॥

(3) రీస - రిపమగరీ ద ద - పద పా, సనిదపమగ ।
. . క్షీ. ర . . సా . - . . . . . గ.ర . . . ।

। రిరీస సారి గ రి ససారి సనిధా । నిస నిసరీగరిరిస రిరి గ మాగ ॥
। . . . శయ . నా . . . . . । . . . . న.న్ను . . ॥

(4) రీ, - రిపమగరీ మపదా ; నిసరిగరీ ; సరిసనిదప । మగరీ
. . క్షీ. ర . . సా . . . . గ. ర . . . । . . .

సారి గ రి ససా సనిసారిస । సనిధా నిసరీగరిరిస రి గగ మాగ ॥
శయ . నా . . . . । . . . . న . న్ను . . ॥

(i) రీ, - పా, మ దదా - సనిదరిససాని దనీద పా । పదనీద మపదప
. . చిం. . తల - బె. . . . . ట్ట । ప . . .

పమమాగ రి రి । పా, రి మమపా, ; ॥
లె . . . నా . । . .. రా . మా . . . ॥

(ii) ;,- పాదపపమ దదా - దాధరిసపాని దనీద పా ।
.. చిం.... తల - బె...... ... ట్ట ।

। మా పదనీదానీ దపా, పమదప । పమమాగ రిరిస రి మమపా, ॥
। వ ..... లె. . నా... । .... రా. మ.. ॥

(iii) ;,- పాదపపమ దదా - నిసరిగ రిసపా, ని దనీద పా । పదనీద మపదప
.. చిం.... తల - బె......... ... ట్ట । వ... ....

పదనీద దపదప । పమపమ మరిమరి రి సరిసధిధ మరి ॥
లె... .... । .... నా.... రా. ॥

రి సపా -
మా.. - క్షీర సాగర — — —

అ॥ ;,- పా, మదదా - దదసా సని దా గరిరిసపా, ।
.. వా.. రణ - రా.. ... జు.వి... ।

। ;, సాసపా । సనిరిస నిసానిదా దపదనీద ॥
। .. బ్రోవను । వే....... గ.మే.. ॥

(2) పా,- నీదపమ దదా - దసరిగ రిసనిద, దగరి రిసపా ।
... వా... రణ - రా... ..... జు.. వి.. ।

। ;, దస సపా । దసరిగ రిసనిదా, దప దరిసని ॥
। .. బ్రో. వను । వే........ గ. మే.. ॥

(3) దదాప - దపమగరి మపాదా,- నిసరిసారి నిసానిదా దగరి రిసపా ।
... వా.... ర. ణ.- రా......... జు.. వి.. ।

। ;, ద సపసా - । నిసరిపారి సపానిదా దప దనీద ॥
। .. బ్రో. వను । వే......... గ. మే.. ॥

(i) పా - రిమాగరి రి సగరి - రిసపా, నిదానిసా దదప ।
.. వ... చ్చి....- న... దీ... వి.. ।

మా పాదసదపా , పమదప । పమమా , గ రిరిస రి మ పా ॥
। న్నా . . . ను . . రా . . . । . . . . రా . మ ॥

(ii) ; - రిమాగరీ రిసగరి - రిససా , నిదానిసా దదప ।
. వ . . . చ్చి . . . - న . . .. ది . . . వి . . ।

। ప దనిద మపదప పదనిద దపదప । పమపమ మరిమరి రి స రిసన్నిధ గరి ॥
। న్నా . . . . ను . . . । . . . . రా . . . . . రా . ॥

రి సపా , -
మ . . . - క్షీర సాగర - -

చ॥ ; , - దనీదపా , ; , మామగరీ రిరి గమాగ ।
.. నా.రీ .. . . . . మ . . . . . కి . . ।

। రీస సరిరిపామ పా । ; దానీద పా పపమమాగ ॥
। . . చీ.ర . . లి । . చ్చి . . . న. ది . . ॥

రీ సరి గమగరి - రిసారిగా సారిగరిససా ।
. నా. దే . . . . వి . . ।

। ; స న్నిధా రిసరీ । గమాగ రీస రి గరి ససా ॥
। . న్నా. . . .ను । రా . . . . రా .మ . .. ॥

; , - పామదా - దాసాసనిదా దాగరి రి ససా ।
. . ధీ రుడౌ - రా . . . . మ . . ।

। ; దనీదపా ప పా । మపదస దపమగరీ రి రీ ॥
। . దా. . . సు ని । బం. . . . . ధము ॥

; - గమగరి రీ - రిసారిగా సారిగ రిససా ।
. దీ . . . ర్చి - న . . . ది . . వి . . ।

। ; స న్నిధా రిస రీ । గమాగరీ , గరి రిసపా ॥
। . న్నా. . . . ను । రా . . . . రా. మ. . ॥

; , - దనీదపా , మాపద - పమమా , గ రిరిస రి మపదాప ।
. . నీ .ర . . జా . . - - - . . . . క్షి . కై . . . . ।

। పా , పాదపపమ దదా । దస సని దా గరి రిసపా ॥
। . . . నీ . . . . రధి । దా. . . . టి. న . . ॥

; - దాదరి సా ; . సనిసారిస నిసాని దనీద పా ।
. నీ . . కీ . - రి . . . . ని ।

। ; స నిదా రిసరి । గమాగ రిరిస రిగరి ససా ॥
। . న్నా . . . . ను । రా . . . . . రా.మ . . ॥

(i) ; , - సనిదా సరి - రి మా ; , మగరి । రిరిస స రిరిగా , సారిగ ।
. . తా . . రక - నా . . . మ . . । . . . త్యా.గ . . రా . . ।

। రిసపా సనిసారిసనిద దగరి రి సపా ॥
। . . . జ . . . . . . ను . . త . . ॥

(ii) ; , - సనిదా స రి - రి రిమా మగరిస రి గారి ।
. . తా . . రక - నా . . . . . . మ . . ।

। రి , స రిరిగా , సారిగరి , గ । రిసపా సనిసారిసనిద గరి రిసపా ॥
। . . త్యా.గ . . రా . . . . । జ . . . . ను. త . . ॥

(iii) ; , సారిససద సరి - మమపా ; పమ మగరి ।
. . తా . . . . రక - నా . . . . . . మ . . ।

। రిరిస స రిరిగా , సరిగరిగ । రిసపా సనిసారిసనిద గరి రిసపా ॥
। . . . త్యా.గ . . . రా . . . . । . . . జ. . . . . . ను. త . . ॥

(1) ; - దరి సా ; - నిసాని దా దనీద పా । మా పాదసదపా , పమదప ।
. దయతో. - నే . . . . . . లు । కో . . . . ।

। పమమాగ రిరిస రి మమపా , ॥
। ర . . . . . . రా . మ . . . ॥

(2) ; - దాగరి రి సస ; - సనిసారిసనిసాని దనీద పా ।
. దయ.తో . . . నే. . . . . లు ।

। పదనిద మపదప పదనిద దపదప । పమపమ మరిమరి రిస రిసనిధ గరి ॥
। కో. . . . . । రా. . . . . రా. ॥

రిససా -
మ - క్షీర సాగర - - -

గమనిక : కై శికి నిషాదం పలకవలసిన చోట
"ని" స్వరము మీద "X" గుర్తు ఉంటుంది

***

హంసధ్వని రాగం - ఆది తాళం [త్రిస్రగతి]

[చిత్రతర మార్గం]

[ముత్తయ్య భాగవతార్ రచన]

ప॥ సా సనిపా గప - గారి స గ రి । పారిసన్ని పగరి । గా రి గ ప ని ॥
గం గ. ణ ప. - తేన మోనము । శ్శం. క రితన । యా నమోనమో ॥

(2) ని స రీ; సనిపగపా - గా నిపగ రి పగరిస । సాగరి గగ ।
గం. . . గ.ణ. ప - తే న.మో. న మ. । శ్శంకరి త న ।

। పా సనిప ని పగపని ॥
। యా న.మో. న.మో. ॥

(3) స నిగరీ, సనిపగపరి - సనిపగ నిపగ రి పగరి స ।
గం. . . . గ.ణ. ప. - తే. . . న.మో. న. మ. ।

। గ రిసన్ని సరిగప నినిపగ । ప నిసరి గరిస ని పగప ని ॥
। శ్శం. . క. రి . త.న. । యా... న.మో. న. మో. ॥ గంగణపతే...

అ॥ స నిపా పాసా సనిసా - రీ గా రీ నీ రీ । గా రిస సనిగరి । రి ససా సనిగరిసరి ॥
అం. . కుశ ధ. ర మంగళ క ర । పంకజ చ.ర. । ణా. . . . . ॥

(2) " । " । సా పనిసరి గరిసరి ॥
" । " । ణా . . . . ॥

(3) " । " । స రిగపగరి సరిగరిసరి ॥
" । " । ణా. . . . . ॥

(4) స నిపా పాసని రి స - రీ సా గరిసని సరి ।
అం. . కుశ. ధర - మం. గ.ళ. కర ।

। స రిగప గరిసా గరిసని । ప నిసరి గపగరి సనిపా ॥
। పం. . . క.జ చ.ర. । ణా. . . వా. . . ర .ణా ॥

(5) ని పగప సనిపని రిసనిస - గ రిసరి సనిపా రి రి ।
ఆం. . . కు.శ . ధ.ర . . మం. . గ .ళ కర ।

। స రిగప గరిసా గగరిరి । స నిపని పగరి సరిగపని ॥
। పం. . . కి . జ చ .ర. । ఞా. . . వా. . ర.ణా . ॥ గంగణపతే...

చII పాగరిసరి - గారిసగారిసా । సన్నిస్థా న్నిసరిస రి । గపగరిగా ప గపాపా ॥
పంకజా.స . నాదివం.దిత । భ. క్తా. . . రి । హ.ర.ణ ము . ది త ॥

(2) పనిసనిపగ ని పగారి - సరిగపగరి సరి గరిసా ।
పం. . క . జా. . . . - నా. . . ది. వం . దిత ।

। సన్నిస్థా న్నిసరిగ రిసరి । గపగరిగా ప గపిపా ॥
। భ. . క్తా. . . . . రి । హ.ర .ణ ము.ది త ॥

(i) స నిపాపా పససనిసా - రి రి రిగ గరి స రి ।
కుం. . కు మా. . . భ - గుణ ని . ధే. హరి ।

। గరిగరి రిససా, పాస ని । గరిసని పా పనిసాసా ॥
। కే. . . శ . . . కుమా . । . .రా. మం . . దరా ॥

(ii) స నిపాపా పాసనిసా - రి సనిస రి రి , స రి ।
కుం. . కు మా. . భ - గుణ. . నిధే . హరి ।

। గపగరి సా సనిగ రిసని । పనిసరి గ రిగరి సనిపరి ॥
। కే. . . శ. కు.మా. . . । రా. . . మం . ద.రా. ॥

(iii) గ రిసనిపా పాసనిసా - గరిస నిసా రి , స రి ।
కుం. . కు మా. . భ - గు.ణ. ని ధే .హరి ।

సరిగపగరి రి గారి ససా । గరిసరి స నిపా పగపని ॥
కే. . .శ . కు. మా. . । రా. . . మం. . ద .రా. ॥

(iv) స నిగప సనిప ని రిసనిస - గరిసరి గారి , స రి ।
కుం . . కు.మా. . .రు. - గు.ణ. నిధే .హరి ।

। సరిగపగరిసా గ గరిరి । సనిపరి స నిపని పగపని ॥
। కే. . . శ. కు మా. . . । ర. . . మం. . . ద . రా. ॥ గంగణపతే

***

తోడి రాగం ..ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

[కుమార యెట్టేంద్ర రచన]

ప॥ ; - గా , పమగ రిసా , రి - సని౯ధా నీ౯ధని౯ సరిసాని౯ సా ।
. గ . జ . . వద . . - న . . . . . స . . . . ।

। ; స రిసరిగా మపా । పా దపపమ పదపాగ మా ॥
। . మ్మో . . . ది త । పీ . . . . ర ॥

(2) ; - గమాపదపమ మపమగరిరీ - సారిగరిసని౯ధ౯ ని౯సరిసారి ని౯స ।
. గ . జ . . . వ . . . ద . - న . . . . స . ।

। ; స రి గా దపమగమా । పాదని దపపమ దపాగ మా ॥
। . మ్మో . . ది . . . త । పీ . . . . ర ॥

; - మదపగమా దప దా - దనిసని దపదమ పాద ని నిసా , ।
. గ . . . జ వ . . - ల్లీ . . . . . . రమ . ణ . . ।

। ; ద దని సారిసని ప దమపా , । దపపమ గా గమదని సనిదమ ॥
। . మా . . . . . . మ . వ . . । దే . . . . వ . . . . ॥

గరిసరి -
. . . . - గజవదన . . .

అ॥ ; - నినిస నిదదా పా , - మపాద దపమా దపాద మా ।
. ని . . జ . . యో . - ల్లా . . స . . వ . . ల్లీ ।

। ; దపాదా , నిదాదా , । దాదని సా ; దనిసారిస ॥
। . క . టా . . . క్ష . । పా . . . . ॥

(2) ని దపద - నినిసనిదప ద దని దపమ - మపదపాద పమగమ పదపద పా ।
. త్ర . . ని . . జ . . యో . . . . . - ల్లా . . . . స . . . వ . . . ల్లీ ।

। ; దపాదా, నిస నిదదా, । నిదాని సాంరిసనిద । , దని నిసా, ॥
। . క .టా. . . క్ష. . . । పా. . . . . . . । . . .త్ర . . ॥

(i) ;, - నిగరి సా , రి - సనిదా ద ప పద నిసరిస ।
. . విజిత క . . - . . . ల్పా. క . . . . . ।

। సరిస దదని సాంరిసని దపా । దపపమ గా , మపమగరీ ॥
। . . . ప . . . . . . ల్లవ । చ . . . ర . . . ణ . . ॥

(ii) రిస- దనిసరిగా రిసా - నిసరిగ రి సనిద పద నిసరిగ ।
. . . వి. జి. . తక - . . . . ల్పా. . . క. . . . . ।

। రిసనిద దదని సాంరిసని పదనిదపమ । దపపమగా ; గపమగ రిస ॥
। . . . . ప . . . . . . ల్ల . . వ. . । చ. . . ర . ణా. . . . . ॥

చిట్టస్వరం ॥

గారిస గరిగగ - గామ మగరీస । గారిస గరినిధ । గారిరిగా ; ॥

గసగరి గగగమ - గమగద గనిదమ । గమదమ గమనిద । గమపద నీనీ ॥

గగమ గమపదని - గగమప దనిసరి।

। గగమ గారినిద । గగరిని దమగరి ॥

గగమమ దదనిని - రిరినిద నిదనిరి ।

। గగరిని దనిరి । గగమ నిదమగరి ॥ నిరి - గజవదన . . .

చ॥ ;- సగరిసారి గమా - మా మప మపదపామ గా ।
. అ.సు. . ర కు - ం ని . బి . . . . ద ।

। ; గమ ప దనిస నిదా పదా । పా , దదపపమ గా , ర రిస ॥
। . తి . మి . . . ర . భా. । . . . . నో. ॥

; . గ మ పాదని దపమప - మగరీ రిప సనిధని సా ।
. ఆం. భో . . . . - రు . . హ. జా. . . త ।

। ; - స సరి గా , మా , । పాదాదపపమ పదపద పా ॥
। . స్తో . . . . త్ర . । నా . . . . థ ॥

వసుతాత పుర సంరక్షణ దేవ
వాగ్విలాస కార్తికేయ గుహవర ॥ గజవదన

***

తోడి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[పూర్వుల రచన]

ప॥ ; - రీసా ; సాసా ॥ సన్నిధా ధన్నిసా సా ; ॥
. గజా . నస ॥ యను చు. స దా . ॥

(2) ; - సరి రిగారి రీసా ॥ రిసన్నిధ ధన్నిసా సా ; ॥
. గ . జా . . నన ॥ య.ను. చు.స దా . ॥

(3) ; - సా పాదపమగ రీసా ॥ సన్నిధా ధన్ని సాసా ; ॥
. గ జా . . . . నన ॥ య .ను చు సదా . ॥

; ససారి గా ; మా ॥ పా ; ; దపమగ రిస ॥
. భజన శా . య ॥ రా . . . . . . దా . ॥

(4) రిన్ని - సద దపమగ రీసా ॥ రిసన్నిధ ధన్నిసరి సా ; ॥
. . గ. జా. . . నన ॥ య. ను. చు.స. దా . ॥

; ససారి గా ; మా ॥ పదనీదప మదప మగ రిస ॥
. భజన శా . య ॥ రా. . . . . దా . ॥

(5) రిన్ని - సాపాదప మగ రీసా ॥ రిసన్నిధ ధన్నిసరి న్నిసా , ॥
. . గజా . . . . నన ॥ య.ను. చు.స . దా . . ॥

; ససారి గా ; మా ॥ దనిసారిసనిద పమగరి సాగరి ॥
. భజన శా . య ॥ రా. . . . . దా . . ॥

(6) రిన్ని - సప మపదపమగ రీసా ॥ రిసన్నిధ ధన్నిసరి సా ; ॥
. . గ. జా . . . . . నన ॥ య.ను. చు.స. దా . ॥

; - మగామ మదామ దని ॥ సరిసా రినిదప దపమగరిస ॥
. భజన శా . . య . ॥ రా. . . . . . దా . . . . . ॥

శిధి -
. . - గజావన

అ॥ సా , ి సని దపిద పమ ॥ దా, దదని నిసా , సా ॥
స . జా . . తీ.య. . ॥ వి . జా. , తీ . . య ॥

; ద దాని నిసా , సా ॥ సా , ిసని ిసనిద దా ॥
. స్వగత భే . . ద ॥ మే .మి. . లే. . . ని ॥

(2) సరిగ రి సని దపిద పమ ॥ దా , దదని నిసా , సా ॥
స . . జా. . తీ.య . . ॥ వి . జా. . తీ . . య ॥

; ద దాని నిసా , సా ॥ స రిగ రి సని రిసనిద దా ॥
. స్వగత భే. . ద ॥ మే. . మి. . లే. . . ని ॥

(3) దని సారిస నిద పదని ద పమ ॥ దా నిసరిసారి నిసా , సా ॥
స . జా. . . . తీ. . యు. . ॥ వి జా. . . . తీ . . య ॥

; ద దాని సా ; రి ॥ సా ; స ని రిసనిద దా ॥
. స్వగత భే . ద ॥ మే . మి . లే. .. ని ॥

; దాద ద దగారి సా ॥ ; సనిదా దనిసాసా ॥
. చామత క . ష్టు వి ॥ . గ . ని ప. ద స ॥

ప నిగరిసా ప నిదపదని ॥ సారిసని దపమ దపపమ గరి ॥
రో. . . జ ము.ల . . . ॥ వే . . . దు. . కొ.ను . చు. ॥

పధి -
. . - గజావన - - -

చ॥ ; - ప నిదాపా పాపా ॥ ; మా దపపమ గా , రి ॥
. మో. ద క ము ము ॥ . చే కొ. . . వ్న. . ॥

; ప రిపమ గా , రి రి ॥ సా ; ; ; ; పరి ॥
. మో.హ. నా. . గు ॥ దే . . . . . . ॥

(2) గమ - పదానిదా పాపా ॥ ; మా పాదపపమ గా , రి ॥
. . మో. దక ముసు ॥ . చే కొ . . . . న్న . . ॥

; - సరిపమ దపమగరీ ॥ సా ; ; ; ; ; ॥
. మో.హ. నాం . . గు ॥ దే . . . . . ॥

; - సన్నిపా మా ; మా ॥ మా మా పా మాపమ మగ గా ॥
. వా.ద భే . ద ॥ ము ల హ రిం . . . . ప ॥

; - మగమా పదనీ పద ॥ మపా , ; ; ; ; ॥
. వ . క్ర తుం. డు. ॥ దే . . . . . . ॥

ఆది యంత మేమి లేని - అంతరాత్ముడైన వాని
అనుదినము భజించి వేడి - ఆతడే బ్రహ్మమని నుతింపుచు ॥ గజానన ---

[అనువల్లవి వలె పాడాలి]

***

బేగడ రాగం - ఆది తాళం [త్రిస్రగతి]

(తాళం చిత్రతర మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - గాగమ మపా , పా - దాపా దపదప మ పదప ।
. గట్టి . గా . . ను - నన్ను చె . . . య్యి . . . ।

। పదనీదా దానిదపా ; । గమపద ని నిదపా గపమ ॥
। బ . . . ట్టే . . . . । దె . . . న్న.టి . కో . . ॥

(2) గరి - గాగమ మపా , పా - దాపా దపదప మ పదప ।
. . గ ట్టి . గా . . ను - నన్ను చె . . . య్యి . . . ।

। పదనీదా దానిదపా ; । దపసా ప దనినిదప పమ ॥
। బ . . . ట్టే . . . . । దె . . న్న.టి . . . కో . ॥

(3) గరి - గాగమ మపా , పా - దాపా దపదప మ పదప ।
. . గట్టి . గా . . ను - నన్ను చె . . య్యి.. . ।

। పదనీదప దపసనిరిస । గగరిస ని నిదప పమగాపమ ॥
। బ . . . . ట్టే . . . . । దె . . . న్న.టి . కో . . . . ॥

మా , రి -
. . . . - గట్టిగాను - - -

అ॥ పదనీదాపా మపగరి - సా గరిగా మ పదని దప ।
పు . . ట్టిన నా . . . ' . ట . . నుం . . . డి . ।

। సనిరీ సరి సద నినిద ప । మపదప ని నిదపమ గపమ ॥
। ఇ . . ట్టి. వి . ధ.ము. । లే . . . గా . . . . ని . . ॥

గరి -
గట్టిగాను - - -

(2) పదసీదప మపగరిసా - గరిగా మపదప నినిదప ।
పు. . ట్టి. న . నా. . . - ట. . నుం. . డి. . . ।

। సనిరిస గగరిస నినిదప । రిసనిసదప గమప గపమ ॥
। ఇ. . . ట్టి. వి. ధ.ము । లే. . . . . గా. . వి. . ॥

గరి -
. . - గట్టిగాను

చ॥ గామ పదప మపదప మప - దాపనిదప గపమగమరి ।
గొప్ప తనము మనదని మద - మెప్పటికి ని తలకె . . క్కి ।

। గామ పదప సీదప మగ । రీగమాద పాదపప గరిస ॥
। తప్పు పలుకు లాడుచు తా . । నుప్పతిల్లు చు . . . ను. . ॥

సమమగ గపపమ నినిదప - పాసని దప సాసా రిస ॥
తె . ప్పున యింగిత మెఱుగక - మెప్పుల కా. సించి యా. ॥

। నిసరిస గగరిస నిసదప । దరిసరి సనిసదపమ పమ ॥
। చ.ప్పని ప్రభు వుల కడనసు । త్రి .ప్పట యే.. లరా . యను ॥

గరి -
చును - గట్టిగాను - - -

(2) గమపాదప మపదప మప - దప సీదప గపమగమరి ।
శివ పూజలు మరియును మా. - ధవ పూజల నొనరించు చు ।

। గమ పాదప నినిదపమగ । రీగ మపద పాదపప గరిస ।
। భువి తాసరి చే.సే. వా . । రెవ్వరనుచు యెం . . చు. . ।

సమమగ గపపమ నినిదప - పపసని దపదప సానసి ।
ఆవి వే. . కథన మ.త్తుల - శివ శివ వే .దగ వద్దని ।

నిసరిస గగరిస నిసదప । పరిసరి సనిసద పమపమ ॥
కువలయ దళలో. . . చన । సువిభవ త్యా. .గ రా . . జ ॥

గరి -
నుత - గట్టిగాను - - -

తోడి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - గా దపపద - నిద నీ, సరిసనిదా । దా పనిదపమా మపాగమా ।
. గ తి . . . . - నీ . . . వ. ని. . । . కో. . . . . ।

। పా , మ గమగరి ॥
। రి . . . . . . ॥

(2) నిరి - గా మదదప దా - నిద నీ, నిరిసనిదా । దా పనిదపమా దపాగమా
. . గ తి . . . . - నీ. . . వ.ని . . । . కో. . . . .

। పాపమ గమదని సనిదమ ॥
। రి . . . . ॥

(3) గరిసరి - గా మదదప దా - దాదని పారిసనీ నిరిసనిదా ।
. . . . గ తి . . . . - నీ . . . . . . వ . . .ని ।

। దా పనిదపమా దపాగమా । పా దపపమ గమదని ॥
। . కో. . . . . . . । రి . . . . వ . . . ॥

సా దనిసా ; - దా ; ని రి షనిదప । దా గమదని సని ।
చ్చి . . తి . త . ల్లీ . . . . . । . . ప . . . రా. ।

। దమ మాపమమగ గా గమపమ ॥
। . . కొ. . . . . ॥

(4) గరిసరి - " । పా దపపమ గమదని ॥
. . . . - " । రి . . . . వ . . . ॥

సరిగరిసా ; పద నిసరిగ రిసనిద దనినిప । దా గమదా మదనీ దనిసారిస ।
చ్చి. . . తి . త. . . . . ల్లీ. . . । . ప . . . . . రా. . . . ।

। నిరి సనిదపపమ గా నినిదమ ॥ గరిసరి
। . . . . కొ . . . . ॥ . . . .

అ॥ ; - దమాదా, నిసని దదా - దని సరిరిసని దనిసా ।
. మ . తి . ని. యెం . - తో. వె. ద. . కి . స ।

। ; సా నిగారి రిసా । రి సాని ని దదా దాదని నిసా , ॥
। . మ్మ. తి . ని శ్రీ । ప్ర . . వృ. . ద్ధ . . శ్రీ . . ॥

(2) ; - ని నిసనిదప దదని ద పమ - ద ని దనిసరిగా సరి నిసా ।
. మ .. తి . . ని . . యెం . - తో. వె. ద. . కి . స . ।

। ; దా , గా , గరిరిసా । నిసరిసారి సనిదా దా దనిరీ ॥
। . మ్మ. తి . ని . . శ్రీ । ప్ర. . . . వృ. . ద్ధ శ్రీ. . ॥

(3) , రిసని - దమాదగా మనీని ద దా - దని దనిసరిగా రిసా ।
. . . . మ . తి . ని . యెం . - తో. వె.ద. . కి స ।

। ; స రిస రిగమ గా , రీ , । నిసరిగ రి సనిద నీ ద నిరీ ॥
। . మ్మ. . తి . . ని . శ్రీ । ప్ర. . . వృ. . . ద్ధ శ్రీ. . ॥

(4) , రిసని - ద మాదగా మనీని దదా - దని దనిసరిగా సరినిసా , ।
. . . . మ . తి . ని .యెం. . - తో. వె. ద. . కి .స. . ।

। ; స రిస రిపమగ రిసా । నిసరిగ రి సనిద దని సా ॥
। . మ్మ. . తి . . . ని శ్రీ । ప్ర. . . వృ. . . ద్ధ . శ్రీ ॥

(i) , - రి సరి సనిదా , పదాని దా - మాపదపమగా , గమాపదా ।
. మతి నీ . . . పదయుగ - ముసు. నే. . . నె ర న . ।

। ద గరి స రిసనిదా దమదా । నిరి రి ని దమగరి రీ స ॥
। మ్మితిని శ్రీ.. .వు మి . క । నిజదా . సు . ల.కు శ్రీ ॥

(ii) , రి సరి సనిదా , నిసని ద పా - మాపదపమగా , గమాదనీ ।
. మ తి. నీ . . . పద. యుగ - ముసు. నే. . . నె ర న . ।

। ద రిస రి సనిద దనిదమదా । మగదమ ని దసని గరినిద మగదమ ॥ గరిసరి-
। మ్మితిని శ్రీ.. . వు.మి . క । ని . జ . దా . . . సు.ల . . . కు . ॥ . . . . . - గతి.

చ॥ , - పదా పా , పా , మదప - దపాగమా పాపదనీ నిదదా
. వరమౌ . శ్రీ . . తప - స్తి . . ర్థ నగ .ర హం . ।

। ద గగమనిద గగ । మదమ మపమగరి , ససరి ॥
। దు నెలకొ.న్న పర । మా . . నం . . దీ . పొగడ ॥

గగమా మగమద - మదనిద మపమగరీ సన్ని ।
తరమా బ్ర .హ్మకై . నను. ధ . ర .లో సీ . ।

। సరీగా , మా దమాదా , దా । పాదనిదపదమ పదపద పా ॥
। సరిగా . న త . ల్లీ . నీ । వా . ద .ను . గా. . . నా ॥

గరిమగ దమనిద - మ మదదగమా మా నీనిదదా ।
పరి తా . పములె . . ల్ల తొ. ల . గ యూ . ర . క ।

మమగదమ నిదానిసా । సనిదపదమ దనీసా ॥
పు ర .వా . ధు లజ త । గూ. . . డి . అభీష్ట ॥

రిసనిద దని సరిగా రీ నిరిగమ - గగరిరి సరిగరి సనిదప దనిసా ॥
వ.ర . ము. లి. .చ్చు దై. . . - వ . ము. సీ. . . వ.ని ము.ను ॥

దగ రిసరిని సా పాదా । పీ దపపమగా సరినిదమగ దమ ॥
స్థిర మ .తు . లై గా . । చి నా. . . రు గ. .ను . . క . ॥

గరిన్నిరి -
. . . . - గతి నీవని - - -

***

నాగస్వరావళి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన]

ప॥ సాదాపా పపమగసా ॥ సాసా మామగమా ; ॥
గరు డ గ .మ . న ॥ స మ యమి . దే . ॥

; మగామ పా ; దస ॥ దపా , ; ; పమపద ॥
. కరు ణ జూ . డ . ॥ రా . . . . రా . . . ॥

(2) సాదా పదసద ప మపమ ॥ గస ధసామగా మా ; ॥
గరు డ .గ . మ . న . ॥ . . సమయమి దే . ॥

; మగామ ప దాప పద ॥ దసా , ; సదపమపద ॥
. క రుణ జూ . . డ. ॥ రా . . . రా. . . . . ॥

(3) ససదదపద సదప మగప ॥ మగ ససా మ గా మా ; ॥
గ .రు .డ . గ . . మ . . ॥ న . సమయమి దే . ॥

గపమగసా గ మపమ గమ ॥ పదసద పద సగమగ సగ ॥
క . రు . ణ జూ . . . డ . ॥ రా. . . . . రా. . . . . ॥

(4) ససదదపద సదప మగప ॥ మగ ససా మ గా మా ; ॥
గ రు .డ. గ. . మ .న ॥ . . సమ య మి దే . ॥

గపమగసా గ మపద సగ ॥ మగసగ సదపద పమపద ॥
క .రు . ణ జూ . . . డ . ॥ రా . . . . రా . . . ॥

అ॥ ; - పదాసదా సా ; ॥ సదసా గామాగా ; ॥
. నిరుపమ సుం . ॥ ద . రా కా . ర . ॥

(2) ; - పదాసదా సదపమ ॥ పదసదసా దసగసగా ॥
. నిరుపమ సుం . . ॥ ద.రా . . కా. . .ర ॥

మగసద సదపమ పదసా ॥ పదసదప మగప గమపద ॥
ని.జ. ధ... కృ.. ॥ జ.నా.. ధా.. ర... ॥

చిట్టస్వరం ॥

సాసదపమ పదసదసా ॥ దసదప మదపమ గమపా ॥

దపమగ మపమగసా ధస ॥ గమపద పదపమ గమపా ॥

దపమగ సగమపద పదస ॥ పదస దసగ సగమగ సగ ॥

దసాదపమ పపామగస ॥ మగసద సదపద పమపద ॥ గరుడ...

చ॥ పాపాపా మపమగసా ॥ పమపద సాదాపా ; ॥
పవన జా...ది ॥ సు.త. త్రిదశ . ॥

పామాగా గపమగసా ॥ ధసగస గమపమ పా ; ॥
పవన జా...త ॥ కు.ల. జా...త . ॥

సద సదపమ పదసదసా ॥ దసగా గపమగ సా ; ॥
ప.వ.న. జా...ల ॥ యా.. త.వ.భూ. ॥

మగసద సదపమ పదసా ॥ దపమగసా పమగమపద ॥
ప.వ. న.జా. ..ప్త ॥ శ్రీ. వెం.క టే...శ. ॥ గరుడ.

***

రేగుప్తి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - గగా పపగ - పా ; ; గరి ।
. గ్రహ బల . - మే . . మి. ।

(2) సరి - గగా పా పాదపపగ - పాదప పాదప పా గరి ।
. . గ్రహ బ ల . . . . . - మే. . . . . . మి. ।

(3) సరి - గపగగారి గాపాదపపగ - దపాద సా , ప దప గరి ।
. . గ్ర.హ . . బల . . . . - మే . . . . . . మి . . . ।

। సా సారిగరిస సధ । ధధ రిసారి గరిగా ॥
। . . శ్రీ . . . . రా. । . . మా . . . . . ॥

; గపా ద సా - సారిససద దప పగదపగరి , ।
. అను గ్రహ - బ . . . . ల . మే. . . . . . ।

। ; గాదపగ రి , సా । ; ; ; ; ॥
। . బ ల.ము . . . . । . . . . . ॥

అ॥ ; - పాద పాగ పదా - ద సా , ; సా ।
. గ్రహ . . బల - మే . . . . మి ।

(2) ; - పాపాదపపగ పాదపదా - దపాద సా ; సా ।
. గ్రహ . . . . బల . . - మే . . . . . మి ।

(3) ; - పదాద పగ పదా - దదసా ; ; సా ।
. గ్ర.హ . . బల - మే . . . . మి ।

। ; పద రిసారి గరి । సాగరి రి ససా ; సాసద ॥
। . తే. జో . . . . । మ . . య . . . వి . . ॥

(i) దపపా - దపా దగా - ప గపరి గప గపదప ।
. . . గ్రహ మును - ధ్యా. . . వి . . . . ।

। దా రి సరిద సప । దప సదసప దప ॥
। చు వా. . . రి. । కి. న. . . వ. ॥

(ii) దగ - దపా దగా - గపదప పగగరి గగపా గపదప ।
. . విగ్ర హము - ను. . . . . . . ధ్యా. . . . . . ।

। దా సరి గరిసా పదసదపా । గపద పదస సదరిసదప సదపప ॥
। . విం. . . . చు. . . . । వా. . . . . రి. . . . . కి. . . ॥

గరిసరి -
. . . . . గ్రహబల మేమి . . .

చ॥ ; - గ గపా ; - పదపా గ ప గపదప ।
. గ్రహపీ . - డ .ల పం. . . . . ।

। పదాప ప గదప పగ । ప గగరి రి సారి గరి ॥
। చ . . పా . . . ప . । ము.ల . నా . . . . . ॥

(2) గా - గరి గా, పా, - పాదస దపపా గాపగగరి గగ ।
. . గ్ర. హ పీ . - డ . . ల . . పం. . . . . . . ।

। పా గపదప పాదా దపపా । , ప గదప గపగరిసా రి గగరి ॥
। చ పా. . . . . ప. . । . ము. . . . . ల. . నా. . . ॥

గా - స రిగ రి గపగారి - రి గరి సా పారిగ రిసపద ।
. . గ్ర.హ. ము.లు. . . - గ. . ల కా. . . . . . ।

। పద రి సారి గరిగా । ; పద దపపా; ॥
। . . మా. . . . ది । . రివు ల. . .॥

నిగ్రహము సేయు శ్రీ - హరిని భజించు
త్యాగరాజాది - రసికాగ్రేసరులకు ॥ గ్రహబల మేమి – –

గానమూర్తి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; - గా ; గా గ రిరీ । సా ; ; రి స । , రి గామాపా ॥
. . . గా . న మూ.. । ర్తే . . శ్రీ . । . . కృ . ష్ణ ॥

(2) పా , దపమ - గా ; గా గా గరిరీ । సా ; ; సరిసా । , రి గామాపా ॥
వే . ణు. . గా . న మూ. . । ర్తే . . శ్రీ. . । . . కృ . ష్ణ ॥

(3) పదని దపమాద - పమగాగా గా గరిరీ । సా ; ; సరిసా । , రి గామాపా ॥
వే. . ణు. . . గా . . న మూ . .. । ర్తే . . శ్రీ. . । . . కృ . ష్ణ ॥

పదని ద పమ మగామ పా ; పా । పాపాదాపా । పదాదపమ పద ॥
వే.. ణు . . గా . న లో . ల । త్రి భువ న । పా. ల. . కి. ॥

(4) దనీదపమ - గమపమగా గా గరిరీ । సా ; ; సరిసా । , రి గాగమపా ॥
. . ల . . గా . . . న మూ. . . । ర్తే . . శ్రీ. . । . . కృ . . ష్ణ ॥

పదని ద పమ పమగామ పా ; పా । పాదనిదపపమ । మదపదా , దని ॥
వే. . ణు . . గా. . న లో . ల । త్రిభు.వ.న . । పా . .ల . కి . ॥

సారిసని దపమ -
. . . . ల . . - గానమూర్తే - - -

అ॥ ; ; ; - పాదా సనిదా ద ని । సా ; ; రీ । ; రీ ; రీ ॥
. . . మాని నీ . . మ . । ణి . . శ్రీ । . రు . క్మి ॥

(2) రి ససా ; పాదా రిసనిద ద రి । రిరిసపా ; సరి । గమగా ; గగ ॥
ణి . . . మాని నీ . . . మ . । ణి . . . . శ్రీ. । . . రు . క్మి. ॥

(3) రిరిసపా , - పాదని సారిసనిద ద రి । రిరిసపా ; సరి । గమ గమపమగా ॥
ణి. . . . మాని. నీ. . . . మ. । ణి . . . . శ్రీ । . . రు . . . క్మి ॥

రిరిసపా ; సాసా నీ ; దా । పదదనీ , ప ద । నిసని దపామా ॥
ణీ. . . . మాన సా. ప । హా.ర. . మా. । ర. . జ న క ॥

పమగమప ద -
ది . . . వ్య. - గానమూర్తే - - -

చ॥ ; ; ; - పా పా పా ; పా । పాపమపద దప । పమ గా ; గ గ ॥
. . . న వ నీ . త । చోర . . . నం । ద. స . త్క. ॥

(2) రి రీసా , - పా పా పా ; పమ । గమపదనీ దప । పమగా ; గ గ ॥
శో. ర . న వ నీ . త . । చో .ర . . నం । ద . స . త్క. ॥

రి రీసా , సాపరి గమపమ గా । గరిరీసా , గమ । పద పమగామా ॥
శో. ర . న ర. మి . . . త్ర । ధీ . . ర . న . । ర. సిం. . హ ॥

పా , పా , -
శూ . ర . -

నవమేఘ తేజ - నగజా సహజ
నరకాంతకాజ - నత త్యాగరాజ ॥ గానమూర్తే - - -

***

శహన రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - ని̣స రీ , గరిసా , - సని̣ ని̣సాని̣ధా̣ । ; ని̣ స ని̣సరీ రీ । రిరిసని̣ ని̣సా స సా ॥
. గిరి పై . . . . నెల । . కొ. . . . న్న । రా. . . . . ము ని ॥

(2) ; - ని̣స రీ గరిసా , ని̣ - ధ̣ని̣సారిససని̣ ని̣సని̣ధా̣ । ; ధ̣ని̣సా ని̣సరీ రీ ।
. గిరి పై . . . . నెల । . కొ. . . . . న్న ।

। రిరిసని̣ ని̣సాస సా ॥
। రా. . . . . ము ని ॥

(3) ; - ధ̣ని̣సా రి గగరి సా , ధ̣ - ని̣సరిగరిస ని̣సాని̣ ని̣ధా̣ ।
. గి. రి పై. . . . . నెల ।

। ; ధ̣ని̣సా ని̣సరీ రీ । రీ రిగ మాపమ గా మగ రిగగరి ॥
। . కొ. . . . . న్న । రా. . . . . ము . . . . . . ॥

(4) సా - ని̣స మగరీ గరిసా - ని̣సరిగరిస ని̣సాని̣ ధీ̣ని̣ధ̣ధా̣ ।
ని గిరి పై. . . . . - . . . . నెల . . ।

। ని̣ సరిగమా గరిగమపా పమపద । పీ ద పమా గామగ రీగరి ॥
। కొ. . . . న్న. . . . రా. . . । . ము . . ని . . . . . ॥

(i) సా - ప ప దప మాపద - పమమా మగగమారి రిగగరిసని̣ ।
. . గు రి త . వ్వ. . - . . . క . . . . కం. . . . ।

। సా ; ; సని̣సా । సరిగా మాపమ గామగ రిగగరి ॥
। టి . . . . . । . . . . ॥

(ii) సా - ప ప దానిదపా మా , పదా , ప - మా మగగమారి రీరిసామ ॥
. . గు రి త . . . వ్వ . . . . క . . . . కం. . . ॥

। పా ; రిగమప । దానిదపా దపమా పమగా మగరీ ॥
। టి . . . . . । . . . . ॥

(iii) గరిసా - పాదపమా దా , - దా దని సా దానీదపమా ।
. . . గురి . . త . - ప్ప . . క కం. . . . ।

। దాదని సా పా రిగ । మప దపమా గామగ రీగరి ॥
। టి . . . . . . । . . . . ॥

(iv) సా , - పమదా , - ద నిసా దానిద పాదప ।
. . . గురిత . - ప్ప. క . . . . . . ।

। పమమా , దనిసా పా రిగ । మప దపమా గామగ రీగరి ॥
। . . . . కం. . . . . । . . టి . . . . ॥

(v) సా - పాపాదపపమ దా , - ని దాని సా గరీగమా ।
. . గు రి . . . . త . . ప్ప . . . క . . . ।

। గా మగ రీగరి సా దానిద । పాదప మా గామగ రీగరి ॥
। కం . . . . . . టి . . । . . . . ॥

(vi) సా - పా , దపమ దా , - ని సరిగ రిసనిస గరిగ మా ।
. . గు . రి . . త . - ప్ప . . . . క . . . . ।

। గమమగ రిగగరి పా రిసనిస । దసనిదపా పమగమ రిగగరి ॥
। కం . . . . టి . . . । . . . . ॥

సా -
. . . - గిరిపై . - -

అ॥ ; - పపదప మాపద - పమమా , మగగమారి రిగరిరిస ।
. పరివా. . . . _ రు . . . లు . . . . . వి .రి . . ।

। సా పాదపమా ద దా । దప దప దసనిదపా పదపద ॥
। . . సుర . . టుల । చే . . . . ॥

(2) మపామ - పపదప మపదానిద - పమమా , మగగమారి రీగరిరిస ।
. . . పరివా. . . . . - . . . . , రు . లు . . వెరి. . . ।

। సా పదపపమమా ద దా । నిసరిగరిసని నిసాద దసనిద ॥
। . . సు. .ర . . టుల । చే. . . . . ॥

(3) పా - దనిసా పదనిద మపదని - దపమద పమగమారి రీగరిరిస ।
. . ప. . రి . . . వా . . . - . . . . రు. లు . . వెరి . . . ।

। సా పాపాదదపమ ద దా । నిసరిగరిస నీ ససా ॥
। . . సు ర . . . . టు ల । చే. . . . . వి ల ॥

(i) , - రి సా , గరిసని నీ - నిసాద దా పదనిదాస నిదపా ।
. బ డి . . వి. . స - రు . . చు కొ. . . . స . . ।

। పాపా పాదప మప । మగ గమరి రీగరిరిస ॥
। రుచు సే. . . . । . . విం.. పగ. . . ॥

(ii) ,-రి సా , గరిసనిద నీ - నిసాద దా పదనిదాస నిదపా ।
. బ డి . . వి . . స - రు . . చు కొ. . . . స . . ।

। పా పరి రిరిగమపాద । పమమా , మగగమారి రీగరిరిస ॥
। రు చు. సే. . . . . । . . . . . విం. . . . పగ. .. ॥

(iii) , - రి సా , ద దనిసా దనిసగ - రి స గరి రి స నిసాద నిదదసనిద ।
. బ డి . . వి . . స . . . . రు . . . చు. . . . కొ.స . . . ।

। ప పప రి రిగమపదనిసరి । సదనిదపమా గామగ రీగరి ॥
। . రుచు. సే. . . . . .. । విం . . . . ప . . గ .. ॥

సా -
. . . - గిరిపై - -

చ॥ ; - దసనిద పా , రి - రిగమప రిగమప । పా , ద పమమా , ద
. పు.ల . కాం . . _కి . తు. దై . . . । అ . . . .

పమగా గమారి । రీ రిగరీ సాసని సా ॥
నం.. . . . । దా . . . . . . శ్రు ॥

; - ధీ , సా , రిగగరిసా - సాసనిని సాధ ధ సనిధ పా , ధపా , ధ ।
. వు . ల . విం . . . - పు . . చు . . మా . . . . ।

। పమపా ధనిసరిగమ । పమగమరి గరి రిసపా ॥
। ట . . లా . . . డ . । వ . లె . . న . ని . . ॥

కలువరించగ గని - పది పూటలపై
గాచెద ననుచు త్యాగ రాజ వినుతుని ॥ గిరిపై - - -

***

ముత్తుస్వామి దీక్షితులవారి

కృతులు

సురటి రాగం - రూపక తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నవగ్రహ కృతులలో నొకటి)

ప॥ రీమా పమ పా, సనిసీద పా ॥ మ్యాప మ్యాప మమాగ రీ రిమరిస ॥
అం.. గా. . . . ర. . క ॥ మా. . . . . . . శ్రి . . యా . .మ్య. ॥

రీ ; ; ; రిసన్నిస ॥ మరిమా పానీ సారీమ ॥
హం .... వి.న. ॥ త. . . శ్రిత జ.న. . ॥

రీ రిస నీ సారిమ రిస స నిసీ ॥
మం.. .. దా . . .. రం.. ॥

స నిరిస సాసిసనిసీద ప మని ద ॥ దపదప పమమా,
మంగళ వా . . రం.. భూ. మిశు ॥ మా... రం .....

మామగ మాపమమరి రీరిప మమాస ॥
వా . . రం . . . . వా.. రం.... ॥

(2) రీ రిమ పాపనిసరిస సనిసీద పా ॥ రిమారి మపామ పసనిద
అం.. గా. . . . . ర. . . క ॥ మా... . . . . శ్రి. . .

ద పదప పమమాగ రిమరిస ॥ మమరీ ; ; ; రిసన్నిస ॥
యా... . . . . మ్య... ॥ హం.. .. .. .. వి.న. ॥

" " "

(3) రీమా పనిసరి నిసరిస సనిసీద పా ॥ ; మామగ మాపద పదనిద
అం.. గా. . . . . . . ర . . . క ॥ .. మాశ్రి . యా. . . . . .

పమమాగ ॥ రిమరిస రీ ; ; రిరిసన్ని సా ॥
. . . . . ॥ మ్యి. . . .. ॥

అ॥ ;- స న్నిసా ;సనిసా ॥ సీ సారిస సనిసీద పా మపనిస ॥
.. శృంగా.. ర .శ ॥ మే . . . . ష వృ. . . ॥

రీ,మ రిసారి సనిసా సనిరిస సనిపీద ॥ పీనిసనిపీద పా
ఛ్చ.. క . . రా. .. క్యా... . . . . ॥ ధి. . . . . ప

ప నిప పనిమ ॥ ప సనిద నీనిరి సనిదా నీ సా నిస ॥
తిం. . ర. . ॥ క్రాం. . . . . గ ర . ॥

రీ రీరిప మపూగ రీ రిమరీ సా ॥ నీదా నిసరీ రినిరిస సనిపీద
క్రాం. . . బ . . రా . . . ది ॥ ధ . రం. . . . . శ. . .

నిసనిద పా ॥ రిమాగ మపామ పసనిద పమమాగ రిమరీసా ॥
. . . . క్తి ॥ కూ. . . . . . ల. . . ధ . . . . రం. . . ॥

సా సస్సా/సా సాసనిసా ॥ నీ స రిమ రి రిస స నిసీ నిద పా ॥
మంగళం. కం బుగ. ళం ॥ మంజులత ర పద యు.. గ. ళం ॥

పా/మరి రిసరిస సనిపీ నిద పనిప రిస ॥ సనిసీధ పా
మం గళ దా. . . యు.. క . మే.ష తు. ॥ రం. .. గం

మాపద పమమాగ రీ రిపమమాస ॥
మ క. రో. . . . త్తుం.. గం.... ॥ అంగారకం.... ....

చ॥ ;- నిసనిసీ, దపా మానిద ॥ దప పనిపా పమమా మగ
.. దా.. . నవ సుర . ॥ సే. . . . వి . . . త .

మాపద పదనిద ॥ పమమా ; మగరీ రీ, రిమరిసా, ॥
మం. . . . . . ॥ ద . . . .. స్మి. . త. వి . ల.... ॥

॥ సన్నిసా రీ రీపమ పా; ॥
॥ సి .త వ . . . క్ర్తం..॥

;- రిమ పా,మ పసనిద పా,ద ॥ పమమా మా,పమగరీ
. . ధర ణీ. . . . . . . ప్ర. . ॥ దం. . . . .

రీ రిమరీ సా ॥ న్నిస రీమరి రిమ పానిదపా, మ ॥ పమ పానిద
భ్రా . . . తృ ॥ కా. . . . . ర . కం. . . . . ర ॥ . . క్తి. .

పమమాగ రీ రిమరీ సా ॥
. . . . . నే . . . త్రం ॥

;- నినిద నిసనినీద నిస రీ,మ ॥ రిసారి సనినీద పనిపని మపామ పనిసా ॥
.. దీ. . న. ర. . ఙ. . . . ॥ కం.. . . . . పూ.... . . . .

నిరిసని నీ రీ రిమరీ సా ॥ నిసరీ రిరిసని నీ నిరిసని సా; ॥
వై. .. ద్య నా . . . థ ॥ క్షే. . . . . త్రం ॥

సనిసరి రిమరీ రిస సనినీద నిసనిద ॥ పా పమ పా,సనినీద దపాద
ది. . . వ్యా.. .. షా. . . . . . . ॥ ది గు . రు. .గు. . హ. .

పమమా, ॥ రీ రిమారి మప నిపమా పా,సనినీద ॥ నిపనిప పమమాగ
క . . . . ॥ టా . . . ఞా. . . . . ను. . . . . ॥ గ్ర. . . హ. . . .

రీ రిమరిమ సరీస సా ॥
పా . . . . త్రం.. . . ॥

స్వారి సా రి ని రి సనిరిస సనినీద ॥ పా పసనినీదపా మప పనినీసా ॥
భాను చంద్ర గురు మి.... త్రం... ॥ భా స.మా.. న సుక ళ ..త్రం॥

నీ సా రిమరిసా, ససనినీద పా ॥ పపమ పసనిదపా పపమగ రిరి మగసా ॥
జాను స్థ . హ.. స్త.చి. . త్రం ॥ చతు. ర్భు.జ. మ తి . వి . చి. త్రం... ॥ అంగారక .

***

నీలాంబరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ సా ; ; సరిగమ - గామప మగగా మగమరి గమ । మపామ
అం .. .. బ. . . - . . . . • . . . . నీ. । లా . .

మపామ మగ । మదప పమగ రిమరిప ॥
. . . . య. । తా. . . . . ॥

పపమగ మా ; ; - పపమగ రిగగస మగ । మమదప పమమగ
క్షీ. . . . . - . . . . . • . . కరు । ణా. . . . . క.

। రీ గా రిగమా మగగా ,స ॥
। టా. . . . . క్షి. . . . ॥

సాసా సన్నిసా - సరిగా మగ రిగ రిగమా । మగా, ,ససా మగ ।
అఖి ల.లో - . . . . క. సా. . . . । క్షి.... . . . క. ।

। మమ పామ మగరిగ ॥
। టా. . . క్షి. . . ॥

(2) సా ; ; గమపాదపపమమా ; ; మగామ । మపామ మపామ మగ ।
అం .. .. బ . . . . నీ . . । లా . . . . . య. ।

। మాపదపా పపమమగా రీరిప ॥
। తా . . . . ॥ క్షీ -

" "

అ॥ ; ,- గమ పా, - పమపా పసా, । సాసా పా, ని ।
. .. బిం. బా. - ధ. రి చి.... । శ్రుతి బిం. . ।

। దని దనిసా సనిపా పమ ॥
। బా. . . . ధ. . రి . ॥

(2) గమపమగరి - గా మాదప పమమా గమపాపా ,పపా/సా; ।
అం. . బ . . . - బిం బా . . . . .ధరి చిత్ ।

। సాసా దనిసా,ని । దని దనిసా సనిపా పమ ॥
। ప్ర తి బిం . . । బా. . . . ధ . . రి . ॥

మా - గమపా పాసద - దప పమ గామప మమాగ ।
. . - బిం. దు నా . . - . . ద . వ . . . . . . ।

। మాపద పమమగ గామరి । గమపాదపపమ మా మగ మా ॥
। శం . . . . క . రి . . । శం. . . . . క . రి ॥

పా మ దప పపమమగ - గామద పపమగ రిగమా గస ।
అంబు జా. ర. మ . . - నో. . ద. రి . ఆ. . . దరి ।

। సా మగ మగామ పాసని । పమదప పమమాగ రిగ ॥ సా;
। అంబ రి కా . . దం. . । బరి నీ . లాం .... బరి ॥ అంబ . . .

చ॥ ;- సధిసా ; - సరిగా మా పమపా । నిసాని పా మగామపా,ద ।
.. శి వరా.. - . . . జ ధా . . । ని. . . క్షే . . . . . . ।

। పమమా మగమరి రీరిప ॥
। త్ర . . వా. . . సి. . ॥

పపమగమా; మపాగ - మా; గమపా । పానిప పమగా మప మమాగ ।
ని . . . . - . . . శ్రీ. త । జ . . న . వి . . . . . . ।

। రిగ రిగమా మగాస సా ॥
। శ్వా సి. . . ని . . . . ॥

;- సస సా,రిరిపాధి - ధీ ; పాసరిగా । మా మగామపా గామప ।
.. శి వ కా . . . . . - యా,రో . . . । హ జే . . . . శో. . ।

। మమాగ రిరిగరి రీరిప ॥
। . . . . ల్లా. . . సి. . ॥

పపమగ మా; మగరీ - గామగ మా; గమ । పా పాసదదప పమగా ।
నీ . . . . - . . . . చి. । ద్రూ . . . వ. వి . . ।

। గా మద పమమా గా ॥
. లా . . సి . . ని ॥

;- పమ పా సనిపా - ;మా పదనీసా । ; ; సనిదని ।
.. న వ యో. . . - . గి . . .ని । ... ... చ . . ।

। సనిపా పమ గమపా ॥
। క్ర. . వి . కా. . . ॥

సనిపా పాసా సనిరిస సనిసీ-; ; నీరిసనీ । నిరిసనిపా పమపా ।
. . . సి . ని. . . . . . -.... నవ. . । ర.స. . ద . ర ।

। గ మ గమపా పపా ॥
. హా . . . . సిని ॥

సా పదపామ పాపా - పసనా నీ నిరిసని । పా గమపా మద ।
ను వ . . . . ర్జ - మ.య వి . . . . । గ్ర హ. . ప్ర. ।

। పమమాగ రిరిగరి రీరిప ॥
। ప్ర . . . . కా..... శి . . ॥

మపా, ; ; ; - ; ; గమపద । నీదదప పపమమ గా ।
ని . .. . - .. .. ను. వ . । . . ర్జ . మ. . . య ।

। రిగ రిగమా మగాస సా ॥
। హా. వి . . ని . . . . ॥

స స రిగాససనా స - మగమ రీరిపామ మగ ।
భువ ,నో. . దయ స్థి - తి లయ వినో. . దిని ।

। గమపా పాసనిపాప । సనా పాసదపీ సస ॥
। భువ నే శ్వరి. . .శీ । . ప్ర ప్రపా. . దిని ॥

సమ మగగా రిగరి రీరిపమగసా దనిసా సనిపా ।
నప మా.. ణి.క్య వ..ల్లి.కీ వా.. సి.ని ।

। గాగమపా పనీ దనీ పస । సనిపా పపమగ రిగమప మగరిగ ॥
। భవ.గు రు.గుహ వే. .ది.ని స.... మ్మో... ది.ని. . ॥ అంబ

***

శంకరాభరణం రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

ప॥ ; ; - మా । పపమగ మా ; ॥ పా ; ; । పమపా పదనీ ॥
. . అ । క్ష. . . య . ॥ లిం. . । గ. . . . వి ॥

పా ; సరి । సనిదాపా స ని ॥ ద పా , పమ । గామప మమారి ॥
భో. . . । . . . . స్వ. ॥ యం. . . . . । భో. . . . . ॥

(2) గా ; - మా । దపమగ మా ; ॥ పా , దపమ । పదాప పదనీ ॥
. . . అ । క్ష. . . య . ॥ లిం. . . . । గ. . . . వి ॥

స ని సరిసారి । సనిదాపా స ని ॥ ద నిదని దపమ । దపమగ గాపమమరి ॥
భో. . . . . । . . . . స్వ. ॥ యం. . . . . । భో. . . . . ॥

(3) గా ; గమ । పాదపమగ మా ; ॥ పాదరిసస । సమపా పదనీ ॥
. . . అ. । క్ష. . . . య . ॥ లిం. . . . । గ. . . . వి ॥

స సరి గామగరి । సనిదపా , గ రి ॥ స నిదని దపమ । ద పమగ గాపమమరి ॥
భో. . . . . . । . . . . . స్వ. ॥ యం. . . . . । భో. . . . . ॥

(i) గా , మగా । మాదప పపమగ ॥ గా , మగరి । సగరి రిసపాధ ధ ॥
. . . అఖి । లాం. . ద . . . ॥ కో. . . . । టి. . . . . . ప్ర ॥

స ధ సరిస । పా ; ; ప మ ॥ ప సని దపమ । దపమగ పమగరి ॥
భో. . . . । . . . . పా. ॥ హి. . శం. . । . . . . భో. . . ॥

(ii) గా , మగమ । ప దనిస దసదప ॥ పమదపమగ । గాపమమా , రి గమ దప ॥
. . . అఖి . । లాం. . . . ద . ॥ కో. . . . . । టి. . . . . ప్ర. ॥

గ రి పా , । ; ; గరిసని ॥ ప ద దరిసని । దపామ ప మగరి ॥
భో. . . . । . . పా. . ॥ హి. . . . . । శం. . భో. . . ॥

(iii) గా , మగా । మ మదప పపమగ ॥ గా , మగరి । సధ సరిగమ దపపా ॥
. . . అఖి । లాం. . . ద . . . ॥ కో. . . . । టి. . . . . ప్ర. . ॥

గ రిస సా । ; ; ; ; ; ॥
భో. . . । . . . . ॥

అ॥ ; ; - దస । దపా, దపమా ॥ మమద పమగా । మగామ మపా , ॥
. . అ. । క్ష. . ర . . ॥ స్వ. . . . . । రూ. . ప . . ॥

; , - మపా । దనినిప పదని ॥ నినిరి సనిద । దదని పా ; ॥
. . అమి । త. . . ప్ర. . ॥ శా. . . . । . . . ప . ॥

(2) ; ; - దస । దపాద దపమా ॥ మపదపాద పమగా । గాగమ మపా , ॥
. . అ. । క్ష. . ర . . ॥ స్వ. . . . . . . । రూ. . ప . . ॥

; , - మపా । పదని పా ; ॥ సని సరిస । సరిగామగ రిసపా ॥
. . అమి । త. . ప్ర. ॥ శా. . . . । . . . . . . ప . ॥

(i) ; ; - సని । స గరి రిగరి ॥ ని సరి సనిద । దనిప పదని ॥
. . . అ. । రూ. . ధ. . ॥ వృ. . ష. . । వా. . . . . ॥

స ని సగరి । సనిదని దపా , ॥ పసని దపమ । ప మగరి రి సపా , ॥
హ. . . . । . . . . జ . . ॥ గ. . . . . । న్మో. . . హ. . . ॥

(ii) ; ; - సని । సారిగ రిగ మగరిసా ॥ స రిగ రిసని దని । దపమా పదని ॥
. . అ. । రూ. . . . . . . ధ ॥ వృ. . ష. . . । వా. . . . . ॥

సని గరి మగ । రిసని దని దపా , ॥ రిసని దపమ । ప మగరి రి సపా , ॥
హ. . . . । . . . . . జ. . . ॥ గ. . . . . । న్మో. . . హ. . . ॥

పా , ని గరి । రిసపా , సారిగ ॥ రిసపాని సా । గమగరి స నిగరి ॥
ద . . క్ష. । శి. . . క్షణ. ॥ ద. . . క్ష । త . ర. సు. ర . ॥

రిసపా , పద । పమగా గపమా మరిగా ॥ గసా , దా । దమ పదపమగా మా ॥
ల . . . క్ష. । ణ . . వి . . ధి .వి ॥ ల . . క్షు । ణ. ల . . . . క్ష్య ॥

పా ; పద । పి సాస ని రి ॥ రిసపారిగమగ । రి మగరి సపా ॥
ల . క్ష. । ణ ద హం.వి ॥ చ. . . క్ష. . । ణ సు. . ధా. ॥

పదా , గరి । రిసనీ దసదప పమ ॥ పా , రి సని । దపామ పమగరి ॥
శ . . క్ష . । ఋ . . గు.రు . క . ॥ టా. . క్ష . । వీ . . క్ష . . . ॥

సరిగమ -
ఋ. . . - అక్షయ - - -

చ॥ ; . - మగా । మపా , ; గమ ॥ మపా , ; । పా దా దపమా ॥
. . బ ద । రీ . . . . వ . ॥ న . . . । మూ . ల . . ॥

; - మపదని । ద పాద పమమా , ॥ గమ మపా , । గామప మగగరి ॥
. నా . . . । యి . . కా . . . . ॥ స . హి . . । త . . . . . . ॥

(2) సరిగ - మగా । మదప మపా , పమ ॥ పసని దపా । పా దని దపమా ॥
. . . బ ద । రీ . . . . . వ . ॥ న . . . . । మూ. . ల . . ॥

; - పాదరి । సప ద ని దపామ ॥ పదని దపా । మదపమ గాపమ మరి ॥
. నా . . । . . యి. కా . . ॥ స .. హి. । త . . . . ॥

గా ; గామమదప పపమగ ॥ గమప మగరి । గమగరి రిసపా , ॥
. . . శద్ర . . . కా. . . ॥ శి . . . . . । . . . . శ. . . ॥

; ; - సని । పారిగ రిససాని ॥ సారి గామగరి । గప మమా , గా ; ॥
. . శ . । క్ర . . వి. . . ॥ హి. . . . . . । . . . . . . త . ॥

; - మాగమ । పదాప పపమగ ॥ గమప మగరి । మమగరి రిసపా , ॥
. మ ద . । న . . జ . . . ॥ న . . . . . . । కా . . . ది . . . ॥

; - సా ; । సనిదని దపా , ॥ పమ పమగరి । గాగమ మపా , ॥
. దే . । . . . . వ . . ॥ మ. . . . . । హి. . త . . ॥

; - పాదని । దపమగ మా ; ॥ పసద దపా । పదనీ సా ; ॥
. మా .. । . . . . యా . ॥ కా. . . . । . . . ర్య . ॥

; - సాసరి సనిదని దపా , ॥ దపమ మగరి । పమగరి సా ; ॥
. శ ల . నా. .. . . . ॥ ర. . హి. . । . . . . త . ॥

; - సాసా । సనిదని నిదపా ॥ మమద పమగ । గాగమ మపా , ॥
. స ద । య... గు. . ॥ రు. . . . . । గు. . హ. . ॥

; ; గమ । పాదపమగ మా ; ॥ పమ పదాప । పదపీ సా ; ॥
. . శా. । త . . . . గు. ॥ జా. . . . । తీ. . త . ॥

; ; - గరి । రీసా ; రిగ ॥ రి సపా ; ; । సనిరిస సనిపీ ॥
. . పా. । ధు. . జ. ॥ నో. . . . । పే. .. త . . ॥

; ; _ సా । రిగమగ గరిసా ॥ నినిరి ససద । నీ ; సా ; ॥
. . శం । క . . . ర . . ॥ న.. వ. . । నీ . త . ॥

; ; పా సని । సాగరి రిససా ॥ పని సరి , । గామగరిస రి ; ॥
. . హృద. । య. . వి. . ॥ భా. . . . । . . . . . త . ॥

; _ పారిప । మగ గరిగ రి ససా ॥ స గరి రిససా । సదపీ సా ; ॥
. తుం.. । . . బు. . రు. . ॥ సం.. . . . । గీ. . త . ॥

; - మా ; । పదపీ సా ; ॥ దనిరి సనిదని । దపమా పదపీ ॥
. హ్రీం. । కా. . ర . ॥ సం.. . . . . । భూ. . త . . ॥

; - సనిగరి । స నిదని దపా , ॥ గా మదపామ । మగగరి సా ; ॥
. హే. .. । మ. . . గి. . ॥ రి . . . . । నా. . . థ . ॥

సా సనిదని । దపపమ మగామ ॥ ప దమప మగ । గ రిమగరి సపా ॥
ప దా. .. । శ్రి. త . క . . ॥ ల్ప. క . మ . । హీ. ... రుహ ॥

సగరి రి పసాధ । ధీసా మాగా ॥ గరి గరిసా । సరిగా మాపా ॥
ప . . దాం. . . । బుజ భ వ ॥ ర. థ. గ । జ.తు ర గ ॥

పా పదపీ । సా ని సరీరీ ॥ రిసరి గామగరి । పమగరి పాసా ॥
ప దా. . । తి సం.యు ॥ త.. చై. . . । శ్రో. . . త్రవ ॥

గరి సనిదని। దపపా పమపరి ॥ సని దపామ। దపమగ పమగరి ॥
ప. దా...। శి.వ వ...॥ చ్చి. దా..। నం.. ద.మ. ॥

సరిగమ -
య...- అక్షయ - - -

***

ద్విజావంతి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ రిపమా మగగమ - రీ; రీరిమ । గరిసా సన్నిధప /రీ రీ రిమగస ॥
అ. ఖి లాం . . - దే.. శ్వ.. । రి . . ర . . . । ష మాం . . . . ॥

రిసపా/సాసని సా; సనిదనిదపా, । పాదసదప దపపమ ।
ఆ. . గ మ. సం.. ప్ర. . .దా. . । . . . .య. ని . పు. ।

। మగమరి రిమగస ॥
। జే . . . శ్రీ. . . ॥

(2) రీరిప పమమా, మగగమారి రీ; రీ రీ । ; రిమగరిసా । సన్నిధప ధసా, ॥
అ. . ఖి . . . . లాం. . . . దే.. శ్వరి । .. . . । . . . . ॥

అ॥ పమదపపమ గాగమరీ గరిసా । సన్నిధప/రీ రీ । దదపమ పా; ॥
ని . ఖి . ల. లో. . క ని . . । త్యా... త్మకే । వి. మ. లే.. ॥

సా సాసీదానిద పారీ ; రీ , గమా । గరి రీగరిసా దస ।
ని . . . . . . ర్మలే .. శ్యా . . । మ. లే. . . సక ।

। దపపమ రిమగరి ॥
। ల. క . లే. . . . ॥ అఖి....

చ॥ మదపమ పమగమ రిమగరి రీ రి మ । మగరీ సాసన్ని । ధప/రీ రీ ; ॥
లం. . . బో. . . ద . ర . గురు . । గు .హ పూ. . । . . జితే. . ॥

రీ గామాపా పాపమ ప మపా । దసదా దానిదపా । స నినిదపా; ॥
లం . బా . ల కో. ద్భా. . । . . సి తే. . . . । హ. సి. తే.. ॥

దాపా సా ; సా సా; సని । దాపా/రీ ; । రిమగరి రీగరిసా ॥
వా . గ్దే. . వ తా.. రా. । . ధి తే.. । వ . ర . దే. . . ॥

గరిసా సనిదనిపా మాపాదస దప । పమగమగరి రిగ । మప మగ మరిగస ॥
వ . ర శై. . .ల రా . . . జ . । సు . తే. . . శా. । . . ర . దే. . . ॥

మగరి గరి సానిధపసా రిగమప । మని దప సపీద । ,ప/సాని రీ సా ॥
జం.భా . రి సంభా.వితే జనా . ర్ద। న నుతే . జజావ । ంతి రాగ నుతే ॥

సనిదప/రీ రిరి రిమగమ రీ రి మ । గరిగరి ని రిసా । నిదపమ గరిగస ॥
జ .ల్లి • మద్దల ఝ.ర్ఝర వాద్యనా । . . . ద ముదితే । జ్ఞా. .న . ప్రదే. ॥ అఖి

***

లలిత రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ మా, మా, । మా ; ; ; ॥ గమ దామా । మగరిగ రిససా ॥
అ . గ . । స్త్రీ ...... ॥ .. . . । శ్వ... రం.. ॥

సా ; ; । సనిధా నీ; ॥ సా ; ; । నీ సా రీగా ॥
ఆ .... । రా . . ధ.. ॥ యే .. .. । హం. శ్రీ. ॥

(2) మా, మాగ । మా; దనిసని ॥ దామా; । మగరీ రిససా ॥
అ . గ . । స్త్రీ...... ॥ .... । శ్వ. . రం.. ॥

సనిపరిసరి । సనిధా నీ; ॥ స నిసా ; । సాసని సారీ ॥
ఆ..... । రా.. ధ.. ॥ యే. . .. । హం.. శ్రీ. ॥

(3) మా, మాగ । మదదమ దనిసారిస ॥ నిదా దమా । మగరిగ రిససా ॥
అ . గ . । స్త్రీ.......... ॥ .... । శ్వ. . . రం. ॥

సనిగరిసరి । సనిధా ధానీ ॥ స నిసా ; । సాసని సారీ ॥
ఆ..... । రా.. ధ. . ॥ యే. . .. । హం.. . . ॥

సనిసా ; । ; ;/సాసరి ॥ సని దనిసని । దనిదా దామా ॥
హ.రం.. । .. .. స . . ॥ చ్చి. దా. . . । నం. . . ద ॥

గమదని పని । దమగరి సరిరిగ ॥ రిససా ; । మగరిసని సరిగ ॥
వ... .. । ల్లి........ ॥ శం. . .. । శ్రీ....... ॥ అగస్త్రీశ్వరం..

అ॥ పా, సనిద । దామా మా; ॥ మగరీ సా । రీ రిగమా ; ॥
జ . గ. . । జ్జీ.. .... ॥ వే. . శా । . క . రం..॥

మాగా మా ॥ మాదా దామా ॥ దా, పీ, । సనిగరి రిససా ॥
జ . వ ॥ న . వి . ॥ లం. య । క . . . రం. . ॥

(2) సని దనిసారిస । సనిదా దామా ॥ మగరీ సా । రీ రిగమా; ॥
జ . గ . . . . । . . . జ్జీ . . ॥ వే . . శా । . క .రం.. ॥

మా గమా, । దనిసని దామా ॥ దొ, సీ, । సనిగరి రిససా ॥
జ . న . । న. . . వి . ॥ ల . య. । క. . . రం. . ॥

(i) ;- సాసని । సగరీ రిససా ॥ నిసరి రిసని । దానీ సనిసా ॥
.. న గ. । జా.. ప్లో.. ॥ ద. . . . . । క . రం. . ॥

;- సాసరి । సనిదని దామా ॥ మగ మదామ । మగరిగ రిససా ॥
.. నం. . । దీ. . . శం. . ॥ శ ం . . . . । క . . . రం.. ॥

(ii) ;- సాసని । మగరిగ రిససా, ॥ సనిగరిసరి । సనిదని నిసా, ॥
.. న గ . । జా . . . ప్లో.... ॥ ద. . . . . । క . . . రం.. ॥

గమదనిసరి । సనిదని దామా ॥ గమదని సని । దమ గమగ రిసన్ని ॥
నం . . . . . । దీ . . . శం.. ॥ శం. . . . . । . . క . . రం.. ॥ అగస్త్యేశ్వరం..

చ॥ ;- మామా । మగరీ రీరిగ ॥ మా ; ; । గమదా దామా ॥
.. జ ల । ని . . ధి. . ॥ పా .. .. । నా . . ర్థం. . ॥

;- మామగ । మాదా దామా ॥ మగమాదా । మగరీ సా; ॥
.. క ల . । శ . జే . ॥ నా . . . . । ర్తి. . తం..॥

(2) ;- మామా । మగరిగ మా; ॥ మా ; ; । గమదమాద దమా, ॥
.. జ ల । ని . . . ధి... ॥ పా .. .. । నా . . . . . ర్థం.... ॥

గమదనిసని । దనిసని దామా ॥ మగ మదమద । మగరిగ రిసపా ॥
క . ల . శ. । జే. .. నా . . ॥ . . . . . . । ర్తి. . . తం.. ॥

; ;- సా । మగరీ సా; ॥ సన్నిధాధా । ; నీసా ; ॥
.. .. జ । ల . జ నా.. ॥ భా. . ది । .. నుతం.. ॥

సా; మా । మా; మాదా ॥ దామా దరి । సనిదా దామా ॥
జా.. హ్న । వీ.. ధ . ॥ రం.. స. । త . . తం.. ॥

(i) ;- సాసా । సనిదా దామా ॥ మగ మా; । గమదమ దా; ॥
.. క లి । క.. ల్మ. ॥ షా. .... । ప. . హం..॥

;- మగమా । మానిని దామా ॥ దా, పా, । సనిగరి రిససా ॥
.. క . మ । పి. . . య ॥ వి. ... । గ్ర... హం.. ॥

(ii) ;- పాసని । దనిసారిసనిద దమ ॥ మగమ దామ । గమదమ దా ; ॥
.. క లి. । క...... ల్మ. ॥ షా. . . . । ప. . . . హం..॥

;- మగమా । మదామ దాదని ॥ సనిదమ దని । సనిగరి రి ససా ॥
.. క . మ । పి . . య. . ॥ వి . . . . . । గ్ర... హం.. ॥

(1) ;- పాసని । సగరీ సా; ॥ సని రిసనిద । దాదని సా ; ॥
.. సు ల. । లి . . త.. ॥ గు. రు.. . । గు. . హ.. ॥

పాని రిసని । దనిదా దామా ॥ మగ మదామ । మగరీ సా ; ॥
జ . న. . । కం. . ర . ॥ క్షి . త . . । ధ . వి కం.. ॥

(2) ;- పాసమ । మగరిగ రిససా ॥ సనిగరి సరి । సనిదమ దనిసా ॥
.. సు ల . । లి . . . త . . ॥ గు.రు. . . । గు. . . హ. . ॥

గమదనిసరి । సనిదని దామా ॥ గమదనిసని । దమగరి రిససా ॥
జ . న. కం.। . . ర. . క్షి ॥ త . . . . . । ధ . ని. కం. . ॥

సనిద మామ । మగమా మ ద దమ ॥ మదా మగమ । మగరీ సన్నిసా ॥
జలరు హాప్త । చం.ద్రా గ్నిదృశం ॥ జటా జూ.టు । మీ. శా ద్రీ.శం ॥

మగరిస/నిని । దమ/రిరిసనిసా ॥ గరిస నిదద । సనిదమ గ రిసా ॥
వలరిపు వం । దిత జగదీ.శం ॥ వాంఛి తా.ర్థ । దా.యక మనిశం ॥అగస్త్యేశ్వరం.

***

ఈశమనోహరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ ;- నీ,దా ,పా పమమరి - మగ గ రిసా సనిధా ।
. . అ.నం.త బా . . . - . ల కృ. ష్ణ మా.. ।

। నీ స రీ గ మగ । రీ రీ, రిగమ ॥
। . మవ ముకుం । ద(శ్రీ. హరే. ॥

(2) పద - దనీనిదా పదాపమమరి - మగ గరిగరిసా, రిసనిధ ।
. . . - అ.నం. త . బా . . . - ల . కృ. .ష్ణ. . మా... ।

। నీ స రీ గ పమమగా । గరిరీ , రిగగమ ॥
। .. మవ ము.కుం. . । ద .(శ్రీ. హరే. . ॥

(3) పద - నిరిస సనినీద పదప పమమారి - రిగమప నిదదప మరిమగ గరిసని ।
. . . - అ. . నం. . త . బా. . . . - ల. . . కృ. . . ష్ణ . . . మా... ।

। సా స రీగ మా । గమపా మపదా పదనీ దనిసస ॥ నిదపద
। . . మవముకుం । . . . ద . . (శ్రీ.. హ. .రే ॥ . . . . అనంత...

అ॥ ;- దనీ సప ని - సా ; , సనినిరిసస । ; సరిగా మగా ।
.. ధనంజయ. - సా.... ర. దే. . . । .. ద.యా వి దే ।

। రిగమగ గ రి సా రి గా ॥
। కృ. . . పాం . . కురు ॥

(2) ;- దనీ సరిగరిసని - దని దనిసా సరీగామగరి ।
.. ధనం జ. . య.. - సా. . . . ర . దే . . . ।

। సా సరిగా మగా । రి గమగ గ రి సా సరిరిగా, ॥
। . . దయా వి దే । కృ. . . పాం . . కు.రు. . ॥

;- రిపా రినీ - సేదనిపా దనినిసా ၊ ; ని దా పమా ၊ గమ గమపా మపా ॥
.. మనో మయ - కో.శా . త్మ.కా. ၊ .. మర గురు ၊ గు . హా. .. నంద ॥

;- మా ; గా - ; గమపా ; ၊ మపదా ; పద ၊ నీ ; దనిసా ॥ సరి
.. మా.. యా - .. మయగో .. ၊ కులవా .. సని ၊ రం. జనశ్రీ ॥ . . - అనంత.

***

సామ రాగం - ఆది తాళం

(రాగం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

పII ;–సాధ్గాసా రీ మామా ; I ; పదప పమమా I మమగరి రీ ; II
.. అ . న్న పూ . ర్ణే .. I .. వి . . శా . . I లా . . . క్షి.. II

(2) ;- సరిధ్గాసా రి మపాదప పమమా, I ; పదసే దపమ I మగరిస రిగారి II
.. అ . . న్న పూ . . . . ర్ణే . . . . I .. వి . . శా . . I లా. . . క్షి . . II

(3) ;- సరిధ్గాసా రి మపాదప పమమా, I ; సేదప పమమా I పమమగరిస రిగ II
.. అ . . న్న పూ. . . . ర్ణే . . . . I .. వి . . శా . . I లా. . . . . క్షి . II

,రి - సరీమపా దదపమ దా ; I సో ; ; దస I దపామ పమమగ II
. . . - అఖిలభు వ .న . సా.. I క్షి.... క . I టా. . క్షి . . . II

(4) గరిస - సరిధ్గసా రీ మా రిమపా మపదప పమమా I ; పదసే దపమ I
. . . - అ..న్న పూ . . . . ర్ణే . . I .. వి . . శా . . I

I రిపమ మగరి రీ II
I లా.. . . . క్షి II

;- సరీమ పాదసేదపపమా పద I దసా, ; దసే I దపామ పమమగ II
.. అఖిల భువ . న . . సా. I క్షి. .... క . I టా. . క్షి . . . II

(5) గరిస -
. . . - అన్నపూర్ణే.........4వ సంగతి పాడి,

;- సరీమ పాదాసా దసరీమగ I గరీ, ; రిస I సేదదప పమమగ II
.. అఖిల భువ న సా. . . . I క్షి .... క. I టా. II

గరిస -
క్షి. . - అన్నపూర్ణే ....

అII ;- దాప మా దా ;సా ; I ; దసారిమా I మగరిస రిరీ II
.. ఉ .న్నత గ..ర్త .. I .. తీ . ర వి I హా. . . రిణి II

(2) ;- దరీససా దపామమా దా; సా; ; ; దసా రిమా । మమగరి రీరీ ॥
.. ఉ. . . న్న. త . గ.. ర్త..। .. తీ . ర వి । హా. . . రిణి ॥

;- సరిపమ మగరి సాసా సాసా । దరిసదదప దప । మమగరి సారీ ॥
.. ఓం.. . కా . . రి ణీ.. దు రి । తా. . .ఖ. ని . । వా . . . రిణీ ॥

పదస దాపమప దాసా రి దాస । మగగరిస ద రిస । సదప మ పమమగ ॥
ప. న్న గాభరణ రాజ్ఞీ పురాణి । పరమే.శ్వర వి. । శ్వే.శ్వర భా. . . ॥

గ రిస -
స్వరి . - అన్నపూర్ణే.... ....

చ॥ ; , - పావ పా ; పా మపదమ । పమమా మగరిస । రీమాపా ; ॥
. . పాయసా . న్న పూ. . . । . తిత మా. . . । ణి . క్య . ॥

రిమ పా పా మపదాదా దసరిమ । రిసా , సదసద । పమ పదసా ; ॥
పా. . త్ర హే. .మ ద. . . । ర్వి . . వి.ధృ. । త . క . రే . ॥

; , దాద సా ; రీ దసరిపమ । మగగరి సారీ । గా గసరీ ; ॥
. . కాయజా . ది ర. . . . । క్ష . ణ. నిపు । ణ త .రే. ॥

సా ; సదదసదా పా మపదమ । పమ మ మగరిసా । రీ గస రీ ; ॥
కాం. చ .న.మ య భూ. . ష । . . ణాం. . . బ । ర ధ. రే . ॥

పద స పదప మగరిసా రిమమపా । దా ప మదా దసా స సదపమదా ॥
తో.య జా .స నా. దిసే వితప రే । తుంబురు నారదాది వినుతవరే ॥

స దా సా రి మ గరి సరి గస రీ । గరిగ సాదప రి । స ద ప పామమగ॥
త్రయాతీత మో.క్షప్రద చతురే । త్రిపద శోభిత గు । రుగుహ సాదరే . . ॥

గరిస -
. . . . - అన్నపూర్ణే - . -

కుముద్క్రియ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా; రిస నిదా, ; ॥ గామగగరి సా ; ; ॥
అ.. ర్ధ. నా.. .. ॥ రీ. . శ్వ. రం.... ॥

(2) సనిరిసనిద దనిదా; ॥ గమ మదమామగ గమగరిసా ॥
అ. . .ర్ధ. నా. . .. ॥ రీ . . . . . శ్వ. రం. . . . ॥

(3) సనిదా రిస దసరిస నిదా, ॥ గామద గమా, గరి రిగరిసపా ॥
అ. . ర్ధ. నా. .. . . . ॥ రీ . . . . శ్వ.రం... ॥

గరిరీ గరిరిగ మగగమ ॥ మదదమ సాసని సనిరీ ॥
ఆ. . రా. . . ద్యా. . . ॥ మి. . . స త. తం.. ॥

సారి ద సా దాసరిసా సాద ॥ స ని ద నిద మదదసని గరి ॥
అత్రి. భృగు వ సి. . ష్ఠా.ది ॥ ముని బృంద వం. దితం శ్రీ. ॥ అర్ధనారీశ్వరం....

చ॥ గా; గా ; గాగరి ॥ గాగరిగా మగరిరిసా ॥
నా.. గేం.. ..ద్ర. ॥ మణి.భూ . . .షితం ॥

(2) గామగ మాదమ మగగా ॥ గాగరిగా ; గరిరిప ॥
నా . . గేం . . . . ద్ర ॥ మణి.భూ.. షి.తం ॥

సా ; సని దామాగా ॥ సా రీగామాదాసా ॥
నం.. ది . తు రంగా ॥ .. రో. హితం.. ॥

(3) గామగ మదదమ మగగా ॥ రిగమగ గామగ గరిరీ ॥
నా . . గేం. . . . . ద్ర ॥ మ.ణి . భూ. . షి.తం॥

సా ; సని దనిసనిదమగరి ॥ రిస సరిగామా దాసా ॥
నం.. ది . తు. . .రం.గా. ॥ . . రో. . హి తం.. ॥

దా ; గాగరిగాగా ॥ రిగమగ రీసా ; ; ॥
శ్రీ.. గురు.గుహ ॥ పూ. . . జితం .. .. ॥

గామాదా దదగరి సా ॥ సనిదామా గామాగా ॥
కుముద క్రి .యా. . ॥ రా. . గ నుతం. . ॥

గారిగ గరి సారి సా రి ॥ గమగ మదప ద సనిరిసా ॥
ఆగమా.ది సన్నుతం అ ॥ న ం త వే. ద ఘో..షితం ॥

గరి గామగరి సారిసా ॥ గరిసనిద సనిద మదపని ॥
అమరేశా .ది సే వితం ॥ ఆ.ర. క్త వ. ర్ణ శో. భిత ॥ మర్ధనారీశ్వరం....

***

సారంగ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ రీ సా పా ; పాపా ॥ దాదనిసా సనిదప మద ॥
అరు ణా.. చ ల ॥ నా . . . థం... స్మ. ॥

పమ రిగగమారి రీసా ॥
రా. . . . . . . మి. ॥

(2) రీసా పా ; , దపా ॥ దనిసా గరిసనిదప మద ॥
అరు ణా.... చల ॥ నా. . . .థం. . స్మ. ॥

పమరీగ గమారి రిససా ॥ రిరిసా సనిసా/సా ; ॥
రా. . . . . . మి. . ॥ అ.ని శ. మ పి.. ॥

సా సనిదాసద దపపా ॥ మమద పమరి గమారిరిస ॥
త కు.చాం.. బా. . ॥ స . . మే. . తం. . . . ॥ అరుణా.... ....

అ॥ ;- స సాసా , ; సా ॥ సా; సా ; సరిరిస ॥
.. స్మరణా.త్ కై ॥ వ. .ల్యా.. ప్రం.ద. ॥

సా,రిసనిదా దనినిద పమగమ ॥ పా ; సాసా సనిగరి ॥
చ. . ర. . ణా. .ర విం. . . ॥ దం.. తే రు ణా... ॥

సనిదాపా పా,దనిద ॥ పమ మమద పమరి గమమారి ॥
ది. . త్య కో. .టి. ॥ చి. దా. . నం. . దం. . . ॥

రిస సా ససాస స నిసా ॥ దనినిదపమ'రి గమరి రి స ॥
కరుణా రసాది కం.దం ॥ శరణా.గత మునిబృం.దం ॥ అరుణా.... ....

చ॥ ;- సాపా; , ప పా ॥ దాదనిసా సనిదప ప ద ॥
.. అప్రా... కృత ॥ తే. . . జో..మ య. ॥

ప మగమ పమపదాప పా ॥ ; పాస నిదా పా పమ ॥
లిం. . . గం. . . . .. ॥ .. అత్య. . ద్భుత . ॥

పదదప మదపా పమరీ ॥ రీ ; ; గమరిస సా ॥
క. ర . ధృ. త సా. . ॥ రం... గం. . . . ॥

;- రీసా,సా, సని ॥ సరిరిససా సద సదపా ॥
.. అప్ర.మే. య. ॥ మ ప. . ణ్ణా. . . బ్జ ॥

ప మగమపమ పదాప పా ॥ ; సాసనిదా పా ; ॥
శృం . . . . గం. . .. ॥ .. ఆరూ.. ఢో.. ॥

ప మనిదపా పమపద పమ ॥ మరీ, గమారి రిసపా ॥
త్తుం . . గ వృ.ష. తు. ॥ రం.. గం. . . . . ॥

సాసాస స ససాసా ద ॥ నీ సా సరిరిస ని రి ని ద ॥
విప్రోత్తమ విశేషాంత ॥ రంగం వీ. .ర గురుగుహ॥

దనిదపా పపగమాపా ॥ దానిసాస రి నిస సద ప ॥
తా. . ర ప్రసం. . గం ॥ స్వప్రదీప మౌ.ళి విధృత ॥

మపద ని సాససదప పమ ॥ పా,ని దపమ రిగమ రిస ॥
గం.గం. స్వప్రకా.శ జిత ॥ సో.మా.గ్ని. పతం. గం. ॥ అరుణా.... ....

***

కేదారం రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సన్నిపా ; । పా సన్ని సా ; ॥ సా , మగరి । గరిస సా , గరి ॥
ఆ. . . । నం . . ద . ॥ న . ట . . । న . . ప్ర . . . ॥

రిససా సన్నిస్ని । సా ; ; పన్ని ॥ సరి సారిగరిగ । రిసపాన్ని సా ; ॥
కా . . . . . । శం . . చి. ॥ .త్ స . . . . । బే. . . శం . ॥

(2) సన్నిపా ; । పసాన్ని సా ; ॥ సమగ మపని । నిపామ మగారి ॥
ఆ. . . । నం. . ద . ॥ న . . ట . . । న . . ప్ర . . ॥

రి ససా సన్నిస్ని । సా ; ; సన్ని ॥ సరి సారిగరిగ । రిపసాన్ని సా ; ॥
కా. . . . . । శం. , చి. ॥ .త్ స . . . . । బే. . . శం. ॥

(3) సన్ని సారిస నిప । పసాన్ని సా ; ॥ సమగ మపని । సనిపమ గరిగరి ॥
ఆ. . . . . . । నం. . ద . ॥ న . . ట . . । న. . . ప్ర. . . ॥

సరి రిగాస । సా ; ; సన్ని ॥ సరి సారిగరిగ రిసపాన్ని సా ; ॥
కా. . . . । శం . . చి. ॥ .త్ స . . . . బే . . . శం . ॥

సా , మగమ । పా , ని నిపామ ॥ మగారి రి స । సాగరి రిససాన్ని ॥
ఆ . . . . । శ్ర . . యా. . ॥ . . . మి . । శి . . వ. . . ॥

సన్నిపా ; । సన్నిసా ; సప ॥ నిపమ మగరి । సగ రిగాసపా ॥
కా. . . । మ. . . వ . ॥ ల్లి . . . . . । శం . . . . ॥ ఆనంద . . .

అ॥ ; - గామా । పా ; మా ; ॥ పా , పా , । పాసా సనిసి ॥
. థా . । ను . కో . ॥ . . . టి . । కో . . . . ॥

సని సా ; । సనిరిస సనిసి ॥ పమ పా ; । పపమా మగగా ॥
టి. . . . । సం. . . . . ॥ కా. . . . । శం. . . . . ॥

; పా ; । పాసా సనిసీ ॥ సనిసా సని । పానిప పమమా , ॥
. భు . । క్రి . ము. . ॥ క్రి. . . . । దం. . . . . . ॥

మగరి గా, । గమపసనిప గమ ॥ నిపమ మగరి । సరి రిగాస ; ॥
ద . . హ. । ర. . . . . ॥ కా. . . . . । శం . . . . . ॥

మగగా మా । పాసని పాసమ ॥ మగగా గరి । సా సరిసనిపా ॥
దీ . . న । జన . సం . . ॥ ర . . క్ష . । ణ చ.ణం . ॥

సాని పసా । నిప గామపా ని ॥ నిమపని నిప । మ మగరి గరిసన్ని ॥
దివ్య పతం । జలి వ్యాఘ్రపాద ॥ ద.ర్శిత కుం । చి. తా.బ్జ. చరణం ॥

ఫా ; స్ని । న్నిసా మాగా ॥ గారీసా । సాన్నీన్ని ; ॥
పా . ని । నిస త క ॥ జణుత । స నిపీ . ॥

సా ; మా । గారీ సామా ॥ గామాపా । ; నీమాగా ॥
జం. త । రిత స మ ॥ గ మపా । . నిమ గ ॥

రీసారీ । సాసా మాగా ॥ మామాపా । సానీ నీ ; ॥
తధణ । త క మ గ ॥ మ మ ప । స ని నీ . ॥

సాసా ; । నీపా పా ; ॥ మాగా రీ । గారీసా న్ని ॥
తజం . । త రి పా . ॥ మ గ త । ధింగిణతొం ॥ ఆనంద . . .

చ॥ ; పా ; । పపమగ మగారి ॥ సారి గామగరి । సాగరి రిససా ॥
. శ్రీ . । తాం . . ఱ . . ॥ గం . . . . । గా . . ధ . . ॥

రిరి గాసా । ; ; గరిసన్ని ॥ సామ మగరి । సరీస సా ; ॥
రం . . । . . నీ . . . ॥ ల . కం. . । ధ . . రం . ॥

; - పా , మ । మగగా మపా , ॥ పాసా సారిస । నిప పసేసనిసా ॥
. భూ. . । తే . . శం. . ॥ శా . ర్దూ. . । . . ల . చ. . ॥

పనిస రిగ । రిసపాని సాగరి ॥ సనిపా గరి । సారిగ రిససా ॥
ర్మాం. . . . బ. . . రంచి. ॥ దం. . బ . । రం. . . . . ॥

సా , ని సమ । మగారి రిగరీ ॥ పా , ని సరి । రిసపా ససనివపా ॥
భూ . . సు . । ర . . త్రి . స ॥ హ . . ప్ర . । ము . . వి . . . శ్వ ॥

మగా మపా । సా , రి ని సాని ॥ వనివ పమమా । గరిమగ రిసపా ॥
రం . . . । వి . . శ్వే . . ॥ శ్వ . . రం . . । వ . . . వ . . ॥

సాప పమగ । గరి రిగపా ; ॥ సమ గాగమ । పమపా నీపా ॥
పి . త . . । హృ . ద . యం . ॥ స . దయ . । గు . రు గుహ ॥

పని నిమపా । సా , ని సా ; ॥ సా , మగరి । మగారి సా ; ॥
శా . . . త । మా . . ద్య . ॥ వే . ద . . । వే . . ద్యం . ॥

; - సా ; । సప పపమగ గప ॥ మగమరి గా । మాపా ; నిప ॥
. పీ . । త . రా . . . గి . ॥ నం . . అ । ప్రమే . యా . ॥

పమ పాసా । సాగరి రిససా సని ॥ పా , సా , । సనిసరిస సా ॥
. . ద్వై . । త . . ప్ర . . తి . । పా . . . . । ద్యం . . . సం ॥

సనిపి సా । సా ; సనిసమ ॥ మమగరి సగరి । రిససా , సనిపా ॥
గీ . . త । వా . ద్య . వి . ॥ నో . . . ద . . । తాం . . . డ . వ ॥

గమ గమపని । సరిపని పాపమ ॥ మగమ పనిపమ ।
జా . . . త . । బ . హు . తర . ॥ భే . . ద . . . ।

। మగగరి రిససా , ॥
। చో . . . ద్యం . . . ॥ ఆనంద - - -

***

కాశిరామక్రియ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ సా,రిగా ; గరిగా గదపా । దా ; నిదనిద । పా, మగరిసన్ని ॥
ఉ. .చ్ఛి.. ష్ట. గ ణ.ప । తౌ.. భ. . . । క్తిం . . . . . . ॥

(2) సాగరిగా ; గరిగా గదపా । దా; సనిదా నిద । పా ; పమగా ॥
ఉ . . చ్ఛి. ష్ట. గ ణ.ప । తౌ. . భ. . . । క్తిం. కృ. . ॥

గ మరీ గమపా పమదప గా ; । గరిపమ గరీ, । ప మగరి గరిసన్ని ॥
త్వో. . న్న. త ప . ద. వీం.. । వ్ర.జ. రే... । హ్మా.ద. యా.. ॥

అ॥ సా ; దపదా పా పమపా ; । ; పా పమగా । పమ గా ; ; ॥
స .. చ్ఛ. . ద్ధి వా. చ్య.. । .. న్వ రూ. . । పి . ణి .... ॥

సారీ గామపమ్మా,ద మగగా పమగమ । గ రిసా ; స ని ।
శ బ లీ . . . . . కృ. త బ్రి. . . । హ్మ. . .. స్వ. ।

। స రి సరిగా గరిగా ॥
। రూ. . . . పి .ణి ॥

దాదాదా ద నిసా ద నీ ససా । సనీ దపమ గమ । గరీ మమగరిస ॥
చిచ్ఛక్తి స్ఫూ.ర్తి స్వరూపిణి । చిదానంద నా. । థ. స్వరూపిణి. ॥ ఉచ్ఛిష్ట.....

చ॥ గా, మగరీ, సా ; నిధధా । సా; సారీసరిగా । గరి గా ; ; ॥
నా. . రీ.. యో.. నీ. ము । ఖా.. స్వా. . . । ద. నే .... ॥

గమమగగా గదపమగా ; పమ । గ రీ, రి రిపమ । గా గమగా ; ॥
న . . . గ్న రా. . . మ .. క్రి. । యా.. మో. . . । ద నే . . . . ॥

మా ; రీ ; గా ; రీ ; । సరిగా గాగమ । పా పమ పా ; ॥
భే .. రీ.. వీ.. ణా.. । వే. . ణువా. । . ద. నే.. ॥

దా; దా; సనిగరి రిససా । స నిదని దపపా, । గమగరి సా; ॥
భే.. దా.. జ్ఞా... న . . । ధ్వాం. . త. . .. । సూ. .ద నే.. ॥

సాన్నిరి సా గరి గ ద ప మ గరిసా । గాగ రిగ రి సన్ని । స రిగరి గమపా ॥
శౌరిను తే నత గురుగుహ మదనే । సూరి జనయు త. । శ్రీ.పుర సద నే ॥

దాదాప ద ప దా సనిద నినిసా । సానిదప గపమ । గరి పమగరిసన్ని ॥
దూరీకృత మహా దురిత కదనే । గౌరీ . శ నం.ద । నే. గజ వదనే. ॥ ఉచ్ఛిష్ట.

బిలహరి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

ప॥ సాం; సని । దపా, మగరీ ॥ రిపమ మగరి । సన్నిధా సా ; ॥
ఏ.. క. । దం.. తం.. ॥ భ. . జే. . । . . . హం.. ॥

సన్నిధా సా । ; సరిగాపా ॥ దదసే దపా । దపమగ రిగపద ॥
ఏ . . కా । .. నే . . క ॥ ఫ . . ల . । ప్ర . . . దం. . ॥

(2) సాం ; సని । దపా, దపమగ ॥ రిగ పదాప । దపమగ గరిసా ॥
ఏ .. క . । దం.. తం .. ॥ భ . జే. . । . . . . హం.. ॥

సరిగరి సన్ని । ధా సరిగాపా ॥ పదసే దపా । దపమగ రిగపద ॥
ఏ. . . కా. । . నే. . క ॥ ఫ . . ల. । ప్ర. . . దం.. . ॥

(3) సరిగరి సరి । సనిదప దపమగ ॥ రిగపద సాం । దపమగ గరిసా ॥
ఏ. ... క. । దం... తం. . . ॥ భ .జే. . । . . . . హం.. ॥

సరిగా రిగ । పా మగపదపా ॥ గరి సనిదప । దపమగ రిగపద ॥
ఏ. . కా. । . నే . . . క ॥ ఫ. ల. . . । ప్ర . . . .దం.. ॥

(4) సరిగరి సరి । సనిదప మగపద ॥ రిసని దపమ । మగగరి సా ; ॥
ఏ. . . క. । దం... తం. . . ॥ భ. . జే. . । . . . . హం.. ॥

సరిగా రిగ । పా మగపదపా ॥ గరిసని దప । దపమగరి గపద ॥
ఏ . . కా. । . నే . . . క ॥ ఫ .ల. . . । ప్ర. . . . దం.. ॥ ఏకదంతం ......

అ॥ పా ; పగ । దపమాగా రిగ ॥ గరిసా సరి । గా గాపా ; ॥
పా.. క . । శా. . . స. ॥ నా. . రా. । . ధితం.. ॥

(2) పా ; పగ । గాదపపమా, గాగరి ॥ మగరిస పరి । గా గాపా ; ॥
పా.. క . । శా. . . . . . . స. ॥ నా. .. రా. । . ధితం.. ॥

(3) పదపా పద । దప రిగదపమగ ॥ రిసన్నిధ సరి । గా గాపా ; ॥
పా. . క. । శా. . .స. . . ॥ నా.. . రా. । . ధితం.. ॥

గాపాదా । గరిసని దపా, ॥ దదస దపా । దపమగ రిసరిగ ॥
పా . మ । ర. . . పం.. ॥ డి. . తా.. । ది. సు . తం... ॥

(4) పాకశాస ॥ నారాధితం ॥

గాపాదా । గరిసని దపదరి ॥ సదస దపా । దపమగ రిగపద ॥
పా . మ । ర. . . పం .. ॥ డి. . తా . । ది. సు . తం... ॥ ఏకదంతం ..

చ॥ గాపమ మగ । గారీ సా ; ॥ సన్నిధా సరి । గాగరి గా ; ॥
కై . . లా. । . స నా.. ॥ థ. . కు. । మా.. రం.. ॥

గాసారీ । గామగ గాపా ; ॥ దదస దపా । దపమగ రీ ; ॥
కా . రి । కే. . ..యు.. ॥ స . . హో. । ద. . . రం.. ॥

(2) పా్రి గదప । మగ రిగా రిసా ॥ సన్నిధా సరి । గా గరిగా ; ॥
కై. . లా.. । . . స. నా. . ॥ థ. . కు. । మా . . రం. ॥

గాపా దరి । సనిదస దపా, ॥ దాస దపా । దపమగ రీ ; ॥
కా . రి . । కే. . . యు.. ॥ స . హో. । ద. . . రం..॥

(i) ; మగగా । పా ; దా ; ॥ సా; సని । దాపా దదగరి ॥
.. హా. . । లా.. స్య.. ॥ క్షే.. త్ర. । వే . గ .వ. ॥

రిసపా, దరి । సనిదస దపా, ॥ పదస దపా । దపమగ రీ ; ॥
తీ. . . త . । ట. . . వి... ॥ హా.. రం. । హ. . . రం.. ॥

(ii) ; మగగా । పా; దా ; ॥ సారీగా । రిసస దప దాగరి ॥
,. హా. . । లా.. స్య.. ॥ క్షే .త్ర । వే. . . . గ వ. ॥

రిసపా, దరి । సనిదస దపా, ॥ పదస దపా । దపమగ రీ ; ॥
తీ. . . త. । ట. . . వి. .. ॥ హా.. రం. । హ. . . రం.. ॥

మగపా దద । రి రి స ని దప దా ॥ పాద పామ । గరి పమగ రిసా ॥
కో .లా హల । గురుగుహ సహితం॥ కోటి మార । లా. వ.ణ్య జితం ॥

గాపా దా । రిసాని దపదా ॥ దాగరి సని । దపమగ రిగపద ॥
మాలా కం। కణాది ధరణం ॥ మాషా. వ. । ల్లభా. . రమణం ॥ ఏకదంతం..

పూర్వీకల్యాణి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ ;- సో ,నిదపపా - పమగమ దమగరి । రిససా రిససధ సరిగరి ।
.. ఏ ..కా....- మ్ర. నా . ....। థం.. .... భ.జే. ।

। గమమగ ; గమ ॥
। .... .. హం. ॥

(2) పద - దరిససోని దపపా - పమగమ గదపమ గరి ।
...- ఏ.... కా.. - మ్ర.నా . ... ।

। రిససా రిససధ సరిగరి । గా ; పమగరి గమపద ॥
। థం.. .... భ.జే. । .. .. హం... .... ॥

(3) పద - సో,ని దరిసని దపపా - పాసని దపపామ నిదపమ గరి ।
.. - ఏ.. .... కా.. - ... మ్ర... నా... .. ।

। రిససా,ని రిససధ సరిగరి । గా గమగా ; ॥
। థం. ...... భ.జే. । .. హం.... ॥

(i) ;- గమా మదపమగా - పమగరిసా పా । పమమగ గరిగమ ।
.. ఏ. కా.... - నే...క ప । ల... ప్ర.దం. ।

। మగా, గమదమ మదనిద ॥
। .... శ్రీ... ....॥

(ii) దపపామ - గామద మదనిద పమగా - పమ గమగరి రిససా పా ।
.. .. - ఏ.. ....కా.. - నే. ....క.. ప ।

। పమనిద పమగా గరి గాగమ । మగా, ॥
। ల...... ప్ర. దం.. । ... ॥

అ॥ ;- పామ పదప - పాసని పదప రిసా । ; పా,రిగా రిసా ।
.. ఓం. కా.ర - రూ. . పం. శివం । .. ఓ. . । షధి ।

। పాసని దపదా సనిదపపా ॥
। మూ.. లం.. వ. రం. . ॥

(2) ;- దా,దాని పదప - దసరిగ రిసనిద , గరి రిససా ।
.. ఓం. .. కా.ర - రూ... . పం.. .. శి. వం.. ।

। ; సరిగమపమ గరిగ రిససా దసరిగ రిసనిద , సని దపపా ॥
। .. ఓ. . . . . ష. . ధి. . । మూ... లం... .. వ. రం.. ॥

(3) ;- గమదరిసని పదప - దసరిగ రిసనిద , గరి రిససా ।
.. ఓం . . . . కా.ర - రూ. . . పం. . .. శి . వం. . ।

। ; రిసారిగా రిగా । గా పమగారి రిగరిససా ॥
। .. ఓ . . . షధి । మూలం . . వ. రం... ॥

దగరిసా సరిదా నిమ ద - నిదమ గమదమ గమగరిసా ।
కా. .ల కా. . లహరం - క . ర్మ ఖే. . . ద . హ.రం ।

। సరిధ సరిగమద । , గ రి స ని మదా ॥ గరి
। జ్ఞా.న రూ.పసుతం । . గురుగుహ నుతం ॥ శ్రీ-ఏకామ్ర.........

చ॥ ;- పద దపపా, - పాపమ దమగరి । గమపా ; పమ ।
.. పం చా. . . - క్షర . మం..త్ర । రూ.పం.. ప్ర. ।

। గరిగరి రిససా సరిగరి ॥
। స. . . న్న.. రూ... ॥

(2) గమ - పాదని దపపా, - దాదని దపపా గమపద నిదపమ ।
పం. - పం. . చా..... - క్ష. . ర . . మం. . . . . . . ।

। గరి గమపా , పమ । గరిసా సరిగరి ।
। త్ర. రూ. పం.. ప్ర. । స.న్న రూ... ।

గా గమా పదప - నిదద గమదమగరి గ । మమరిరి పమగరి ।
పం ప్రపం చా. . - తీ. త స . . .ద్యో. జా । . తా .ది పం.చ. ।

। దపా దని నిద ప ॥
। ముఖం నుముఖం ప్ర ॥

మగరి పాధ సరిగ గరిగామప గే । రీస స నిదాని ।
కటిత కామ కో.టి పీ.ఠ స్థితం ప్ర । సిద్ధ మూ.కాది ।

। పద సనిదపపా మగ ॥ మద -
। నుత కా.మా.. క్షీ స ॥ హిత - ఏకామ్రనాథం.

***

ముఖారి రాగం - రూపక తాళం

(రాగం అతివిచిత్రతత మమార్గంలో నడుస్తుంది ; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా ; ; సనిదీపా ॥ మపదీప మపమగరిసా ॥
ఏ . . కా. .మ్ర ॥ నా . . . . . థా. .య ॥

సరీసన్నిధ సా ; ; ॥ రీ , మా , పా రిమపద ॥
న.మ. . స్తే . . ॥ న . మ . స్తే . . . . ॥

(2) సరిగరిసరి సనిదీపా ॥ మపదీప సనిదీప మగరిస ॥
ఏ . . . . కా. .మ్ర ॥ నా . . . థా. . . య. . . ॥

సగరీ సన్నిధ సా ; ; ॥ రిమపదసని దీపదీ మపద ॥
న . . . మ. . స్తే . . ॥ న .మ. . . స్తే. . . . . ॥

(3) సరిపమగరి సరిసని దీప ॥ రి మపరి సనిదీప మగరిస ॥
ఏ. . . . . కా. . .మ్ర. ॥ నా . . . థా. . . య. . . ॥

సగరి సన్నిధ సా ; ; ॥ గరిసని దీప దీపదీ మపద ॥
న. . మ. . స్తే . . ॥ న. మ. . . స్తే. . . . . ॥ ఏకామ్ర . . .

అ॥ పాసనిదా సా ; సా ॥ రీ ; రిస రీగారీ ॥
పా. . క శా . స ॥ నా. ది. సకల ॥

దాసారిగ రి సనిదమా ॥ పసని ని దదా దస స ॥
దే . వ. బృం. . ద ॥ న . . న్ను . . తా.య ॥

(2) పదనిదమా పదసనిదా ॥ సా ; రిస రిపమగ రీ ॥
పా. . . క శా . . స ॥ నా . ది. స. క. ల ॥

సరిరిసరీ పమగరి సా ॥ సారిగరీ సనిదా సా ; సా ॥
దే. ..వ బృం. . ద ॥ న . . . న్ను. . తా . య ॥

; దసా రిగా గరిరీ ॥ సా రి సనిదమా పదసా ॥
. పర శివ త. . ॥ త్వ బో. . . . ది. త ॥

సరిగరి సరి సనిదాపా ॥ మపదప సనిదప మగరిస ॥
వ.ర. మ. శాం..త ॥ స్వ.రూ. ..పా. . . య. ॥

మ గరి మా ప మనిద సాస ॥ స నిద సా రి మగరి సాస ॥
మూ.క ము ఖ్య వా.క్ప్ర దాయ ॥ మూ.ల కంద ము.క్తి దాయ ॥

స రిప మగరి రి పీ నిదేప ॥ మగరిస ని దపద సరిమగరి ॥
కా.మా . క్షి. సమే తా.య ॥ గణపతి గురుగుహ నతా. .య ॥ ఎకామ్ర

చతురంగిణి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా ; ; సనిదా ప ద పమగా । పమపా ; దా । దపమపమ పదని ॥
శ్రీ . . కా. . మ్రం. . నా . । తే . . . శ్వ । రే. . . . ణి. . ॥

సారి గరిసని దాపమ పాదపపమ । గొ ; ; గరి ..పదప సనిరి ॥
సం. ర .క్షి. తో. . . . . . . । హం. . శ్రీ. । . . . . ॥

(2) సా సరిగరి సనిదా రి సనిదా , । పమపదాప స ని । దా దపమ పదని ॥
ఏ . . . . కా. . మ్రం. .నా . । తే . . . . శ్వ. । రే . . . ణి .. ॥

సరిగ రిసనిద రిసనిదా దపమ గమ । గొ ; ; గరి । సనిద దాపదని ॥
సం. ర. . . క్షి. .తో . . . హం । . . . . । . . . శ్రీ. . . ॥

అ॥ మ పామగా దపమగారి గమనిద । ప మ పదానిసరి । సనిదని నిదపా ॥
మూ. . క ము. .ఖ్య. వా . . . । క్ష్వ. ద .విపు. । జే. . . వ. . ।

(2) మపమగగా దపమగారి గమపద । దపమ దొ, సని । దా నిసరిరి ॥
మూ. . . క ము. .ఖ్య. వా . . . । క్ష్వ. . ద . వి. । పు జే. .వ ॥

గ రిరిసపా నిదనిసగరిసా సరిసని దొ । పరినిస సనిదొ । పమ పదాప దని ॥
ము.ని. . గ.ణా. .ది . గు. .. రు । గు.హ స. . । న్ను. తే. . వ. ॥

సాగరిగసరిస సనిదొ పదనిస । పా ,ద పమగా రి రిసపా ।
పాకశాసనా.ది పూ. . జితవర । పం . . . . . దా క్ష ర. . ।

। ప దపమగా పమ పదని ॥
। స్వ రూ . . పే. ణి. . ॥ ఏకామ్ర

చ॥ గరిగమ పమపదాప పమాగరి । గాదా పమగరి । ; మపదాపా ॥
కాం. . చీ. . . . పుర విల । సి త వ్ర. భా. । . వే. . వ ॥

పమదాపా పదపీ సారిసనీ సా । రిగగరిసా సరి । పసాదపీ సా ॥
పం.. చ ఘూ.. తా... త్మ । కే...న శి. । వే... న ॥

స గరిసనిపా నిదాద నిసరిరి । గరిసదా రిస । ని దా పమ పదని ॥
వాంఛితా.ర్థ ప్రదేన చతురంగ । బలేశ్వరి మో. । హితా కా. రే.ణ ॥ ఏకామ్ర

కర్ణాటక శుద్ధసావేరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ దదసా ; దా ; ద పపామా । పమమస రీ మా । ; ; ప మపద ॥
ఏ. . . కా . మ్రే. . శ । నా. . . యి కే । . . అం. బ . ॥

(2) దసరిమరిస దా ; ద పపామా । మాపమ మస రీ మా । ; ; పమపద ॥
ఏ. . . . . కా . మ్రే. . శ । నా . . . .యి కే । . . అం.బ. ॥

ప దసా ; సరిమా రి మరిరి సా । పద దరిసా దస । దదపా ప మపద ॥
శ్రీ. . . కా. . మా. . . క్షి । పా. . .హి పా. । . .హి మాం. . . ॥

(3) సరిమ రిరిస పదస దదప ద పమా । పా మాపమ మస రీ । మా ; రిమపద ॥
ఏ. . . . . కా. . . . . మ్రే. . । శ నా. . . .యి । కే . అంబ . ॥

ప దసా ; సరిపమ రి మరిరిసా । పద దరిసా దా । పా ద దప మపద ॥
శ్రీ. . . కా. . . మా. . . క్షి । పా. . .హి పా । . హి .మాం . . ॥ ఏకామ్రేశ ---

అ॥ పదసా దా ; పా ; దప ప మమా । ద పమరి మామా । ; రిమాపదా ॥
ఏ . . కా . మ్రే . శ . గృ. . . । హే. . . శ్వ రి । . శం .క రి ॥

(2) పదసా దా ; సా రిససద దాపా । దప పమమరి మమా । ; దప మపదా ॥
ఏ . . కా . మ్రే. . . . శగృ । హే. . . . . శ్వ రి । . శం . క రి ॥

సరిమా రి సరి సదపమ పదసా । మప దారిసెసా దపా ।
శా. . తో. . ద. రి . స. . । ధృ. . . . . క్త్వ ।

। దదపమ పాదా ॥
। శం. . క రి ॥ ఏకామ్రేశ - - -

చ॥ మా ; రీ మారీమా పా ; । పాదా పా ; । పమ దాపా ; ॥
కా . మ జ న క మో . । హిత పూ. । ర్ణ. ఫ లే . ॥

(2) మా ; పదపమమా - రీమా పాదాదపమా । దపదా దపాదసా । సప దాపా ; ॥
కా . మ.జ . . - నక మో. . . . । హి.త పూ. . . । ర్థ. ఫ లే . ॥

పా ; ప మదప దా ; , దపదా । దదసా , పదా । సారి మ రిరిసపా ॥
కా . మ . క . లే . . వి .మ । లే . . . కర । క మ . లే. . . ॥

సారి స పదస దపమ ప దప మ పద । సా దాస దారి ।
పామర జనపా. లిని గురుగుహ జన । నీ శుద్ధ సావే ।

। , మ రిస ద సరిమ ॥
। . రి నుత నం.దిని ॥ ఏకామ్రేశ - -

పున్నాగవరాళి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ రిగారి గా;గరిరీ మాపమమరి - రిగారి రిస సరి సారిసన్ని ।
ఏ . . ...హి., అ . . . . - . . . న్న. పూ. . . . . ।

। సరి సరిగరి గా; । గరిమగ గరిస , సా,రిరిసన్ని ॥
। ర్ణే. . . . . । . . . . . , . . స. . . .న్ని॥

సారిససన్ని నిసరీ సా,సప - పాపమమగ గా,రి రిస నిసరీ ।
ధే. . . . . హి.,స. - దా. . . . . పూ. . . . ।

। సా,నిసా ; ,స । మప పాపమమరి రిగారి రిరిసన్ని ॥
। ర్ణే. . . .. .సు । వ. . . . . ర్ణే. . . ॥ ఏహి....

అ॥ గరిగా గరిరీ గాగప - పాపమమా, పాదపమప పమగమ ।
పా.. . . హి.. - పం. . . .. చా. . . . . ।

। పా,మపా మా,ప మపపపాద । పాపమమరి రిగారి రి స సాగరిరిన్ని ॥
। శ. . . ద్వ. . . . . . . । ర్ణే. . . . . శ్రీ. యం.... ॥

రిసారి గమపా దనిదా - పా పమపదపా,ద మపమరి గా ।
దే. . . . షి ర. . - . క్త. . . . . . వ. . . .. ।

। రిగరి గాపమ పాదనిదప మద । పాపమమగగా మగ మాపమగరి సాగరిరిన్ని ॥
। ర్ణే. . . . . అ. । ప. . . . । ర్ణే . . . . ॥

చ॥ మామగ గరిమగ గరిస - రిసారి గరి సారిగరిసన్ని ।
కా . . శి. . . . . . . - షే. . . . త్ర. . ని. . ।

। సా మా,గ గమపా,నిదపా॥పపమగ గా గరిరీస ॥
। వా .... వి.। ని. . .. . ॥

సాగరిరీ స్నీ సరిసాన్ని సా - రిసారి గరిరీ సరిగ రీగా ।
క . . . మ ల. . . లో - . . . చ.ని . . . . . ।

। గరిగమ్మా,గ గమగా, రిరిస । సామగ గరిరీ ,సపా ॥
। వి. . . . . శా. . . . లి . । ని . . . . వి ॥

దపా, పద పమమ్మా,ప మగరీ - గమగమ పా దని దప ।
శ్వే. . . . శ . . . . మ . . - నో. . . . . ।

। మపదపాద పాపమమగ గా గమ । పా; , పదపమాగ ॥
। ల్లా. . . . . సి . । ని. . జ.గ . . . ॥

గరి రిగ గరిరీ మపమగా - , మపాదాని ।
దీ. . . . . . . శ . . . - . గురుగుహ ।

। గా; గమపా । దపమా పమాగ మాపమగా రి సరి న్ని ॥
. పా. . . లి । ని . . . . . వి . . . ద్రు.మ. ॥

సరిపమగా పపమగ మ - ప దనిదా పా మాపమ గరి ।
పా.శి . ని పు. . . న్నా- . గ.ప రా శి . . .ప్ర ।

। గా మదపమ పాగా । మా దపదమ మప పపమగ ॥
। కా శి . నీ . .షట్ । త్రిం శ. . . త . త్వ.వి. ॥

రిగారి రిసా సారిసారి - గమా సా/దా,పా, ।
కా. . సి ని సువా. . - సి వి భ క్త.వి. ।

। పమగారీ గమపా దాపా,ద । పమగామా దపమగ పమగ రిసన్ని ॥
। శ్వా. .సి ని . . చిదా. . . । నం. . ద వి . . . లా. . సిని. ॥ ఏహి.

గమనిక :- 'రి' - అనే స్వరము మీద 'x' గుర్తు వేసి ఉన్నచోట్ల చతుశ్రుతి రిషభం పలకాలి.

కమలామనోహరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; - సా , నిదా పా , నిద ప మగ । పమగా ; పధ్రి । సా మగమా పని ॥
. కం. జద గా. .య. కా. । . . క్షి . కా. । . మా. . క్షి. ॥

పని సానిదా పా , నిద ప మమాగ । ప మగా , నిదప । మప గమపనిసని ॥
. . క .మ లా. .మ . నో . . । హ . రి . త్రిపు. । ర . సుం. .ద . ॥

సగ -
రి. - కం॥ - - -

అ॥ ప ధ్రి ప గ పగమా ; గమప ని దప । ప మప ని పనిసా । ; సానిదప మగ ॥
కుం జ ర గమనే . మణిమం డిత । మంజుల చర ణే । . . . . ॥

(2) ప ధ్రిపగ పగమాపమమా గమప నిదప । ప మప ని పనిసా । ; స నిస గ సగ ॥
కుంజర గమనే . . . మణిమండిత । మంజు ల చర ణే । . మా.మప శివ ॥

గామగసని సా నిదప మ గమప ని । స నిదప నిదప ప । నిదప మగమపని ॥
పంజరశుకి పంకజముఖి గురుగుహ । రం.జని దురిత భ । ంజని నిర ం జ. ॥

సగ -
ని . - కంజాయతాక్షి . . .

చ॥ ; - పదా మపా ; మమగ పమా । గా ; ; పధ్రి । సాగా మమగస ॥
. రా . కా. . శ శి . వద । నే . . సు. । ర ద నే . . . ॥

(2) గమ - పసని దపా మదపమమాగా గపామమా । గా ; ; పధ్రి ।
. . - రా. . కా. శ . శి . . . వ . ద . । నే . . సు. ।

। పగగా మా ; ; ॥
। ర.ద నే . . ॥

; - గమాగసా స ని౯ధ౯ప౯ సని౯సా । ; సాసగమా । పాపమపా ; ॥
. ర . క్షిత మ .ద . నే . . । . ర . . త్న । పద . నే . ॥

; - గమా పసనిదాపా మగమా । పా ; ; గమ । పాపని సనిసా ॥
. శ్రీ . కాం. చన వ . స । నే . . సు . । ర స. నే . . ॥

; - సనిపాగా సా , గ స నిపా । పా , నిదప పమమా । , గ పమగా ; ॥
. శృంగా. రా . . శ్ర .య । మం. .ద. హా. . । . . స . నే . ॥

సని౯ధ౯ప౯ సని౯సా గమగ స గామమ । గమపా నిదపమ । గ మప మ పాప ప ॥
ఏ.కా. నే. కా క్ష రిభువ నేశ్వ రి । ఏ . కా నం. దా । మృతఝ రి భాస్వరి ॥

పమపా స ని సా గగ సని సనిదప । పాసా ని దప మ । ని దప మ గమపని ॥
ఏ . కా గ్రమనో జయకరి శ్రీ. కరి । ఏ కా మ్రే.శగృ । హే.శ్వరి శం.కరి ॥

సగ -
. . _ కంజదళాయతాక్షి - - -

***

కల్యాణి రాగం - ఆది తాళం

(కమలాంబా నవావరణ కృతులలో నొకటి)

ప॥ గా మా పా ; - దా; దనీనిపా దా,నీ, । సా; సనిరిస సనిదని ।
క మ లాం.. - బాం . . . . భ.జ. । రే.. రే. . . . . . . ।

। దపపాద పమ గా రిససారి ॥
। మా. . . . . . న . . స ॥

(2) గా దనినిద దపపా, - మపదా రిసనిదపమ పనిద జగరి ।
క. మ. . . లాం... - బాం.. . . . . . . భ. . జ. . ।

। రిససా ; సనిరిస సనినిద । దపపాద పమగా రిససా రి ॥
। రే. . .. రే. . . . . . . । మా. . . . . . న. . స ॥

గా; గపామపా - పమదప మప పమగా గరి ।
క.. ల్పి. . త - మా. . . . . యా.. .. ।

। రిసనిస స రిగ గద । పమ గ రిగ రిసపాని పగగరి రి ॥
। కా. . . ర్యాం. . . । . . త్య. . జ. . . రే. . . .. ॥

అ॥ గా మా పా; - పమగా; మా; । పమరీ, గాదా ।
క మ లా.. - వా. . . . ణీ .. । సే. . . విత ।

। పాదపపా గమా, పా ; ॥
। పా. . . . . . ర్శ్వా. ॥

దపదా నీ,సె నిదాని - దపపామ పా పమదప పమమగ ।
కం.. బు.. జ. . - . . . . . య గ్రీ. . . . . ।

। గపామ పా పానిద సనిగరి । రిససా, సా ; ॥
। వాం. . .. న . . త . . । దే. . . వాం.. ॥

పాసని సగరిస సరిసరి - సనిదా పాపమ గాగా గమారి ।
క మ. లా.పుర స.ద. - నాం.. మృదు. గద నాం.. ।

గగ గనిద దరిసరి సని । దా పమనిదపమ గగ గమారి ॥
కమ పీ.య ర.ద. నాం । .. క . మ.ల . వద నాం.... ॥ కమలాంబాం........

చ॥ పా; గా, గమ - గరీ; రిస రీగ । రిసపా సధి పారి । గాామ గాామ గరీ; ॥
స.. ర్వా... - శా... ప. రి.. । పూ.. ...ర క । చ. . ... క్ర.... ॥

పా ; రీగ రిసధీ - ; పాాధ పాాని పా । రీగా పమగమ । పమ దపపా ;; ॥
స్వా.. మి. పీం.. -.. ప.. ర.. మ । శివ కా... । మి. పీం.. ... ॥

గనినిద దాదనిదపపా, - పమదప పమమగ గపామ పా ।
దూ.. ..ర్వా.. .. - సా... .... శ్రీ.. త ।

। మ్మాపద్మాని దపపా మప । పమగా గా గరిరీ ॥
। గు .... ప్త.. యో. । ... గి పీం.. ॥

రి ససధిపా రీ ; గా గాామగాామ । గరీ గమపద దాదని దపపా ।
దు:..ఖ ధ్వం సి పీం.... । ... హం.. ... పీ.. ।

। పమ గా గరి రీగరి రిసపా ॥
। పీం. . .. . ॥

సనిదని పా ; - నిస సనిదని దపపామ పా । పమపదదప పస ।
వి... ర్వా.. - ణ. .... వి... ణ । సు. ఖ. ప్ర. దా. ।

. సనిదా సనిగరి రిసపా ; ॥
। ... యి.. . పీం..... ॥

పా; గారి రి పారిగా రిసపా, । పా; పారిస పిసని । దా పీ ; ; ॥
వి.. శ్వేశ లా... ..ణీ ం. ..। కా.. శ్యా.. ... । యి పీం.... ॥

పా; పా; - పాదపపా పాదాని । దపపా రీగ రిసపాని పా । రీ ; రీ ; ॥
క.. ర్వా. - ణిం... మదు.. । ప. . వి.. ఱ... య । వే.. ణిం.॥

పా; పా,రిపా నీ,సదా - దానీదపపా పమ పాదపమగ ।
స.. ద్గు. . . రు. . . . - గు. హ. . ఙ. న . . . . . ।

। పమగా గరీ; సధ్ని । పా,రి గరి రిస సగగరి ॥
। పీం. . . . ని. । రం.. . . ఙ. పీం. . . . . ॥

పమగరి సద్ని సగరీ సద్ని సద్నిడా ధ్రి , ।
గ . ర్విత ఖం డా. . మర ఖం. ఙపీం. ।

। గా గపామపా దా । పి. సి పా,ద నిసా ॥
। కా మా. . క ర్ష । బ్యా ది రం.. ఙపీం ॥

సనిస గరిరి దని - సరిస సనిదా నిరీ ।
వి. ర్వి శే.ష చై. - త.న్య రూ.. పిణం ।

। దరినీ నీ నిసాద దదనీ । దపపా, పదపమగా గాగమారి ॥
। ఉ. . ర్వీ త. . త్వా.. । ది. . .. స్వ.రూ. . పి ణం. . ॥ కమలాంబాం.

***

ఆనందభైరవి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

[కమలాంబా నవావరణ కృతులలో నొకటి]

ప॥ పీ , పా , । గా ; మపామ ॥ మగా రీ ,।సా , రి రిసాధ్రి ॥
క . మ . । లాం• . . . ॥ బా . . .।సం. . . . ॥

ధ్రీ ; సధ్రి । పా ; పా , ప ॥ ప మ మగారి । గా ; గామా ॥
. . ర. । క్ష . తు . . ॥ మాం. . . . । . . . శ్రీ . . ॥

(2) మాని పా , । గా ; మదపామ ॥ మగా రీ , । సా , రి రిసాధ్రి ॥
క . మ . । లాం. . . . . ॥ బా . . . । సం . . . . . ॥

ధ్రీ ; సధ్రి । పా ; పా , మ ॥ ప మ మగారి । గా ; గామా ॥
. . ర. । క్ష . తు . . ॥ మాం. . . . । . . . శ్రీ . . ॥

(3) పనీ పా , । గా ; మదప పమ ॥ మగగా రీ , । పా , రి రిసాధ్రి ॥
క . మ . । లాం. . . . . . ॥ బా . . . . । సం. . . . . ॥

ధ్రీ ; సధ్రి । పా ; పదపామ ॥ మా పమ మగా , రీ । గా; రిసధ్రి ॥
. . ర. । క్ష . తు. . . ॥ మాం. . . . . . । . . . . . . ॥

ధ్రిసా , గ । గా ; గామా ॥ పనీ పా , । గా ; మనిపామ ॥
కమ . . । లా . . . . ॥ వ . గ . । ర . వి . . . ॥

మగా రీ , । గమపమ గరిగమ ॥ గగారి పా । ; ; స గమా ॥
వా. . . । వి . . . . ॥ పీ . . . . । . . అం. బ ॥ కమలాంబా ---

అ॥ పా ప మపా । పా ; పాపా ॥ పనీ పా , । మామగ మా ; ॥
స మ . స । పా . లా. ॥ ధి. శా . । బ్జ ము. ఖీ . ॥

మానిప పమ । మగ రిగమా ; ॥ పాపా పమ । పా సనిపా ; ॥
మం. . డ . । ర . మ. నః . ॥ ప్రియ క . । ర వ . శీ . ॥

(2) పా పమపా । రిసా సాపా ॥ పనీ పా , । మామగ మా ; ॥
సు మ . న । సా . రా . ॥ ధి . తా . । జ్ఞ ము . షీ . ॥

మా నిప పమ । గా గామా ; ॥ పానిప పా । పస సనిసా ; ॥
సుం . . ద . । ర మనః . ॥ ప్రియ . క । ర . ప . షీ . ॥

(i) సాసాసా । మా ; మగగా ॥ రీ సా ; । సనిసే దాపా ; ॥
క మ ల । జా . నం . . ॥ ద టో . । ధ . . సు షీ . ॥

పాసా సా । పా పానీపా ॥ మా మదపా పమ । మగరీ రిగమా ॥
కాం . తా । . . తా . ర ॥ పం . . . జ . । ర . ఈ కి . . ॥

(ii) సాసాసా । మా ; మగగారి ॥ సా నిసరీ , స । నీదాపా ; ॥
క మ ల । జా . నం . . ॥ ద టో . . . . । ధనుషీ . ॥

పాసా సా । పా పానీపా ॥ మా మదపా పమ । మగరీ గామా ॥
కాం . తా । . . తా . ర ॥ పం . . . జ . । ర . ఈ కి . . ॥ కమలాంబా ——

చ॥ పనీపా , । గా ; మనిపమ ॥ మగగారీ , । సా ; స ధధీ ॥
త్రి . పు . । రా . . . డి . ॥ చ . . . . । క్రే . శ్వ . . ॥

పా ; ; । ; ; ; పా ॥ గా రీ ; । గా ; గామా ॥
రి . . । . . . అ ॥ ణిమా . । ది . సి . ॥

పా ; ; । పనిపాగా ; ॥ మనిపామగా । రీ ; ; ; ॥
ద్ధి . . । . . శ్వరీ . ॥ . . . . వి । త్య . . . ॥

ధీ ; ; । పా ; స పమప ॥ మగగారిపా । ; ; ధీసా ॥
కా . . । మే . శ్వ . . . ॥ రి . . . . । . . క్షి . ॥

పా , పా , । మా ; గామప ॥ మపమగగారి । సా ; రి సధీ ॥
త్రి . పు । ర . త్రై . . ॥ . . లో . . . । . . క్య . . ॥

పా ; ; । సామగమా ; ॥ పా ; ; । పనిపాపామా ॥
మో . . । హ . . న . ॥ చ . . । క్ర . . వ . . ॥

మగారిగా । మా ; ; ; ॥ ; ; మా । మాపమమాగా ॥
. ..త్రి. । పీ . . . ॥ . . ప్ర । కే . . ట . ॥

గా ; మా । మాగామా ; ॥ పా ; ; । ; ; పాసా ॥
మో. . . । . . గి . ॥ పీ . . । . . సుర ॥

పా , పా , । పాసాపీ ; ॥ సా ; సమ । మగరి సరిగరి ॥
రి . పు . । మ . హి . ॥ షా . . . । సు . . రా. . . ॥

గ రి ; । పా , రిరిసావి ॥ పీ ; ; । ; ; పా ప/గ ॥
. . ది . । మ . . ర్ది . . ॥ పీ . . । . . వి గ . ॥

రిసా , వి । పా ; ; , రి ॥ పిసా ; । పాపాదాపా ॥
మపు . . । రా . . . . ॥ బా . . । . . . ది ॥

గా ; ; । మా , దపామా ॥ మగగారిసా । ; ; ; ; ॥
సం. . । వే . . . ది ॥ పీ . . . . । . . . . ॥

(i) సపపాపా ।/గ రి రి స సనిపి ॥ ; ; ; । ; నిసరిగరి నిసరిప ॥
త్రిపురేశీ । గురుగుహజననీ ॥ . . . । . . . . ॥

నిదపాగమ । పాదప గమపమ గరిసా ॥
. . . . . । . . . . ॥

(ii) స పపాపా ।/గ రి రి స సనిపి ॥ సమ గరిస గ । రి సదనిసా మగ ॥
త్రిపురే శీ । గురుగుహ జననీ ॥ త్రిపు రహం.జ । వ రం‌జ పీ మధు ॥

రి స ని రి సనిద । పాగపమగరిరి ॥ సగ రిరిగమ ।
రిపు స.హోద. । రి తలో.ద .రీ ॥ త్రిపురసుంద ।

। పద మపగ రి గమ ॥
। రీ . మ. హేశ్వరీ. ॥ కమలాంబా - - -

***

తోడి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(కమలాంబా నవావరణ కృతులలో నొకటి)

ప॥ నీనీ నిసానిదప దనిసరీని ॥ సా; ;, సరి సనిదా పమ ॥
కమ లాం... ..బి.. ॥ కే.... ... . ॥

(2) నీనీ నిసరిసనిదదా దనిసా సరీని ॥ సా, సనిదాదని స్సారి సనిదాపమ ॥
కమ లాం..... ... బి.. ॥ కే. .... ॥

(3) నీనీ నిసరిసనిదదా నిదాని సరీని ॥ సా; నిసాపపా దనిసా ॥
కమ లాం.... ...బి.. ॥ కే.. ఆ... శ్రి.త ॥

నిని సనిదాపా గా మపదపాద పమగా ॥ రిస సారిగరిస సరిసా సరిస్నీ ॥
క. ...ల్ప ల తి.... కే.. ॥ .. చం. .డి. కే.. ... ॥

సాసా గగరిస సరిసా సరిస్నీ ॥ స్నీన్రి సన్నిదా ధ్నాస్నీ సా ; ॥
క మ నీ... యా.. ... ॥ రు.. ణాం.. .ళు కే.. ॥

గాగాగా మని నిదదా ప్యామ ॥ మప పమగా గమప్యామ దపదా ॥
క ర వి ధృ. త.. ళు.. ॥ కే.... మా.... మ.ప ॥

(4) మప పమగా మా మని నిదదా మపాద ॥ దపపమగా గమప్యామ దపదా ॥
క. ర.. వి ధృ. త.. ళు.. ॥ కే.... మా.... మ.వ ॥

(5) నీనీ దనిసారిప నిదదా దని సాగరిరీపీ ॥ సా; ; ; ;దప ॥
కమ లాం... ... .. బి.... ॥ కే.. ... ..జగ ॥

పపమగ గా; మాపద పపమగ గా ॥ పమగరి రిస సారిన్నిసా; ; ॥
దం... .... బి.. కే... .. ॥ .... ॥

అ॥ దాపా దానిస నిద దప పదపా ॥ పాదమమా గాపమగా గరిరీసా ॥
క మ లా.. .. స. నా.. ॥ ... డి పూ... జి..త ॥

సారీగామా పా,దనిద ॥ దాదని దదామ దానీసా ; ॥
కమలప దే.... ॥ బ.. హూ.. వ రదే... ॥

(i) ;- దని పా; సరిసా ॥ రిసరిని నీ నీనిరి సనిదా దా ॥
.. కమలా. ల. య ॥ తీ... ర్థ వై.. ... భ ॥

॥ పదనీ సరిసరి నిస ;; ॥
॥ వే.. శి... వే. .... ॥

(ii) ;- పద నిసరిగారిరీ రిససా ॥ సరిగరి సాగరిరీనీ నీ నిసరిస నిదదా ॥
.. కమ లా.. ... ల.య ॥ తీ .... ర్థ వై... .. భ ॥

॥ పదనీ సరిసరి నిస ;; ॥
॥ వే.. శి... వే. .... ॥

(iii) ;- పద నిసరిసరిగారి రిససా ॥ సరిగరి సాగరిరీనీ నీ నిసరిగ రిసనిద దా ॥
.. కమ లా..... ల.య ॥ తీ... ..... ర్థ వై... .... భ ॥

పదనీ సరిసరి నిసా, సాసరి సనిదా ॥ పా,దపమగా గామా గమపద ॥
వే.. శి... వే .. ... క. . ॥ రు. .ణా. . .. ర్ణ వే. . ॥

నీనీ నిసరిస నిదదా
కమ లాం.. ... లికే... ....

చ॥ ;- పదపా మప పపమగ మా ॥ గగమనిదమ మపగా గరిరీ సా ॥
.. సక ల లో. .... క ॥ నా. . .యి. ... కే. . .. ॥

సా; గగరిస రిసరిధి ॥ సాసరి గా; మా ; ॥
సం. గీ.. .. ..త. ॥ ర పి. కే.. .. .. ॥

(2) ప ప సదపా మప పాపపమగ గా ॥ గగ మనిదమ మపగా రిసరిధి ॥
అంబ సకల లో. .. ... క ॥ నా. . .యి. ... కే... ॥

సా; గగరిసరి పా,గరిసరిధి ॥ సాసరి పమగా ; మా; ॥
సం. గీ... త..... ॥ ర పి. కే... .... ॥

;- గమపా; దపదమ ॥ దపదా; దని సా,రిగారి ॥
.. షక వి.. త్వ. . . ॥ ప్ర.దా. యి. కే. . . . ॥

సా ; సా,రినీ నిద దనిదప ॥ మప మపదప పమగా గరి రిసా, ॥
సుం. ద. . . రి. గ.త. ॥ మా. . . . . యి. కే....॥

;- ససపా; పద పదనీ ॥ నిద-దానిద దమ మదపా పగమా ॥
.. వి క లే.. బ. ర. . ॥ ము. . . . క్తి. దా. . . . వ ॥

;- దప దానిస నిదదా , పదపీదా ॥ ; దనిదదామ దనీసా ; ॥
.. నివు జే. . . . . ॥ .. అ.షు. . హరజే.. ॥

(i) ;- దనిసా; సారిస ॥ , రిసా పీ సరిసరి నిసా, ॥
.. వియతా. దిభూ. ॥ . త.. కి ర. . . జే... ॥

పీ నిదాని సారిస సనిదాపీ ॥ రినిదమ దానీసా ; ॥
వి నో.. . . ద చ. . ర ॥ జే. . . అరుజే.. ॥

(ii) ;- షద నిసరిగా,రి రిస సరిగరి ॥ పాగరిరిని పీ సని సరిసరి నిసా, ॥
.. వియ తా. . . . ది. భూ... ॥ . . . . . త కి. ర. . . జే.. ॥

" ॥ " ॥

దదగా రి స స రి స రి సనిసా ॥ దనిసా సరిసనిదా పమ గమపా ॥
సకలే గురు గు. హ. క రజే ॥ స. దా శి.వాం. . తః. క ర జే ॥

గమపద నిగరి సరి సనిదని పా ॥ సరిసనిదాపా దనిదప గమపద ॥
అక చట తపా. ది. వ. . . ర్ణే ॥ అ.ఖం. డై . కరస పూ.ర్ణే. ॥ కమలాంబికే . .

***

సావేరి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం, చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ దరిపా సరీస - స్యారి సనిదా - ; దపమ దపద ॥
క . . రి. . - క . . ల. . - ..థ . . ము.. ॥

దదసా; ; - ; ; దసారి - సనిపా దా ; ॥
ఖం. .. .. - ... ధుం. - . . ధి... ॥

దపమద వమపా - ; ; దపదా - ; పాద దపమ ॥
గ. . . ణే. . - .... శం. - ..థ . జ. . ॥

గా; ; రి- సారి మపదద - పమ దదపాదా ॥
రే ....- రే. . . . . . - . . చి. . త్ర ॥

(2) దదగస సరీస - దసరిగ రిసనిద - ; దపమ దపద ॥
క . . . రి. . - క. . . ల. . . - . థ. . ము.. ॥

దదసా ; ;-;; దసాని - సారిసనిపదా; ॥
ఖం... ....- ధుం.. - .... .ధి.. ॥

దపమద పమపా - ; , మ దపదా - ; మపదని దపమా ॥
గ. . . ణే. . - ... . శం.. - ..థ . . . జ. . ॥

గా; ; రీ - సారీ మపదని - దపమా దపా దా, ॥
రే.... ..- రే. . . . . - . . . చి. త్ర. ॥

(3) గగసా సరీస - దసరిగ రిసనిద - రిసని దపమపద ॥
క . . రి . . - క . . . ల. . . - థ. . . . .ము. ॥

గరిరిస సా ; - ; ; సారి - మపదప దా; ॥
ఖం... .. .. - .... ధుం - . . . . ధి.. ॥

పదనిద పానిదదామా - పదరిస రీ; - మపదనీ దపమా ॥
గ... జే.... - శం... ... - భ...జ.. ॥

గ్గారి రీ్స - సారీ మపదపా - దమ దదపా దా ॥
రే.. ... - రే...... - ... చి.. త్ర ॥

సా; రిగగస- సరీస రిసనిద - పమ పదసా ; ॥
కా.. వే..--రీ.. త..ట _ .. స్థి.తం.. ॥

మపదని దపమప - మగరీ రిమపాదప - పమ దపాదా ॥
సా... వే... - రీ.. రా..... - గ. ను. తం. ॥ కరికలభ..

అ॥ సా; రిసరీ - మా; పా; - పానిదదా పా; ॥
హ. రి.. - హ..యా. -..... ది.. ॥

; దాపా; - దపమా ప్యామ - దదపా దా; ॥
.. సక.. - ల.. దే.. - ... ప.. ॥

దదసా సారిగ - రిససా సద సారిస - నిదదప దా; ॥
తా.. ... - ... రా. ... - ..ది. త.. ॥

మపదని దపమప - మగరీ మపదప - దారిసనిప దా; ॥
ప ... దాం....... బు... - ..... జం.. ॥

గారీసా; - పదరిసనిదపా - సనిదాపా మప ॥
గిరిజా. - త.ను ..జం. - వి.జిత మ. ॥

మగరీ రిససా - సారీ రిమపాదప - పమదప దా; ॥
న . సి జం.. - గురు గు .హా... - .. గ్ర. జం.. ॥ కరికలభ....

చ॥ మ్యాప మాపమ గరి - రీ; మపామ - దదపా దా; ॥
మూ.. లా.. .. - .. ధా.. - .... ర.. ॥

;- దాపా; - పాద్యాని పామా - ప్యాని దపమప ॥
.. చతు.. - ర్ద ... శ. - పం.. .... ॥

మగరీ రీ; - మపదా ద పమద - పమపా ; ; ॥
క . . జ. - మ. . ధ్య. ... - స్థం. . .... ॥

(i) పా్ని దపదమ - పా; దదరీ - రిససా ; ; ॥
మో.. ద. . . - క.. హ.. - స్తం.. .... ॥

(ii) సా్ని సారిసనిద - దపమా దపాద - సా ; ; ; ॥
మో.. ద . . . . - క . . హ. . - స్ం...... ॥

;- దాసా ; సారిగ రిససా - రిగగస సరిస ॥
.. ముని .. జ . . న. . - హృ... . . . ॥

సా ; సారిగ - రిససా దసారి - సనిపా దా ; ॥
త్క. . . . . - మ. . ల . . . . స్థం.. ॥

పా ; దపమపామ దపదా ; - దదరిస సరిస ॥
ఫా.. ల . . . . చం. . .. - ద్రం. .. . . . ॥

మపదరి సా్ని - దపమా గా్రి - సారిగ రిసపా ॥
ను. . . . . . - . . . . ము.. - ఖం. . . . . ॥

; రిమ పాదపపమ - దదపాదా ; - పా్ని దపదమ ॥
. క . రు . . . . - జా. . . . .. - సాం. ద్రం. .. ॥

మగరీ సారిగ - రిసన్నిధ రిసరీ - రిరిమా మా; ॥
పా .. . . . . - . . . . శాం. - కు. . శ.. ॥

దా్పా, దప - పా్ద పమమాప - మగరీ రీ ; ॥
ధ .రం. ప. - . . . . ద్మ. . . - క . . రం..॥

సారీ మపదప - దపీద పాదని - దపమమ పా; ॥
నుం . . . . - . . . ద . . . - . . . . రం.. ॥

సా; సదరిస - నిదపానిదదా దమ - దపాద పా ; ॥
పీ.. ల . గ్రీ. - . . . వ . . . కు . - మా.. రం.. ॥

పదసాం, సనిదా - మపదని దపమప - మగరిగ రిససా ॥
నీ. . .. ర .ద - శో. . . భా. . . - హా. . . రం.. ॥

సారీ రిమపా - మపదప దా; - సారిసనిద దమదా ॥
పా. లి . త - భ . . . క్తం. - ధీ . . . ర . మ ॥

దాగరి రిససా - పాదని దవదమ - ;దపా దా, ॥
పా. . రం. . . వా. . రం. . . - .వా. రం. ॥ కలికలభ....

***

యాగప్రియరాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పా పా , దనీ నిదదా పాదప । పమమా , మామప । మామగ మపామ ॥
క లా . .వ తీ . . క మ. । లా . . . స న . । యువ . తీ . . ॥

మా ; మ గరీ సా ; ధీనిధ । ధాధధ ధీసా । సమగా రిసగమ ॥
క . ల్యా . . ణం . కల . । యతు . నర । . .స్వ తీ. . . ॥

(2) పద నిసానిరిసదా ; పదదప । పమమా మగరిసా । సరిగా మపామ ॥
క . లా . . వ. తీ . క.మ . । లా . . . . పన । యు.వ తీ . . ॥

మగపమ గా రిగరీ సా సనిధిధ । ధాధధ ధీసా । సమగా రిసరిగ ॥
క . . . ల్యా. .ణం . క.ల . । యతు. నర । . .స్వ తీ. . . ॥

మాపా ; దా దపపా
క లా . వ తీ . . . . .

అ॥ పామా ; మరిగా ; మామా । పా ; పమగా । ; పమరీ ; ॥
బ లా . బ . లా. మం .. । త్రా . ర్ణ .రూ । . పి ణీ. . ॥

సా ; పమపా ; పాపద నీ । నిదదా పమపా । పద నీసా ; ॥
ధా . ర . తీ . మా. . తృ । కా. . శ . తీ । . . రి ణీ . ॥

(2) పామా ; మప పపమగ మాపా । పమగా మాపమ । గా పమరీ ; ॥
బ లా . .బ . లా. . . మం. । త్రా . . ర్ణ రూ. । . పి ణీ. . ॥

పా ; పమపా ; పాపదనీ । నిదదా పమపా । పదనీ సా ; ॥
ధా . ర . తీ . మా..తృ । కా. . శ . తీ । . .రి ణీ . ॥

ప దానిదపామమగ మపమ రీ స । మగపమ దపదా ।
తులాశినిదా రి ణీ . వా. . గ్వా ణి । మధుకర వే . ణి ।

। పదనిస నిదపమ ॥
। పీ.ణా. పా.ణీ. ॥ కలావతీ ---

చ॥ పామా ; మ గపమ గమ రీ సా । సామా మగగా । మపామ పా ; ॥
శ ర . జ్యో. . . . .త్స్నా. । శు. భ్రా. . । కా. . రా. ॥

పాపదనీదా దపపా పమదప । ప మమాగ మాపా । మగపమ రీ ; ॥
శ శి.వద నా. . కా. . . । శ్రీ. . . ర వి । హా. . . రా. ॥

పాసా ;/పా ; పమదా ; । పదా దపమ పా । పద నీసా ; ॥
ప రా . శా . ర . దా. । ప. రాం. . కు । శ. ధరా . ॥

సనిసా మగరీ సనిదా పా ; । పమ పదని దపమ । దప మగరీ ; ॥
వ. ర దా. . భ .యపా . । శ. పు. . స్త. . । క. క .రా . ॥

సమాగమప దా నిదా పదనిసా । సా స రి గమరీ । సనీ ద నిదపా ॥
సురార్చితపదాం బుజ శో.భనా । శ్వేత పం. కజా । సనా సురదనా ॥

మగామ ప ద ప ద ని ద ని స నిరిసా । మ మ గరీ స నిని ।
పురా రి గురుగుహ హృదయ రంజ నీ । మురా -రీ స్నుషా. ।

। దా ప మా రిగమ ॥
। కా నిరం. జనీ. ॥ కలావతీ ---

***

మోహన రాగం - మిశ్రచాపు తాళం [చిత్రతమ మార్గం]

ప॥ గా పాదస దప । పగగరి రిస సధ ॥
కా దం. . .. । బ . రీ . . . ప్రి. ॥

పరి రి పగా గా । , పగ పా ; దా ॥
యా. యై. . . । . క . దం . బ ॥

(1) దపాద సాసా । సదరిస ద పదా ॥
కా . . . వ । నా. . . యై. . ॥

, రి, పా , దద । ప గదప గరిపరి ॥
. వ. మ . ప్తే. । . వమ. ప్తే. . . ॥

(2) దపాద సాసా । దస దసరిస దపదా ॥
కా . . . వ । నా . . . . . యై. . ॥

, రి , సా , దద । ప పదసదపా పగదప గరిపరి ॥
. వ. మ . ప్తే. । . వ. .మ . ప్తే. . . . . . . ॥

(3) గా పదసరి గరిసద । రిసదప సదపగ దపగప గరిసధ ॥
కా దం. . . . . . । బ. . . రీ . . . . ప్రి. . . ॥

పరి రి పగా గా । , పగ పా ; దా ॥
యా. యై. . । . క దం . బ ॥

దపాద పాపా । సదరిస ద పదా ॥
కా . . . వ । నా. . . యై. . ।

, సరిగరిసా పదసద । పా సరిగరి సా దసదప గరిపరి ॥
. వ. . మ. ప్తే. . . । . వ. . మ . ప్తే. . . . . . . ॥ కాదంబరీ . .

అ॥ గా ; గరీగ । పాపా గపదా ॥ రీసా సద । రిసదప పాదస దప ॥
మా. ధు. . । . ర్య వా. . ॥ క్ర్పద వి. । పు.ణా. యై. . . . ॥

(2) ద పపగ ; గరీగ । పాపా గపదా ॥ రీసా సద । రిసదప దా ; ॥
మా. . . . ధు. . । . ర్య వా. ॥ క్ర్పద వి. । పు.ణా. యై. ॥

పద సా, రి గరి । రిససద దపపద ॥ గా పాదస దప ।
మధు కై . . . . । . . . . ట. భ . ॥ భం . . . . . జ ।

। పగదప గ రిసరి ॥
। నా. . . యై. . . ॥ కాదంబరీ ---

వ॥ గరి రి ససా । సరిగరి రిపగా , ॥ గాపా ; । దపగప గ రిసరి ॥
స. దా. . । చా. . . ర. . . ॥ ప్ర వ . । ర్తి.కా. యై. .. ॥

(2) దప గరీ, సా । సా, రిగరి రిపగా , ॥ గపాదసా దపా । పగదప గ రిసరి ॥
స. దా. . . । చా. . . . ర. . . . ॥ ప్ర. . . వ. । ర్తి.కా. యై. .. ॥

(3) గపదప గరీ, సా । సా , రిగరి రిపగా , ॥ గాదపా , । పగదప గ రిసరి ॥
స. . . దా. . . । చా . . . . ర. . . ॥ ప్రవ . . । ర్తి.కా. యై. . . ॥

(i) , దపాద స సా । సదరిస దపదా ॥ గా పాదసదప । పగదప గ రిసరి ॥
. స. . న్నుత । గు.రు. గు. హ ॥ వై . . . . భ । వా. . . యై. . . ॥

(ii) , సరి గ రిససా । " ॥ " । " ॥
, స.న్ను త. . । " ॥ " । " ॥

(iii) , సరి గ పగరిస । సద దారిపసద దపదా ॥ " " ॥
. స. న్ను.త. . । గు. రు. . . . గు.హ ॥ " " ॥

; పగపా । దద సా స ద ప ద ॥ దరిస రి దప । ప దస ద ప గరిసరి ॥
. విధితో । షిత సోమ మండ ॥ రే. శ్వరప. । మ్మో.. హన క.రై్శ. ॥ కాదంబరి

***

బిలహరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ ప్పాదసా సని దనిదని - దపా, ; పాదమ మగగా ।
కా... మా.......... క్షి... ... ।

। రీ గాపమమగగరి సా । సన్రిరిస సన్నిధ సా రిగ ॥
। .. ... .వ.. ర । ల... .... క్ష్మి .. ॥

(2) దపాదపా సనిరిస సనిద - పదనిదపా పాదమ మగగా ॥
కా... మా... ....- ..... క్షి.. ... ॥

। రీ గపదపమగ రిగా రిసపా । సన్రిరిస సన్నిద్ధ పా సరిగా ॥
। .... వ. ర.. । ల.......క్ష్మి ... ॥

(3) పదసరిగసా సనిరిస సనిద - పదరిససా దపా, పాదమ మగగా ।
కా..... మా... ....- ....క్షి.. ... ।

। రీ గాపాదపమగ గరిగ రిససా । సన్రిరిస సన్నిద్ధ సా సరిగా ॥
। . ... వ.. ర.. । ల.. ....క్ష్మి ... ॥

గదపా పమ మగగరి - రిస రిగమగ రిసపా ; ।
క.. మ. లా....- .. . ... క్షి. ..... ।

। దాదరి ససదస దపా, ; । పాదమ మగగా , పదా ॥
। జ.. య... ల..... । క్ష్మి. . .... . శ్రీ. ॥ కామాక్షి

అ॥ పా పాదమమగగా పా - దాపా సనిరిస సనిద ।
కా ... మ.. జ - వ క పూ... .... ।

। దా దదగరి రిసపా; । ప్పాని పాదరిసస దసదపా, ॥
। ర్థ ష.. శే... । స.. క ..శే. ..... ॥

(2) పదసా పానిదదాౣప పమమా రిగా, పా । దాసా సనిరిస సనినిద ।
కా. . . . . . . మ. . . . . జ । నక పూ... . . . . ।

। దా దసరిగ రిసపా ; । సాౣని పాదరిసస దసదపా, ॥
। ర్ణ ప. . . లే. . .. । స .. క . . . . . . లే.... ॥

దా; గరిగా; రిసరీ ; । సాౣని దాదరిసస దసదపా, ।
కా.. మి.శా. ర్ధ.దా.. । . ... యి. . . . . ని . . ।

। పాదమ మగగాౣపదా ॥
। శ్రీ. . . . . ఫలే ॥

సాసని దసదపా, పాదమ - మగగా గసరీ పమగరిసా; ।
కామ. క. లే. .. విమ . . - లే . . క . ర క . మ.లే.. ।

। సాపమ మగగాపా గప । దరిసనిదప దపమగరి గపాదగరి ॥ రిససా,
। కామ. కో. . టి విల । హ.రి.ను. . . త . . కమలే. . ॥ కా. .. మాశి. .

చ॥ పాదా సనిదాదస - దపా, ; పాదమ మగగా ।
ది న క. ర . . - కో.... టి . . . . . ।

। గరిగపా పదప పమగా । రిరిప గమరిగ రిసపా, ॥
। ప్ర. . . కా. . శ . . । కా.. . . . . యే.... ॥

సా; సన్నిరిస సన్నిన్నిధ - సా పదపా పాదపమగ మగరీ ।
దే.. దీ. . . . . . . - వ్య మా. . . . . . . న . . ।

। సరిగ పద పమమాగ రిగ । పాదస దరిసని దాదస దపా, ॥
। ది. . . . వ్య. . . . . । ధ్యా . . . . యే.. ॥

పాౣమ మగగా పాదా - సా సాసరిగా ।
వ . . న . . జా.. - స నా. . ది ।

। గసరీ రిగగరి సా । సాసని దాదరి రీ ; ॥
। వం.. ది. . . త । మా.. . . . యే.. ॥

సా ; సా,రిసా సీ,సనీ . దాదనిదపా, గప దాగరి ।
వా.. సు... దే... - ...వ.. ప. ర.. ।

। సా,నిదపా, పమమగ । రీరిప గమరిగ రిసపా ; ॥
। బ్ర....... హ్మ. । జా.. .... యే...... ॥

పాపమ మగగరి సా సనిధా - ధ ససరిగా పాదసదపా, ।
మన . న ... ధ్యా న. . - ధ్యా.తృ.. ధ్యే. .యే... ।

। పమగా పాద సాసగ । రీ సనిదా దరిసనిదపదా ॥
। మ.హ నీయ సామ్రా. । . జ్య . ప్ర.దా. . .యే ॥

సాసరిగారీ సరిగ రిసపా,సని నిదపా దపమగ పద ।
స న. కస నంద నా. .డి. ఖి . ర్ క్షే. . . యే. ।

। దరిసనిదపా, పదదపమగ గరి । రిగగరిసా దరిసనిదప మగపద ॥
। స.ద .యే .. స. ర. స . గు. । రు.గు.హ స.హా. .. యే. .. ॥

పదసరిగాసా
కా..... మాక్షి........

***

దేవగాంధారం రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ పా ; మాపదపమ గామపమగ ॥ మపా , సా సనినీ పదప ॥
కా . యా. . . . . ॥ . రో . హ ణే. . . . . ॥

పా ; ; పసని సమగ ॥ రిసా , ని దసని దపపా ॥
శం . . భజ. రే . . ॥ రే . . మా. . . న . స ॥

(2) పా ; మాపదపమ గమాగ ॥ మా పా , స సనినీ పదప ॥
కా . యా. . . . . . . ॥ . . రో .హ ణే. . . . . ॥

పా ; ; పసని సమగ ॥ రిసా , ని దసని దపపా ॥
శం . . భజ. రే . . ॥ రే . . మా. . . న . స ॥

(3) పా ; మాపదపమ గమగమ ॥ పా పా ,స సనినీ పాదానిద ॥
కా . యా. . . . . ॥ . . రో.హ ణే. . . . . . ॥

పా ; ; పసని సమగ ॥ రిసా , ని దసని దపపా ॥
శం . . భజ. రే . . ॥ రే . . మా. . . న . స ॥

గమగరిస ధీరిసా పమ ॥ గరిస నిదప రిసని దపమ ॥
క లిక.ల్మ షాపహం శివ ॥ రా.జ ధా.ని క్షేత్ర స్థితం ॥ కాయా ---

అ॥ నీపా దప మగమా ; ॥ పాసని దపా ని సాసా నిస ॥
భయా . ప . హం. ॥ ది . . . . క్పా . ల కా. ॥

గగా పారిసా రి ॥ రి ససనినీ రిసా ; ॥
. .ది వి ను త మ ॥ హే. . . . శ్వరం. ॥

(2) నిదపా దదపా మగమా ॥ పాసని నిదపా నీ సాసా ॥
భ .యా. . . ప .హం ॥ ది. . . . . క్పా . ల ॥

నిసగాగా సారీసా ॥ రీ రి ససని రీసా ; ॥
కా. . ది వి నుత ॥ మహే. . . శ్వరం. ॥

(3) నిద పా సనినిదపా మగమా ॥ పాసనిదపా , నిసా , సానిస ॥
భ. యా. . . . . వ .హం ॥ డి . . . . . క్పా. . లకా. ॥

గాగా, సరీ సారీ ॥ రి ససనిని రీ సా ; ॥
. ది . వినుతమ ॥ హే. . . . శ్వరం . ॥

(i) సాగా రిస రిస నీదా ॥ పా సగమ పదప మగమా ॥
మాయామయ జగదాధా ॥ రం గురుగు హో.వ చా .రం ॥

(ii) " ॥ పా నిదప మదప మగమా ॥
" ॥ రం గురుగు హోవ చా . రం ॥ కాయా– – –

చ॥ మప సనినీ పదాప పా ॥ మపపమ గమమగ మపా , ॥
నీ . . . . లా. . య ॥ తా . . . . క్షి . . . ॥

(2) పనిసరీ , నిరిస నిదపా ॥ మా , దపమ గామపమగ మపా , ॥
నీ. . . . లా. . . .య ॥ తా . . . . క్షి . . ॥

గమపసనీ పదాప పా ॥ మాపమమా మగమా ; ॥
మ. నో. . ల్లా. . స ॥ క ర . . ణం. . . . ॥

(3) మపనిసరీ నీరిస నిదపా పా ॥ మాపదపమ గమాగ మపా , ॥
నీ . . . . లా. . . . . య ॥ తా . . . . క్షి . . ॥

గమ పసనీ నిరిసా నిదపా ; పా ॥ దదపమగా పామా ; ॥
మ . నో. . . . . ల్లా. . . స ॥ క . . . . రణం. ॥

గమ పాసనినీ పనిసాసా ॥ ; , సానీ రీసా ; ॥
వి . . . .త్య శు. . ద్ధ ॥ . . సత్త్వ గుణం. ॥

గా ; రిస రీ ; సని ॥ ; ససా నిరీసా ; ॥
ఢ . క్తి. ము. క్తి. ॥ . ప్రద విపులం . ॥

(i) పానిప నీ సా పా సని ॥ దప పమగరి నిపగరిసా ॥
పాలితభక్తం పంచా. ॥ ననం ప్రణతగ జా..ననం ॥

(ii) ॥ ధ ప ద ప మగగారి నిప గరిసా ॥
॥ ననం ప్రణత . . . గజా .ననం ॥

పమప సనిస నిసగస గమ ॥ గరిస నిరిసా నిదపమ ॥
బా .ల చంద్ర శే.ఖరం భవ ॥ పా.శ మోచనం త్రినయనం ॥ కాయా.

***

గమకక్రియ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతివిళంబితమార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ గారీ గా ;; గమ ॥ పా; దాపా సా ; ॥
కా. శీ..... వి . ॥ శా.. లా . క్షీం.. ॥

సనిదాపమ గ రిరీ రీ ॥ రిససా ; ; పాసరి ॥
క. జే . . హం. క ॥ జే. . .... శ్రీ. . ॥

(2) గారీ గా; ; గమ ॥ పాపమ పదాప సా ; ॥
కా. శీ .... వి . ॥ శా. . లా. . క్షీం.. ॥

సదని దపపామ గమగరి రీ ॥ పమగరి రిసపా సరిగమ ॥
క . . జే. . . హం. . క ॥ జే. . . . . . శ్రీ. . . ॥

(3) గమగరిగా పా్మ నిద ॥ దపపా్మ పదాప సా ; ॥
కా . . . . శీ. . వి . ॥ శా. . . . లా. . క్షీం.. ॥

నిదపమగరి గదపమ గరి ॥ రిసపా, ; పమగరిసరి ॥
క. జే. . . హం.. క. ॥ జే. . ... శ్రీ. . . . . ॥

(4) గదపమగరి గమపమనిద ॥ దపపామ పదాప సా ; ॥
కా. . . . . శీ . . . వి . ॥ శా. . . లా.. క్షీం.. ॥

గరిసనిదని ని దపమ గరి ॥ రిసపా; గమగరి సరి ॥
క.జే. . . హం. . క. ॥ జే. .. శ్రీ. . . . . ॥ కాశీవిశాలాక్షి.

అ॥ పా; ; పాదాపా ॥ ; పా; సాసా రీ ॥
కా... శీ . వి ॥ .. శ్వే.. శ్వర మ ॥

రిసపా; పా; సరి ॥ సనిదా దని పదాప ; ॥
నో.... ల్లా. స. ॥ కా. . శి. తం..;.. ॥

(2) దా, దారిసని పదాపపా ॥ ; సా ; సాసా రి ॥
కా. .... శీ . . వి ॥ .. శ్వే.. శ్వర మ ॥

రిసపా; సాగరి సా ॥ దసరిగ రిసని పదాప ; ॥
నో... ల్లా. . స ॥ కా. . . రి. . ణీం.... ॥

(3) దారిసనిదని పదాపపా ॥ ; సా ; సాసా సరి ॥
కా. . . . . శీ . . వి ॥ .. శ్వే.. శ్వర మ. ॥

గమపమగరి రిసపా షా ॥ దసరిగ రిసని పదాప; ॥
నో. . . . . ల్లా.. స ॥ కా. . . రి. . ణీం.... ॥

దాదరిసా ; సాసా ॥ దరిసరిసనిదా దమదా ॥
కరు.ణా.. ర స ॥ ల.హ్రా.రీం .. . . . ॥

గాగరిసని నిదపమగా ॥ సనిదా పమగమగ రిసరి ॥
గురు.గు. హా.. . వి ॥ శ్వా.. సి . పీం. . . . . ॥ కాశీవిశాలాక్షీ......

చ॥ పా; పా; పాపా ॥ దా; దని పదాప ; ॥
కా.. శీ.. పు ర ॥ వా.. సి. పీం.. .. ॥

గా; సనిదా పాపమ ॥ గమదమ గరిసా సరిగమ ॥
కా..మి.త ఫ ల . ॥ దా. . . . . యి పీం. . ॥

(2) గపామ పదాప పాపా ॥ గమదా; రిసని పదాప ॥
కా. . శీ . . పు ర ॥ వా. .. సి. . పీం. . ॥

గమదరిసని దనీ దపపామ ॥ నిదపమ గమగరి రిసపా ॥
కా. . .మి. త. ఫ . . ల ॥ దా. . . . . యి. పీం. . ॥

(1) రీసా సరిరిగ రీ సా ॥ సన్నిధా రీ రిసపా; ॥
కలి క. . . ల్మష ॥ నా. . శ పీం.... ॥

పా రీ గ గమగరి గమప ॥ మగదా పమ గమగరి పా ॥
గంధర్వ ఘోషిత గమక ॥ . క్రియా . . మో..ది పీం ॥

(ii) పారిగా పమ గరిపా ॥ సనిధా గరి రిసపా; ॥
క లిక . . ల్మా.ష ॥ నా. . శి. నీం... ॥

పా సరిగ పమగరి గమప ॥ మగపీ దపమ గమగరి సా ॥
గంధ.ర్వ ఘో.షిత గమక ॥ . క్రియా. . . మో..ది నీం ॥

పామ గారిపా రిపారి ॥ గమపమపా ; మపదప ॥
పాశ మోచనీం కపాల ॥ శూ. . లి నీం.. ప .న్నగ ॥

పా, సా, దాసరిగ రి ॥ గరిస సదా పమగరి సరి ॥
వే.. ణీం. దాసజన ము ॥ కుంద వర ప్రదా.యి నీం. ॥ కాశీవిశాలాక్షీ........

***

దేవగాంధారి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ ;- దదరి ససని దనిదపపా - పమదప పమమాగరి రిసాస్రీ ।
.. క్షీ. . తి. . జా. . . ర - మ. . . ణం. . . . చిం.త. ।

। గమాగరి సా్ని సారిసనిద । దనిదపా మగరి మపా నిసరి ॥
। యే. . . శ్రీ.. రా . . .. । మం. . భ . వ త ర ణం.. ॥

(2) రిస - సరిగ రిసపాని దనిదపపా - మపదనిదప మగరి రిసాస్రీ ।
.. - క్షీ. . తి. . . జా. . ర - మ. . . . . ణం.. చింత.. ।

పగమాపమరి నిసరిగ రిసపాని । దనిదపా మగరి మపా నిసరి ॥
యే. . . . .. శ్రీ... రా. . . । మం. . భ .వ త ర ణం. ॥

రిస -
. . - క్షితిజా ....

అ॥ ;- పపమగరి మపా - నిదపమదా సనిదరి రిరిససా ।
.. క్షీ. తి. . ప తి - న. . . త చ.ర. ణం. . ।

। ; నిసరిసా రిగరిసనా । సా్ని సారిసపదదప పద దరిసని ॥
। ..సే. . . వి.త . . । వి. . భీ. . . . . . ష. ణం... ॥

(2) దదాప - మపదపాద పమమరి మపా - నిదపమదా సనిదరి రిరిసపా ।
. . . - క్షీ. . . . . తి. . . ప తి - న. . . త చ.ర. ణ ం... ।

। ; నిసరిమాగరి గరిరిసపా, । సనిరిస నిసానిదా పద దరిసని ॥
। .. సే. . . . వి.త. . . . । వి. . . భీ. . . ష. ణం.. ॥

దదాప - రిసనిదా, రిసాస్రీ - గమాగరి సరిగా సరిగరిగ ।
. . . - క్షి ..తి. భ . ర. - ణం. . . శ్రీ. . . . . . . ।

। రిససా, దనిసారిసనిద దసీదపా । మపమగరిసరీ మప నిసరిమ ॥
। త. . . చిం . . . . . తా. . . । మ. ణి ..మఘ హర ణ ం. . ॥

రిరీస -
. . . - క్షితిజా.... ....

చు॥ దాదనీదపపాపా పాపమపద - దపపా పమదప పమమామగరి సరీ ।
సక .ల. సుర మహి . త. - స . ర సి . జ. ప . . ద .యు.గ ।

। గమాగ రీరిస సారిగ । రిససా, సదదప పపమగ రిరీస ॥
। శ ం. . . . . శాం.. । తం... అ.తి . కు. శ లం.. ॥

సారీరిమపా దాదరిసస దద - పా మపదా దపమగ రిమరిసరిగ ।
వి కసి. త పదం న. క . - మ ల . మ తు.లి . త.మ.మ. ।

। రిసరీ ; ; రిదాప । పద పమమామగ రిమరిస రిమమపా, ॥
। లం.. ... వీ. . । ర. ను. . త . భు.జ . బ . లం... ॥

దాదసదప పదదప మగరిస రీ - మగరీ మాపద దమపా దాగరి ।
శుక . స. న. క . ము.ని .ము _ ది . త గు రుం గు. హ విది . ।

। రిపసాని దా నిసరిగ రిససాసని । సిదపా దాారిసా రిమరిరీస ॥
। తం. . . .. శో... భ. . న. । గు.ణ స.హి. తం. . . ॥

రీ రీమగరీ రిరిగమగరిరీ సారిమ రిససా, నిదపమ పద ।
ప్రకటి . త స.రో. . .జ వ యు. నం. . . పా. . . లిత ।

। నిసరిగ రిససాని దదపా దపమగ । రీ రీగమగరి మప నిసరిమ ॥ రిరీస
। భ. . . క్తం. . భ. వ పా. . . । శ హర.ణాం నిపు ణం. .. ॥ . . . క్షితిజా..

***

కాంబోజి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ సాం ; ; । సదనీ నిదదా ॥ పా ; ; । పాదమ మగగా ॥
కై . . । లా . . స . . ॥ నా . . । థే . . న . . ॥

; - పపమగ । పా ; దా ; ॥ సనీపదా , । సాం ; ; ; ॥
. సం . . . । ర . క్షి . । తో . . . . । హం . . . ॥

(2) పద దసాంద । దారిసనిద దాపా ॥ పాపదాప । పమదప పమమా రిగా , ॥
కై . . . . । లా . . . స . ॥ నా . . . । థే . . . న . . . . . ॥

; - దపమగ । పా ; దాదరి ॥ సనీప దా , । ధ దసాం ; ; ॥
. సం . . . । ర . క్షి . . ॥ తో . . . . । హం . . . . ॥

(3) పద దసాంద । దసరిగరి సనిదా ॥ మప దానిదపా । పదనిద పమమా రిగా , ॥
కై , . . . । లా . . . . . . స ॥ నా . . . . . । . థే . . . న . . . . ॥

; - దపమగ । పా , దాదరి ॥ సనీప దా , । దదసాం రిరిగ ॥
. సం . . . । ర . క్షి . . ॥ తో . . . . । హం . . . . . ॥

(4) రిస దా , సరి , స । దరి సనిద దపా ॥ మపదానిద పా । పాదమ మగగా ॥
కై . . . . । . . లా . . స . ॥ నా . . . . . । . థే . న . . ॥

; - దపమగ । పా ; దా ; ॥ సరిగ రిసపప । పదా , సాం ; ॥
. సం . . . । ర . క్షి . ॥ తో . . . . . . । . . . హం . ॥

(5) కైలాస ॥ నాథేన ॥ 4 వ సంగతి - - -

సరిగమపద । మగపద సరిగరి ॥ గామగరి సనీప । పదా , సాం ; ॥
సం . . . . । ర . . . క్షి . . ॥ తో . . . . . . । . . . హం . ॥

పదసాందా । రిసనిద దాపా ॥ పద దపమగ । గరిపమ గరిసా ॥
కై . . . । వ . . . ల్యా . ॥ ప్ర . ద . . . । ని . పు . ణ . . ॥

సగరి సనిధ । ధా ; సా ; ॥ సరిగమపద । మగపద సరిగామగ ॥
త .. ... । రే . ఙ . ॥ శ్రీ..... । .... ॥

రిససా , సద । రి సనిద దాపా ॥
కై..... । లా... స . ॥ నాథేన ---

అ॥ ; - దపమగ । పా ; దా ; ॥ సా సగరి । రి ; ; రిగ ॥
. కై... । లా . స . ॥ గి ... । రి . . వి . ॥

రిససా ; । సాగరి రిససా , ॥ సరి ససాప । దా ; సా ; ॥
.... । హా.. ... ॥ రే. ... । ... ఙ . ॥

(2) ; - దపమగ । పా ; దా ; ॥ సరి గమగా , మ । గరిసా ; సా ॥
. కై... । లా . స . ॥ గి. ...... । రి.. . వి ॥

రి ప మగమరి । రిగరి ససా , ॥ పగరి సనిప । దా ; పా ; ॥
హా. .... । రే.. ఙ.. ॥ వ.. ... । రే . ఙ . ॥

; - పాదా । మగరిగ రిసా , ॥ సద దారిససని , । దా దపదా ; ॥
. కై . । ల... రా.. ॥ జా. ...... । . త్మ. ఙ . ॥

పద సా , రి । సనిదా దాపా ॥ పదమ మగగా । ; పద సరిగామగ ॥
మో. .... । హ.. కా. । రే...... । ... .. ఙ. ॥ కైలాస ---

చ॥ ; - గాసా । సరిగా గమపా ॥ దా ; ; । దా నీ నిదదా ॥
. స . । ద్గ.. తి.. ॥ దా .. । య. క.. ॥

పా దపమగ । గ రిగరి సాసా ॥ సగరి సనిధ । ధా ; సా ; ॥
.. అం... । భో... రుహ ॥ చ.. ర.. । జే . న . ॥

; స్నానీ । నిదదా ; దప ॥ దపా , ; । పాదమ మగగా ॥
. దా . । రు.. . క. ॥ ర... । శ్యం. ... ॥

పా ; పద । దాసా ; ; ॥ సనిప దా , । సారిగ రిససా ॥
ద్ర. క. । లా ... ॥ ధ... . । రే.. ఙ.. ॥

నిద ప మగ రి । సరిగ మ పదాప ॥ మగ ప దసా । సనీప దాసాస ॥
స. ద్గురుగుహ । న.న్నుత పదేన ॥ స . త్యా. జ్ఞా । నా. . నందేవ ॥

దగగరిస రి ప । ని ద ప దసాస ॥ రిసా నిద ప । మ గపద సరిమగ ॥
సనకా.ది సం । శయ హరణేన ॥ చిదా నంద । హృదయ స్థితే. స ॥ కై లాస---

గమనిక : కాంభోజిరాగములోని అన్యస్వరమైన
కాకలి నిషాదమునకు X గుర్తు ఉంటుంది.

***

కోకిలప్రియ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

పll ;- మ్యాద్యా, దాసనిదపమా । ; ; ; ; । గప మగరీ సా ॥
.. కో.దం. డరా. . . మం । .... । భ . జా. . మి ॥

(2) ;- మాద్యా; దాసనిదపమా । ; మపదపమా.। మప మగరీసా ॥
.. కోదం. డరా. . . మం । .. అ. ని . శం । భ . జా. . మి ॥

(3) ;- మాద్యా; దాసనిదని నిదపా । ; దపద పమమా । మగపమ గరిసా ॥
.. కోదం.. డరా. . . మం.. । .. అని. శం. . । భ . జా . . . మి ॥

(i) ;- న్రిస స్పాన్రి గాగా; । ; మగా పమా । ; పమగరి రిస ॥
.. కో.కి లా. . రవ.. । .. జా. నకి । .. ర. మ. ణం ॥

(ii) ;,- సాస స్పారి పమగా; । ; దనిసని దప । మాప మగరీ సా ॥
... కో కి లా.. ర . వ.. । .. జా.. . న. । కీ . ర . మణం ॥

చll పా;దా దమపా; సనిదప । ; దా, నీ, । పా ; సా ; ॥
పా..ద జపాం.. సు.పా. । .. లి. తా । హ.. ల్యం ॥

సామా గ్యారి రీసా సానీ । దాపా మామప । మగరీ సా ; ॥
ప ర మే.. శ్వర గురు । గుహ వా . . । త్స. . ల్యం.. ॥

(2) పాపదనీ దపదా పమపా సనిదప । సరిగరి సాసా । దనీ, సా ; ॥
పా. . ద జ. . పాం.. సు. . . । పా. .. లి తా । .హ. ల్యం. ॥

సరిపమ గ్యారి రీపా, సనిదా । సనిదప మగపమ । దపమగ రీసా ॥
ప. ర . మే.. శ్వర. గు.రు । గు.హ. వా. . . । త్స. .ల్యం . . ॥

సామా గమాప దపమప దనిసా । సాదాపా మద । పమ గమగరిసా ॥
వేదాం తవే ద్య మతికొ. శ .ల్యం । విశ్వామి త్రహి । తమ కౌ. టి.ల్యం ॥కోదండ.

జంఝూటి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ మా గా ; । గాగమ గరిసా ॥ స రి గా; । గ్యామ గరిసా ॥
గ జాం.. । బా. . నా. . ॥ య. కో.. । ర.క్ష . . తు ॥

(2) మా గా ; । గపమగ గరిరిస ॥ స రి గా ; । మపగా రిగసరి ॥
గ జాం.. । బా. . . నా. . . ॥ య. కో.. । ర . . క్ష. తు. ॥

(3) గమ పదనిద । దపమగ గరిరిస ॥ స రి గా ; । మపగా రిగసరి ॥
గ . జాం.. । బా. . . నా. . . ॥ య. కో.. । ర . . క్ష.తు. ॥

(4) రిగా రి సపా । ధ్రానిస ధ్రనిస్రా ॥ ధ్రా, సా, । రీ ; మాగా ॥
గ. జాం. . । బా. . నా. . ॥ య.కో. । ర.. క్ష తు ॥

3, 4 సంగతులు పాడి,

(5) రిగా రి సపా । ధ్రాసధ్ర ధ్రా ; ॥ రీ ని సా, । రీగా గారీ ॥
గ. జాం.. । బా. . నా.. ॥ య. కో. । ర. క్షతు ॥

మాగాసా । రీ ; గామమ ॥ దప మాగా । ; గస సరిగా ॥
గు ణి జ । నా.. డిపూ . ॥ . . జి త । .. స్ప త.తం ॥ గజాంబా........

అ॥ మా మా ; । మా; దా పా । దప పమగా । గగరిస స రిగా ॥
అ జేం.. । ద్రా.. ద్యమ ॥ రా. . . ది । స . . . న్నుత. ॥

(2) మగ మా; । మా ; గమపద ॥ నిద దపమగ । గగరిస సరిగా ॥
అ . జేం.. । ద్రా.. ద్య.మ. ॥ రా. . . ది . । స. . . న్ను.త ॥

గామాగా । గరిసా ససనిధ్ర ॥ ధ్రా ధ్రాసా । రిపమమా, గా; ॥
అ ఖి ల । భు.వ నా. . . ॥ ది పే. । వః . . . . . . ॥

(i) గమప గామ । రిగాస రిగమా ॥ మదపమ గప । మగ రిగ సా రీ ॥
సుజం జూటి । .రాగ పా.నః ॥ సుందర గురు । గుహ శివ సూనుః ॥

(ii) గమప గామ । రిగాస రి గమా ॥ మగరిస ని ధ । ధ ధ సరి గపమా ॥
సుజం జూటి । .రాగ పా. నః ॥ సుందర గురు । గుహశివ సూ.నుః ॥ గ

* * *

వేగవాహిని రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ మా మగరిసా రిగమా పా ; । పామ నీ , దా । పా ; ; ; ॥
గ జా .. న న .యు తం . । గ . జే. శ్వ । రం . . . ॥

(2) మగ పమగరిసా రిగమా పా ; । పామ మనీదా । పా ; నినిదప ॥
గ . జా . . . న న .యు తం . । గ . జే .శ్వ । రం . . . . . ॥

(3) మగ మాపమ గరిసా రిగమా పా ; । పామ మనీదా । పా ; ; ; ॥
గ . జా . . . . న న .యు తం . । గ . జే .శ్వ । రం . . . ॥

పాదనిసాస్థా సనినిద పా ; । పమ దపామ మగ।పమగరి సరిగమ ॥
భజా. . మి స .త . తం . । సు . రే . . శ్వ.।రం. . . . . . . ॥

(4) పానిదదప మగపమగరి గ రిసన్ని । సదప పమమాగ మా । పా ; ; ; ॥
గజా. . . న . న . . . యుతం. । గ . . జే. . . శ్వ । రం. . . ॥

మపదనిసాసా సనిదప దనిసా । ని రిస నిదప మద । ప మగరి సరిగమ ॥
భ .జా. . మి స. త. తం . । సు. . రే. . శ్వ. । . రం. . . . . . ॥

(5) పా దానిద మపదప మగ ప మగ రిగరిసన్ని । సదప పమమాగ మా ।
గ జా. . . . . . న . న . . యు.తం. . । గ. . జే. . . శ్వ ।

। పా ; ; ; ॥
। రం. . . ॥

పా దనిసరి గమగరిసని దనిసరి । గరిస నిదప ని ద ।
భ జా. .. మి . స.త. తం. . । సు. . రే. . శ్వ . ।

। ప మగరి సరిగమ ॥
। .రం. . . . . . ॥ గజానన . . .

స్వ॥చ॥ మపాదా , దని సా , ని రిసా । ; సనినిరి స ని । దా ద నినిసా, ॥
అ .ఖం . డ. పూ. . జిత । , వి. .. ఘ్నే. । . శ్వ .రం. . ॥

(2) మపాదా , దనిసా ; సనిసరి । గరి సనిరిస ప ప । నిద ద నినిసా , ॥
అ . ఖం . డ. పూ. జి.త । . . వి. . . ఘ్నే. । . . శ్వ.రం . . ॥

(3) మపాదా , దనిసా , ని రిసరి । ; సరి , ప మ । గరి రి సా ; ॥
అ . ఖం. డ. పూ. . జిత । . వి . . ఘ్నే. । . . శ్వరం, ॥

రి సా ; సా ససనిద పా పమ । పాదని దపా ,.। మగ పమగ రిసా ॥
గణా . ది స. . . న్నుత . । పద . వ . . । ద్మ . క . . రం. ॥

మా గరి గరిసరి గమపమ ని ద పా । ని దని సా ని రి ।
కుంజర భంజన చతురతర ర క రం । గురుగు హాగ్రజం ।

। గరిసస నిదపమ ॥
। ప్రణవా కా.రం. ॥ గజానన . . .

***

సామ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ పాపదసా ద దాపపా పమదప । పమమా , మగగా । రిస సగరీ రీ ॥
గురు. గు హా..య భ . . . । క్తా. . . ను . . । గ్ర. హా. . య ॥

(2) పాపద రిసేసా దదాపపా మపదసే । దపామ మగగరి । సా రి గారి రీ ॥
గురు. గు . . హా. . య భ . . . । క్తా . . ను . . . । గ్ర హా . . య ॥

(i) సా , రి ధా సా ; రీ మామగ । గరిసా రి గాస । రీ ; రిసరిమ ॥
కు . మా . రా . య నమో. । . . న మ . . । స్తే. . . . . ॥

(ii) సరిధసా , రి పమగ రీ మగరి స । ; సాసధరిస । రీ ; రిసరిమ ॥
కు. .మా . రా. . .య న .మో. । . నమ. . . । స్తే. . . . . ॥ గురు గుహాయ ---

అ॥ సారీమా పా ; ప మ పాదసే । దపాద పమమా , । పమ మగగా రీ ॥
గురు గు హా . య . భ . . । క్తా. . ను . . . । గ్ర. హా. . య ॥

సా , రి దాసా ; రీమామా । పాదసేదప దప । ప మ మగగా రీ ॥
గు . ణా . తీ . తా .య । రూ. .ప. ర. । హి . తా. . య ॥

(2) సా రీ రి మమపా , పా మపదసే । దపదప పమమా , । మగరి స రీరీ ॥
గురు గు . హా. .య భ . . . । క్తా. . . ను . . . । గ్ర.హా . .య ॥

సరిధసా , రీపమ పాదాపా । మపదసే దపదప । పమమా మగగా రీ ॥
గు. .ణా. తీ . . తా .య । రూ. . . ప. ర. । హి. . తా. . య ॥

సారీమాపా దసేదపా , పద । దాదపపమ దా ; । పా దాసా రీ ॥
హరిహర వి .రిం . . చి. । రూ. . . . పా . । య స . చ్చి ॥

స రిమా మగగారీ రి గరి రిసేసా । దపద ప మమా మమ ।
దా . . నం. .ద స్వ. . రూ. . । పా. . య . . శి . ।

। గరి సాగరి రీ రీ ॥
। . . వా . . . య ॥ గురు గుహాయ . . .

చ॥ సాసధ సా ; రీమా మ గగా । గరి రి ససా , రిగ । , స స గరీ రీ ॥
స క . లా . గమ మం . . । త్రి. సా. . . ర . । . . జ్ఞా. . య ॥

(2) సాసధసా ; రీరి మ పదసద । పదప పమమా మగ । రిస రిగారి రీ ॥
స క .లా . గమ . మం... । త్రి. . సా. . ర . । . . జ్ఞా. .య ।

సా ; రీ మామా మగగా రీ । సారీ మపదద । పమ పా ; పా ॥
స . త్సం. ప్ర దా . . య । స. ర్వ. . . । . . జ్ఞా . య ॥

దాపాదా దాదపపమ దా ; దా । సద సదపమ పా । దా దాసాసా ॥
స క ల వి. . . . ష్క . శ । ప్ర. కా. . . శ । . కా . య ॥

రీసా రీ సదసా ద పదా పమపా । దపద పమమా మమ । గరి సాగరి రీ రీ ॥
సా . మ ర . . స్య. . సం. . । ప్ర .. దా . . య . । . . కా . . . య ॥

సధసాసస/మామగ రి/దాపాప । మమగరి సారిమ । ప పమదా సా స ॥
వికళే బర కై వ . ల్య దానాయ । వి క .ల్ప హీనా. । య వి .జ్ఞా నాయ ॥

సద సారి రిపమ మగరిస గరిరి । దరి సదస సదప ।
శుక వామదే. వ వం.దిత పదాయ । శుక వా.మ దే.వ ।

। ద పమ గరిసరిమ ॥
। ము. క్తి భే.దా.య ॥ గురుగుహాయ . . .

***

మోహన రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సాఁ; సదరిసదా పాదపగా । దపగరీ, గా । దపగరి రి ససా, ॥
గో.. పి.కా. . మనో.. । హ.రం.. థ । శే. . . హం.... ॥

సారిధ స్సా,రి గాగా, రిగా । దపదోఁ రి స । ద పా గరిగపద ॥
గో. . వ. . ర్ధన . గిరి । ధ.రం. మురి । హరం వ. రం. ॥

(2) పాఁ; సదరిసదప గపదసదప । దపగరీ, గద । దపగరి రి ససా, ॥
గో.. పి.కా. . . మ.నో.. . । హ.రం. థ. । శే. . . హం.... ॥

గరిగరి సధసరి గాగా, గపా । దపదోఁ గ రి । స దప గరిగపద ॥
గో. . . వ. . . ర్ధన . గిరి । ధ.రం.. మురి । హరం వ.రం. . ॥

(3) సాఁ; రిగరిససదా పదస దపపగా, । గదపగరీ గా । పాదస దపగరిసా ॥
గో.. పి.కా. . . మ. . నో. . ., । హ. .రం థ । శే . . . .హం.. ॥

" " । " । " ॥

(4) సరిగపగరి పారిగ రిస దరిప దపా । గపదపా, గగ । పాదస దప గరిసా ॥
గో. . .పి. కా. . . . మ.. నో. । హ.రం.. థ . । శే. . . . హం.. ॥

గరిగరి సధసరి గరిగప పగపద । దపదసా, దస । ద పా గరిగపద ॥
గో. . . వ. . . ర్ధ.న . గి . రి. । ధ. రం.. మురి। హరం వ.రం.. ॥

(5) " । " । " ॥

గరిగరి సధసరి గరి పగ దప సద । రిస గరి పగ రి స ।
గో... వ. . . ర్ధ . న. గి. రి. । ధ. రం . . మురి ।

। ద పా గరిగపద ॥
। హరం వ.రం. . ॥ గోపికా........

చిట్ట ॥ దోపా దపగా పా పదసా । రిసదపదా సరి । రిగారి స రిస ॥
తా..వ స. . హృద.య । వే. . శ ప్ర. । మే. . యం.. ॥

(2) దాసదదప దాదపపగా ప దాసా । రిసస పదసా సరి । రిగారి సారిగ రిస ॥
తా. . ప . స. . . .. హృదయ । వే. . . శ ప్ర. । మే.. యం.. . . ॥

(3) దాసరిసద పదస దపపగా, ప దపాపా । రిసస పదసా సరి ।
తా. . . . ప. . స. . . . హృ.ద య । వే. . . . శ ప్ర. ।

। రిపగరి రి ససా, ॥
। మే... యం.... ॥

గాపగరిపా సదదరిస దపా । దా ; ; రిస । దస దపగ రిసా ॥
ఆ . వ.న్న ర . . . . శ క । రం... అ. । వు. వి. దూరం ॥

గాగాగా గరిగ గ పగ పాపా । దసదప దా పగ । పదస సదసాస ॥
గోపాలం కౌ.స్తుభమణి భూషం । కం.సహరం గాం । ధీ.ర్య రుజాభాష ॥

దగగరిపస రి దాస పాద గా ప । గరి ససద పగరి । స రి గ ప దసరిగ ॥
ఆ.పా.దిత మనంత వేద ఘోష । మమరే.శ నుతం। గురుగుహ తో.షం ॥

(2) ,, । గ రి సరి సదసద । ప గ ద ప సదగరి ॥
। మమరే. శనుతం.। గురుగుహ తో.షం ॥ గోపికా......

***

హిందోళం రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా;మా;మామా ॥ మగమానీ నిదదా, దమ ॥
గో..వ..ర్ధ న ॥ గి . రీ . శం. .. స్మ. ॥

దాదని సా; ; ; ॥ ; ; సనిగస నిదదా మగ ॥
రా. . మి...... ॥ .... అ.ని . శం. . . . ॥

(2) గమగస గమా, మామా ॥ గమదనిసా నిదదా, దమ ॥
గో. . . వ ... ర్ధ న ॥ గి . రీ . . శం. .. స్మ. ॥

దనిసగ నిసా, ; ; ॥ ; ; గసగా సనిసా ॥
రా. . . మి.. .... ॥ ... అ. ని శం.. ॥

సాగసనిస ద నీ ద మా ॥ మగదమ గమగస మగమా ॥
గోపికా.ది మనో హరం ॥ గ . ర్విత కం.సా. దిహరం ॥ గోవర్ధన . . . .

స॥ మా; ; మాసని నిద ॥ దానిదదమ మదమ మగమా ॥
గో.... విం . . ద. ॥ నా. . మ . సా. . రం. . ॥

మగమా; సని నిదదా, ॥ దమదని సాసనిసా; ॥
గ .తేం.. ద్ర. ర . . . ॥ శ . ఖ. ధీ . .రం.. ॥

(2) మగమా; దనిసా సా ॥ దనిసగగస నిదదా మగమా ॥
గో. . . .. విం.. ద ॥ నా. . .మ. సా.. రం. . ॥

గమదని సగగస నిదదా గమ ॥ దాదని సగసీ సా; ॥
గ .తేం. . . ద్ర . ర. . . . ॥ శఖా. ధీ. . రం.. ॥

; నిసాగసా గా ; ॥ సాగా సనిగస నిదనీ ॥
.. కవి జ న హృ..॥ న్మం దా. . . రం.. ॥

సనిసా మమగగసా సని ॥ సాసా మగమా ; ॥
క . న క . జి . త సు. ॥ శ రీ . . రం.. ॥

గసనిసనిద ని గసనిసా ॥ దని దదమ మగస మగమా ॥
రవిశశినయన విలా.సం ॥ రమణీ.య ముఖా. భా. సం ॥

గమగపాస ధ్దనినిసా ॥ మాగమగ స స నీ ని దమ ॥
శివ గణాది వి. శ్వా॥సం ॥ శ్రీగురుగుహ మనోల్లా.సం ॥ గోవర్ధన . . . .

* * *

అసావేరి రాగం - మఠ్య తాళం

(నవగ్రహ కృతులలో నొకటి)

(కృతి చిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా ; రీమరి మా; పా; । ; దపా ; । మాపా పమగ్మారి రిసా; ॥
చం.. . . . ద్రం.. ... । .. భ జ .. । మా.. . . . . . నస.. ॥

(2) సా ; రీమరి రీపమ పా; । ; నిదపా; । మపామరీ రిగారి రిసా; ॥
చం.. . . . ద్రం.. .... । .. భ. జ.. । మా. . . . . . నస.. ॥

సరిసా సరిన్నీ న్నిసాప్ధ ప్ధాధ్రా । ధ్రాసా సా; । ; సదదపామ పమాగ గరిసా ॥
సా. . ... ధు. . హృ. । ద .. య. । .. స.దృ. . శం... . . . ॥

(3) రీ రీపమమరి మపామ పదసా । సిప దాపా; । మపదపపమ రిగారి రిసా; ॥
చం . . . . . ద్రం.. . . . . । . . భ జ.. । మా. . . . . . . నస.. ॥

సరిసరీ పమగా గరిసా సాగరిరీన్ని । సా; సా ; । ; సదదపామ పమాగ గరిసా ॥
సా.. . . . ధు. . హృ... । ద.. య.. । .. స. దృ. . శం.. . . . . ॥

అ॥ సా; ; ; దపామ పా; । పా; రీమారీ । మాపాపా; పాదని దపమా ॥
ఇం. ... ద్రా. . .. । ది. లో. . । .. .. క.. పా. . . . . ॥

దదపాదా; దాసాసా; । రీమగ గరిసా । సరిసా సరిపీ సా; ; ; ॥
లే. . . .. డి . తి.. । రా. . . . . । రే. . . . . శం. .... ॥

(2) సా; ; ; దపామ పదపద । పా; రీపమ మరీ । మాపాపా; పాదని దపమా ॥
ఇం .. ద్రా. . . . . . । ది.. లో.. . . । .. .. క.. పా.. . . . ॥

దదపాదా; దాసాసా; । పమగా గరిసా । సరిగరి సగరిసరిని సా ; ; ॥
లే. . .... డి . త.. । రా. . . . . । రే. . . . . శం.... ॥

సా,రీగా ; రిపమగరిసా । సని నిసాప పద । సా ; పదనిదపమ పదసా; ॥
ఇం..దు... షో... పక । కి. లా. . ద. । రం.. ని. . శా. . క.రం.. ॥

పాదరీసరీ నిసాప దవ పమాగ । గరిరిసా, రిని ।
ఇం. . ది. రా. . . న. హో... । ద.రం... ను. ।

। సా; సదదపపమ పమగ గరిస ॥
। ధా.. క . ర .మ. ని . . కం.. ॥

చ॥ సా; ; ; సా,గ రిసారి । రిసనీ నిసాప । పా,ద పమరిమ పా ; ;; ।
శం. .... క. . ర. . । మా.. . . . । శ . . వి. . . . భూ.. .. ।

పా; దనిదాపా; మపదవ । దా; మపాద । దపామ పమరీ మపమగ గరిసా ॥
ష.. ణం.. .. .. శ . . . . త . . । కి . . ర . . ఖం. . . . . . ॥

సా; సరిసా సరిస్రీ సా; । రీమరీ మా; । ; ; పా,మ పనిదద పా ; ॥
చ.. తు. . . . . ర్భు. । జం.. ..... । .... మ. . ద. . . న .. ॥

పా,ద దపామ పమాగ గరిసా । ; సారీ ; । రీపమమరి మా; పదపద పా; ॥
ధృ. . . . . త్రం. . . . . । .. శపా.. । . . . . క. . . రం..॥

దాపాదామాపా; పా,మ । దదపా దా; । దారీసారిని సా; ; ; ॥
వేం. . . .క.. టే. . । . . .. శ.. । న..య. . నం. .... ॥

పాదాసా;రీసా రీమగ । గరిసా సారిగ । రిసనీ సరిసరి నీసా ; ; ॥
వి. • రా. . . ణ్మ. . । నో.. జ . . । న. . నం... . .. . ॥

దాపాదా ; దపాద సా; । సా; సారిగ । రిసనీ సరిసరి నిసాప పా; ॥
వి .. ధుం.. కు. . ము. । ద.. మి. . । . . . త్రం.. . . . . ॥

రీమరీమా ; పా; పా; । దనిదా పా; । మపమరీగా; గరిసా ; సా ॥
వి . . ధి .. గు.. రు.. । గు. . హ.. । వ. . . . .. క్త్రిం .. శ ॥

రీమగ గరిరీ రీపమగ రి సా । సా,గ రిసరిని । నిసాధ ధాదా సరిసరినిసా ॥
కాం.. కం.. గీ. . . ష్పతి । శా. . పా... । ను. .. గ్రహ పా....త్రం.. ॥

రీ రీపమమరీ మాపాదాపా; । పాదని దపమా । దాపా;పమ పాదమపా; ॥
శ ర. . . . శ్చం..త్రికా.. । ధ వ. శ . . । ప్రకా..శ. గా. . త్రం.. ॥

దపాదసాసా రిసరిని సా ; । సా రిపమగరి । సారిగ రిసని సరిసరి నిసా, ॥
కం. ..క జా కే . . . యూ.. । ర హా.. . ర । మకు. టా.. ది. ధ. రం.. ॥

దాగారిసా సగరిసరిని నిని । పిష పద దనిదా । పా మిమా పదదప
పం.క జ శి. ఫుం.. రో. । . . హి. జే. . । .. ప్రియ క . ర.

పపమగ గరిసా ॥
చ. తు . రం.... ॥ చంద్రం . . . .

***

భైరవి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; - సా సనిదా పా ; ॥ ; మగపమ ద పమగరిస ॥
. చిం త.య మా. ॥ . కం.ద . మూ. . . ల. ॥

సగరీస్థి సా ; ; ;॥ ; ; ; ; ; మప ॥
కం... దం . . .॥. . . . . . . ॥

(2) దని - సాసనిద ప మపసని ॥ దప మగపమ ద పమగ రిస ॥
. . చింతయ. మా. . . ॥ . . కం.డ . మూ. . . ల. ॥

గరీస్థి సా ; ; ; ॥ ; ; ; మగరిగ మప ॥
కం. దం . . . ॥ . . . . ॥

(3) దని - గరిసనిద ప స నిస ప ॥ దప మగపమ ద పమగరిస ॥
. . చింత .య. మా. . . ॥ . . కం .ద . మూ. . .ల . ॥

గరీస్థి సా ; ; ; ॥ ; రీసారిసన్థిద్ధ ధ్నిసా ॥
కం. దం . . . ॥ . చేతః . . . శ్రీ . . ॥

రీ; రీగమ గ రిగస ॥ ; రీ గమపా పనిదప ॥
సో. . . . మా. . . ॥ . స్కం దం. . . . . . ॥

(4) మగపమ దపపమ గా , గ ॥ రిస రీసారిసస్థి , ధ్ నిస ॥
. . . . ॥ . . చేతః. . . . . శ్రీ . ॥

రీ ; రీగమ గరిగస ॥ ; రి గమప దనిసరి రిమ ॥
సో. . . . మా. . ॥ . స్కం. . . . . . దం. ॥

(5) గరి సనిదప మనిదప మగ ॥ రిస రీసారిస సన్థిధా నిస ॥
. . . . ॥ . . చేతః. . . . . శ్రీ . ॥

రి ; రిగమ గరిగస ॥ ; రి గమప దనిసరి రిమ ॥
కం. . . . మూ . . ॥ . స్కం. . . . . . దం ॥

గరి సనిదప మనిదప మప ॥
.. .. ॥

(8) దని సరిసని దా పా ; ॥ దప మగపమ ద పమగ రిస ॥
.. చింత.య మా . ॥ .. కం.ద . మూ. . . ల . ॥

గరిస సా ;
కం. దం . . . . .

అ॥ ; - సాసాసా ;/రి ॥ సా సనిదా పా , ద పమ ॥
. సంతతం . అ ॥ ఖం . .డ స . చ్చి. . ॥

పాదద ప ; సా;॥ ; ; ; ; ; ; ॥
దా . . నం. దం ॥ . . . . ॥

(2) ; - సాసా సా ;/రి ॥ సగరి రిసని దదని ద పమ ॥
. సంత తం. అ ॥ ఖం.. డ.. స. . చ్చి. . ॥

పాదద నిసరిగా , రి సా ॥ దని; సా రిస నిద దాపా ॥
దా . . నం. . . . . దం ॥ సా. ప్రూ. . . . . జ్య ॥

గా గా మపదప పమగరి ॥ సా రిగమప దనిసరి రిమ ॥
ప్రద ద . శ . కా. . . ॥ శ వం . . . . . . దం. ॥

గరి -
. . - చింతయమా - - - -

చ॥ మా ; మగగప మగరి ॥ గమపా దగ దమగరిసా ॥
మం . గ . ల క .ర ॥ మం. . ద . హా. . . స ॥

సగరి రిస సా ; ; ; ॥ ; రి గగమా , ; మా ॥
స .. డ. నం . . . ॥ . మూ. ల . . . క్ష ॥

మాపా పమగరి రిగమా ॥ పనిదద పా ; ; ; ॥
మయ కాం. . . చి. . ॥ స.క. లం . . . ॥

; - పమపా దనిద ని ; ॥ రిసనిదపప పాపనిదప ॥
. అం.గ రాం. . . ॥ ప. .. శ్య. వి జి.త . ॥

మా పాదని నిసా , ; ॥ ; నిసారిసా రి మగరి ॥
. . మద. నం. . . ॥ . అంతర మా. . . ॥

రిసనిదపా పమగరిసా ॥ రిరిగ మాపమమగా , రి ; ॥
ద. .నం.. తుం. . త ॥ రద. నం . . . . ॥

గరిసధ సా ; ; ; ॥ ; ; ; ; ; రి ॥
. . . . ॥ . . . . . . తు ॥

పా , ప సస/నిద పదమ ॥ పా ద నిసరిస రిసనిసా ॥
తుం. గ కమనీయ వృషతు ॥ రంగం కై.రవి ప్రసంగం ॥

పదమ పా ద నినిదప మప ॥ మగరిస రిగమప దనిసరి ॥
గురుగు హాంత రం.గం. వృధి ॥ వి . . . లిం. . . గం. .. ॥

గరి -
. . - చింతయమా - - -

***

ద్విజావంతి రాగం - రూపక తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

ప॥ రీ ; రీ ; రీరిగ ॥ మాపమ గాపమమగ రీ ; ॥
చే.. తః శ్రీ.. ॥ బా . . . . అ కృ.. ॥

రీ ; రిమగరి సాన్ని ధని ॥ సా ; ; ; సనిధప ॥
ష్ణం. . . . . ర. . జ. ॥ రే.. .... ॥

(2) రీ ; రీ ; రీరిగ ॥ మాదప పమ గాపమ మగ రీ ; ॥
చే.. తః.. శ్రీ.. ॥ బా . . . . అ కృ.. ॥

రీ ; రిమగరి సాన్ని ధని ॥ సనిసరీసా ; ; ; ; ॥
ష్ణం. . . . . ర. . జ. ॥ రే. . . . . ॥

గమ్మామా మగామ పాపా ॥ ; పామప దాసా సని ॥
చిం. . తి తా. . . ర్థ ॥ .. ప్రద . చ ర ణా. ॥

దాదప పామప దానిద దప ॥ పా మగగరిరీ రిగసా ॥
. ర . విం. . . . . దం ॥ . ము.కుం.. దం... ॥ చేతః.... ....

అ॥ ;- సాసాసాసా ; ॥ సాసా సనిసరిసా సరి ॥
.. నూతన నీ.. ॥ ర ద స.దృ.శ శ. ॥

సనిపీ నిసాద నిదపా ॥ దప పమగా మా ; పా ; ॥
రీ. . రం. . నం. . ॥ ద . కి . . శో.. రం.. ॥

;- పాదాసా సనిదా ॥ దా దనీదపా పమపమ గా ॥
.. పీ త వ స.న ॥ ధ రం.. .. కం. . . బు ॥

మపదాపా మపపమగా ॥ మగగరి రీ రిగాస పా ॥
కం. . ధ రం. . . . ॥ గి . రి . ధ రం. . . ॥

సాససాస/సా సాసా ॥ ని రి సారి నీ స దసనిద పా ॥
పూతనాది సంహారం ॥ పురుషోత్త మావ తా. . . రం ॥

పాదస ని నిద వ పపమగ ॥ మప ద్పా, పమమాగా రిరిగస ॥
శీ తల హృదయవి హా.రం. ॥ శ్రీ. రు.క్మి.. ణీ. . . . దా.రం ॥ చేతః.

చ॥ ;- మదపా ప్పామ పమగా ॥ గా ; గరి రిరిగరి సా ॥
.. న . వ నీ. . . . త ॥ గం.. ధ. వా. .. హ ॥

సగరి రిని సా; స నిధప ॥ రిరిగ సరీ, ; ; ॥
వ. . ద.నం.. మృ.దు. ॥ గద. నం. .... ॥

(i) ;-రీ,గా,మా పాపద పమమా ॥ గాగా గమగరి రీగమ ॥
న.ళి.న ప . . త్ర. . ॥ నయ నం. . . . . . ॥

గరి గరి సాని నిసధా ॥ ధాసీ సనిసరీసా, ; ; ॥
. . వట ప. .. . . త్ర ॥ శయ నం. . . .. ॥

(ii) ;- రీ,గా,మా పాదనిదని పమ ॥ గాగా గమగరి రీగమ ॥
.. న.ళి. న ప . . . . త్ర . ॥ నయ నం. . . . . . ॥

గరి గరిసాని నిసధా ॥ ధాసీ సనిసరీసా, ; ; ॥
. . వటప. . . . త్ర ॥ శయ నం. . . . . ॥

;- సస/రీ ; రీరీ ॥ రీరిగమా గా గమాగ రీ ; ॥
.. నవ చం. వక ॥ నా.. . సి కం. . . .. .. ॥

;- గరిసానీ గారీ ॥ సనినిసదా నిదపా ; ॥
.. అతసీ . సుమా ॥ ధా. . స కం. . .. ॥

పరిసా ; సనిసనిదా ॥ మపా, ద్పానిదపా, ,మమగ ॥
న.తం.. ద్రా. . . ది ॥ లో.... క. . పా. . . . ల . ॥

రిగమప ని దదప పమమగ ॥ గరిసని సా ; ; ; ॥
తం. . . మృ.గ. మ .ద . ॥ తి. ల. కం.. .... ॥

రిగమప ద్యాసనిద పమగా ॥ రిమగ రిగేరి స ని ని సా ॥
నవతుల సీ... వన మాలం ॥ నా.ర దా.ది ముని జాలం ॥

పదప పాని దప/రీ రీ ॥ రీ స ని ద ని ప మదపమగా ॥
కువల యాది పరి పాలం ॥ గురుగుహ నుత గో.పా.లం ॥ చేతః శ్రీ. . . .

***

యమునాకల్యాణిరాగం - రూపక తాళం [చిత్రతమ మార్గం]

ప॥ గా ; పా , మ పదా , పా ॥ మదపమగా గరి రీపమగరీ , పా ॥
జం. బూ. . . . . . ప ॥ తే. . . . . . మాం. . . . . . . ॥

పనిపా గరిగా పరి రిగరి గరి ॥ రి సపా ; పాపమ గమ పా , ప ॥
పా. . . .హి . . . . .వి. ॥ జా. . . నం. . . . దా. . ॥

దా దాదరి పా , రి రి సనిద దా ॥ సనిదా దనిదా దపపా మపదా,మగరి ॥
మృ త. . లో. . ధం. . . . . ॥ దే. . . . . హి. . . . . ॥

(2) పమగా , పా , మ గమపద నిసనిద దపపా ॥ దపమగ గమాగ రీ
జం. . . . . . బూ. . . . . . . ప . . ॥ తే. . . . . . .

రీ పమ గరీన పా ॥
మాం. . . . . ॥

పాగరి గాగదపమగా గమాగ రీ ॥ రి సపా ; ; ; ; ; ॥
పా . . . . హి. . . ॥ మాం. . . . . . . ॥

అ॥ దదపమ గా పమ పా , ద నీ , స నిదా , ॥ సా , సరిసనిదా పా , ని రీసా ॥
అం. . . . ఋ. జా. . . . . . స. . ॥ నా . . .ది. . స . . కల ॥

సనిగరి రిసనిసా నీనిరి సనిదా ద పదా ॥ దాదరి నిసారి సనిదా దా దనిదా దపపా ॥
దే. . . . . . వ. . వ. . మ. వ ॥ తుం. . . . ఋ. . రు ను. . త. . ॥

పానిద దపపా పా మపదపాత పమరీ ; ॥ మపామరీ గదపప రీ రి సగరి రిసపా ॥
హృ. . ద. . య తా. . . . . ॥ పో . . . వ . . . శ మ. . . వ. . ॥

పా ;/పాపా గా , , మా॥ గరీ , ; రీ రిగరి రిని సా ; ॥
అం. ఋ ధి గం. . . ॥ గా. . . కా . . . వే. . . ॥

సనిరిస దా ప దసని దపపా పా ; ॥ రీ రిగరి రి సపా పని రిసదా ; ॥
రీ. . . . యు. . . ము. . నా . ॥ కం . . . ఋ. . కం. . . . . ॥

పా సద దవపా దవపగ గరి రిసరి ॥ గాగవగరి, ; సదిపాశి ॥
ర్య. . వి . . లాం. . . . దే. . ॥ ర్వా. . రి . . . ర.మణ ॥ జంబూనతే . . .

చ॥ గో; మాపా పమనిద దవపా ॥ పాదవ మవ వమగా గమరి; ॥
వ.. ర్వత జా. . . . . . . ॥ ప్రా. . . . క్షి. . తా. . . ॥

గా; గవమరి గమోగ రి ॥ పాసదిసా/పా వమగా గా ॥
ల్లిం గ. వి . లో. . . . ॥ వం . . చ భూ . . . త ॥

గమపా పమ పానిద దవపా;॥ మదవమ గా గా గమోమ రి ; ॥
మ .య . . ప్ర . . వం. . ॥ చ . . . . . ప్ర లో. . . .... ॥

గా ; ; గాగవ గరి;॥ సాగరి రిససా స ధధి ధదదా ధా ॥
స . . ర్వా. . జి . .॥ వ . . ద . . యా.. క . . ర ॥

గాగరి రిగా, గరి, ॥ దా; దా దవి దవపా వమ ॥
శం.. .. . లో. . ॥ పా. మ జా. . . . టం. ॥

పాసద దవపా దవపగ గా గ రిగా ॥ మదపా వ మగా గరి గగరి ॥
వి . . . . . వి . . . అ యు. . ॥ స్వ. . యం. . . . లో. . ॥

మద వమగా మాపా వ ద వి, స ॥ నిదా, ; ; దాగరి రిసిపా ; ॥
స. . . . ర్వ క రు. . . .. ॥ వా. . . . . ను .. దా. . . ॥

నిస సనిదా ; దపాద ని దవపా ॥ సాసా సనిపా ; గనిదా ॥
సిద్ధి . . . . దో. . . . . ॥ శర జా. . . గ. త ॥

పాదవ మవపా పమగా గరి రి రి ॥/దా దానిద దపపా ; ; , ప ॥
వ. . . . త్స లా. . .. ర్త. ॥ బం . . . దో. . . . . అ ॥

సనిదా ; సా రి గరిగా ॥ ; గరి గాగరిగా రిసపా ॥
ని . . . ర్వచ సీ. . ॥ . య. నా. . . వ. . ॥

గరిగాగా గమ్ రో; ॥ రి రిరిగ రిపపా నిరిపా పనిప రి ॥
బిం. దో . . . . ॥ వి . . . త్యా. . మౌ. . లి . . . ॥

సనిదని ద పపా పా , మ గమాగ రీ; ॥ గమపమగరి , రి గరి రిసపా; ॥
వి...ధృ.. త.. గం...॥ గేం......దో.....॥

ధీ రిసా/పప/పాసనిదా పాసని ॥ రీస నిప సనిదా ప ద నిదదపపా ॥
నిర్వ్యక ల్పక పమా.. ..ది. ॥ విష్ణు శివ క.. ల్పక త.రో.. ॥

పాని రీ స నినిరీ సనిపా పమ ॥ పని దా పమ పదపా పమగా గగరి ॥
ని ర్విశేష చై..త.. .న్య ॥ ని. రంజన గు.రు గు.హ గురో. ॥ జంబూపతే.

***

యదుకులకాంభోజి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ దా ; ; । నిదపా పమపద ॥ పద పమగా । మాగా గరిసా ॥
త్యా . . । గ . . రా . . . ॥ . . జం . . । భ . జ . . ॥

రిగరీ ; । రీసా పాసరి ॥ రిగరీసా । పాసరి మాపా ॥
రే . . । . . రే . . ॥ . . . . । చి . . త్ర . ॥

(2) దా ; ; । నిదపా పమపద ॥ పదస దపా । పమగా మగారి ॥
త్యా . . । గ . . రా . . . ॥ జం . . . . । భ . . జ . . ॥

రిగరీ ; । రీపమ మగా , సరి ॥ రిగరీసా । పారీ రిమపా ॥
రే . . । రే . . . . ॥ . . . . । చి . త్ర . . ॥

(3) దా ; ; । నిదపమ పా , దదారిస ॥ సా దపా , । దపమగ పమరీ ॥
త్యా . . । గ . . . రా . . . . . . ॥ . జం . . । భ . . . జ . . ॥

రిగరీ ; । ; ; రిసారి ॥ రిగరీసా । సా , ని పారీ ॥
రే . . । . . రే . . ॥ . . . . । చి . . త్ర . ॥

రీసా పధ । ధాధధ సాధా ॥ స రిగాసా । రీ ; పమగా ॥
తా . . , । ప . . త్ర . ॥ యం . . . । త్య . జ . . ॥

మగరీ ; । ; ; రీదా , స ॥ దపా పమగ । సాసరి మాపా ॥
రే . . । . . రే . . . ॥ . . . . . । చి . . త్ర . ॥ త్యాగరాజం - - -

అ॥ ; ; . సా । సా ; రీపమ ॥ మాగా ; । రీపమ మా ; ॥
. . యో । గి . రా . . ॥ . జ . । హృ . . ద . ॥

ప మపా ; । దాపా పా ; ॥ దాదదపమ । పా పమ పా ; ॥
యా . . . । . . బ్జ . ॥ నిల . . . । యం . . . . . ॥

; ; - పా । దా ; సా ; ॥ ; సా , ద । సా ; రీ ; ॥
. . లో । గి . రా . ॥ . జ . . । ను . త . ॥

సారి సనిద । నిదపా దపమా ॥ పా , దా , । సా ; ; ; ॥
చ . ర . . । ణ . . కి . . ॥ స . ల . । యం . . . ॥

రీ ; రీ । రీమా గాగా ॥ గస సారిగ । సా ; పాదా ॥
నా.గ । రా . జమ ॥ ణి . వల . । యం . ర జ ॥

దారిస సాసా । మా ; పదసా ॥ దా పా పమ । మగసా స రిమప ॥
రా . . . గ । రా . జం . . ॥ ఘు ఖ కు . । వ . ల యం . . . ॥ త్యాగరాజం ---

చ॥ పా ; ; । ప పమగ గామరి ॥ రిగమగరీ । రిరిమా గాసా ॥
పా . . । లో . . . మీ . . ॥ కా . . . . । ది . . డి . ॥

సా ; సప । ధా ; సా , ధ ॥ సారీ ; । పమగా మగరీ ॥
క్ష్వా . . . । ల . పూ . . ॥ జిత . । గా . . త్రం . ॥

రీరిమా , । మగారి రీ ; ॥ రి గమగరీ । రీమగ సా ; ॥
పి . . . । లో . . త్పా . ॥ లాం . . . । బా . . ను . ॥

రి సారిమా । మా ; మగామ ॥ పా , పామ । పాదస దపా , ॥
కూ . . . । ల . త . . ॥ ర . క . । శ . . త్రం . ॥

; - రీమా । పా ; దాపా ॥ పీ , దా , । దాపా దా ; ॥
. త్రై . । లో . . క్య ॥ గు . రు . । గు . హ . ॥

పా ; పద । పమగా గాసా ॥ సారీమా । పా ; దానిద పా ॥
తా . . . । తం . . త్రి . ॥ నే . . । . . . త్రం . . . ॥

సా ; ; । సాపా పా , ద ॥ సాని నిదా । నిదపా మా ; ॥
పా . . । లో . కా . ॥ . డి . । కై . . . . . ॥

దా ; ; । దా నిదపా పమపద ॥ పదపమగా । గరిపమ మగాస ॥
వ . . । ల్య . . . ప్ర . ద . ॥ చ . రి . . । త్రం . . . . . ॥

రీ ; రి । మాగా గరిసా ॥ రీగా గస । పారిగ రిసా , ॥
నీ . ల । కం . ఠ.మ ॥ నే . క . । ఫ ల . దం . . ॥

సాఫాధా । పా ; రీమా ॥ మగాప పరి । రిమపా దా ; ॥
శూ . ల । పా . ణిమ ॥ లో . . క. । సు .ఖ దం. ॥

దా పాదా । సా̇ ; సపదా ॥ సా̇ ; రి̇ । రిపమగ మగరి̇ ॥
మూ .ల । భూ . త.మ ॥ మూ. ల్య । వ. ర . దం. . ॥

సా̇ ; సా̇ । సా̇ ; రి̇సా̇ ॥ పీ ; దా । పాపా పమపద ॥
కా . ల । కా . లమ ॥ ఖం. డ । సు ఖ దం. .. ॥ త్యాగరాజం

గౌళ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం విత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాపియున్నది)

ప॥ రీ ; గామా ; రీపా ; । నీనీ పామా । గామా రీసా ॥
త్యా.. గరా .. జపా ..। లయా . శు । మాం. శ్రీ. ॥

(2) రీ ; గామా ; రీపా;। పని సారిసనిప పమ । గామా రీసా ॥
త్యా.. గరా .. జపా । .ల యా. . .. శు. । మాం. ఎ. ॥

పా ; నిపనీసా సనిరీసా । రీ, మా ప నిస । నిపమరి గమరిస ॥
త్యా.. నం. .ద కం..ద । భో.మాస్కంద । వీ. ధి. విటం.క ॥ త్యాగరాజ ....

చ॥ రీ ; పామా ; రీగామా । రీ ; సా; । నీ సా రీ మా ॥
నా.. గ రా .. జమణి । భూ.. షా..। లం . కృత ॥

రిగామా ; ; రీసీ పా । మా ; రీపా । ; మా ; పా ॥
నగరా .... జసుతా । ర్థాం.. గగౌ । .. శాం.. గ ॥

నీ ; సా; రీ; సనిసా । రీ ; గమా । రీ ; రీసా ॥
భో.. గా.. ది.. ప్ర.ద । శ్రీ.. న గ । ర.. స్థిత ॥

రీ ; సాసా ; నీపామా । రీ ; గా ; । గామా రీసా ॥
భూ.. సురా .. దినుత । వ.. ల్మీ.. । కలిం .గ ॥

రీ రి సనిప నీ సరి ని స రి మామ । రి మరిప మానిప । నిస రీ ని రీ ప ॥
శ్రీ గురుగుహ పూజిత వృష తురంగ । శ్రితజన రక్షణ । నిపుణాం తరంగ ॥

నీ పమ ప నిసరి గమరి స నిపమప । రీ రి సనిసా ని
భోగియుత చరణ కరధృత కురం.గ । యోగి విదితా జ

। పా మరిగ మరిస ॥
। పా నటన రం.గ ॥ త్యాగరాజ... ....

***

ఆనంద భైరవి రాగం - రూపక తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

ప॥ స రిని పాసా పదపామ పాపా ॥ పా,రి సరిమగరి సా సా,రి రిసాని పీ ॥
శ్యా . . . గ రా. . . . జ ॥ యో. . . . . . . గ వై. . . . . భ ॥

నిరిసనిసా ; ; ; ,ప ॥ పాసప దపమదపమగా గరిరీ రిని ॥
వం. . . ..స ॥ దా . . శీ. . . . . . వం. . . . ॥

(2) సరిని పాసా పదపామ పాపా ॥ పా,రి సరిమగరి సా సా,రిరిసాని పీ ॥
శ్యా.. . గ రా. . . జ ॥ యో. . . . . . . గ వై. . . . . భ ॥

నిరిసనిసా ; ; ; ,ప ॥ పాసప దపమదపమగా గరిరీ రి ని ॥
వం. . . ..స ॥ దా. . శ్రీ. . . యా.. . . . మి. ॥

(3) నిని సగరి గరిగా మా ॥ పా ; పనిపా పాపమ గా గపమా ॥
శ్యా . .గ రా. . జ ॥ యో.. గ. . వై. . . భ. .. ॥

మపగా గరిరీ సరిగరి గా; రిపమప ॥ మగగారీ పా ని గరినిసా, ॥
వం. . .. . అ.గ. ॥ రా. . జ యోగ వై.భవం.॥

సగరిగా మ మదపా పగమా ॥ పా నిరిస సనిసిదపా ; నిప ॥
రా.జయోగ వై. . . భవం ॥ యోగ.. వై.. భవం .. వై. ॥

పనిపా పాటమమగ గా, మగరి గమ ॥
. . భ వం. . . . ... భ వం. వం. ॥

(4) పా పాపగపమా, మా,గ పమగా రీ ॥ పా,రి రిసాని నీ
శ్యా . . . గ.... రా. . . . . జ ॥ యో.. . . . గ

నిసగమ పాదపపమ గా గద ॥ పాపమమగ గా...
వై. . . . . భ . . ॥ వం. . . . .

అ॥ పా పా,దపమా, గరిగామా ॥ పా,ద పమావ మగగా రిసా; ॥
నా . . . గ. . . రా. . జ ॥ వి. . ను . . త . . పదం. ॥

మా మపపగ గా గరి సరిగరి గా ॥ స్రి సగరి గ మ పగమా ॥
నా . . . . ద బిం . . . . దు ॥ క లా. . స్వ . దం . . ॥

పా; సా సా,రి రిసాని సి ॥ సమగారి సా,రిరిసాని సి ॥
యో. గి రా. . . . . . జ ॥ వి . దిత ప. . దం. . . . ॥

పి రిస సనిసిద పాదప దసిద ॥ పా పపమగ గా గామదపమ గరి ॥
యు. , గ. . . పద్మో. . . . ॥ గ మో. . . . ష . . . . ప్రదం ॥

సా;సా పమపాపా ॥ సా ; సా మగమామా ॥
యో. గ రూ. . థ ॥ నా . . మ రూ. . . ప ॥

గరిగాగా గరిరిమగరిసా సా,రి ॥ రిసాని పి సా,ని నిగ గరిరి ; ॥
వి. . శ్వ సృ. . . . . . ష్ట్యా. . ॥ . . . ది క. . ర. ణం. . ॥

గా గపమా మగగా రి సా; ॥ గరిగా గరిని సమమా సా ॥
యు గ. . ప . . రి సృ. . ॥ ల్యా. . బ్ద . . మా. . స ॥

గారి సగరి రిని సా ; ॥ సారిగ రిసపి సనిగా గరిరి ; ॥
దిన ము. . టి. కా. . ॥ ద్యా. . . . . వ. ర ణం. . . ॥

గా రి గరి స నిరిస స నిసిద నిసనినిదా ॥ పా దా,గపమ మపమగరి గామా ॥
శ్రీ గురుగుహ గు. . రుం. . . స . . చ్చి. ॥ దా నంద. . . శై . . ర. పీఠం ॥

దనిసాపాప పగరి సని ॥ సా ని దాదప మగరిసా ॥
శివశక్త్యాది సకల త. ॥ త్త్వ స్వరూప. ప్రకా. శం ॥

పా పపమగరిసా ని దాదప ॥ మగరిసా సాసా సనిని దా ॥
శం ప్ర. కా. . శం స్వరూప. ॥ ప్రకా. శం తత్త్వ స్వ. రూ ॥

దప మపమగరీసా పగరిసా ॥ సా ని దాదప మపమగరీసా ॥
ప. ప్రం కా. . శం సకలత ॥ త్త్వ స్వరూప. ప్ర.కా. . శం ॥

రిన్ని సాపాపమ పగరి సా ॥ సా సనినీపదా పా మగరి స్థి ॥
శివ శ క్త్యాది. సకల త ॥ త్త్వ స్వ.రూ. ప ప్రకా. శం ॥ త్యాగ.

***

బేగడ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ద పీద దాపా మపదా ॥ దపమపమగ రిగా రిసపా ॥
త్యా.. గరా . . . ॥ జా. . . య. న . మ. . ॥

గరిగా ; గమా పాదపపా ॥ గరిస పా; గమపద ॥
ప్రే. . .. న . మ. . . ॥ ప్రే.. .... శ్రీ. . . ॥

(2) రి సనిసదా పామపదని ॥ దపద పమగా రిగా రిసపా ॥
త్యా.. . గ రా. . . . ॥ జా.. య. . న . మ. . ॥

గరిగా ; మమద పమప ॥ గరిస పా; మపమా పదపా ॥
ప్రే. . .. న . . మ. . ॥ ప్రే.. .... శ్రీ. . . . . ॥

(3) ద రిస నిసదా పామపదని ॥ దపమపగరి సరిసని ధపా ॥
త్యా.. . .గ రా. . . . . ॥ జా. . .య. న. . . మ. ॥

సనిగగరి మపదనీ, దపమ ॥ గరిసపా ; ; మద ॥
ప్రే. . . . న . . .. మ.. ॥ ప్రే. . . .... కా. ॥

పపమగమరి గమపా పమ ॥ పదాప ; సనిదప గరి ॥
త్యా. . .య. పీ . . ప . ॥ తే. . .. ప.కు. ప. ॥

రిసపా, మగరిసపా ,రి రిస ॥ నిసదప పమగరి గమపద ॥
తే. . . . సిం.. .. హా. స.న. ప . . . తే . . . ॥ త్యాగరాజాయ. . . .

అ॥ పీపీదపా, మపదని ॥ దపాద పమమా గా గరిగరి పా ॥
వా..గీ... శా. . . ॥ ద్య. . వి. . ల దే. . . వ ॥

పా; పపమగ గాపమమారీ ॥ గమపా పమ పదాప పా ॥
వం. ది. త . ప . . ద . ॥ పం. . క. జా.. య ॥

; మాగమపా దాపా ॥ సనిదప పాసా సాగా ॥
.. యోగీ. .. శ్వర ॥ మా... వ స సం. ॥

గ రిగరిపా సరి సపీ, దా ॥ పదాప దరిపా నిసదాపా ॥
యు.. .క్త వ. ద.. న ॥ వా. . రి. . జా. .య ॥

పాద మాప గమప గరిస ॥ గరిగా మ. దదప పాస ॥
భోగ మోక్ష దా.న వా.మ ॥ భా.గ స్థిత శై.ల జాయ ॥

సమగ రి స రి సనిస దప రి ॥ నిసదా పమాగ మపాద ॥
యో.గ గురుగు హా.త్మ జా.య ॥ త్యా.గధ్వజాయ అజాయ॥ త్యాగరాజాయ........

చ॥ దనిద పా, పమపా దా ॥ దపమప మగగరి రిపసాధ్రి ॥
ము.కుం.. దా. . డి ॥ పూ. . . జి . త. వో.. . ॥

పా ; ప మగప మగమరి ॥ గ మపాపమ ప జాపపా ॥
మా.. స్క్రం.. . ద . . . ॥ మూ. ..ర్త. యే. . .. ॥

గాగమ పదాప పదనీ ॥ దా దపమా దపప గరిపా ॥
ముచు. కుం.. దా. . ॥ ది శ. . క్త. . జ.న ॥

సరిసధ్నిధ్ఢప సధ్ని గరిగా ॥ మదా దపమ గ రిపా, ॥
మ.నో... ర. థ. . ॥ స్ఫూ. ర్త.. యే.....॥

నీ దాపా పమ పమగరి ॥ గా; పమగమ పా,మ ॥
ముకుర బిం . . . . ॥ బ.. ప్ర. తి. బిం.... ॥

దాపా ; రి సనిసదప ॥ స నిదాపా గరి రిసపా, ॥
వి త .. ము.ఖ. . . ॥ స్ఫూ.. . ర్త. యే... ॥

సీ నీ సాగరీ స రి ॥ రిస నిసదప దపసాపా ॥
ముని ప ..తి మ్రు. ॥ గ. కీ. . . టా. .ది ॥

మగమపదప రీపా; ॥ పదనీ దపమప గరిపా ॥
ము. . .క్తి. ప్రద.. ॥ కీ. . ర్త. . . యే.. ॥

సనమాగమ పా మ దా ప ॥ మపదప మగమ మరి గమా ॥
సకలాగమ మంత్ర తంత్ర ॥ పా.ర. జ్ఞా. న ర . క్త్రయే ॥

గమపాదా పమా గరిస ॥ నిసమగమరి మగా మపా ॥
అకారాది త్రిరే ఖా.త్మ ॥ కా.ధా.ర . ప్రవృ త్త్రయే ॥

పదప సనిద పా స సాస ॥ మగరి స రి స దరిసా రి ॥
సకల వి. ష్కృ-శ స్వరూప ॥ ప. చ్చి త్సుఖ వ్యా.ప్త్రయే ఏ ॥

సనిస దపద మపమ గ మరి ॥ గా మ పాద పారిస రిగ ॥
క.ల్ప భే.ద యు.క్త యే. ప ॥ టంక రూప శక్త్రయే. . ॥ త్యాగరాజాయ.....

***

భైరవి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ దా పా , నిదాపా మగరీగా । మా ; దాపా । రీగా మాపా ॥
త్రి లో . . చ న మో..హి । నీం . త్రిపు । రా. . ణీం ॥

(2) పా ద సీదదాపా ప మగరిగా । మా ; నినిదప । మగరిగ మాపా ॥
త్రి లో. . చ న మో. . .హి । నీం . త్రి.పు . । రా . . . . ణీం ॥

(3) నీ రి సనిదపా మదప మగరిగ మా । పా ; సనిదప । మగరిగ మాపా ॥
త్రి లో. . . చ న . . మో. . . హి । నీం . త్రి. పు. । రా . . . . ణీం ॥

దనిసారి సా ; రిగ రిసనీ । నిరి సనిదా పా । దపమగ రి గమప ॥
త్రి.పుర సుం. ద . రిం.. । స. దా. . శ । శే. . . హం. .. ॥ త్రిలోచన---

చ॥ మా మగరీగా మామా పా ; । పమపా దనీ । సారిగ రి సా , ॥
త్రి లో. . క జ న నీం . । త్ర్యం.. బక । రమ . ణీం . ॥

(2) పా మదపమగ రిగమామాపా ; । దపమా పాద । నిసరిగ రిసా , ॥
త్రి లో. . . . క . జ న నీం . । త్ర్యం.. బ క । ర.మ. ణీం . ॥

(i) గారి ; గమరి గారి రిస రి । ; సరి నిసపా । దపమగ రి సా ॥
త్రిశా. ప . హా. . రి.ణీం । . త్రి. ప. ద । రూ. . . పిణీం ॥

(ii) " " । ; గరి సని దప । దపమగ రిగమప ॥
" । . త్రి. ప. ద . । రూ. . . పి .ణీం. ॥

సాపాసాప సాప నీ ద పా , । నీద ప ద ని సని । గరి స నిదపద ని ॥
సాలోక్యాది ముక్తి దాయినీం . । సద్గురుగుహ సం । తో.ష కా.రిణీం ॥ త్రిలోచన---

శంకరాభరణం రాగం - మిశ్రఝంపె తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ రీ ; గా; మాగా గపమగ రిగగరి - సా ; సధ్నీ । సా; ; ; ; సని ॥
ద.. .... క్షి. . ణా. . . . . - మూ.. . . . । ర్తే.. .... .. వి. ॥

సారిగ రిసన్ని సా; రీ ; రిగాస - రీగా రిగమా । ; గా ; ; సని ॥
ద . . కి. . త.. దా.. . . . - సా. . . . । .. ర్తే... శ్రీ. ॥

(2) రీ ; గా; గదపమ గపమగ రిగగరి - సా సా,ధ్నీ । సా; ; ; ; సని ॥
ద.. .... క్షి. . . . ణా. . . . . . . - . మూ... । ర్తే.. ... ..వి. ॥

సారిగరిసన్ని సా; రీ; రిగాస - రీగా రిగమా । ; గా; ; ; సని ॥
ద . . కి. . త.. దా. . . . - సా. . . . । .. ర్తే..... చి. ॥

(i) సా; దా,స దపా, పా,మ మపామ - గా; రీగా । మదపప గరీస ; సా ॥
దా.. .... నం... . . . ద . . . .. . పూ. । . . . . ర్తే. .. స ॥

సాసన్నిసా; ధ్నీ ధ్నీసా; - సా,ని సా; । సరీససా ; ; సని ॥
దా. . . .. మౌ. . . వి.. - కీ .. .... । ర్తే.. . .... చి. ॥

(ii) సా ; దా,సదపా, ; ; మపామ - గారీ గామా । మదపప గరీససా సని ॥
దా . . . .నం... .... ద . . . . . మూ.. । . . . . ర్తే. . . స. ॥

దాసన్నిసా ; ధ్నీ ధ్నీసా; - సా,ని సా; । సరీస సా; ; ; ॥
దా. . . .. మౌ. . . వి.. - కీ. . .... । ర్తే.. .. ..॥

అ॥ పా; ; ; పసీదాదాపా పామా - మో; ; ; । పాదా పా,దపమగా ॥
అ.. .... ఖి. . యు. ను . _ వ .. .... । ర్ణ . వ.. ట . . ॥

గా ; ; ; గామా గమపమ పమగరి - గా; ; ; । గామాపా; ; ; ॥
వృ.. .... క్ష.. మూ.. . . . . . . - ల.. .... । స్థి . తే.. ---- ॥

(2) పా; ; ; దనిసా సనినిద పా; - మా; ; ; । పదా, మాదపాద పమగా ॥
అ.. .... క్ష. . య... ను.. - వ.. .... । ర్ణ.... వ . . . ట. . ॥

గా ; ; ; గామా గమపమ పమగరి - గా; ; ; । గామా పా ; ; ; ॥
వృ.. .... క్ష . మూ. . . . . . . - ల.. .... । స్థి . తే .. .... ॥

పమమగా ; మా; దపమగమా; - ; పాపా; । మాపదసీ సా ; ; ॥
ర. . . . .. క్ష.. మాం. . . . .. - .. స న.. । కా . . . ది. .... ॥

సాసని సరీ, రీసా నీ నిరి ససాద - సాదా నీ; । దా;నీ; సా; ॥
రా. . . . . జ. యో.. . . . . గి.. । స్తు.... తే.. ॥

(i) ; సనిసారి రీసాసారీ రిససా -;సారీసా । సదపా పదనీ సా ; ॥
.. ర.క్షిత స. దృ . క్తే. . - శి క్షి త । .. దు. . ర్య.. క్తే.. ॥

(ii) ; సనిసారి రీసా సరిగామగరీ గరి - సా సారీనిరి । సనిదప మపదని సా; ॥
.. ర.క్షి త స . దృ. . . . క్తే. - .. శి క్షిత. । దు. . . ర్య. . . క్తే..॥

సా; దసదపా, పపమగ రిగరిసపా - సా,పా, దని ।
అ.. క్ష. రా.... ను.ర . . . క్తే.. - అ. వి.. ద్యా. ।

। సరి సనిదపామ గరిసా ॥
। . . వి.ర . . క్తే. . ॥ దక్షిణా........

చ॥ ; సాపా; గామపగారీ రిససా - సారీ గరిపమ । మగగా రిససాపా; ॥
.. ని ఖి.. ల . . . . . సం.. - శ . య... । హ. . ర. . ణా.. ॥

; నని సాగరిరిససా ధానీసా,ని - సా; ; ; । గా రీ గా; ; ; ॥
.. ని. పు . .ణ ... త . ర.. - .... । యు. క్తే.. .... ॥

గా,మ రీ,గ రిససా మాగామా; - పా; సా; । సాపమ మగగా రిపపా ॥
వి. . . .. ర్వి. . క . . . . .. - ల్పా.. స.. । మా. . . . . ది. . ॥

సారీగా; రిగమగ మా; గామా - పా ; ; ; । పాపమ పా; ; ; ॥
వి. .... ద్రా.. . .... ప్రస - .. .. । క్తే. . . .. ॥

పా, పపమగ మా; పా; ; ; -. పా, పాసద । దాపా పామా మా; ॥
అ.. ఖం. . . .... దై... - క.. ర . . । స . పూ. .... ॥

మగామ పా; మా; పదనీపానీ - దాపా దా; । సా,ని పరిస పా; ॥
క్ష . . ... రూ.. థ. . శ . - . . ....। క్షే.. . . . . ॥

; సాసా; నీసా నిసరీ రీసా - సారిగ రిసనా । నీ నిరిసా మాపదనీ ॥
.. అప.. రో. . . . క్ష . . - వి . . . . . । త్య.. బో . . . . ॥

పా; సారిస నీనిస దాదని దపా, - మామా దాపా । గామాపా గారిసా ॥
దా.. నం.. . . . . . . ద .. - ము . . . । . . . . . క్షే ॥

పామాగామా; పనిమాపా పదనీ - సాదా దాపా । పదనీ సాసని పా ; ॥
ముఖ త ర.. ప్రవృ . క్షే.. - స్వా. క్ష . । న. వి వృ.. క్షే.. ॥

పా పరిగరిసా ని రిసని సదదప మపదని - సాదరి సనిదప ।
స్వ గు.ణ.గు హో... త్ప. . క్షే. . . - స్వా.. ను.బో. ।

। ; సాని దపా గరిస ॥
। .. గ. త్ప. ప్తే.. ॥ దకీనా . . . . .

***

యదుకులకాంభోజ రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(నవగ్రహ కృతులలో నొకటి)

ప॥ సా దా ; దా - దా , సదా దప మా పాదని । దపా , ; , పద దపామ ।
దివా . క - ర . . . త . ను . . . । జం . . . శ . నై . . ।

। మపామగా రి గామ మగారి ॥
। . . . శ్చ రం. . . . . ॥

(2) రిసారి మపదా ; దా - దారిససద దప పమపద పదదస ।
ది . . వా. . . క - ర. . . . త. ను . . . . ।

। దపా , పదప పాపనుపాదప । మపామగా రిగామ మగారి ॥
। జం . . . . శ నై. . . . । . . . . శ్చ రం. . . . . ॥

రీ రిగరీ పా సని - స రీ , రిసారిమా । మగామపా పాదస దప ।
ధీ . . . ర త. - రం . సం . . । త . . . తం.. . . ।

। పమ మపామగా రి గామ ॥
। చిం. . . . త యే . . ॥

మగారి రీ ; రిస - ప రి పమగరి రిగరీసా । ; ; । ; ; ॥
. . . . - హం . . . . । . . । . . ॥

అ॥ దా , ని దపా , ; మపాద . దపామ గమపాదప మపామగా మ ।
భ . . వాం . . బు . . - ని . . ధౌ. . . . . వి ।

। మగగా మగరీ రిపమగ । గసారి రీరిద పావపమా ; ॥
। మ . . గ్న.. జ . . . । నా. . . . . . నాం. . . . ॥

మగ గ మరీ ; రీ , గ - రిపపా ; రిసనపా , దా । ; స నిసరిరీ ।
భ . యం. . . క . . - రం. . . అ. . . . తి । . క్రూ. .ర ।

। సరిమప దా ; ॥
। ఫ. ల . దం . ॥

మపాదాస సరీ రి రీరిపమగ గగరీసా । సని సరిగరిసా , పాదస ॥
భవానీశ కటాక్ష పా..త్ర. భూ..త । భ. క్తిమ.తా. . మతి . ॥

। దప దపమగ రిరి రిపమగ ॥
। శయ శు. భ . ఫల దం. . . ॥

(3) సరి మపదా ; దా దారిసనద దప మపదస దరిసస । దపా ,
ది. వా. . . క . ర. . . . త. ను . . . . । జం. . . . .

చ॥ పారిప రీ మా - , పదా దనిదా దనిపా । పా ప మ మపామ గా ।
కా. . లాం. . . జన కాం.. . . . । తి యు. . . . క్త ।

। రిగామ మగారి రీ ; ॥
। దే. . . . . హం ॥

(2) పారిప రీదప పమమా - , గమప దనిదా దనిపా ।
కా. . లాం.. . . . . - . జ న . కాం. . . . ।

। పా ప మపాదప మపామ గా । రిగామ మగారి రీ ; ॥
। తి యు. . . . . క్త । దే. . . . . . హం. ॥

; - రిపరీ రిపమగ మ గరీ రీ రీ , గరిపా , । ; సాసపద్గా ।
. కా.ల స. . . హో.. . ద . . రం.. । . కా. . క ।

। పారిప పమమా , రిగా ॥
। వా. . హం. . . . . ॥

; - గమపా ; . పాదా నిపదని । దా నిదపా ; పాదా ।
. పీ .లాం. . శుక వు. . . । ష్ప మా. . . లా . ।

। దపమా పా ని దాప దా ॥
। . . . వృ తం. . . ॥

; - దపదా సద - సాసా సని నిసాని । దా పదాని నిదాప పాదని ।
. సీ. ల ర . - . త్న భూ. . . . । ష ణా .. . . . లం.. ।

। దపమా ద ప దా ; ॥
। . . . కృ. తం. ॥

పా ; పమ మనిదా - నిదపా దపమగ రిరి మగాస ।
మా . లి . సీ . . - . . . . వి . . . ను. త . . ।

। సరిమా మగమా।మప దా , ని దపా , ; ॥
। గు . రు గు . హా।ము. ది . . తం. . . ॥

; - మపదా దపాద సాసా రిసారి గస । రీ రిపమగరిసా , ; ।
.. - మకర కుం... . . భ రా. . . . . । శి . . . .నా. . . . ।

। రిససపా దా సాసద ॥
। థం. . . . . శి ల . ॥

రీ ; రీ,గరిసా, - ; సా సనిసారిస నిసాని । దా పదాని నిదపా పద ।
తై. ల..మి. .. - . ।శ్రీ తా . . . . । వ్న దీ . . . . . వ . ।

దపమా దపదా ; ॥
. . . ప్రి.యం ॥

మపద పదా దాదరి - ససా , ; దపమా పద । సనిదా నిదపా ; పామమ ।
ద .యా. . సు . . - ధా . . . సా. . .. । గ . . రం.. . . వి . . ।

। మపామ గా రిరి మగాస ॥
। . . . . ర్వ యం.. ॥

సా రిదప పమమా మ గాగమ - మపా , దప దపమగ గస ॥
కా ల.. దం. . . డ ప రి. - పే . . . డిత జా. . . మం ॥

రి సరి రీపమపా దప । ద పాసని సరిరీ ॥
కా.మి తా. .ర్థ ఫల । ద కామ. ధే.నుం ॥

సరిపమ మగగామరి రిగరి - సా నిసానిదా పదాని నిదపా ।
కా.ల. వ..క్ర. భే.. - ద చి..త్ర భా.. సం.. ।

। మా పాదరి సనిదా నిదపా । మా దవమగ రీ మగాస ॥
। క ల్పిత. చ్చా.. యా.. । దే వీ... సూనుం.. ॥ దివాకర .

***

శ్యామాశాస్త్రుల వారి,
సుబ్బరాయ శాస్త్రుల వారి
కృతులు

మయూరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(సుబ్బరాయ శాస్త్రి రచన)

ప॥ ;- ప్పాˏరిస్నిధా సరీ - రిమాగ గరిరిస గరీమ ।
.. ఏ . . . . మని - నే . . . . . . నీ . . ।

। పా నీˏనిదదా రి సాˏరి । సనిదా పా మామపీ పమగా ॥
। .. మ.హి.. మ వె. . । యా. . పు డు . . స . . ॥

(2) రిస - సరిస్ని నిధదా స రీ - రిమపమిస్నాˏదీ పమగారి గరీమ ।
.మ్మ - ఏ. . . . . మని - నే . . . . నీ. . ।

। పా పని నిదవా రి సాˏస । రీనిదీ దప మపదీప పమగారి ॥
। .. మ.. హి.. మ వె. . । యా. . . పు. మ. . . స. . . ॥

(3) రిస - సాస్ని న్ధధా సారి - రిమపాదీ.. మదీప.. గరిసా గరీమ ।
.మ్మ - ఏ . . . . . మని - నే. . . . . నీ. . ।

। పాదీ.పమ ... ... రి రి రిగరి । రీనిస నిదీపా రిమపరి
। . . . . . మ... హి.. మవె. . । యా. . పు.. మ. .

సనిదీ ॥ మగరిస -
స. . . ॥ మ్మ. . . - ఏమని . . . . .

అ॥ ;,- సనిదీ దీపా - పాదీదీ..మా , మీపా ।
... సా.. మజ - గా . . . . .. మని ।

। ; ; ; పమపమీ । మమగా రి గరిగ సాˏ ॥
। .. పి.. . । వే . . . . ॥

(2) మపద - దనిదీ దీపా - పాదీ దీ..మా , నీపమపా ।
అం.. - సా.. మజ - గా. . . . . మ. . . ।

। సో; ; సరిసని । దప మపమప మగరి రిస ॥
। వి..... పి... । .. వే.......... ॥

(3) రిమపాదపమప - పసనిద దపా - పదనిద పనిదపదమ పసని నిదదా ।
అం.బ..... - పా... మఱ - గా... ...... మి.. వి.. ।

। సారిగరిగ రిసాని దపా । మపదపాద పమగారి రిపా ॥
। పా.... ... రస । లో.... .... వని ॥

(4) రిమపాపపమపదానిసనిద దపా - రిసనిద పనిదపదమ పసని
అం.బ.... పా.... మఱ - గా... ...... మి..

నిదదా । సారిగరిగ రిసాని పపా । నిమపద సనిదపమగ రిపా ॥
వి.. । పా..... ... రస । లో...... ..... వని ॥

చిట్టస్వర, సాహిత్యములు :-

రి ; ; రి గ పరిస ధధ ధధ । సా ; సరి । గపా ధధ ధాధ ॥
రా... రేందు వదన దనుమిక । వీ..... సరి । గద్దె వముగాన ॥

ధధా సరి మ దదా పని పి పమ... । సరిగపా నిదే ప ।
పదా బ్జమంల పదా పంత ...లిని... । పతజనా ర్తిహరి ।

। దపామ గా, రి ॥ , వ
। నీవె వె గా. త ॥ . ల్లి - విమల........

చ॥ మ- పదరి సా - పసదా పా మాపది పమగారి ।
... హరిహర - సు.. ర ము.. . పి... ।

। రిగపా సరి పమగరిపా । సాధ్ని ధధధా సాపా ॥
। ... వరు ల.. .మ । మి.. ... . మ ॥

(2) మ సనిదా రి సాగ - రిసనిస నిపా మపమమగరి ।
... హా.రి హా ర.. - సు... ర. ముప... ।

। రిగపా స్సా,ర్సి పమగరిపా । పారిన్ని నిధధా , ససా ॥
। . . . వ.రు. ల . . . ను । పీ . . . . దు ॥

(i) ;, రిమప పనిదా - పీ దిప దరిసనిద దిపా ।
... చరణ మ.. - హిమ. . . . . . పొగ ।

। పనిదిప మదిప మగరి మాపదిపది । పా ; మిప గరి ॥
। . . . . దు. . ట . . త ర . . . । మా . దే. వి. ॥

(ii) గరిగపా - రిమప పదనిద - పీ నిద రిసనిద దిపా ।
. . . . - చరణ మ... - హి మ. . . . . పొగ ।

। సనిదిప మపదిపామ గరి మాపదిపది । పా; ; ; ॥
। . . . . దు. . . . ట. త ర. . . । మా...... ॥

(1) ;- సాని నిదదా ససా - రి ; రి రిగరిగ । సరి, రిసారి,గాగరిరిస ।
.. న . రు. . దసు - నే.. సు పా.. . । . .. మ.రు దసు. . . ।

। రి; రి,గరిసరి ॥
। దే.. ... వి. . ॥

(2) రిస - సానినిదదా ససా - రి రిగాగరిరిస రిగరిగ ।
. . . - స . రు. . దసు నే . . సు. .. పా. .. ।

। సరి, రిసారి, గాగరిపా । రి ; రిరిగ రిసదస ॥
। ... మ.రు. దసు. . । దే.. . . . వి. . . ॥

(3) రిపా - సానిదప పసప నిదదా - సా; స్సావ పదసరి ।
. . - స . రు. . స. . స. . - నే.. సు. . పా. .. ।

। పమతగా, రి రిసరి గాగరిరిస । రి ; రిగరిగ సరి, ॥
। . . . . మ.రు దసు. . . । దే.. . . . . వి.. ॥

గరిరి గరిపా - దిప రిసనిదిపద పా ।
వరకల చిత్తవా - లయ వా. . విప శ్రీ ।

। దస రీగరిసని దీప మో । పాసని నిదీపా మపమగ రిన ॥
। పర దే. . . . వలె నీ । దుకు. మా.. రు • ద . .మ్మ ॥ రాకేందు వదన.

చిట్టస్వరమునకు సాహిత్యము మాత్రమే పాడి, పల్లవి అందుకోవాలి.

గమనిక :- 'ద' - స్వరముపై x గుర్తు వేసిన చోట్ల అన్యస్వరము,
అనగా, శుద్ధ ధైవతము పలకాలి.

* * *

ఆనందభైరవి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(శ్యామాశాస్త్రుల వారి కృతి)

వ॥ పా, పా, పమ - పా పనినిపామ గా,మా, । పా గమ పాదప మప ।
ఓ.. .... . . - .. . . జ. గ.. । దం . . . . . బ . ।

। మ పగారీ , , గామ ॥
। . న .న్ను. . అంబ ॥

(2) పా, పా, మపనిప - పనినిపామ మపమగా,రీ రిగమా ।
ఓ.. ... . - . . . . జ. గ ।

। పా గమ పదదప మగమప । ,మ పమగా రీ గా మ ॥
. దం . . . . . . బ . . . । .. న . . న్ను అంబ ॥

(3) పా,/సా, సని - దపా పనినిపామ మగమా ।
ఓ.. ... . జ . గ ।

। పా గమ పదదప మగమప । ,మ మాపమమగా, రీ పమగామా ॥
। దం . . . . . . బ . . . । . . న . . . . . న్ను అం..బ ॥

(4) నిపా పపా సనిరిస - నిదపా పనినిపామ మాగమా, ।
ఓ. . . . . . . - . . . . జ . గ .. ।

। పా గమ పదదప మగమప । ,మ మాపమమగా, రీ పమగామా ॥
। దం . . . . . . బ . . . । . . న . . . . న్ను అం.. బ ॥

(5) నిపా రిగారిసా నిసరీగరి - పారిసనిదపా పనినిపామ గమ ।
ఓ.. . . . . - . . . . జగ ।

। పా గమ పదదప మగమప । ,మ మాపమమగా, రీ పమగామా ॥
। దం . . . . . . బ. . . . । . . న . . . . .. న్నుఅం. . బ ॥

(6) నిపా రిగారిసా మపనిస - రీగరి సారిస నిద పాదప మాపమ గరి రిగమా ।
ఓ . . . . - . . . . జ.గ .

। పా గమ పదదప మగమప । ,మ మగరీ , గాపమగరి ॥
। దం . . . . . . బ . . . । . . న. న్ను. వీ . . . . ॥

(i) స్కారి రిసస్థి సా మపామ - మగరీ గా గామాగమపా ।
వు. . జ. . వ ము. . - న . . . . బ్రో. . . . ।

। పమ గా పమమగా, రీ । రిరి పమగరిసా స్కారి ॥
। . . వు . . . . . . । . . ము. . . . సీ. . ॥

(ii) రిసాధి సాగా మపామ - మగరీ గా గామాగమపా ।
వు. . జ వ ము. . - న . . . . బ్రో. . . . ।

। పమ గా పమగా రీ । రిగారి సా ; ; ॥
। . . వు . . . . । ము. . . . . . . ॥

అ॥ పా, సగగరిస్థి సప - పమ గమగరి గమ ।
ఈ. . జ.గ .తి గతి - యై. జనులకు మరి ।

। పా, పనినిపపమ గదీ । ప మపమగగరి గా, మ పమ ॥
। తే. . జ.ము.న . రా. । జ వి. ను . త. యో. . . . ॥

(2) గసా సగగరిస్థి సప - పదదప మగగపమగరీ రిగమా ।
ఈ. . జ. గ. తి గతి - యై. . . జ . ను. ల .కు మ.రి ।

। పా, పనినిపపమ గదీ । ప మపమగగరి మగరిగె మా ॥
। తే. . జ.ము.న . రా. । జ వి . ను. త. యో. . . . . ॥

పదదప మపపమ మగరీ సస -/, సనిని సగగరిస్ సా ।
రా. . . . . జ . ము.ని సరో - . జభవ వ.య.న ను ।

। సప పసనిపా, ; పనిపా । , గాగపమగరీ గామ ॥
। గు. జ.రా . . . . జ. రా । . జి త. కా . . మాతి ॥

చిట్టస్వరము, సాహిత్యము :-

పమగరిసధి పమ- గ రి సధి సగరి ధి । సగా మగమ పద ।
వరపీతగిరి నిల -యుని ప్రియ ప్రణయిని । పరా శ. క్తి మవ ।

। పమ గమపా ; ॥
। విని వినుమా.. ॥

డ పమాగ రిగమ - పమాగ రి స/సా । , నిదప ప్మా మ ।
మరియాద లెరుగ - నిదు (శ్రుతుల కో । . రివిను తిం.వ ।

। గరి సా, స గమ ॥
। మవ రం. బొసగు ॥ ఓ జగదంబ.....

చ॥ పాస/పాప పదీ - ప మపమ మగిరిగీ ।
కన్నతల్లి నా. - దు చె ం.త ఇం. . త ।

। మ్మాప మ్మాప మ్మాప మగరీ । రిగమా దపపమ గరి సా ॥
। క . . . . న్నె.డ । స. లు వ. గ. తగునా ॥

పాప గరిధి సగరి - గా మపాని పమ ।
విన్న వే. . వ.మ్మి - యున్నవాడు గద ।

। మా, మపమగరీ గమ । పమ మగపమ గా ; ॥
। వ.. న్నొ.క. వి బ్రో. । చుట క . రు. దా.. ॥

పనిదప మపపమ గ రి పా - ప ధి ప్మాగరిగారి పాపధి ॥
అ.. . న్ని. . . తువ వం - బులు గా. ..చే. . వు(వ . ॥

। పమగ గరిరీ గా మ పదీ । ప మపమ మగీగా మా ॥
। వ. . న్న.. మూర్తి అ. । న్న పూ.ర్ణ వ . ర దా ॥

పావమ పపపని పమ - మగ రిగరి సనీపీ ప ప ।
వి న్న. వం.జా. వి . - న్న. వించి స. . న్నిధి ।

। పాఁరిసా, ససనిదపా మగమప । , మామగ పమగరి గామ ॥
। విప.... న్న.భ.య వి.మో . । .. చ న . ధా. . . రేయ ॥ వర శితగిరి....

అనుపల్లవి చివర చిట్టస్వరం మాత్రమే పాడి,
చరణం చివర సాహిత్యం మాత్రము పాడి, పల్లవి అందుకోవాలి.

గమనిక : ద - స్వరము మీద x గుర్తు ఉన్నచోట్ల శుద్ధ ధైవతము,
ని - స్వరము మీద x గుర్తు ఉన్నచోట్ల కాకలి నిషాదము,
గ - స్వరము మీద x గుర్తు ఉన్నచోట్ల అంతర గాంధారము పలకాలి.
ఈ మూడూ ఈ రాగమునకు అన్యస్వరములు గనుక.

***

పున్నాగవరాళి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(శ్యామాశాస్త్రుల వారి కృతి)

ప॥ ; - గాగరిరి గమా - మా , గ గరిరిస సాగరిరి , ధ ।
. కవ . . క శై . . . . ల.వి . . . . ।

। పా ; , సరి రిగారి । సరిగరి గా , సరి రీగా ॥
। హా . . రి . ణి . . । . . . . అం బ . ॥

(2) గరిరి - గాగరిరి రిగమప - మాపమమరి గా , రి రిస గరిసధ ।
. . . కవ . . క . శై . - . . . . . . ల . . వి . . . . . ।

। పా ; , సరి రిగగరి । సరిగరి గా , సరిరిగా ॥
। హా . . రి . ణి . . . । . . . . అంబ . ॥

(3) గరిరి , - నసనిదా , పద పాపమమరి - గరిమగ గరిస సాగరిరిధ ।
. . . . - కవ . . క . శై . . . . ల . . వి . . . . ।

। పా ; , సరి రిగగరి । సరిగరి గా , సరిపమగా ॥
। హా . . రి . ణి . . . । . . . . అంబ . . ॥

(i) గరిరి - గదప మపమగ - గా , రి రిధా స ధ పామగ ।
. . . . - కా.మ కో . . . . టి . బా . . . . . ।

। గరిరిస సా , సధ । సరి రిగమా పదపద మప ॥
। లే . . . . . . మ . । శి . . . . లే . . . . ॥

(ii) ; , - గదప మపదప - పమాగ గరి సాగరిరిధ స ధసామగ ।
. . . - కా.మ కో . . . - . . . టి . . . . . . బా . . . . . ।

। గరిరి పసా , స ధ । పాసరిరిగమా పదపద మపా , ॥
। లే . . . . . మ . । శి . . . . . లే . . . . . . ॥

(iii) పాదనిదప - గదప మపదపాద - మపమగ గరి పాగరిరిస్థి పామగ ।
. . . . . . - కా.మ కో. . . . - . . . . టి. . . . . . వా. . ।

। గరిరిస గా , స ద్ధి । సరిపరి రిగమా పదపద పా ॥
। లే. . . .. . ను . । కీ . . . . . . లే. . . .. ॥

అ॥ , - పదాప మమ పదపమా మప - పపమగ గా గమపదపాద మపా ।
. . - పనజ భ వ హ.. రి ను . - తే. . . . .. దే . . , . . వి . ।

। ; ; ; ; । ; ; ; ; ॥
। . . . . । . . . . ॥

(2) , - పదాప మమ పదపమా మప - పాపమమగ గా గమపదపాద పా , ।
. . - పనజ భ వ హ.. రి ను . - తే . . . . .. దే . . . . . వి . ।

। , - రి గామపా దనిదప మగమా । పపమగ గా గరిరీ పా ॥
। . హిమగి రి జే. . . ల . లి । తే. . . .. స.త తం ॥

పాపగ రి పరిధ్ని ప రిసరి రిగమా - పాదని దాపా , మపాదపా ।
వి వ . తం... మాం... ప . రి . పా . . లయ . శం. కర ।

। గమపా దప మపపమ । గా మగపమదప పపమగ రిస ॥
। వ వి తే సతి మ.హా. । . . త్రి .పు . ర . సుం . . దరి ॥

పగరిపరిధ్ని -
. . . . - కవక శై ల - . -

చ॥ , - ప దాప మా పదపమా , - పమాప గాగప మగా , రి ।
. శ్యా.మ లాం బి .కే . . . - భవా బ్ధి తర . జే. . . ।

। గదప పపమగరీ సగరిప । ధ్ని పరిగమా పదపద పా ॥
। శ్యా.మ కృ. . .ష్ణ ప .రి . । . . పా.లి ని జ .న . పి ॥

(2) , - ప దాప మా పదపమా , - మాపాదప మగమా పాపద పా ।
. శ్యా.మ లాం బి. కే . . . - భ వా . . . . బ్ధి త ర. జే ।

। రీ మగ గపమ దపమగరీ పాసరీ । గమదప మగమా పదపద పా ॥
। శ్యా. . మ . . కృ. . .ష్ణ ప రి. । పా . . . లి . వి జ. న. పి ॥

పమగారి గామ పద - పా ; దనిదా ప ప ।
కా. .మి తా ర్థ ఫల - దా . . . . యకి ।

। , మమద ప మగారి రిరిగమా । పాదనిదాపా మగపమ గరిరిస ॥
। . కా . . మా . .క్షి సక . ల । లో. . . క సా . . . .క్షి . ॥

సగరిసరిధ -
. . . . . . - కనక - - -

గమనిక : 'రి' - స్వరము మీద X గుర్తు ఉన్నచోట్ల అన్య స్వరం అనగా, చతుశ్రుతి రిషభం, పలకాలి.

***

భైరవి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం [అతిచిత్రతమ మార్గం]

(శ్యామాశాస్త్రులవారి స్వరజతి)

ప॥ స్ని , ; ధా ॥ ; పా , ధ్ని ॥ సా , ; ధ్ని ॥ సరి గ మపమగ ॥
కా. . మా ॥ . క్షి . అం ॥ బా . . అను ॥ దినము మ ర వక ॥

గరిరీ ; సరీన్ని ॥ సారి గ మపా ॥ దనిస నిదప ॥ మగా , గరిరీస ॥
నే.. . నీ .. ॥ పాద ములె ది ॥ క్కనుచు నమ్మితి ॥ విశ్రీ . కం.చి. ॥ కామాక్షి

చ॥ సా రి న్నిసరీ ॥ , ని రిసన్ని ధప ॥ మా , ; పా ॥ ధా స్ని స గ రి ॥
కుంద రదన ॥ . కువలయ నయ ॥ న . . త ॥ ల్లీ ర క్షిం.చు ॥ కామాక్షి

(2) రీ గ రి గ సా ॥ , న్నిగ రిస రీ ॥ , న్నిరి సన్నిధా ॥ , నీ , న్నిగరి ॥
కంబుగళ నీ ॥ . రద చికుర ॥ . విధు వదన ॥ . మా. య.మ్మ ॥ కామాక్షి

(3) గా మ గ రి స రి ॥ స్నిస న్నిసరి గ ॥ మాప గరి గమ ॥ పా ద మగ రిస ॥
కుంభకుచ మద ॥ మత్త గజగమ ॥ పద్మ భవ హరి ॥ శంభు నుత పద ॥

ధ్ని స ధ్ని గా ॥ రి గా మాప ద ॥ నీ నీద పా ॥ పా మా గ రి స ॥
శంకరీ నీ ॥ వు నా చింతల ॥ వేవేగ దీ ॥ ర్చమ్మా ఇపు డు ॥ కామాక్షి

(4) మాపనిద మా ॥ ప దపమా గ రి ॥ గామపా గమ ॥ పా గపమగ రి ॥
భ క్త జన క ॥ ల్పలతికా కరు ॥ ణాలయా సద ॥ యా గిరితనయ ॥

ధ్నిస రీ న్నిస ॥ రీ న్నిసరి గమ ॥ పాదనిస పా ॥ పని దప మ గ రి ॥
కావవే కరు ॥ ణా నిధివి గ ద ॥ తామసము సే ॥ యక వర మొసగు ॥ కామాక్షి

(5) పాదపమ గరి ॥ గామ పామగ ॥ రీగ మా గరి ॥ ధ్ని స రీ ; ॥
పాతకములను ॥ దీర్చి నీ ప ద ॥ భక్తి సంతత ॥ మీయవే. ॥

గామగ రిసా ॥ , ప మ గరిసా ॥ రిసానిదా ॥ పామా గరిస ॥
పావని గదా ॥ . మొర వినదా ॥ పరాకేల ॥ నమ్మా వినుము ॥ కామాక్షి

(6) దపని దాపమ ॥ గరీ గమపద ॥ పా , ; మగ ॥ మప మగరి గమ ॥
కలుష హారిణి ॥ సదా నతఫల ॥ దా . . యకి ॥ యని బిరుదు భువి ॥

గో , ; రిగ ॥ మగ రిగ సరిధ ॥ పా , ;/ గరి ॥ స నిదపమ గరి ॥
లో . . కలి ॥ గిన దొర యనుచు ॥ వే . . డను ॥ మొరలిడగ విని ॥ కామాక్షి

(7) నిరిసరి ధరి ॥ నిదప దమప ॥ గారిస రిధస ॥ రి గమపా మప ॥
నీపవన విల ॥ యాసుర సముద ॥ యాకర విధృత ॥ కువలయా మద ॥

సనిద పామగ ॥ రి సా ధిధిధి ॥ సరిగ మపమ గ ॥ రీ , ; ధిస ॥
దమజ వారణ ॥ మృగేం ద్రార్చిత ॥ కలుష దహన ఘ ॥ నా . . అవ ॥

రిగమపా సరి ॥ గమపదా మప ॥ గరిగమా పమ ॥ పదీ నిసాపదీ ॥
రిమిత పై భవ ॥ ముగలనీ స్మర ॥ ణమదిలో దల ॥ చిన జనాదుల ॥

ని సరి గా మగ ॥ రి సానిదప ॥ గ రీ ; సని ॥ ద పా ; గరి ॥
కు బహు సంపద ॥ ల విచ్చేవిపు ॥ డు మా . కథ ॥ య మీ . యవె ॥ కామాక్షి

(8) సా గరీస రి ॥ నిదపా దమ ॥ పాదని దని ॥ సా , ; గరి ॥
శ్యామకృష్ణ స ॥ హోదరీ శివ ॥ శంకరీ పర ॥ మే . . శ్వరి ॥

సరి సనిదప ॥ మ గా మగరిస ॥ ధిసా ; రి గ ॥ మపా గమగా ॥
హరి హరాదుల ॥ కు నీ మహిమలు ॥ గణిం.ప త ॥ ర మా సుతుడ ॥

గరిరీ ; రిధ ॥ సా , ; పమ ॥ పా , దా ని ॥ ; సా , సా ॥
మ్మా . . . అది ॥ మా . . నము । లే . దా నా ॥ . పై . దే ॥

రి మగా ; ॥ రీగరీ ; ॥ సారి ని దప ॥ మ గా రీగరి ॥
నీ పరా . ॥ కేలనే . ॥ బ్రోవవే ఇపు ॥ డు శ్రీ భైరవి ॥ కామాక్షి . . .

గమనిక : ద - అనేస్వరముపై X గుర్తు వేసిన చోట్ల
చతుశ్రుతి దైవతము పలకాలి.

***

రీతిగౌళ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(సుబ్బరాయ శాస్త్రి కృతి)

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ఫ్రీ, ఫ్రీ, । పా; ఫ్రీ; ॥ గా, రీ, । పా; ; ; ॥
జ. న. । పీ.. వి.. ॥ న్ను.వి. । నా. .... ॥

(2) నిపా ఫ్రీ, । పా; ;సని ॥ సగారీ । రిగాగ పా ; ॥
జ . న. । పీ.. ..వి. ॥ న్ను.వి । నా. . .... ॥

॥ ; ; ; । ; ; సనిరిస ॥
॥ ...... । .... అం.బ. ॥

(3) సనినిపా, నిఫ్రీ । పా; ; సని ॥ సపమ మగగారి । రిగాగ పా ; ॥
జ. . . . న. । పీ.. .. వి. ॥ న్ను.. వి . . . . । నా. . ... ॥

॥ ; ; ; । ; నిస స మగాగరిపా ॥
॥ ... .. । ..అం బ . . . . . ॥

(4) నిపా నిఫ్రీ । పా ; ; సని ॥ సపప మగరి । గా గపమ గరీ ॥
జ . న. । పీ .. వి. ॥ న్ను.. . వి. । నా . . . . . ॥

రిగారి పా । ; ; ; ఫ్రీ ॥ నిదనిపా, । సనిదస నిదమా ॥
. . . .. । ... ..త్రి ॥ లో.. . . । క. . . . . . ॥

(5) మని ఫ్రీసని నిప । ఫ్రీపా ; సని ॥ సపప మగరి । రిగారి పా; ॥
జ . న. . . . । పీ . ..వి. ॥ న్ను... వి . . । నా.. .... ॥

; ; ; । ; ; పగరీని ॥ సమగ గరిరీ । రిమాగ మా ; ॥
...... । .... ది. . . ॥ కై.... న. . । ర . . మ్మా...॥

;- మగమా । పా ; మపమప ॥ మగా రీ, । గో ; పమగరి ॥
... జ. గ । ము.. లో. . . ॥ . . న. । గా.. . . . . ॥

రిగా గసా । ; ; ; ఫ్రీ ॥ నిధని పాని । ధనిసని ధాసనిపీధా ॥
వ. . . । .... ..త్రి ॥ లో.. . . । క. . . . . ॥

(6) ధమా నిపీ । పా; ;సని ॥ సా , మగరి । రిగాగ పా; ॥
జ . వ. । పీ.. ..ని. । న్ను. వి . . । నా. . .... ॥

; ; ; । ; ; గరిసని ॥ ససమ గగస । సగగా మా ; ॥
...... । .... ది. . . ॥ క్కె... వ. . । ర. . మ్మా.. ॥

; మగమా । పాసని నిదామ ॥ మగా రీ, । గమ పా,మ మగరీ ॥
.. జ . గ । ము. . లో. . ॥ . . న. । గా. .. . . ॥

రిగా గసా । ; ; ; ఫ్రీ ॥ నిధ నిసాని । ధనిసని ధాసని నీతా ॥
న . . . । .... ..త్రి ॥ లో. . . . । క . . . . ॥

(7) ధమా నిపీ । పా;;సని ॥ సపమ మగరి । రిగాగ సా; ॥
జ. వ. । సీ.. వి. ॥ న్ను.. వి . . । నా. . .... ॥

; ; ; । ; ; గరిసని ॥ సా మాపమగరి । గో ; మా ; ॥
... .. । ... ది. . . ॥ క్కె వ . . . . । ర.. మ్మా.. ॥

;- గమదని । పారిస నిద మగగప ॥ మగారీ, । గమ పాదప గమపమ గరి ॥
...- జ . గ. । ము. . . . లో. . . ॥ . . న. । గా. . . . . ॥

రిగారిపా । ; ; ; ఫ్రీ ॥ నిధని పా, । సని ధాసనిపీధా మా ॥
వ. . . । ... ..త్రి ॥ లో.. .. . । క. . . . . ॥

మపీ నిపీ । పా; ;సని ॥ గా , రీ, । రిగాగ పా; ॥
జ . న. । పీ.. .సి. ॥ న్ను. వి. । నా. . .... ॥

అ॥ మపీ పీ, । పా; పాపని ॥ పా ; ; । ; ; ;సరి ॥
మ. వ. । పి.. జ . . ॥ మా.... । ... .వ. ॥

రిగా గపా । ; ; పాపని ॥ వి దా నిపా । పపనిద మా; ॥
స. . . । .... ప . . ॥ మ్మో. . . । ది. . . వి.. ॥

(2) మని పీసని నిద । పీపా ; సని ॥ పీపా; । ; ;;స రీ ॥
మ. న. . . . । పి . ..ఊ. ॥ మా.. । .... .వ. ॥

రీగా గపా । ; ; ; సని ॥ ని దా నిసని । దాసనిప్పిద మా;॥
స . . . । .... . స. ॥ మో. . . . । డి . . . . ని ॥

రీ, సా, । పరిరిని పీ ; ॥ నిరిస సని నిద । దానిప దా ॥
ని. వ. । వే. . . నా.. ॥ మ.. న. . . । ని. . ని.. ॥

గమ దనిసని । రిసనిద మా ; ॥ మగ మపామ । మగగారి సా , ॥
వి . ని. . . । వ. . . న్ను.. ॥ బ్రో. . . . । వు. . . మూ.. ॥

చిట్టస్వరం, సాహిత్యం.

పీపాపీ । పీసా పీ పీ ॥ సా; ; । ; ; పీ సా ॥
విరవ । ధిక సుఖ ॥ దా.... । .... యకి ॥

గారి సా । పీసా గాగా ॥ మా; మా । గాగా రిసా ॥
యనుచు । విని విన్ను ॥ చా.. లా । గొలి చితి ॥

పీసాగా । రి పీ సాగా ॥ రి పీ సా । రిసా సాపీ ॥
విర త । ముగ తప ॥ యుని మొ । రలు వి ని ॥

పా; పీ । పీసా పా; ॥ గాగామా । గాగా రిసా ॥
పీ.. వ । వెను బ్రో.. ॥ చుటకు । ఎ వ రిక ॥

గాగామా । గాగా మా ; ॥ ;పీపీ । సాపీ పా ; ॥
ధ ర లో । వి ను మా.. ॥ .ఇది । గను మా.. ॥

పీసా పగ । గామా గామా ॥ పీపీ దా । మాపీ పీ పా ॥
తరు ణ. । మిది కృప ॥ సలుపు । దు ఈ మగ ॥

గగమా । గరి గ ; ॥ గరిసి । సా ; పిదా ॥
న ర పి । రుహ లో.. ॥ చవిను । వా.. విని ॥

సా ; సీ । దామా మా; । గారీసా । సా; స్థీ ఫ్గా ॥
తా.. మ । సము తా.. । యకను । బ్రో.. వుము ॥ జననీ......

చ॥ ;- స్థీనిధ । స్థీసా ; ; ॥ స్థీ స్థీ ; । సా; గమగరి ॥
...- వన. । జా.. .... ॥ య త.. । నే.. . . . . ॥

రిగా గసా । ; ; ; ; ॥ ; ; ; । ; ; సనిరిస ॥
త్రి. . . । .... ॥ ...... । .... అంబ. ॥

(2) సనినిపా, నిస్థీ । సా; ; ; ॥ సనిపా; । గా,మగా,ప మగరీ ॥
వ. . . . న. । జా. .... ॥ య.త.. । నే. . . . . ॥

రిగా గసా । ; ; ; నిస ॥ సమ మగగస । సగగా మా; ॥
త్రి. . . । .... ..రు. ॥ మా. . . . . . । . . . ర.. ॥

;- మగరీ । గమపా పగపమ ॥ మగా రీ, । గో; పమగరి ॥
...- జ . స । నీ . . కా. . . ॥ మి. త. । దా. . . . . ॥

రిగా గసా । ; ; ; ; ॥
త్రి. .. . । .... ॥

అనుపల్లవి వలె : ఘనపాప లతా లవిత్రి
సనకాది ముని జన సన్నుత పాత్రి ॥

అనుపల్లవి చివర చిట్టస్వరం మాత్రము పాడి,
చరణం చివర దాని సాహిత్యం మాత్రము పాడాలి.

ఇతర చరణములు :-

1. వరదాయకి గాదా ఒకని బ్రోవ నరుదా దయరాదా
నెరనమ్మిన నాతోను వాదా సరసిజభవ హరి హర నుతపాద ॥

2. కరుణానిని నీవు వేగమే వచ్చి కరుణతో నన్ను బ్రోవు
గిరిరాజ కుమారివై నాదు పరితాపముల నెల్ల పరిహరించే ॥

3. పనజాయత నేత్రి.......

***

కల్యాణి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

(శ్యామాశాస్త్రుల వారి కృతి)

ప॥ ; ; - రీ । ; , గ రిసా ॥ రీ ; రీ । ; గాగా ; ॥
. . త । . . . ల్లి . . ॥ ని . న్ను । . నె ర . ॥

; ; పా । ; ; పా పమ ॥ పమగా గా । రీ రీపమగా ॥
. . న । . . మ్మి . . ॥ నా . . ను । . నిన . . ॥

(2) గారీ - గరి । రిగారి రిసపా , ॥ గారి రీ , । ; గమ గా , రి ॥
వే . త . । . . . ల్లి . . . ॥ ని . న్ను . । . నె . ర . . ॥

; ; . గా । గానిస ద పపా ॥ పమ గామా । పాపద పమగా ॥
. . న । . . . మ్మి . . ॥ నా . . ను । . ని . న . . ॥

(3) గరిసరి - గద । పమగరిగ రిసపా ॥ గారీ గ ద । పమ గరిగా ; ॥
వే . . . - త . । . . . . . ల్లి . ॥ ని . న్ను . । . . నె . ర . ॥

; ; - గమ । పదపీ ద పపా , ॥ పమ గా గా ॥ నిదపద పమగా ॥
. . . - న . । . . . మ్మి . . . ॥ నా . . ను ॥ . . ని . న . . ॥

(4) గరిసరి గా । నిదపమ గరీస ॥ గారీ గ ద । పమగరి గా ; ॥
వే . . త । . . . . ల్లి . . ॥ ని . న్ను . । . . నె . ర . ॥

; ; . గరి । పని దపీ ద పమ ॥ గమ పదనిస । నిదప తపమగరి ॥
. . . - న . । . . . . మ్మి . . ॥ నా . . . . । ను . . నిన . . . ॥

గరిసరి -
వే . . . - తల్లి . . .

అ॥ ; ; - పా । , ద పిపా ; ॥ ; , రిసని । దా పి పా ; ॥
. . . - ఎ । . . ల్లలో . ॥ . . . క . । . ము౦ . ॥

(2) ; ; - సా ।, రిసని నిదపా ॥ దపమప దా । ; పీ సా ; ॥
. . . ఎ । . .ల్ల . లో. . ॥ . . . . క । . ముల . ॥

(3) మపదని - సా ।, రిసని దపపామ ॥ నిదపమ దా । ; గరి రిససా , ॥
. . . . . . ఎ । । .ల్ల. లో. . . ॥ . . . . క । . ము. ల. . . ॥

(4) మపదని - సని । సారిగ రి సపాని ॥ దా ; సని । దాపా పదపీ ॥
. . . . - ఎ. । .ల్ల. లో. . . ॥ . .. క, । .ము అ. . ॥

; ; - సా ।, రి సనిదాపా ॥ గామాదా । ప మగా ప మగరి ॥
. . . కా । . . ధా. . ర ॥ మై. . । యు. . న్న . .. ॥

(5) మపదని - ఎల్లలోకముల - - 4 వ సంగతి పాడి.

; ; - సా, రి । సనిదపీ దపమ ॥ గమపదని గ । రిసనిద ప మగరి ॥
. . . కా . . । . .ధా. ర . . ॥ మై. . . . యు । . . . . న్న . . . ॥

గరిసరి -
. . . . - తల్లి - - -

చ॥ ; ; - గా । ; మాపా ; ॥ పామా పా । ; నిదదాపా ॥
. . - అ । . ది శ . ॥ క్తి . వీ । . . . వు. ॥

పామా పని । దాపా దా ; ॥ సనిదా పద । ప మగా గాగప ॥
వ . రా. । . . కు . ॥ వే. . . . । య. . క. . ॥

(2) మమారి - గా । ; పని దపపా , ॥ పాదా నిస । నిద దపీ దపపా ॥
. . . . - అ । . ది . శ . . . ॥ క్తి . వీ . । . . . . వు . . ॥

పద పమగా । గపామ పా ; ॥ సనిదా నిద । పమ ప దపమగా ॥
వ. రా. . । . . . కు . ॥ వే. . . . । . . య. క . . ॥

; ; - గా । గదపమ గరి , ॥ ; ; గా । గరిగరి రిసపాధి ॥
. . - అ । . .ద. రిం. . ॥ . . చు । టం. . . కి. . . ॥

రీ ; గా । మాదద పాపమ ॥ గొ ; పమ । గారి గ రి సపా ॥
ది . మం । . . . చి . . ॥ స . మ. । . య. ము. . ॥

; ; - ధ్రీ । పారీ ; గమ ॥ గాగరి గా । పమగరి గొ ; ॥
. . గా । . . . స . ॥ రో. . ॥ । శ . . . వా . ॥

; ; - పమ । దపమగ మపామ ॥ పదపి సో । , దిగరి రిసపో , ॥
. . - చ్య. । త. . . శం . . ॥ . . . భు । . . సు త . . . ॥

; ; - దా । గారీ సనిరిస ॥ దొ ; పది । దాదని దపపా , ॥
. . - పా । . ద పీ. . . ॥ . . . దు. । . . . దా . . . ॥

గా గమపా । దాపిపా పని ॥ దనిదాపా। నిదపమ గాగరి ॥
పా . . . । . . . ను. ॥ వా. . సు। ద . . . న . . ॥

గరిసరి -
మ్మ... - తల్లి విన్ను - - - - -

ఇతరచరణములు : -

(2) దేవి నీదు సరిసమాన మెవరని
దేవ రాజ మునులు విన్ను పొగడగ
నా వెత దీర్చి త్రాన వరా లొసగి
నన్ను బ్రోవ ఈ జాలమేలనే ॥ తల్లి . . .

(3) శ్యామకృష్ణ పరిపాలిని జనని
కామితార్థప్రద కంజలోచని
కౌమారి రాణి పురాణి పరాశక్తి
కామకోటి పీఠాధి వాసిని ॥ తల్లి . . .

సావేరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(శ్యామాశాస్త్రుల వారి కృతి)

ప॥ దరిస సనిదా , రి - స సనిదాపా పాదమ పద ।
దురుసు గా. . .. కృ - ప జూ.. చి సం. . తత ।

। సనిపాదాపమ మగరీరిస । రి సాసన్నిద్దా సరి దదపమ ॥
। మ.రో. గ . దృ.ఢశరీ । . రము.గ సలు పు.న. ॥

గారిరీ సరీగపా - రీ ; సాసని పా,దదపమా । గ గారి రీ; ; । రిససా
న్ను.. . . . . - ... సలు. పు. న • . । న్ను. . .. ... । . . .

(2) దరిస సనిదా , గ - రి సనిదాపా దదపమ పద ।
దురుసు గా. . . కృ - ప జూ.. చి సం. . . తత ।

। దరిసనిదాపా దదపమపా దని । నిద పదపమగరి సరి దదపమ ॥
। మ రో.. గ దృ ఢ. శ రీ. । . . ర.ము. గ. సలు పు.న . ॥

గా ,రి రీ; సారిగ రిససా
న్ను.. ....

అ॥ పపద పా,పమ - దా ,పా, దనినిప పనిదపదమ ।
పరమ పా వని - క్క.పా. వ.ని. వి.ను.త . ।

। , పదాస సా సా,సరిగ । రిససా సనిదపదా రిసని దపమ ॥
। . పదస రో జ.ప్రణ. । తా. . త్రి.హ.రు రా.. ణి . . ॥

(i) దపాదా, దా; దమాదా , - దగరీసా; సనిదా దమదా ।
ప . రా. కు.. ధ . ర్మ . - సం. .వ.. ర్ధని బ .హు ।

। గరీసా, పమపద రిసదా । , పనిదదపా దదపమ పద ॥
। ప.రా.. క .మల గు.ణ । . త్రి.పు.ర సుం. . . దరి ॥

(ii) పదని దపమ దపదా, దమాదా - దాగరి రిససా సనిదని దమదా ।
ప. . రా. . కు. . . ధ . ర్మ - సం.. వ. . ర్ధ. ని. బ .హు ।

। దగరి రిససా పమపదపద రిసదా । , పనిదదపా దదపమ పద ॥
। వ. . రా. . క .మ. ల. గు.ణ । . త్రి.పు.ర సుం. . దరి ॥

చిట్టస్వర సాహిత్యములు :

నిదా నిప ద ప గరినిద మాగరిగ । రీ, సారిధ్ధి ధ । ప రిమపదా ; ॥
సరోజనయన నతజన పా లినిప । ని. వేదములు । మొరలిడగ .. ॥

నిపద సరిస మపమదప స ని దరి స । గరీ స నిద రిస ।
ఇతరు లెవరు మనవి విని కృప సలుపు । పరాకు సలుపరా ।

। , నిద మా గరి ధ్ధి ॥
। .. దిక పి విపుడు ॥ దురుసుగా.....

చ॥ పా పమనిద పదపద - సనిపదపమ మగరీ సరి ।
ధా రా. . . . . ధర - వి.పి. ల . క . చ లసి ।

। రిసరిసరీ ; సరి । మామగరీ సన్నిధా సరిమ ॥
। తా. . . . .. సర । స క . వి తా. . నిశిత ॥

సారిమ పదపా - , మ గరి సరిప మ ।
సా. ర ఘనసా - . ర సిత దరహసి ।

। గ్యారీ సరీగ రీ । రీ ; సా ; ॥
। తా... దరహసి । తా.. .....॥

ప్యాద నిదప మ మ్యాప - మగరీ పరి మాపద ।
వా. . . రిరుహ వై. . - రి . . వద నో చిత ।

। పాదదపా మదదపద । ప ద పమదపదా ॥
। వా. . . గి . శవిను । త కృతగత. . ॥

దదసా స్,రి స - రిగరిసా సనిదాదమా దగరి ।
నా. . రా.యణి - శ్యా.మ కృ. . ష్ణ • నుత. ।

। సా.,ప పాపమ । పద సనిదా పాదమ పద ॥
। నా.... మన . । విని వి.ను గి రి . నుత ॥

గమనిక :- అనుపల్లవి తరువాత చిట్టస్వరమును మాత్రము పాడి,
చరణ ము తరువాత చిట్టస్వరపు సాహిత్యమును పాడి, పల్లవి అందుకోవాలి.

***

కళ్యాణి రాగం - ఆది తాళం

(సుబ్బరాయ శాస్త్రుల కృతి)

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

స॥ గాగమపా దా; ; పాసని । దపపాపా పద । పమగా మారి ॥
విన్నా.వి నా.... గ తి. । గా. . న జ. । గా. . . న ॥

(2) గాగమపా దదపీపా దరిసని । దపపా, పమగమ । పాదపమగ గమగరి ॥
వి న్నా. వి నా. . . గ తి . । గా. ... న.. జ . । గా . . . . . . న. ॥

(3) గాగమపా మపదనిసరి గరిసని । రిసనిదపమ గమ । పాదపమగ గమమరి ॥
వి న్నా.వి నా . . . . . గ.తి . । గా. . .న . జ . । గా. . . . . . న . ॥

(4) గాగమపా మపదనిసరి గరిసని । రిసనిదపమ గా । సనిదా పమగరి ॥
వి న్నా.వి నా. . . . . గ.తి . । గా. . .న . జ । గా. . . . న. ॥

గరిసనిపా రి ;రి గా; । సని దపపా, పమ । గా గరిరీసా ॥
వ.న. రు హా.షి ధ.. । ర్మ. సం. . వ. । . ర్ధ.ని. ॥

సగగరి ; ; ; ; నిదదరి । సని దపపా, పమ । నిదపమ గమమరి ॥
. . . . కా. . . । మ. సం .. వ. । . . ర్ధ . ని . . . ॥

(5) విన్నవినా ..... 4వ సంగతిపాడి,

గరిగరిపా స రిషరి గా; । సని దపపా, పాదప । పగ గరిరీసా ॥
వ.న. రు హా..షి ధ.. । ర్మ. సం... వ.. । .. ర్ధ.ని.. ॥

సగగరి ; ; ; ; నిదగరి । సని దపపాద పీసని । దపమా గగప మమరి ॥
. . . . కా. . . । మ. సం. . . వ. . । . . . ర్ధ. . ని . . ॥

విన్న వినా ....

అ॥ సాసాసని దపపా; పాపమ । పనిద దపపా పమ । దదపమ గమారి ॥
వి ను త. పా... లి వి . । వి. . పీ. . వ . । ను.చు. నే . . ॥

గాగమపా దా; ; ; దరి । సపా, సదనీ । సా ; సాసా ॥
వి వి. స దా.... . వి. । న్నే... శ.ర । ణం.. టి ని ॥

(2) నిరిసనిదా పాదాపా దరిసని । దనీ దపపా పమ । నిదపమ గమమరి ॥
వి.ను.త పా . . లి.వి. । వి. పీ. . వ. । ను.చు. నే . . . ॥

గాగమపా దా; ; సనిగరి । రిసపా, సదనీ । సా ; సాసా ॥
వి వి. స దా... ని. . . । న్నే. .. శ. ర । ణం.. టి ని ॥

సనిధా దనిసా రీరీ సరిగా । రీసా సనిదా । ద నినిప పదనీ ॥
ఘ.న వి. ని విను మ.ని । నిన్ను వే. . । ర్థో౦... టి.ని ॥

గారీసనిదా మాదా రీసని । దాపమగా దా । పమగా రిసా ॥
వనరు.హ భ వ దను. । జరి . పు వి । ను. త పద ॥

చిట్టస్వర, సాహిత్యాలు :-

నీదామాగా రీ దామాగా । రీ మాగా; । ; రీసారీ ॥
విర త ముగ విను మ । ది లోనే.. । .. దలచి ॥

పా; ; నీధానీ సారీ । గామా పాదా । పా ; ; ; ॥
కో... రి తి సి ని జ । ముగ వ ర । దా .. .. .. ॥

మాగారిపా ; సారీ గా । మా పా; దా । నీసారీ సా ॥
వ విరళా .. దురుసు । గ నా.. దు । రి తము దీ ॥

; నీ దాపా దాపా; మా । గా రీసా ధా । ; నీసారీ ॥
.. ర్పుటకి క భా.. ర । మావిసు తా । .. శవి క ॥ నిన్నువినా. . . .

చ॥ పాదని దపపా ; ; పీదా । పాపమ నిదపమ । గమమరి గామా ॥
వ ద.. వం.. .... కజ । ములె . వ. . . । మ్మి.తి . అం. ॥

పా; ; ; ; ; ; ; । మదపమ గారి । పాసరి గామా ॥
ణి.. .... । వి . . . . . । . . . . . ॥

(2) పా,దాని దపపా; నీదా । పమగా దాపమ । గా రి గామా ॥
ప .ద . పం. .. కజ । ము.రె న . . । మ్మిత్రి అ . ॥

పనిద పమగ గరిరిగరి సాసరి । గా,మ పాపమ । పాదని దపపా ॥
ప. . ద. . లె. . . . ల్లిను. । డి. . . త్రు . । పని. నే. . ॥

సనిదా దనిసా రిరి సారి । గా రిసపా, స ని । దనిని పదని ॥
మ.ది లో.. .స వ ల । వి ని. . .. స్సు. । గొ.లి. చి.తి ॥

దాగారిసని దమదారి సని । దాపమ గాసని । దా పమ గరిసా ॥
మరా.ళ. గ. మన రా. । .వె. పురా. । . రి.. స.తి ॥

గమనిక :- అనుపల్లవి తరువాత చిట్టస్వరము మాత్రము పాడి,
చరణము తరువాత చిట్టస్వర సాహిత్యమును మాత్రము పాడి
పల్లవి అందుకోవాలి.

* * *

పూర్వీకల్యాణి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(శ్యామాశాస్త్రులవారి కృతి)

ప॥ ; ; ; । సా ; సాధా ॥ సాసా ; । ; ; సారీ ॥ గాగా ; । గా ; గా రీ ॥
. . . । వి . న్న. ॥ వి నా . । . . గ . ॥ మరి . । ది . క్కె . ॥

॥ గా గా ; । ; ; గా పమ ॥
॥ వ్వరు . । . . న్నా. . ॥

(2) గమాగరీ । సా ; రి సనధ ॥ సాసా ; । ; ; గరిసధ ॥ సారీ ; । గాగమగా రీ ॥
. . రు . । వి . న్న. .. ॥ వినా . । . . గ. . . ॥ మరి . । ది . . క్కె. ॥

॥ గా గమాగ । గారీగ మదమ ॥
॥ వ్వరు . . । . .న్నా . . . ॥

(3) గమాగరీ । సా ; రి సరిధ ॥ సాసా ; । సరిగరిగరిసధ ॥ సా , సరీ ।
. . రు . । వి . న్న. . ॥ వి నా . । . . . .గ. . . ॥ మ . రి . ।

। గా ; ప మగరి ॥ గగాపా , । పా , మగ మనిద ॥
। ది . క్కె. . . ॥ వ్వ. రు . । . . . . న్నా. . . ॥

(4) పమగారీ । సారిగరి సపధ ॥ పాసా ; । పమగరి గరిసధ ॥
. . రు . । వి. న్న. . ॥ వి నా. । . . . . గ. . . ॥

పా , సరిసరి । గమపమగ రిగా ॥ గమదనినిద । మగరీ గ మదమ ॥
మ . రి. . . । ది . . . క్కె. . ॥ వ్వ. . . . . । రు. .న్నా . . . ॥

(5) గమగారీ । సా ; సారిసపధ ॥ పాసా ; । పమగరిగ రిసధ ॥
. . రు. । వి . న్న. . . . ॥ వినా . । . . . . . .గ. . ॥

పా , రిసరి । గా ; ప మగరి ॥ గ గమపా ; । ; ; పా , మ ॥
మ . రి. . । ది . క్కె. . . ॥ వ్వ. . రు. । . . న్నా. .. ॥

పనిదదపపా । దాదాసా ; ॥ రిరిగరి సపా । సా , నిదదపి ॥
. . .రు . . । ని . శి . ॥ అ. .లో. . । . . . క . . ॥

దపపా పామ । గాగరిగా ; ॥ సనిదాదని । దపపామ గ మదమ ॥
జ . . . వ । పి . . న . ॥ . . . . . । న్ను. . . త్రో . . . ॥

గాగారి -

(6) చుటకు - విన్నవినాగ . . . 5 వ సంగతి పాడి,

దదని దపపా । ; దదాసా , ॥ రిరిగరిససా । సా , ని దదపి ॥
. . . రు. . । . ని . శి . ॥ అ .లో. . । క . . జ . . ॥

దపపాపామ । గమదసా , ; ॥ రిగ రి సనిదా । పామాగమదమ ॥
వ . . పి . । న . . . . . ॥ . . న్ను. . . । త్రో . చు . . . ॥

(7) గమాగరీ - విన్నవినాగ - - - 5 వ సంగతి పాడి,
ట . కు . -

దదనిదపపా । దాదాసా ; ॥ రిరిగరి సపా । సా , నిపదనిదారిసని ॥
. . .రు . . । ని . శి . ॥ అ. . లో. . । . . క . . . . ॥

దపపా పామ । గారిగమదస ॥ ; రిరిగ రి సని । ద పమగరి గమదమ ॥
జ . . వ . । ని . వ . . . ॥ . . . .న్ను . . । త్రో. . . . చు. . . ॥

గమగరిగరి -
ట . .కు. . - విన్నవినా - - -

అ॥ ; ; ; । పా , గమా ; ॥ దా , దా ప । సా ; సా ; ॥
. . . । ప . . న్న . ॥ గ . మా. । ష . ణు . ॥

సరిగరిపసా । ; ; దదసా ॥ సా , సా , । సా ; సనిదా ॥
దై. .వ . . । . . కాం. . ॥ . . . టే . । ఏ . కా. . ॥

(2) పి , ద పపా । దపమగమపామ ॥ పదని ద పసా । దాదరిసని
. . మ్ర. . । ప . . . న్న. . ॥ గ. . మా. . । ష. .ణు. . . ॥

సరిగరిసపా । ; ; దదపా ॥ రిపసరిప । పారిగరిసపాప ॥
దై. .న . . । . . కాం.. ॥ . .చి . . । ఏ . .కా. . . ॥

(3) దని ద పపా । దపమగమపామ ॥ పదని ద పపా । పదాపదా ; ॥
. .(్రమ . . । ప . . . న్న . . ॥ గ . . భూ. . । . . .ష . ॥

ద దరి ససని । దాసని దపపా ॥ దనిదపపా , । పా ; రిసనిద ॥
జు. . దై. . । న . . ..కాం ॥ . .చి . . . । ఏ . కా. . . ॥

పీ , దపపా । ; ; రీ ; ॥ రిరిగ రి పసా । సా , రి సనిదని ॥
. . .(్రమ. । . . ప . ॥ తి. . మ . . । నో . . హో... ॥

దపపాపా , । పమగాగాపీ ॥ దాపమగా । గారిగమదమ ॥
రి . . ణి . । శ్రీ . . కా . ॥ . . . . । మా. . . . . ॥

గమాగరీ -
డి . . . . పన్నగ - - - శి వ సంగతి పాడి,

(4) పీ , ద పపా । ; ; రీ ; ॥ రిగారీ గ । రి సపారి సనిదని ॥
. . (్రమ . . । . . ప . ॥ తి .మ . । నో . . హో. . . . ॥ తణీ - - -

(5) రీ , సా , । సనిదా గరిరిగ ॥ రీసా ; । సనిదాదాపని ॥
. . (్రమ . । ప . . తి. .. ॥ .మ . । నో. .హో. . ॥

దపదా ; । పారిసనిదపమ ॥ గమగరిగా । గ గపిదపమగరి ॥
రి .ణి . । శ్రీ. . . . . . ॥ కా. . . . । మా. . . . . . . ॥

గదపమగరి -
డి . . . .. - విన్నవిహా - - -

చ॥ ; ; ; । ; ; పాపగ ॥ మాపా ; । ; ; పా ; ॥
. . . । . . పర . ॥ మలో . । . . భు . ॥

పనిదదపపా । పమపాదరిసని ॥ దనినిదపా । పా , దపమగా ॥
అ. .మ . . । హొ. గ . .డి. ॥ హొ.. . గ । . . . . డి . . ॥

(2) గదపమగా । పమగా గాగా ॥ మాపా ; । ; ; పా , మ ॥
. . . . అ । తి . . పర ॥ మలో . । . . థు . .. ॥

పదనిదపపా । పమపాదాదరి ॥ సని దనినిద । దపపా పదపమగా ॥
ల ..ను. . । పొ. . గ . . ॥ డి. పొ.. . । గ . . . . డి . . ॥

నిదపమగద । పమగరి గమదమ ॥ గ రీరీ , । సా ; సారిససద ॥
. . . . . అ । తి . . . పా . . . । మ.రు . । దై . తి . . . . ॥

రీ,సా, । ; ; రిసారి ॥ గా,గా, । ; ; గమపమ ॥
రి.గి . । . . తి . . ॥ రి .గి. । . . వే . . . ॥

(i) గరీసా , । ; ; గామా ॥ దా సా ; । ; ; రీనిద ॥
సా.రి . । . . స్థి ర ॥ ము గ . । . . . . ॥

రీ , సా , । ; ; సా ; ॥ రిరిగరిససా । సా , రి సనిదా ॥
ఆ. తి . । . . చ . ॥ ప. .లు. . । దై . . . . . ॥

(ii) మా ; గగా । పమరీ గామా ॥ దా , సాని । మదసారిసనిదా ॥
. . . న . । . . . స్థి ర ॥ ము. గ . । . . . . ॥

గరీసా , । ; ; సాసరి ॥ గమపమగరి । రిససా ; ; ॥
అ. తి . । . . చ . . ॥ ప . . . లు. . దై. . . . ॥

దమాదపా । ; ; దా ; ॥ గరీసా , । సాగరి సనిదని ॥
తి . నా. । . . చిం. ॥ త. దీ . । ర్చి . . వే. .. ॥

దపపాపమ । గమదప సారిగరిసని ॥ దపపామ గ రి । ; ; గమపమ ॥
. . . గ . । మే . . . . ॥ . . . . . బ్రో. । . . చు . . . ॥

గమాగరీ -
ట . కు. - నిన్నువినాగ - - -

***

తోడి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(శ్యామాశాస్త్రిల వారి కృతి)

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ;- పాౄగ । మా; పా; ॥ ; పా ; । పాౄద పాౄద ॥ పా; ; । ; ; ;పద ॥
..- ని. . । న్నే.. న.. ॥ ...మ్మి.. । నా. . .. .. ॥ ను.... । .... ;స. ॥

॥ దానీదా । దాపా దపమా ॥
॥ దా. . । . . . . . ॥

(2) పా - దపాగ।మా ; పాదా ॥ నీస నిదదా । పదనిద నిదపమ ॥
.. - ని . . । న్నే.. న . ॥ . . మ్మి.. । నా. . . . . . . ॥

పా; ; । ; ; ; పద ॥ దనిసా; । సనిదా పామా ॥
ను.... । ..... స. ॥ దా. . .. । . . . . . ॥

(3) పద - దపాగ । మా ; పాపద ॥ నీస నిదదా । పాౄద పాౄద ॥
. . - ని . . । న్నే.. న . . ॥ . . మ్మి. . । నా.. ... .. ।

నీసా; । ; ; సనిరిస ॥ నిపనీదా । దమదని సా; ॥
ను.... । ... . .స. ॥ దా. . . । నా. . . ... ॥

;- గాౄరి । నిరిగమ గాౄరి ॥ రీ సా; । సనిదా నిసరిగ ॥
.. వి. . । న్న. . . ప. . ॥ . ము. । వి. . వి. . . ॥

రీ; ; । నిసాని దపమా ॥ మగ పమ దప । మగరీ సా ; ॥ ;
స . । . . . న్న. . ॥ శ్రో. . . . . । వు. . ము.. ॥ .. నిన్నే. .

అ॥ ; ;- సా । సనిదా పా ; ॥ పదని దపమ । మదపాగ మా ; ॥
. - క । న్న.. త .. ॥ . . . ల్లి. . । గా. . . .. .. ॥

॥ దా; ; । ; ; పాదా ॥
॥ దా.... । .... అం.. ॥

(2) నీ - సా; । దని సారిసని దపా ॥ పదని దపమ । మదపాగ మా, ॥
బ - క.. । న్న. . . . . త . ॥ . . . ల్లి. . । గా. . . . . . ॥

మని నీపా । ; ; నీ ; ॥ ; రిసాని । దాపా పాదా ॥
దా. . . । .... ది.. ॥ .. ద్ద. . । యు. వి . ॥

;- దాదని । నిసా, సా; ॥ సా ; ; । సారిగ రిసాని ॥
...- కని. । క. . ర.. ॥ మిం.... । తై. . వ. . ॥

దానీదా । నిసనిప దా; ॥ ; ; ; । పగమా పాదా ॥
లే . . । దా. .. .... ॥ ...... । అం. . బ . ॥

(3) నీ - సరిసాని । ద ని సారిసని దపా ॥ పదని దపమ । మపదపాగ మదదప ॥
.. - క . . . । న్న. . . . . త. ॥ . . . ల్లి. . । గా. . . . . ॥

దా; ; । ; ; నీ ; ॥ సరి రిసాని । నిదనిస నిదదా ॥
దా.... । .... ది.. ॥ ద్ద. . . . । యు... వి. . ॥

;,- దదని । నిసా, సా; ॥ సా ; ; । సారిగ రిసాని ॥
...- కని. । క.... ర.. ॥ మిం.... । తై. . న. . ॥

దానీదా । దనిసా నిసరిసారి ॥ సని దనినిప । దా; ; ; ॥
లే . . । . . . . ॥ దా. . . . . । .... ॥

(i) ; ; - రిస । నిదనిస నినీప ॥ దా, పద । దనిసరి సా; ॥
.... - ప. । న్న... గ.. ॥ .... ధ. । రు. . . వి.. ॥

సా; ; । సనిగరి సా, ॥ రిసని దదా । దనిసా నిసరీ ॥
రా.... । . . . . జీ.. ॥ కు.. క. । పా. . . . . ॥

(ii) సా; రిస । నిదాని సారిస నిదనిస ॥ నినీద పద । దనిసరి గారీ ॥
జీ.. ప. । న్న.. . . . . ॥ గ. . ధ. । రు. . . . . ॥

సా; ; । సగరిరి సా; ॥ నిరిస నిదదా । దనిసా నిసరీ ॥
రా.... । . . . . జీ.. ॥ కు.. క. . । పా.. . . . ॥

సా; ; । ; ; ;దని ॥ సరి సాం॰రి । సనిదా పా; ॥
ణి.... । .... కా. ॥ మా. .. .. । ... షీ.. ॥

; ; ; । ; ; ; గమ ॥ ద ని సరీని । దపమగ గరిసా ॥
.... .. । .... ..క . ॥ ల్యా. ... । .... ణి. . ॥

;- దపాగ । మా ;
. - ని. . । న్నే.. నమ్మినాను. . . .

చ॥ గా ; ; । ; ; గమదా ॥ దపపమ గా । గరిరీ సాగరిరీస్థి ॥
శ్యా.... । .... మ. . ॥ కృ. . . .. । ష్ణ.. స .... ॥

సా ; ; । ; ; సరిసరి ॥ సని ధస్థిధ । ధాధని సాసరి ॥
హో.. . । .... ద... ॥ రీ. ... । అం. బ . . ॥

(2) గా ; గమ । దని సారిసని దపమ ॥ గా ; ; । గరిరీ సాగరిరీస్థి ॥
శ్యా.. . . । .. . . మ. . ॥ కృ.. .. । ష్ణ.. స .... ॥

సా ; ; । ; ; ;రిస ॥ నిధ నీధా । ధాధని సారీ ॥
హో.... । .... .ద. ॥ రి. . . । అం.. బ . ॥

ధనిసరి సాం॰రి । సనిధా ధనిసరి ॥ గా; ; । మగరీ రిగమా ॥
కా. . . . . . । . . . మి. .. ॥ తా.... । . . . ర్ధ. . ॥

దా; ; । దామా దాదని ॥ సారీని దమ । పమగరి రీసా ॥
ఫ.... । అ . దా. . ॥ . . . . . . । య. . . కి . ॥

(i) ; ; - రిస । నిదా, నిసనిప ॥ దా; పద । దని సరిగారీ ॥
... - కా. । మా.. . . . . ॥ షీ.. కం. । జ. . . . ద ॥

సా; ; । సనిగరి సా ; ॥ సరిస నిదదా । దనిసా నిసరీ ॥
ణా... । . . . . య.. ॥ తా.. ... । ... ... ॥

(ii) సా; రిస । నిదాని సారిస నిదనిస ॥ నిసీద పద । నిసరి సాం॰రి గారీ ॥
షీ.. కా. । మా.. . . . . ॥ షీ.. కం । జ.. .... .ద ॥

సా; ; । సనిగరి సా ; ॥ సరిస నిదదా । దనిసా నిసరి ॥
గా. । . . . . య.. ॥ తా.. . . . । . . . . ॥

సా; దా । దాగా గ రిరి ॥ రి నీ నిదా । దాగా గరిరి ॥
షి.. కా । రు. ణ్య. . ॥ మూ. . . । . . ర్తి.. ॥

రినీ నిదా । దానీ స్సా,రినీ ॥ దపామా। పమాగ గరిస॥ ;
గ. దా. । నీ వే. . . ॥ సం. ప । ద . . . . . ॥ . . నిన్నేనమ్మినాను

క్షేత్రయ్య,
తదితర రచయితల
పదములు

ముఖారి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(క్షేత్రయ్య పదం)

ప॥ ; - సరి స నిధ - సా ; ; సా । ; రిమా పపా । పమగరి రి , గసా ॥
. . - అ. క్క.ర - లే . . ని । . కా. పుర । మా. . . యె. . . ॥

(2) ; - సగరి స నిధా - సా ; ; సా । ; రిరిమ పపా । మపదప పమగ రి ॥
. . అ. . క్క.ర. - లే . . ని । . కా. . పుర । మా. . . . . యె. ॥

(3) సా - సగరి స నిధా - సా ; ; సా । ; రిమా పనిదప । ప మగరి సరిప మ ॥
. . . - అ. . క్క..ర - లే . . ని । . కా. పు.ర . । మా. . . . .యె . ॥

(4) గరి - సా , రిగరి స నిధా - సరిపమ గరిసా । రిమపద సరిగరి ।
. . - అ . . . . క్క..ర - లే. . . . . ని । కా. . . పు. ర . ।

। స నిదప మపమగ ॥
। మా. . . . .యె . ॥

(i) రిస - రిమరిమ పా-దపా ; రిమ । మపా , దపా । మపదప పమగ రి ॥
. . . - అత .ని మ- నను . లే . । దా. . . . . । . . . . . . .యె. ॥

(ii) గస -
. . . - అక్కర లేని - 4 వ సంగతిని పాడి,

రిస - రిమరిమ పద నిద పా ; పద । దసారి సనిదప । మపదప మపమగ ॥
. . అత. ని మ. - న. ను . లే . । దా. . . . . . । . . . . . .యె . ॥

(iii) రిస -
. . . - అక్కర లేని - 4 వ సంగతిని పాడి,

రిస - రిమరిమ పద - నిదమా పదసరి । పమగరి సనిదప । మపసనిదప
. . . అత . ని మ. - న . ను లే. . . । దా. . . . .

మగ ॥ రిస
యె. ॥ . .

అ॥ ; - పదానిదా - నీదా దపాద । సా సా, ద రిస । , ని నిదిదా పా ॥
. - ఎ.క్కడి - దిక దా. . । ని పా. . లా. । . . . . . యె ॥

(2) ; - నీనీనీ - నీదా దనిదామ । పద సా, ద రిస । , ని నిదదాపా ॥
. - ఎక్కడి - దిక దా. . . । ని. పా. . లా. । . . . . . యె ॥

(3) ; - నీనీనీ - నీదా పదసరి । రిగ రిసాద రిస । , ని నిదదాపా ॥
. - ఎక్కడి - దిక దా. . . । ని. పా. . లా. । . . . . . యె ॥

(4) ; - పదానిదా - రిసనిద పదసరి । పమగరిసాద దస । రిగరి రిసాని నిద ॥
. - ఎ.క్కడి - ది. క. దా. . . । ని. పా. . . లా. । . . . . యె. ॥

(i) పా - పదా రిసని - దాపా మపదప । సనిదప మపదప । మప మగా, రిగరి ॥
. . - ఎవ రా. . - దిన రో. . . । స.ము. లే. . . । దా. . . , యె. . ॥

(ii) గస -
. . - ఎక్కడి దిక - 4 వ సంగతి పాడి,

పా - దస రిగరి సరి సనిదప రిమపద । సరిగరి సనిదప ।
. . - ఎవ రా. . . . ది. న. రో. . . । స.ము. లే. . . ।

। మపద పాద మపమగ ॥ రిస
। దా. . . . . ॥ యె.

చ॥ ; - మమామ మా, గ పమగరి రిగ । సా రిమామా । పాని దాపా ॥
. - మగువ నా. . పే. . . రు. । . తలప । దా. . . యె ॥

; . రిమాపపా పాపమ పీ ; । నిదాప పా ; । మప మగా, రిగరి ॥
. - మమతలు మర. పా. । . . . . । యె. . . . . . . ॥

(2) గస - రి మామ మపదప పమగరి రిగరి । గస రిపమ గరి మా ।
. . . - మ గు వ నా . . . పే . . . రు . . । . . త . . ల . వ ।

। పద పనిదదా , పా ॥
। దా . . . . . . యె ॥

; - రి మా పపద నీ నీ నిదపా । దరిసనిద దాపా । ; ; ; ; ॥
. . - మ మ తలు. మర పా . . । . . . . . యె . । . . . . . ॥

(i) ; - రిమాప పదనిద మో ; ప ద । దసా , ; ద స । రిగరి సా,ని నిద పా ॥
. . - ప గలు రే . . . యి . అం . । దే . . . యుని । కా . . . . యె . ॥

; - పదనిద రి సనిద మా పాసని నిద । దా సా ; ; । ; ; ; ; ॥
. . - బా.శి. యె. . . క్కు వా . . . . . । . యె . . । . . . . ॥

(2) ; - రిమాప దరిసనిద మో ; పద । సరిగరిగసా ద స । రిగరిసని నిదపా ॥
. - పగలు రే. . . . యి . అం । దే. . . . . యుని । కా. . . . . . యె ॥

; - పదనిద రి సనిదమా పసనీ నిద । దా పా ; ; । ; ; ; ; ॥
. . - బా.శి . యె. . .క్కు వా. . . . । . యె . . । . . . . ॥

; - సరిసనిదా సా ; సారి రి । ; పద సా రి స । పమగా గ రిరి ॥
. . - సొ.గ.సు రి . వెను క । . మొ డా . . । . . . . యె . . ॥

; రిగారి సా, రిగరి సనినీ పదా, । ; సా ; ; । ; ; ; ; ॥
. వగలు పే. . . . నా. . . . . । . యె . . । . . . . ॥

; - మ నీద ద నీద రి సనిదమో । ; పదసరిగ రి । రి సాని నిదపా ॥
. . ఇగురు బో . . ఱు. ల . కు । . వే . . ళ్ళ. । లా . . . . యె ॥

;-రిమపదసరి స నిదాపా , పద । , ప స నిదప మపద । పాద మపమగ రి రి ॥
.-ఏ. మ. . . మ్మా . . . . పల । . పు మం. . ద . . । . . మా. . . యె . ॥

॥ సా -
॥ . . - అక్కర . . .

ఇతర చరణములు

2. ఇంటి దోవ తొంగి చూడదాయె సొంటు వెదకుటాయె
ఒంటిగా చెప్పిచాలాయె ఓర్పులేదాయె। తుంట పడుచు సహవాస మాయె

మంటి ముక్కాయె అంట। వనుచు నీసు నిండాయె
అడగిందని గొప్ప ముత్తెమాయె ॥ అక్కర - - -

3. దాని పొందు సంతోసమాయె - దైవము తోడాయె
చానరో నా పొందు కల్లాయె - సద్ద లేక పోయె
తాను మువ్వగోపాలు డాయె - దయలు దూరమాయె
కానివారి కిది వేడుకలాయె - గయ్యాళే వానికి సతమాయె ॥ అక్కర -

***

హుసేని రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(క్షేత్రయ్య పదం)

ప॥ పాని నిధధా । నీ ; సా ; ॥ ; ; ; । ; ; ; సరి ॥
అ. లి . . । గి . తే . ॥ . . . । . . . వా. ॥

(2) రిసని నిధధా । నీ ; సా ; ॥ ; ; ; । రిగమ రి, గసా ॥
ద. . లి . . । గి . తే . ॥ . . . । వా. . . . . . ॥

(3) సగరీ సనిధా । ధసాని సా ; ॥ ; ; ; । ; రిగ మాపమగరి ॥
ద .. లి . . । గి . . తే . ॥ . . . । . వా. . . . . . ॥

(4) సా , రిగరి సనిధా । ధసా నిసా ; ॥ ; ; ; । పా ; పాపమ ॥
ద . . . . లి . . । గి . . తే . ॥ . . . । భా . గ్య. . ॥

పా ; సని । ని దపా పదదప ॥ మగ మపామ । మగరీ గరిగ సా ॥
మా . . . । యె. . మ. . . ॥ రే . . . . । మి .. వా. . . ॥

(5) సగరి సనిధా । ధసాని సా ; ॥ ; ; ; । సాపా దపమా ॥
ద. . లి. . । గి . . తే . ॥ . . . । భా . గ్య. . ॥

ప ద నిసరిగ । రిసాని నిదపా ॥ సనిస పదప । మగరిస రిపమగరి ॥
మా. . . . . । . . . యె. . ॥ మ . . రే. . । మి . .. వా. . . . ॥

(6) సగరి సనిధ । నిసరిగ రిపా , ॥ ; ; ; । ; సా/పాపమ ॥
ద .. లి. . । గి. . . తే. . ॥ . . . । . భా . గ్య. ॥

ప ద నిసరిగ । రి స రిస నిదపమ ॥ పదని పదప । మగరిస రిపమగరి ॥
మా. . . . . । . యె. . మ. . . ॥ రే. . . . . । మి. . . వా. . . . ॥

సగరి సనిధ -
ద .. లి . . . గితే . . .

అ॥ ; - పమపా । సా ; సా ; ॥ సని రిసనిద । పా ; నిదామ ॥
. త . లి । రు . బో . ॥ ణి. రో... । వా . ని . . ॥

(2) ; . పమపా । సా ; సా ; ॥ సాని సరీ , స । నిదపా , పనిద దమ ॥
. - త . లి । రు . బో . ॥ ణి . రో... । వా. . . ని. . . . ॥

(3) మా - పమపా । రిగమ రిగసా ॥ సాని సరీ, స । నిదపా , పనిదామ ॥
. - త . లి । రు. . . .బో ॥ ణి. రో.. . । వా. . . ని . . . ॥

(4) మా . పమపా । గరి సరిమ గరిసా , ॥ సని రిసనిద । పా ; నిదామ ॥
. . - త . లి । రు. . . . బో. . . ॥ ణి . రో... । వా . ని . . ॥

పా ; సని । నిదపా పనిదప ॥ మగ మపామ । మగరి గరిగసా ॥
దం . . . । డిం. . చ . . . ॥ గ . ల . . । నా .. . . . . ॥

'దండించగలనా' - అనే సాహిత్యానికి
"భాగ్య మాయెమరేమి" - - సంగతులు పాడాలి

చ॥ ; ; - సా । సా ; ; సవ ॥ పా పా ; । పదనిదామ మా ; ॥
. . బా । ల . . ప్రా. ॥ య ము . । నా. . . . దే . ॥

; పాపమ । పా సని నిదపా ॥ మగ మపామ । మగరి రిగా , మ ॥
. భ్రమి. । యిం. . చి . . ॥ న . . . . । న్ను. . వా. . . ॥

రి , గసా రిగ । గమా , మా ; ॥ మగ మపామ । మగరి రిగమ ॥
. . . . దే . । లి . . న . ॥ ను . . . . । ద్దు . . లు. . ॥

గరిగస రిగ । గమా , మా ; ॥ ; పానిద । పానిదద పా ; ॥
. . . . ఎ . । న్నె . . న్నో. ॥ . గ . . । ల . . . వు . ॥

; ; - పమ । పాసని నిదదా ॥ ; దాసని । సా ; సా ; ॥
. . - చా . । లా .. నా. . ॥ . తో. . । .. . బా . ॥

; సారి । పమగరి సా ; ॥ సని సరిస । నిదపా పదనిదామ ॥
. సలు । స . . . ల్పి . ॥ నా. . . . । ద . . యో్య. . . ॥

బాలరో ముద్దుగో - పాలుడివుదు, వా ॥ దలిగితే - ॥
(" తలిరు బోణిరో " వలె)

ఇతర చరణములు

1. అర సొంపు మాట - లాడే వానికి నే
తరుణిరో మంచి - దాన నయ్యేనా
సరసకు రాడాయె - సఖియరో నా మోము
తిరిగి చూడదేమొ - దేవుడున్నాడు వా ॥ దలిగితే . . .

2. బాళి లే దిక - నేల నాతో పొందు
చాలు గాబోలు - సంతోష మాయె
పీలాగునె వాని - కితవు గాదేమో
పిలవేణిరో నాటి - నెన రించుక లేక వా ॥ దలిగితే . . .

3. బాల ప్రాయము నాదె - - - -

***

నాదనామక్రియ రాగం - త్రిస్రత్రిపుట తాళం (విళంబలయ)

(క్షేత్రయ్య పదం)

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

అ॥ ; ; ; - మా పాదపమా । పాదప పదాప । పదాప పాదా ॥
.. .. - ప య్యె.. । ద . . . . . । . . . . పై ॥

పా; ; దపమా ; । మా; ; ; । ; ; మాపద ॥
జే.. రు. . .. । కొ..... । .... ॥

(2) పపమమాగ - మాపాదపమా । పాదప పదాప । పదాప పాదా ॥
ని . . . . - ప య్యె. . . । ద. . . . . ! । . . ..పై ॥

పా ; ; దపపమ మా । మామగ మాపమ । పాదనిదప మ్మాద ॥
జే .... రు. . . .. । కొ . . . . . । . . . ని. . . . ॥

(3) పమగమాగ - రిరిస రీ । గమపదపా పాదమ । దపాగమాపా ॥
. . . . . - . ప.య్యె । ద . . . . । . . . . పై ॥

పా; ; దపమా ; । పా; ; ; । ;, మ మ్మాదపా ॥
జే.. .. రు. . . . । .... కొ..... । . . . . ॥

నిపాదమ్మాదపమగా మద పమమా, । ; మపగా; । ; గమ పదపదా ॥
ని . . . . ప . వ్వ. . .. । .. శిం. . .. । .. చి . . . . . ॥

; పా ; దపపమమా । గా ; ; ,రి । రీమా దపమప ॥
.. యుం.. దే. . . .. । సా.. .. .. । . . మీ. . . ॥

(4) మగరిగ రిసపాని రిస రీ । గమపదపా పాదమ । దపాగ మాపా ॥
కి . . . . ప.య్యో । ద . . . . । . . . పై. . ॥

పా; ; దపమా; । పా; ; ; । ;;మ మ్మాదపా ॥
జే.... రు. .... । కొ.. ....। .. . . ॥

నిపాద మ్మా,ద పమగా మద పమమ్మా, । మప గా; ; । ;గమ పదపదా ॥
ని . . . . ప , వ్వ. . .. । . . శిం.. । .చి . . . . . ॥

పాదని దనిదప మమ్మా, । గా; ; ,రి । రీమా దపమప ॥
యుం. . . . . దే.... । సా.. .. । . . మి. . . ॥

ప॥ మగరిగ రిసస్థీ; రిన్ని । , రీ , మగరీ । ; మా ; ; ॥
కి . . . . అ. । .. య్య . . . । .. యో్యా.. ॥

మా; ; ;గ మపా । పమగో ; ; । ;గమా పదపద ॥
.... వెగ । టా. . .... । ..... యె.. . ॥

పా; ; ; ;; ; పాదమ గగ । పమ మ్మా,దవమమా మా ॥
నే.. ...... । .. . . । . . . . నా ॥

గమపదప పా్,ద మ్మా,ద పమమ్మా, । ,గ మగరీ మ్మా,గ । పమగమ రిగగరి ॥
సా. . . . . । .. మి. . .. . . । . . . . కి . . . ॥

(2) సగరిసస్థీ - రిస్థీ రీ , । మగరిగా మా , । ; ; ; ; ॥
. . . . . - అ.య్యు. । . . . . యో్యా.. । .... ॥

; ; ; గపమమ్మా, । గో ; రీ; । ;రీ గమగరి ॥
.... వె. గ .... । టా.. .. । ... . ॥

; రిన్నిరీ మగమపమప । గమగరి రీ ; ।;రిసన్నిస రిగా, ॥
.. . . .యె. । నే. . . .... । . . . . ॥

రిగరిరి సా; ; రిస । న్నిసరిసారి సా; । ; ; ; ; ॥
. . . . । . . . . । .. .. ॥

చ॥ ;; ; ;,మమా । మా; ; ; । మగడ్రీ రిగ ॥
..... వెల । ది.. .. .. । . . .. నా. ॥

మా; ; మా; ; । గో;;;,రి । రీగా పమగమ ॥
మో.... ము.... । రె.. .. । .... వ్వం. . . ॥

(2) మగరీరీ రిస్రీస్రి । ; మాపమమా మగ । రిగగరి ;రిగ ॥
. . . . వె.ల. । .. డి . . . . . । . . . . .నా.. ॥

మా ; ; మా; ; । ; మా; ; । మప మగమపామ ॥
మో.... ము.... । .. రె.... । . . ప్ప. . . . . ॥

దపపమగా; ;మగ । మా; ; ; । ; దప పదాప ॥
. . . .వే. । య.. .... । .... . క . . ॥

పాపా; దపమామా । పా; ; ; । ; ,మ మ్మా,దపా ॥
.. క.. ను. . . । గొ.. .... । ... . ॥

(3) నిపాదమ్మా,దపమమా మ్మా,పదపద । పపమమ ; ; । మగరి రిస్రీ ॥
న . . . . వె .ల. . . । డి. . . .... । నా. . . . . ॥

; మాపమ మాపమ మామా; । రీ మా; ; । మప మగమపామ ॥
.. మో. . .. . । .. రె.... । . . ప్ప. . . . . ॥

దపపమగా; ;మగ । మా; ; ; । ; దపపదాప ॥
. . . . .వే. । య.. .... । ... . క . . ॥

;పా; దపమా; । పా; ; ; । ; ,మ మ్మా,దపా ॥
..క.. ను. . .. । గొ.. .... । ... . ॥

(i) నిపపా,దపమమా మ్మా,దపమ । గ్గా,రి రీ; । రిసర్రీ,స రీ ॥
వ . . . . . . క .ల . . । య.. .. । . . . . విం ॥

సా ; ; రిసస్రీ; । సా; ; ; । ; ; ; ; ॥
దు .... సం.... . జా.. .... । .... ॥

(ii) ప్రరిస్రిరి మ్మా;మప । గమగరి సరీప । సరీస ;రిప ॥
. . . . క.. ల. । య. . . . . . । . . . ..విం. ॥

ప్రసరిగరిగ రిసస్రీ; । సా; ; ; । ; ; గమగరి ॥
దు . . . . సం.... । జా.. .... । .... చీ . . . ॥

రిగరిసన్లీ రిసరీ ; । ; మా; ; । గరి గమాపదపద ॥
. . . . . క.టి .. । .. క .... । . . మ్మి. . . . . ॥

పా;;;;;;। ; ; ; ; । ; ; ; ; ॥
తే.. .... । .... । .... ॥

(1) ; ; ; ;, - మమా । మా; ; ; । మగరీ ;రిగ ॥
.. .. - క లి । కి.. .... । . . . ..సీ. ॥

మా; ; మా; ; । గా ; ; ,రి ।రీగా పమగమ ॥
ము.. ద్దు.... । మో.. ... .. । . . ము. . . ॥

(2) మగరీరి రిస్రీరీ, । ; మాపమమా మగ । .రిగగరి ; రిగ ॥
. . . . క. లి. । .. కి . . . . । . . . . ..సీ. ॥

మా ; ; మా; ; । ; మా; ; । మప మగమపామ ॥
ము... ద్దు... । .. మో.... । . . ము. . . . ॥

దపపమగో ; ; దప । పమమాగ మా; । ; దపపాదా ॥
. . . . కా. । న . . . రా.. । .. . . క .. ॥

పాపా ; దపమామా । పా; ; ; । ; , మ దపదా ॥
..యుం.. డు. . . । న.. .... । .. . . ॥

(3) నిప మ్మాద పమమా మ్మాపదపద । పపమమ ; ; । మగరీ స్రీరీ ॥
ని. . ... క . లి. . . । కి. . . .... । సీ . . .. ॥

; మాపమమాపమ మామా; । ; మా ; ; । మప మగమపామ ॥
.. ము. . . . . .. ద్దు.. । ...మో.... । . . ము. . . . ॥

దపపమమా మదపపమమా । ; మామగమా । ; దప దపదా ॥
. . . . . కా. . .న. . । .. రా . . . । .. . . క. . ॥

; పా ; దపమా;। పా; ; ; । ;మా మ్మాదపా ॥
..యుం.. డు. . । న. .. । .. . . ॥

నిపాద మ్యా,దపమమా మ్యా,దపాపమమా । ; మగ మామా ।
. . . ని. . . . . . తె. . .లి . . . । ..పి . .. .. ।

। ; గమ పదపా దా ॥
। .. ప్రా. . . . .. ॥

; పా;; దపమా । పా; ; ; । ; ,మ దపదా ॥
.. ద్దుం.. ద. . । గా.. .... । .... ॥

(i) నిపాదమ్యా,దపమమా మ్యా,దపమమా; । మప మా; ; । ; గమా పద పద
నె . . . . దీ.. . ప . . . ..। . . ము.... । .. తె . . . . .

; పా ; దపపమమ్మా, । గా; ; ,రి । రీపమ పాదప మా ॥
..మ్మ.. . . నే . .... । సా. .... । . . . మి. , .. ॥

(ii) మగరిగరిసస్రీ మ్యా,దపమమా । మప మా; ; । ;గమా పదపద ॥
కి . . . . . . దీ . . ప . . । . . ము.... । .తె . . . . . ॥

పాదనిదని దపపమమా, । గా; ; ,రి । రీపమ పాదప మా ॥
మ్మ. . . . . .నే. . .. । సా. .... । . . . మి. . .. ॥

మగరిగరిసస్రీ రీస్రీ రీ , । మ గరిగ మా;
కి . . . . . . అ-య్య. । యో్యా. . . . . . . వెగటాయెనే . . . .

ఇతర చరణములు:

(2) ననబోణి వినుమమ్మ - నాపై చాల ప్రేమచే
తన దంతమున నాయధరము నొక్కి
మొనసి మాటాడిన - మోవి విడువ వలెనని
అనువున చేపైగ - లాడుచున్న సామికి ॥ అయ్యయ్యో. . . .

(3) మదిరాక్షి వినుమమ్మ - మా మువ్వగోపాలుడు
విదురించిన కౌగిలి - వదలునని
పదరి శయ్యమీది - దువ్పటి కొంగులు నాలుగు
ముదముతో గట్టిగా - ముడిగొనుమను సామికి ॥ అయ్యయ్యో. . . .

***

పంతువరాళి రాగం - త్రిస్త్రత్రిపుట తాళం (విలంబలయ)

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను మిశ్రతిశ్ర కాలంలో వ్రాసియున్నది)

(క్షేత్రయ్య పదం)

ప॥ ; ; - సరిసారి । గాగరిగా ; , గమ ॥ గా , గగమారి । గా పా ,మ
. . . ఇం. .. । త . . . . . హొ. ॥ ద్దా . . . . . । . . . . .

పాదని దపపా ॥
. . .యె . . ॥

; ; పాదని । దపపా ; ; పమ ॥ పాదనిదని దప పా । పమగా గమారి
. . ఇం.. । క . . . . వా . ॥ దే . . . . మి . . । వ . . . . .

గగ పమగా ॥
చ్చిం . . . ॥

(2) రిసరిని - పాసరి । గమపమ మగగా రిగమాగ , సరి । గగ మాపమ మగ
వి . . . - ఇం.. । త . . . . హొ. । ద్దా . . . . . .

గపమగరి । గా గపాము పాదని ద పపా ॥ ; , గని దనిసని । దపపా ; ; ,దని ॥
. . . . . । .. . . యె. . ॥ . . ఇం. . . . . । క . . . . .వా. ॥

సారి సనిద దనిదపపా , । పమగా మమరి గాపమ దపమగ ॥
దే . . . . . .మి. . . । వ . . . . . చ్చిం. . . . . . ॥

రిసరిని -
వి. . . - ఇంత - - -

అ॥ ; ; - పా । మపదప దా దనినిప దా ॥ దాదనిపా సని దా ।
. . . చిం । తిం. . . . . ప ॥ ప . . . ని . .. ।

। దా దసాని సారిగ రి సపా ॥
। తే . . . . . . దు. . ॥

(2) ; ; - పద । నిసరిస సరిస సనిదని దపపామ ॥ దనిపారిసనిద నీ , ।
. . చిం । తిం... ... . వ... ॥ వ...... వి . ।

। సానీ సారిగ రి ససా ; ॥
। శే . ... దు ... ॥

(3) దని సారిస నిదపమ - పద । నిసరిగ రిసనిదని దపపామ దా ॥
.. .. - చిం । తిం... ...... వ... .. ॥

దని సారిస నిద నీ , । సాసని సరిరిగ రి ససా ; ॥
వ.... .. వి . । శే.. .... దు...॥

; ; - సనిదని । దపపా మదపమ గరి స రి ॥ గా , గగమారీ ।
. . చె. లి . । య. . ... ము. ॥ వ్వ . గో ... ।

। గాపమ పాదని దపమగా ॥
। పా . . లు . . .... ॥

రిసరిధ్ధి -
దు... - ఇంత పొద్దాయె - - -

చ॥ ; ; - పగమా । పా ; ; దా ॥ దపపా దనిదపపా , । మమదమ గ రిగా ॥
. . చే . . । రి . . నా ॥ తో.. . . నే.. . । స్త ... ము. . ॥

; ; - సరి । రిరిగా ; గగమమ గా ॥ గ రి రిమగమాగ । గరి రిరిగ రి ససా ;
. . . - చే. । వి . . . వ... . . ॥ పా. ..... . । వ.... మా.. .

; ; - సరిరిగ । రిసపా , ధ్విసరి సరిధ్ధి సరి ॥ గమ పాదప మగ గగమారీ ।
. . . కి ... । ర . . .. వా. ॥ జే . ... . . రో. . . ।

। గా గపామ పాదనిదపపా ॥
। ఏ ... ...లి. . ॥

; ; - దప । పదాప దనిసారిసనిద దనిదపపా ॥ పమ పాదప మగ గగమారీ ।
. . . - వే. । తిం. . ... ॥ చే. ..... వే. . . ।

। పావమ గరి , రిగరిససా ॥
। పీ . . . . . . .వు . . ॥

'నూరిన గంధ కస్తూరి ("చింతింప పనిలేదు" వలె)

; , - దమద । పసరిస సరిస సరిరిగరిససా ॥ సారిరిసని స రిస ।
. . . పా.ర । వే. . . . . . సి. . . . . . ॥ వ . . . . వ్వ. . ।

। నిరి రిసాని ద ని సారిస నిద ॥ దనినిదపమ పదాపదా । సనిదని
। రిం . . . చు . . . . . . ॥ . . . . . . ఏ . . ర । మ. . .

దపపా,మ దా, దని ॥ సారిసనిదా , దద పీ । స ని సారిగరిసనిసా ; ॥
జి . . . . ఇం ॥ ట . . . . . ను. . . . న్నా. . . .డో. . . ॥

; ; - పమ । పాదని దనిసని దపపా ; ॥ ప మగా మమరి । గమ పదపమ
. . . ఊ. । రె . . . . . . ల్లి . . . ॥ మా. . టు . . । మ. . . . .

గరిరిగ రిసపా ॥
ఐ . . . గె. . ॥

సరిరిగ రిసపాని -
. . . . . . - ఇంత పొద్దాయె

ఇతర చరణములు

2. భానురాంగిరో వినవే - పక్షులు మొదలుగాను
వాసముల జేరి తమ - వనితల గూడెన్
ఆసించిన ఫలించే - దరుదు గాదటవే నే
చేసిన పాప మెవ్వరు - చేసినారే ఓ చెలియ ॥ ఇంత - - -

3. పమ్మిన వేడుకతోను - పడకిల్లు శృంగారించి
యెమ్మెకాడు వచ్చునని - యెదురు చూచితి
సొమ్ములేలే విరులేలే - సొగసెవ్వరు చూచెదరే
కొమ్మ నన్నేలిన మువ్వ - గోపాలుని వమ్మరాదే ॥ ఇంత - -

సురటి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(క్షేత్రయ్య పదం)

ప॥ ; ; - రిమ । పా ; పదప మా ॥ ; పసనిద । నీ ; సారిగ ॥
. . . - ఇం । దెం. దు. . . . ॥ . వ. . . । చ్చి. తి వి. ॥

రిసా , ;।; ; , నిదా ॥ నిద నిసారి । సాసనినీదా పానిద ॥
రా. . .।. . . అల ॥ దా. . . . । వి. . . . యి. . ॥

(2) పమమరీ రిమ । పా ; పదపప మా ॥ ; పసనిద । నీ ; సారిమ ॥
ళ్లి. . . ఇం । దెం. దు. . . . . ॥ . వ. . . । చ్చి. తి వి. ॥

రీరిససా ; । ; ; , నిదా ॥ నిద నిసారి । సాపనినీదా పానిద ॥
రా. . . . । . . . అల ॥ దా. . . . । వి. . . . యి. . ॥

(3) పమమరీ రిమ । పా ; దపమా ॥ ; పసనిద । నిసా రిమగ రిమ ॥
ళ్లి. . . ఇం । దెం. దు. . ॥ . ప. . . । చ్చి. తి. . వి. ॥

రిసా , ;।;;నీనిదదా ॥ నిని సారిమ రిస । సాసనినిద పానిద ॥
రా. . .।. అల. . ॥ దా. . . . . . । వి. . . . యి . ॥

పమమరీ రిమ । పా, మపీ, దపా ; ॥ పదప పమమగ । మపామ పసనిద ॥
ళ్లి. . . ఈ. । పీ. . . . . ధి. ॥ కా. . దు. . . । పో. . పో. . . ॥

పమమాగ రీ । రిమరిమ పరిప ॥
రా. . . . । . . . . ॥

(4) ; ; ; । ; ; , నినిద ॥ నిని సారిమ రిస । సాసనినిద పానిద ॥
. . . । . . . అల. ॥ దా. . . . . । వి. . . . యి. . ॥

పమమ రీ రిమ । పనిపరి నిప నిదపా ॥ పనిద పమమగ । మపామ పసనిద ॥
ళ్లి. . . ఈ. । పీ. . . . . ధి. . ॥ కా. . దు. . . । పో. . పో. . . ॥

పమమాగ రీ । రిమరీమ సరీస ॥ ; ; ; । ; ; ; ; ॥
రా . . . . । . . . . ॥ . . . । . . . . ॥

అ॥ ; ; - నిస । నిసీదపా పాపా ॥ మా , పసేనిద । పాపనీ మపా ॥
. . . - మం । ద . . . ర గి ॥ రి . ధ. రు. । దై. . . న ॥

; ; - రి మ । ప సేనిద నీ ; ॥ నినిరి సేనిద । దసాని సా ; ॥
. . . - మా . । ము. . . వ్వ. ॥ గో. . . . . . । పా. . ల . ॥

(2) ; ; - ద ని । సరిమరి నిసరిస నిదపా పా ॥ రిమా పసేనిద । పాపనీ మపా ॥
. . . - మం । ద. . . . . . . ర . . గి ॥ రి . ధ. రు. । దై . . . న ॥

; ; - రి మ । ప సేనిద నీ ; ॥ సరిసారి సేనిదని । నిసా , సా ; ॥
. . . - మా . । ము. . . వ్వ . ॥ గో. . . . . . . । పా . . ల . ॥

; ; - నిద । దనీద ; నిద ॥ నినిస నినిద । ని సరిమ రిసా , ॥
. . . - కుం । ద . . . ర. ॥ ద . . న . . । మ . . . ది . . ॥

నిద సేనిదప । ప మనిద పమమా , ॥ మగ మపాము । పానిద దప
కో. రి. . . । యిం. . దు . . . ॥ వ . . . . . । చ్చి. . . .

పమగ రిగ ॥ సరీస -
తి . . . . ॥ వి . . . - ఇందెందు - - -

చ॥ ; ; - నిప । పమమా ; ; మప ॥ మగ రిమమస । రి మరిమ ప మపా ॥
. . - హే. । చ్చై. . . . న . ॥ వె. . . . . । న్నె . ల. లో . . ॥

; ; - మగ । రి మపమ పసేని ద ॥ పనిద పమమా । మగ పమమ రిమసరి ॥
. . . - యి. । ల్లు . తె . లి .య. ॥ క . . . . . । నీ . . . . . . వు. ॥

(2) , సపా - నిప । పమమా ; ; మగ ॥ మాపద పా , ద నిదపా । మగరిమ పా ; ॥
. . . - హే. । చ్చై. . . . . .న . ॥ వె . . . . । న్నె.ల. లో. ॥

; ; - మగ । రి మపమ పసేనిద ॥ పనిద పమమా । మగరిమ సరీస ॥
. . . - యి. । ల్లు. తె . లి.య. ॥ క . . . . . । నీ . . . వు. . ॥

; ; - ధ̣ స । రిమాగ రిమరిస ॥ రిమరి మపమ । పనిద దమపా ; ॥
. . . - మ . । చ్చ . . కం. .. ॥ టి . . వి . . । త . . గి . లి . ॥

; ; - మప । నిదదప పమమా మగ ॥ రిమగ రిసా । మగరిమ పా ; ॥
. . . - మై. । మ. . . ర . . . . ॥ చి . . . . । నా . . వో . . . ॥

మచ్చిక తోడుత నీ - మనసు చల్లగ జేసి
గుచ్చి కౌగిలించిన - కోమలి నే గాను ॥ ఇందెందు - -

ఇతర చరణములు

2. నడిరేయి జాముపేళ - నాతి నీవును గూడి
నడచుకొన్న చి - న్నలు తెలిసెరా, జాణ
వడివడిగా వీథిలో - వచ్చి నాదు రవిక
ముడి విడువ వచ్చేవు - ముచ్చువాని వలె నీవు ॥ ఇందెందు - - -

3. మదన లాహిరి మించి - మదమెత్తి చూచెదవు
వదలకున్నా విదేల - వద్దు పో పోరా
మదనకేళి గూడి - మమత రెట్టించేవు
ఉదయ మాయెను లేరా - యువిద లందరు జూచెద ॥ ఇందెందు - -

***

కళ్యాణి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

అ॥ ; ,- దనీ । సా ; ; సని ॥ దా ,ని దపపా । పా,ద పమగా ॥
.... గ. । ద్ద .... రి. ॥ వ . . గ. . । ల. . మా. . ॥

; ;- పమ । పా,దనీ పదాప ॥ పసని దా, । నీ; సనిసా ॥
....- ము. । వ్వ. . . గో.. ॥ పా.. . . । ... ల. . ॥

; ; ; । ; ; ; ; ॥ ; ; ; । ; ; సనిదని ॥

(2) నిపా - దనీ । సా ; ; సని ॥ దనీ దపపా । పా,ద పమగా ॥
. . - గ. । ద్ద .... రి. ॥ వ. గ. . । ల . . మా. . ॥

; ; - పమ । పాసని నిదపా ॥ పసని దా, । నీ; సనిసా ॥
.... - ము. । వ్వ. . గో.. ॥ పా. . ... । ... ల. . ॥

; ; ; । ; ; ; ; ॥ ; ; ; । ; ; సనిదని ॥

(3) నిపా - పసని । సా, నిసరిసారి సని ॥ దనీ దపపా ।
. . - గ. . । ద్ద.. . . . . . రి. ॥ వ . గ. . ।

। పా; దనిదని దపమగ ॥
। ల.. మా.. . . . . ॥

; ; - పమ । పా,దనీ పదాప ॥ పసని దా, । సనిగరీ, సా; ॥
.... - ము. । వ్వ. . . గో. . ॥ పా.. ... । . . . .. ల.. ॥

(4) ; , - దా, । గరిససా, సని ॥ పదరి సనిద । పా; దాపీసనిదా ॥
.... - గ. । ద్ద. . . . రి. ॥ వ. . గ. . । ల.. మా. . . ॥

పమగా - పమ । ప్పాదనీ పదాప ॥ పసని దా, ॥ సనిగరీ, సా ; ॥
. . . - ము. । వ్వ. . . గో. . ॥ పా. . ... ॥ . . . .. ల .. ॥

(i) ; ; - దా । సా, సా, ॥ ; ; ; । ; ; సనిదని ॥
.... - గా । జా . ల.. ॥ .... । .... ॥

(ii) నిపా, దా । ; సా, సా, ॥ దనీ ,రిసనిదా । పపామ పదనీ ॥
. . . గా । .. జా.. ల.. ॥ చ. . . . . । . . . ప్పు.డు ॥

సా ; ; । సిప పాదానీసని దప ॥ గ్పాప మపదపాద । పమగా గాగగ ॥
నే. .... । . . వి౦. . . . . టి ॥ గ. . ద . . . . । రా. . . . . ॥

(iii) రీ;- దా । దరి రిససాసా ॥ దనీ ,రిసనిదా । పపామ పదనీ ॥
.... గా । . . జా. . ల ॥ చ. . . . . । . . . ప్పు.డు ॥

సా ; ; । సిప పాదానీసనిదా పప ॥ గ్పాప మపదపాద । పమగా గాగగ ॥
నే. .... । . . వి౦. . . . . టి. ॥ గ. . ద . . . . । రా. . . . . ॥

ప॥ మారీ - గా । ; గగపమపా ॥ పాప సనిద । దానీ సనిసా ॥
.. .. - ఇ । .. ద్ద. . . రి ॥ స౦. . . . । దు. న . . ॥

;_ సాదని పద । నిరీసని దపపా, ॥ పమగా మ పదపాద । పమగా గ్పారి ॥
...- ప . . . . । . .వ్వ. శి౦... ॥ చి. . యు౦. . . . । దే. . అ.. ॥

రీ; రిగ । రిసపా ; ; సని ॥ సా నిసరీ, । గమపద నిసనిదపమ ॥
... ఇ౦ । శి. . .... పే. ॥ రే . . . . । . . . . మి. . ॥

గా ; ; । ; ; గగారి ॥ రిరిస . . . .
రా .... । ... . . . ॥ . . . .

(2) ప్పామదపమగ ; । గపామ పా; ॥ పమ పసనిద । ; నీ, సా, ॥
ఇ . . . . । ద్ద . . రి.. ॥ . . స౦. . . । .. దు న.. ॥

; సాదని పద । నిరీసని దపపా, ॥ పమగా మపదపాద । పమగా గగారి ॥
.. వ. . . . । . .వ్వ. శి౦.... ॥ చి . . యు౦. . . । దే. . అ. . ॥

రీ; రిగ । రిససా ; ; సధి ॥ సా ధిసరీ, । గమపద నిసాని దపమా ॥
.. ఇం । తి. . .... పే. ॥ రే .... । .... మి.. ॥

గా ; ; । ; ; గగారి ॥ రిరీస . . . .
రా .... । .... ॥ ... .

చ॥ ; ; - పా । గామాపా ; ॥ పగ ప్పామ । పదాప పా ; ॥
... - అ । ప్ప.. ట .. ॥ .. వ్వ. . । టి. . కి .. ॥

;- ప్పామ । పాదని దపపా, ॥ గా, మపదపాద । ప మగా గాగప ॥
...- వీ . . । . . . దు. . . ॥ కె.. . . . . . । మ్మో. . వి . . ॥

(2) మారీ - పా । గపామ దపపా, ॥ పగ ప్పామ । పదాప పా; ॥
.. .. - అ । ప్ప. . ట. ... ॥ .. వ్వ. . । టి. . కి.. ॥

; - ప్పామ । పదనీ సనిదా ॥ దపాద నీసని దని । దపపా, పమగా ॥
.. - వీ . . । . . . దు. . ॥ కె. . . . . .. । మ్మో... వి . . ॥

గగారి - గరి । గాగమ గగారి ॥ రిసా రిగా । సరిస పా ;
. . . . - ఆ. । ని . . న. . ॥ అ. ల.. । వా. . టు.. ॥

; ; - పగ । గపామ పా; ॥ పమ పదనిప । పదాని దపపా, ॥
.... - చే. । . . . . ॥ త . . . . . । . . . . ॥

ప్పామ దపమగా । గపామ పా; ॥ ; పాసని దా । దానీ సనిసా ॥
క . . . . . . । వ్వు. . ర.. ॥ .. గం. . . । ధి . మో.. ॥

; సాసని । దనిపదె నిరిసని ॥ దపపా పమగ । మపదపాద పమగా,॥
.. వి . . । . . . . ॥ నా. . పం. . । . . . . . తి. . ॥

గగరి - రిగరి । రిసపా ; ; పా ॥ ధిసరి రీ , । గాగమ పాదప మప ॥
. . . - కల. । య. . .... నా ॥ . . . క్కి... । తి . . . . ॥

గా ; ; । ; ; ; ;
రా .... । ....

(1) ; ; . సా । సదనీ సా; ॥ ని సీ,రి సనిద । పా,ద పమగా ॥
.... - అ । ప్నృ . రిం.. ॥ . .... చి. . । దా. . ని. . ॥

; ; - పమ । పదనీ పదాప ॥ పసని దా, । దానీ సనిసా ॥
.... - మో. । వి . . తే. . ॥ . . . . . । . . నె. . ॥

; ; ; । ; ; ; ; ॥ ; ; ; । ; ; సనిదని ॥
...... । .. .. ॥ .. .. .. । .. .. నె. . . ॥

(2) నీపా - దా । నీ ; సా; ॥ నిసీ,రి సనిద । పా; దానీదపమా ॥
.. .. - అ । ప్నృ.. రిం.. ॥ . . . చి. . । దా.. ని. . . .. ॥

గా; - పమ । పాదని పదాప ॥ పసని దా, । నిసరీ సనిసా ॥
.... - మో. । వి. . . . . ॥ తే. . ... । . . . నె. . ॥

; , - ససా । సదనీ సా ; ॥ ; సా ; । సా; ;నిరి ॥
.... - అను । శ. . విం.. ॥ .. చి .. । తి.. .వే. ॥

సనిదా దని । దాపా పా,మ ॥ పద సనిదా । దానీ సనిసా ॥
మో.. . . । . . కా. . ॥ వి. . . . । . . . . . ॥

; ; - సా । సదనీ సా; ॥ సా నిసరి రీ । రీ ; రీ ; ॥
.... - చ । ప్నృ . . రిం.. ॥ .. . . . చ । టో.. తే.. ॥

; , - ససా । రిగరీ సా; ॥ నిసీ,రి సనిద । దనినిద పమపా ॥
.... - నమ । లి. . వ.. ॥ చె.. . రు. . । . . . . కు. . ॥

; ; . సా । సదనీ సా,రి ॥ సీ, నిసద । దదనిమా, పమ ॥
.... . పి । ప్పి. . వ.. ॥ లెం నె. . । చ. . .. .. ప్పు. ॥

పదనిసా ప । ప ద నీసనిద పపా ॥ గా,ప మపదపాద । పమగా గాగమ ॥
నై. . . . । యుం . . . . డె.. ॥ గ. . ద . . . . । రా. . . . . ॥

మారీ - గా
.. .. - ఇద్దరి

ఇతర చరణములు

(2) కదసి నీవంటిదాని మేను - గ్రక్కున కౌగిట నదిమి పట్టిన
నుదుటు గుబ్బలు నా గుబ్బలపై - నొరసి క్రిక్కిరిసె
ఇది యేమో వింతయై యున్న దనుచు - నిందుకు నామది చోద్యమంది
పదరితే నీ మనసు నొచ్చేనని - ప్రాణేశ యూవలి మోమైతి గదరా ॥ ఇద్దరి ... .

(3) మునుపు నన్ను నీ వనుభవంచి యా - ముద్దులగుమ్మను గూడితి వేమో
అనుదినమును ఈ రీతిగా - నది యూదకు వచ్చునా
మనసు పోహణ గంటి నేడు - మదన జనకుడైన సామి
నిను నమ్మరాదురా - మువ్వగోపాల - నీ వగలెల్లను తెలిసేను గదరా ॥ ఇద్దరి. . . .

***

అహిరి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(క్షేత్రయ్య పదం)

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; ; - పద । మపాద దపామ ॥ గా, మపమప । గమగరి రిసరీ ॥
.... - ఎం । త . . ట . . ॥ తె.. ల్ల. . . । వా. . . . . ర ॥

సా ; సని । సామగ దపదా ॥ దపమ పా, । పా ; దనిదాప ॥
దు.. ఎం । త . . ట. . ॥ పొ. . ద్దు.. । గుం.. క. . . ॥

(2) పా - పదాప । దని సారిస నిదాప ॥ గా, మపదపాద । మదపమ గమగస ॥
దు - ఎం.. । త. . . . ట . . ॥ తె. ల్ల . . . . । వా. . . ర . . . ॥

రీ ,స సప । పమ పాదప మగేమా ॥ దపమ పా, । దనిసని నిసేనీద ॥
దు.. ఎం । త. . . . . . ట ॥ పొ. . ద్దు. । గుం... క. . . ॥

దనిదాపా - పని । దపదా నిసరిస ॥ సనిద నిదప । పమ పాదప మగేమా ॥
దు. . . - ఏ. । మం.. దు. . . ॥ న. . మ్మ.. । లా. . . . . . . ॥

పాదని దాపా । పా; ; ; ॥
రా. . . . । .... ॥

అ॥ ; ; _ పా । దని నిసాని రీ ॥ సా, రిసని । సా,ని నిసరిస ॥
.... - కం । తు. . . . జ ॥ న.. కు. . । దై.. . . . . ॥

సరీస పీ । సా,ని రీసా ॥ నిస సనీద । దనిదాప పా; ॥
న. . .. । ము. . .వ్వ ॥ గో. . . . । పా. .. లు.. ॥

(2) పా ;- దప । దని సరిససనీ రీ ॥ సారి రిసని । సా గమాగ సా రిస ॥
దు... కం । తు. . . . . . జ ॥ న . కు.. । దై . . . .. న. ॥

సరీస పీ । సా,ని సారిగరిసనిప ॥ పద నిసరిసారి । నిసనిద దనిదాప ॥
. . . .. । ము.. వ్వ. . . . . ॥ గో. . . . . . । పా. .. లు. . . ॥

పా; దా । పమపా దపదా ॥ నిసా రిసని । సని నిసాప పని ॥
దు.. కొ । గి . . ట . . ॥ లే. . . . । వం . . . దు. ॥

దనిదాప పా దపదమ । గమగరి ॥ రీ; సమ । గమపద నిసరీ సారి ॥
కు. . . అ మ్మ. .. । నే. . . ॥ .. చె. । ల్ల . . . . ॥

నిసాప -
. . . - ఎంతట.........

చ॥ ; ; - మప । పపమగ మా; ॥ పాద దపమ । మపదప పదాప ॥
.... - కో. । రి . . . న.. ॥ ట్ల . మా.. । ము. . . వ్వ. . ॥

పా; మగ । గమపా దనిదప ॥ మపద దపమ । మగరీ సారిగ ॥
.... గో. । పా. . లు. . . ॥ డిం. . దు. . । వ . . . . . . ॥

రిసపా స్సాగ । రిసరీ పాపమమా ॥ గమ పాదని దప । దపమా పదపద ॥
చ్చి. . యా. । అ.. డిం. . . ॥ చి . కొం.. . . । త . . సే. . . ॥

మపద దపమ । గమపా మపదప ॥ పద నిసరిసారి । నిసనీద దనిదాప ॥
పు. . ని । . । మి. . ష. . . ॥ మొ. క. . . . । యే.. . దై.. . ॥

పా ; ; । ; ; ॥
.. .. ॥

యా రమణితో నన్ను - నది దెలుప కొంత సేపు
మారుకేళి గూడి నా - మనసు దీర్చుకోలేక ॥ ఎంతట.... ....

ఇతర చరణములు

(1) పతియు నేను గూడిన - విత మెల్ల తలచుక
వెతల కొంత సేపు - వెన్నెల కాకకు
సతులు సేయు శైత్యోప - చారముల కొంత సేపు
అత డిందు లేక లో - కాన్త మాన మైనట్లు ॥ ఎంతట.....

(2) గతము కొంద రింతులు - పతుల బాసి కూడిన
కతల కొంతసేపు కరి - గమనలు పుణ్యా
వతి నీపతి రేపే - వచ్చు ననెడి
నుతుల కొంతసేపు - నోరు నిండినట్లు ॥ ఎంతట ....

(3) కోరినట్ల....

గమనిక : 'గ' అనే స్వరము మీద 'x' గుర్తువేసిన చోట్ల
ఆహిరిరాగమేళకర్తయగు వకుళాభరణ రాగమునకు అన్య స్వరమైన
సాధారణ గాంధారము పలకాలి.

***

సారంగ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(క్షేత్రయ్య పదం)

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; ; - సన్ని । సారిగ రిససా ॥ ; పా; । పమ పనిద దపపా ॥
.... - ఎ . । క్కా... డి . . ॥ .. నే.. । . . స్త.. ము. . ॥

; ; - పమ । పదనీ సా; ॥ దనిరి సనిద । దపపామ రిగమే ॥
.... - ఎ . । క్కా... డి.. ॥ నె. . న . . । రు. . . . . . ॥

(2) మరిస - సన్ని । స రిరిగ రిససా ॥ ; పదపప । ,మ పనిద దపపా ॥
. . . . - ఎ . । క్కా. . . డి. . ॥ .. నే. . . । . . స్త.. ము.. ॥

; ; - పమ । ప దనీ సా; ॥ సని రిసని దని । దపపామ రిగపే ॥
.... - ఎ . । క్కా. . డి.. ॥ నె. న. . . . । రు. . . . . . ॥

(3) మమారి - సన్ని । సరిగరిగ రిససా, ॥ మపదని సారిస । నిద దనీ దపపా ॥
. . . - ఎ. । క్కా. . . డి. ... ॥ నే . . . . । . . స్త. ము. . ॥

; ; - మప । నిదగరి రిసెసా, ॥ సని సారిస నిద । దనిదా దపపా ॥
.... - ఎ . - క్కా.... డి. . .. ॥ నె . న . . . . । . . . రు. . ॥

; ; - ప్సాస । సనిదని దాపా ॥ పనిద దపపమ । దపమరీ, రిగ ॥
.... - ఎ . . । వ్వ .. . రి ॥ కె. . . . . . । . . . . . వ్వ. ॥

గమారి రిస । సా; ; ; ॥
రే . . . . । .... ॥

(4) ఎక్కడి నేస్తము.... ... 3వ- సంగతి పాడి,

; ; - మప । ద ని సారిసనిదా, పమ ॥ పసని దపపమ । దపమరీ, మప ॥
.... - ఎ . । వ్వ. . . . . రి . ॥ కె . . . . . . । . . . . .. వ్వ. ॥

దనినిదా, ; ; ; ; ॥
రే. . .. । .... ॥

; ; మప । ని ద రిసనిదపా ॥ పసని దప పమ । నిదపమరీ రి గ ॥
.... ఎ . । వ్వ. . . . .రి ॥ కె . . . . . . । . . . . . వ్వ. ॥

గప మమారి । రిసా ; ; ॥
రే . . . . । . . .... ॥

అ॥ ; ; - స ని । స రిరిగ రిససా ॥ పనిద దా, । రిసనిద దాపా ॥
.... - మ్రొ. । క్కి... . న. . ॥ వి. . న.. । క. . . మా. ॥

; ; - పమ । ప దనీ సా; ॥ నినిరి సనద । సి ; సా; ॥
.... - ము. । వ్వ. . గో.. ॥ పా.. . . . । లు.. ని.. ॥

(2) ; ; - స ని । న రిరిగ రిససా, ॥/దా, దా, । పద సిరిససద నీ ॥
....- మ్రొ. । క్కి... . న. . . ॥ వి.. న.. । క . . . . . . మా ॥

దవపా, పమ । పదనీ సా, ॥ నినిరి సనద । పదనీ సా; ॥
. . . . ము. । వ్వ. . గో. ॥ పా.. . . . । లు. . నా.. ॥

; , - పమా । పదనీ సా ; ॥ దనీ దపపా, । ; పమపదనీ ॥
... - ముది । త. . యిం. ॥ టి . కి . . . । .. తో. . . సి ॥

సా; , రి । సనిదని దపపామ ॥ నిదపమ రీ,గ । గపమమరి రీ ॥
రే.. .. . । . . . . ఓ. . . ॥ చె. . . లి.. । య. . . . రో ॥

(3) రిపా - పమ । పదనీ సా ; ॥ సద సిసవి దప । పాదా దగరీ ॥
. . - ముది । త. . యిం.. ॥ టి. కి. . . . । .తో సి. . ॥

రిసపా, సరి । సనిదని దపపా, ॥ పనిద దపపమ । దపమరీ, రిగ ॥
రే. ... .. । . . . . ఓ. . . ॥ చె. . లి. . . । య... .. ॥

గమారి-
రో. . - ఎక్కడి ....

చ॥ ; , - గమా । పా; ; పమ ॥ పనిద దపపా । పమ దప పమమా ॥
....- ఇది । గో.... ఎ . ॥ న్న.. డు. . । ఇ . రు. గు . . ॥

; , - పపమ । పదనీ సాసా ॥ దనిరి సనిద । నిసనిద దపపా, ॥
.... - పొరు. । గు. . లె య ॥ గ. . ని. . । వా. . . ని. .. ॥

(2) ; , - పనిద । దపపా, ; పద ॥ నీసనిద పపా ॥ పమదప పమమా ॥
.... - ఇది . । గో. .. .. ఎ . ॥ న్న... డు. ॥ ఇ. రు. గు. . ॥

,, । ,, ॥ ,, । ,, ॥

; ; - పమ । నిదసని దపపా ॥ పమ నిద పద । పమరీ ; రిగ ॥
.... - ఎ. । న్నె... న్నో.. ॥ బో. . . . . । దిం.. .. చి. ॥

గపమ్ మారి । రీసా ; ; ॥
రే. . . . । .... ॥

; ; - మరి । రీసా ;సా ॥ పా , సా, । సనిరిస సనిపి ॥
.... - అ. । ది . .. చ ॥ క్కా... ని.. । జా. .. జా.. ॥

;- సాసని । సాగరి రీసా ॥ నిరి సనిద । నిసనిద దపపా, ॥
.. - యని. । వా. . ని . ॥ దా.. ని. . । యి. .. ల్లా. . .. ॥

కదలకుండగ జేసిరే ఓ చెలియరో ॥ ఎక్కడి . . . .
("ముదిత యింటికి " వలె)

గమనిక:- 'మ' అనే స్వరముమీద 'x' గుర్తు వేసిన చోట్ల
సారంగ రాగమునకు అన్య స్వరమైన శుద్ధ మధ్యమము పలకాలి.

ఇతర చరణములు

(2) బలిమిని నాచేత నింతలో నింతైన
బంచుక బోసేతురే
చెలులు గాదా రెండు దలచరని యుంటి
చెలువుని యెడ జేసిరే యో చెలియ ॥ ఎక్కడి . . . .

(3) మొలక ప్రాయము నాడె- మువ్వగోపాలుని
కలియుట వెలియరచే
లలనరో వానిచే లంచాని కాసించి
చలపెట్టి పగ జేసిరే - యో చెలియ ॥ ఎక్కడి. . . .

***

నీలాంబరి రాగం - త్రిస్రత్రిపుట తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(క్షేత్రయ్య పదం)

ప॥ ; ; - సాసని । స్పారిగామా మపపగమా ॥ పాదప పపమమా, ।
.... - ఎ టు. । వం. . . . . టి ॥ వా . . దే. . . . . ।

మగ రిగారి । రిరిదప పపమగ ॥ మా; మగామ । మాపా; ; ।
వా . . . . । . . . . డు. . . ॥ .... ఓ . . । య . .... ।

మపాద దపామ ॥ మా, పపమమాగ । రీగా రిగమా । మగగా గ్యాస ॥
. . . . . . ॥ .. . మ్మ. . . . । వా. . . . । డు. . . . . ॥

(2) ; ; - సాసధ్ని । సా సరిగామా । పాదపపమ మా ॥ పానిపనిప
.... - ఎటు. । వం . . . . । టి . . . . .. ॥ వా. . . .

పనిప పమమా। మగరీ రిరిదప । పపమగ మా ॥ ; ; మగామ ।
దే. . . . . । వా. . . . . . । డు. . . .. ॥ .... ఓ . . ।

పాని నిసాని । పానిప పమమా, ॥ మగామపని పపమమ్యాగా ।
య.. . . . । . . . . ॥ . . . . . మ్మ.. . . . ।

రిరి గామద । పపమగ రిగమా ॥
వా. . . . । . . . . ॥

(3) మగరిరిగాసా సాసధ్ని । సా సరిగామా । పాదపమగ మా ॥
డు. . . . . ఎటు. । వం . . . . । . . . . . టి ॥

పనిసారిసనిప పనిపపమమా । పపమగ రిగారి । రిరిదప
వా. . . . . . దే. . . . . । వా. . . . . . । . . . .

పాపమమా ॥ ; ; మగామ । మపా, ; । పనిసారిస నిపపమ ॥
డు. . . ॥ .... ఓ . . । య.. .. । . . . . ॥

గమపనిపని పపమమ్మా,గా । రిగమప దనిదప । మగ రిగమప
మ్మ.... .... । వా... .... । .. ....

మగ ॥ రిగమా మగాస సారిసస్సాన్ని । సా ; । పనిపామ పా ॥
.. ॥ డు.. ... ఎ..... । న్న.. । డు... .. ॥

పా,స నిసనిప పనిప పమమా । పమగా రీగా । రిగారి రిరిదప ॥
ఈ.. .... వీ.. ... । ధి. . ని. । రా.......॥

పపమగ మా మగామ । మపా పని । నిసాని పాపమ ॥
డు... .. ఓ.. । య.. .. । ... ... ॥

మగామపని పపమమ్మా,గా । రీగా రిగమా । మగగా ;సా ॥
మ్మ.......... । వా. ... । డు. . .... ॥

అ॥ ; ; - మగ । మపా, । ; దపమా ॥ పాపదనీ సా, । సానీదానీ ।
.... - కుటి । ల... । ..కుం.. ॥ త... ల. । ము... ।

దనిసా సనిపా ॥ పపమగ మా, గమ । మపా, , పని ।
... ... ॥ వ్వ... .... గో. । పా... .. .. ।

నిసాని పాపమ ॥ గమపనిపని పపమాగా । రిగ రిగమప ।
... లు. . ॥ ద..... ట... । పే. .... ।

। మగ రిగమామగ ॥
। .. ... రు. ॥

(2) రిరిగా;సా - మగ । మదపమ పా । ; , పమ ॥ పాపదనీ సా, ।
..... - కుటి । ల... .. । .... కుం. ॥ త... ల.. ।

సనిదని । దనిసరి సనిపా ॥ పపమగ మా, గమ । పాదని దనిసరి ॥
ము... । .... వ్వ.. ॥ .... గో. । పా.. .... ॥

సనిపా ; పమ ॥ మగామపా పపమాగా । రీ గామద । పపమగ రిగమా ॥
... .. లు. ॥ ద... ట... । పే... । .... ॥

(3) మగరిరిగాసా - మగ । మాదప పమమా గమపా ; । ;దపమా ॥
. . . . . . - కుటి । ల . . . . । .కుం.. ॥

పాపదనీ సా, । సాసనిదానీ । దనిసరీ సనిపా ॥ పపమగ మా, గమ ।
త . . . ల.. । ము. . . . । . . . . వ్వ. . ॥ . . . . గో. ।

। మపా, , పని । సారిసనిప పాపమ ॥ మగామపని పపమాగా ।
। సా .. .. . . । . . . . . లు . . ॥ ద . . . . ట. . . ।

రిగమప దనిదప । మగ రిగమపమగ ॥ రిగమా మగాస
పే. . . . . . . । . . . . ॥ రు. . . . .

చ॥ నల్లని మేని వాడట ఓ యమ్మ, వాడు
నయము లెన్నో చేసునట - ఓయమ్మ, వాడు

(పల్లవి వలె)

; ; , - గమ । మపా, ; । ; దపమా ॥ పాపదనీ సా, ।
...... - చ . । ల్లి .. .. । .. గా.. ॥ మా. . . టా. ।

। సని దాదని । సాసని సా ॥
। . . డు. . । . . . ట ॥

; ; - నిస । రిగమగ రీ । రిగమా మగాస ॥ సా సనిరిసనిసనీ । సాసీ దానీ ।
.... . సర । స. . . . । ము. . . . . ॥ వా ..ని. . . . . । నొ. . . ।

దనిసరీ సనిపా ॥ పపమగ మా, గమ । మాపా ; ;
. . . . మ్మ.. ॥ ట . . . . క . । ల్లి . . ....

కల్ల గాదట వాడు । కళలంట నేర్చునట - - (అనుపల్లవి వలె)

ఇతర చరణములు

(2) బంగారు దుప్పటి వాడట వాడేమేమో
పంతము లాడుకొన్నాడట
అంగన లెందరనైన నలయక కూడునట
సంగీతలోలుడట చాలా యీవిగాడట ॥ ఎటు ॥

(3) నన్నే లేమన్నాడట అంతలో నాదు
చిన్నెలు దెలిసినాడట
మొన్న యిందు వచ్చెనట - మువ్వగోపాలుడట
చిన్న వయసువాడట - చెలియ అందగాడట ॥ ఏటు ॥

***

అఠాణా రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

(క్షేత్రయ్య పదం)

ప॥ ; - పమపా । సా ; ; సని ॥ రీ , సా , । సనిదా నీనిరి ॥
. . ఎ . న । తె . . తా. ॥ . . ళు . । న . . . . . ॥

రీ రిస సా ; । ; ; ; దని ॥ నినిరి సనిపా । పదపద దనీప ॥
మ్మా. . . . । . . . ఈ. ॥ న. . ద. . । త . . . లు. . ॥

(2) మా , - మపా । సా ; నిసరిమ ॥ రిససా సా , । సనిదా నిసరిమ ॥
. . . . ఎ వ । తె . తా. . . ॥ . . . ళు . । న. . . . . . ॥

స రీస సా । ; ; ; పద ॥ నీ , సరిమ । రిసనిపా నీపనీ ॥
మ్మా.. . . । . . . ఈ. ॥ వ . ద. . । త . . లు. . ॥

(3) నీపమ - మపా । సా ; నిసరిసారి ॥ రిసపా సా , । సనిదా నిసరిమ ॥
. . . - ఎ వ । తె . తా. . . . ॥ . . . ళు . । న . . . . . . ॥

రి ససా, ; । ; ; పదనీ ॥ దనీ సారిస నీరి । సనిపద దనీప ॥
మ్మా. .. . । . . ఈ.. ॥ న . ద . . . . । త. . . లు. . ॥

(4) నీపమ - పగరి । రిససా ; నిసరిమ ॥ రిససా సా, । సనిదా నిసరిసారి ॥
. . . - ఎవ. । తె. . . తా. . . ॥ . . . ళు . । న. . . . . . . ॥

రీ రిస సా ; । ; ; ; పద ॥ నీసరిమ రిసరి । సనీపా దనీప ॥
మ్మా. . . . । . . . ఈ. ॥ న . . . ద. . । త. . లు. . ॥

(i) దపమా - పస । ని సదా పా ; ॥ మపని పమగా । గీమపా మపనీ పానీ ॥
. . . - ఏ. । మం.. దు . ॥ నే . . . . . । కొ. . . . . ॥

ప మమరి రీస । ; ; ; పద ॥ నినిరి సనిపా । పదపాద దనీప ॥
మ్మా. . . . । . . . ఈ. ॥ న .. ద . . । త . . . లు . . ॥

(ii) దవమా - పని । సారిస నిస దపా, ॥ మపని పమగా । గమపా మపనిపాని ॥
. . . - ఏ . । మం. . . దు . . ॥ నే . . . . . । కొ . . . . ॥

ప మమరీ, మరీమ । సరీస సా ; ॥
మ్మా. .. . . । . . . . . . ॥

అ॥ ; , - మపా । సా ; ; ని స ॥ రీ, రిమరిమ । సరీస సా ; ॥
. . . - స వ । తి . . ము . ॥ వ్వ. గో. . . । పా.. ల . ॥

; ; - సని । సామరి రిససా, ॥ ని నిరి పసద । నీ ; సా ; ॥
. . . - సా. । మి . . కె . . . ॥ క్కు. . . . । వే . మొ. ॥

(2) ; , - మపా । సని సారిస నిద ని స ॥ రి మరీ రిమరిమ । సరీస సా ; ॥
. . . - స వ । తి. . . . . . ము. ॥ వ్వ . . గో. . . । పా.. ల . ॥

; ; - సని । సామరి రిససా, ॥ ని సరిసారి ససద । దానీ స నిసా ॥
. . . - సా. । మి . . కె . . . ॥ క్కు. . . . . . . । వే. మో. . ॥

; , - ని రీ । సా ; ; ని రి ॥ పనిదా దా, । దపాద నీ ; ॥
. . . - యువి । ద . . నా. ॥ వ . . లె . । న . . ది . ॥

ని సరి రి సని । నిసరిమ రి సని పా ॥ నీ, పా, । పదపద దాసని నీప ॥
యొ. . క్కు. . । తే. .. నా . . . ॥ చి . ర . । కా. . . ల. . . . . ॥

దపమ - పగరి రిససా, ;
ము. . - ఎప. తె. . . . తాళ నమ్మా . . -

చ॥ ; , - మపా । పమ గమాగమా ॥ పా, పా, । పనిపా నిపమా ॥
. . - ప సి । వా. . . . వి ॥ వ . లె. । నా. . దు. . ॥

; , - మపా । సా ; సా ; ॥ సని సారిస నిద । దాసనినీ పా ; ॥
. . . - పా . । ను . పు . ॥ పై. . . . . . । వా. . . డు . ॥

(2) ; , - మపని । పపమగ మగమా ॥ " । " ॥
. . . - పసి. । వా. .వి . . . ॥ " । " ॥

" । " ॥ " । " ॥
" । " ॥ " । " ॥

; , - మపా । నీసదాపా పా ॥ మపనీ పమమరి । రిమరిమ సరీస ॥
. . . - మును । గు. . . పె ॥ ట్టు. . క . . . । నొ. . . క . . ॥

; , - ధ్ని సా । రిమరిమ పమపా ॥ పదా ని నీరి । సనిపద దనీప ॥
. . . - మూ . । అ . . . ను . . ॥ వ . వ్వ.. । కిం... చి . . ॥

; , - మపా । సా ; సా ; ॥ ని సరిసారి ససద । దాదని సా ॥
. . . - విక । వే . క . ॥ లో . . . . । న . . ల ॥

; , - నిసా । రిమరిమ సరిస ॥ సని సారిసనిద । దాగరి రి ససా, ॥
. . . - నీ . । ర . . . జ . . ॥ నే. . . . . . । త్రి . . తో . .. ॥

; , - నిసా । గమరీ సా ; ॥ సని రిసనిద । దపాద నీ ; ॥
. . . - గుస । గు . . స . ॥ మ. .ని. . । చా . . ల . ॥

; , - పదా । నీసరిమ రి సనిప ॥ పదప ద్యాసనీనిపా । పదపద దపమా ॥
. . . - కొస । రి. . . ము. . . ॥ ద్దా. . . . . । డి. . . తే . . ॥ ఎవతె...

గమనిక : 'గ, ని', స్వరములపైని X గుర్తు ఉన్నచోట్ల అఠాణా రాగము
నకు అన్య స్వరము లైన సాధారణ గాంధారము,
కైశికి నిషాదము, పలకాలి.

ఇతర చరణములు

1. అక్కరో నే వాని - కాకు మడుపు లీయ
గ్రక్కున వాడు నా - కన్ను లర్థము చేసి
పుక్కిట విడెము నా - బోటి కొసగి మోవి
నొక్కితే యలదాని - నోరు చూచి చూచి ॥ ఎవతె

2. పసివాని వలె - - -

3. రేపగ లివియని _ లేక వారిద్దరు
నా పడకింటిలో - కాపురమై యుండి
ఆ పడతి కిసుమంత - కోపము గలనాడు మువ్వ
గోపాలుడు నన్ను - గూడ వచ్చుచుంటే ॥ ఎవతె - - -

***

జావళీలు

కమాస్ రాగం - మధ్యాది తాళం

(తిరుప్పనందల్ పట్టాభిరామయ్య రచన)

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; ; - పా దని । దపా పమమా గా । గసా గా, మా । పా; ; ; ॥
.... - అ ప. । దూ. రు. . కు । లో. నై. తి । నే.. .... ॥

(2) ; ; - పసనిద । పదప పమమా గా । గసా మగా మా । పా ; ; ; ॥
.... - అ.ప . । దూ.. రు. . కు । లో. నై. తి । నే .. .... ॥

(3) మపామ - పరిసని । దపదప పమమా గా । గసా మగా మా । పా; ; ; ॥
. . . - అ.ప . । దూ. .. రు. . కు । లో. నై . తి । నే.. .... ॥

; ; - మాగా । మా, దా, దా । దపా దనీసా । ససనిద పా; ॥
.... - చ ప । ల . చి . త్ర । ము. చే.త । నే. . . .... ॥

(4) పాదనిదమ పససనీ । దపదప పమమా గా । గసరి గా,మా । పా; ; ; ॥
. . . . . అ.ప . । దూ.. . రు. . కు । లో.. నై.తి । నే.. .... ॥

పాదనిదప - మగమా । పామ దాదా । దనీ దపాదా । పదనిస రిగరిస ॥
. . . . . . చ . ప । ల . చి . త్ర । ము. చే . త । నే. . . . . . . ॥

(5) నిదపమ - పాసనీ । పదప పమమా గా । గసా గగామా । పా; ; ; ॥
. . . . - అ ప. । దూ.. రు. , కు । లో. నై . తి । నే.. .... ॥

అ॥ ; ; ; ; । ; ; ; ; । ; ; ; ; । గామా పదనీ ॥
.... । .... । .... । ఏ . పా.. ॥

నిదదా ; దని । సా, పాసీరిస । ససనిద పాపమ । పద నిసా నిదా ॥
పి. . .. నా. । పై. దూ.రె. । నో. . . గాని . । ఏ . పా. పము ॥

పాపమ పాసనీ । దపా పమమా గా । గసా మగమా । పా ; ; ; ॥
లేక . అప . । దూ. రు. . కు । లో. నై. తి । నే. ..... ॥

(2) ; ; ; ; । ; ; ; ; । ; ; ; ; । గామా పదరిస ॥
.... । .... । .... । ఏ . పా... ॥

సేససీ పదా సమ । మగరి రిససాని రిస । ససనిద పనిదదమ ।
పి. . . . నా. । పై. . దూ... రె. । నో... గా..ని. ।

। పద నిరిస నిదా ॥
। ఏ. పా.. పము ॥

నిదపమ -
లే.క . - అపదూరుకు. . . .

చ॥ ; ; ; ; । పదప మగామా । పా, పదానీ । సా; ; ;॥
....। వే. . డు . క । లు. చూ.డ । నే.. .... ॥

; ; సా, । సీనిరి సాసని । దా, సానిదనీ । దపా, ; ; ॥
.... ఈ.. । డు.. చెలు . । ల.. తో.డ . । నే.. .... ॥

(2) పదపద రిసనిద । పదప పమగామా । పా, దా, నీ । సా; ; ; ॥
. . . . । వే. . డు. . క । లు.. చూ డ । నే.. .... ॥

; ; పాసమ । మగరి పా, పద । దనీ నిరిస నీద । పా; ; ; ॥
.... ఈ. . । డు. . చె. లు. । ల. తో.. డ. । నే.. .... ॥

పాపమ పసనిద । పదప పమమా గా । సా, మగా మా । పా; ; ; ॥
. . . కూ... । డి. . అ. . త । ని.. మే . ద । కే.. .... ॥

పాపా మామగ । మా, దా, దా ॥ దనీ దపా దా । పదనిస రిగరిస ॥
గి తె వా. . । డు.. నా. చె ॥ లి . కా. ద । నే. . . . . . . ॥

నిదపమ పరిసనీ ।
. . . . అ.ప. । దూరుకు. . . .

ఇతర చరణములు

(2) పారెకు నా సామిని - దారిని గని నవ్వితే
జారిణి యని ఊరివారలు - వేరే పేరిడి పిల్చుట ॥ అవ. . . .

(3) చిరుత నాటి మండిన - గురుతుచే గుణవంతుడౌ
వరద తాళ్ళపాకకుని తోడు - సరస మాడుచు కూడితినని ॥ అప. . . .

గమనిక : (1) 'ని' అనే స్వరము మీద 'x' గుర్తువేసిన చోట్ల
కమాస్ రాగమునకు అన్యస్వరమైన కాకలి నిషాదము పలకాలి.

(2) మధ్యాది తాళం - ఒక ఉసి, మూడు ఘాతలు వెయ్యాలి,
ఈ నాలుగు క్రియలకు, ఒక్కొక్క క్రియకు నాలుగు అక్షరాలు పలుకుతాయి.
ఆవర్తానికి 16 అక్షరాలు కాలప్రమాణంఅన్నమాట.

***

కమాస్ రాగం - రూపక తాళం

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన)

ప॥ ;- పపాద రిసనీదా ॥ పదదప మాగా మా ; ॥
.- అపుడు మ.నసు ॥ ని. లు. చు న చే .. ॥

;- గగారి మగగరి సా ॥ సమగామా నిదదమ మా ॥
...- అతివ రో. . . అ ॥ దే. . టి మా... ట ॥

(2) ;- పదా ని రిసనిదపా ॥ మపదానిదప మగా మా; ॥
...- అపుడు మ.న. సు ॥ ని . లు. . . చున చే.. ॥

;- రిమాగ' రిససా, గమ ॥ పదాప దని రిసనిద దప ॥
...- అతి వ రో. .. అ. ॥ దే . . టి. మా... ట. ॥

(3) మా - పదా ని సారిస నిదపా ॥ సనిదప పమమా రిగా, మా; ॥
.. - అపుడు మ. . న. సు ॥ ని.లు . చు. . న .. చే.. ।

; రిమాగ రి ససా, గమ ॥ పదనిసగరి రిసనిద పని ॥ దమ -
.. అతి వ రో. . . అ. ॥ దే. . . . . మా... ట. ॥ . . - అపుడు.... ....

అ॥ ;- నిదాని ససనిద నిద ॥ నిప దదని నిసా, సా; ॥
...- చపల మె. . . ట్టి. ॥ . . దెటు. వం.. టి.. ॥

(2) ;- మగామ పదనిస నిద ॥ నిప దదని నిసా, సా; ॥
...- చ ప ల మె... ట్టి. ॥ . . దెటు. వం.. టి.. ॥

(3) ;- రిరీని రిసనిద సని ॥ దప దదని సరిస పా; ॥
... చపల మె... ట్టి. । . . దెటు. వం.. టి.. ॥

(4) ; - సమాగ రిసాని సని ॥ దప దదని పా, రీ ; ॥
...- చ ప ల మె.. ట్టి . ॥ . . దెటు. వం. టి.. ॥

గా ; గామగరీ గ రిసా ॥ పదనిస రిగరిసనిద పని ॥ దమ -
సా.. మ. . . ర్థ్యము ॥ గ. ల . వా.రై... న . ॥ . . - అపుడు........

చ॥ ;- మగా గమా పా; ॥ దనిసా ససనిద పామా ॥
...- చొ . క్క పు య. ॥ వ్వ.న ము.. . గ ల ॥

;- పా ప దదప మగమా ॥ పాదప ద సనిద పాపా ॥
...- చ క్క.ని. పు. రు ॥ షుడు. యు.వ. తుల ॥

(2) ;- మగా మ పా పదాప ॥ దనిసా ససనిద పాపమ ॥
...- చొ. క్కపు య. . ॥ వ్వ.న. ము. . గ ల . ॥

" ॥ " ॥

ప్రక్క జేరి సరస మాడి - బల్కుచు కను సైగ జేయగ ॥ అపుడు
(అ॥ ప॥ వలె)

(2) వరద వెంకటేశ్వరు డిటు - సురత సంభ్రమము తెలిసి
తరుణి మెరిగి మారుడు విరి - శరముల బిరబిర కురియగ ॥

***

ధన్యాసి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

(అజ్ఞాత రచయిత)

ప॥ పా ॥ సా సనిదప మ గరీ సా ; రిని । సా ; ; ; । ; ; ; ; ॥
ఇ ॥ ది మ. రి . యా.ద గా .ద. । చే . . . । . . . . ॥

సా, మా, మగ మగమపా, పమ । పమపని సరిసా । సనిదప మాపా ॥
స . రో. జ . ము. ఖి . . రో. । దూ.రే. . . టి । వా. . . రి కి ॥

(2) సా సనిదప మ గరీ సగరిస రిని । సా ; ; ; । ; ; ; ; ॥
ది మ.రి . యా.ద గా. . . ద . । చే. . . । . . . . ॥

సా మాపమ గరిసా ప ని సారిస నిదపా । స గ మాపమగ రిసా ।
స రో . . . . జ ము. ఖి ... . . రో । దూ. రే. . . . టి ।

। సారిసని దపమ పని ॥
। వా. . . రి . . కి. ॥

(3) నిస స నినిప ప మగా గపమగరీ । సా ; ; ; । ; ; ; ; ॥
ది . మ. . . యా. ద గా. . . ద । చే . . . । . . . . ॥

అ॥ సని సరిస స నినిప పని నిసని నిపపమ । మపనిప పమగా । , గమా పనీ ॥
స. ద. . యు.డు. నా. తో. . స. దా . । స .ర . స .ము । . లాడి నది ॥

(4) సారిప సా నిసనినీ పా నిపపా మాపమమా గపమగ । రి సా, ; ; । ; ; ; ; ॥
మ. . రి . . . యా. . . ద . . . గా. ద . । చే. . . . । . . . . ॥

చ॥ ; . పనీనిపా మగమా పా నిస నిదా, పా । ; ప నీ స నీ । సాసా సాసా ॥
. . కాంత . మ . ద మంత. మి . . దే । . వింత మాట । లాడు చును ॥

(2) పని సారిసని దపా పమదప పగమా ।; పనీ సపి । సగరిరి సాసా ॥
కాం త... మ ద మంత . మి . దే । . వింత మాట । లా.డు. చును ॥

ఇంతులెల్ల గూడి నాపై - పూబంతులు వేసినది ॥ మరి - - -
(అను పల్లవి వలె)

***

కేదారగౌళ రాగం - ఆది తాళం

[ధర్మపురి సుబ్బరాయర్]

వ॥ సా, - సనిద పాపమ పదప మగా । రీ ; ; సా । రిమా, పనీ ॥
ఏ. రా.. తగు. ... నట । రా.. న । రిగా. దుర ॥

(2) సా, సనిద పాపమ పదనిదాప మగా । రీ ; ; మగ । సా రిమా ప నిస ॥
ఏ రా. తగు. ..... నట । గా.. న. । రి గా. దుర. ॥

(3) సా, రిగరీ సనిదా - మప దానిదప మగా । రీ ; ; పమ । గసా రిమపనిస ॥
ఏ. ... రా.. - త. గు... నట । రా.. న. । రి. గా.దు.ర ॥

(4) రిపమగ రి సా రిస నిదపా నిదాదపా మగా । రీ ; ; పమ ।
ఏ... రా. త. గు.. .... నట । రా.. న. ।

। గస రిమా ప పీ ॥
। రి. గా. దుర ॥ ఏరా---

అ॥ ; - రీ రిమరిస - రిసనీ, స రీగ । రిసా, ; సస । నిద పనిదా దమపా ॥
..రా రా.పు. - సే... యకు.. । రా.. .రా. । జ. గం.. బీ. ర ॥

(2) ; - సగరీ రినిసా రిపమగ రీ మగ । రిపా, ; గరి । రిసనిద పనిసరి ॥
..రా.. రా.పు పే... య కు. । రా.. .రా. । జ.గం బీ. ర. ॥ ఏరా..

చ॥ ; . నిదాపమా - పా రిసనీ స సా । ; పరీ స రీ । పీపీ, నిసారిమ ॥
. వరధర్మ - పు ర.. మున । . స్థిర ముగ । నెల. కొన్న.. ॥

(2) రిస - సనిదా పనిమ - పా రిసనీ ససా । నిస రిమగరి గ రిసా ।
...- వ. ర ధ .ర్మ- పు ర.. మున । స్థి. ర... ము .గ ।

। పాసని పాసా ॥
। నెల. కొన్న ॥

; , ససనిదా - ప మాపా, రిగ । రిసా, ; సస । ని ద పనిమ పనిప ॥
. . వరదుడ - మారు కే. శ . । లో.. . వ . । న్ను. గూ.. డ.ర ॥ ఏరా---

1. పర సతులతో పరిహాసము లాడుచు
మరి మరి నొప్పించెదవో ఎట్లు సైతుర ॥

2. వర ధర్మ - - -

***

కానడ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(అజ్ఞాత రచయిత)

ప॥ గా ; ॥ రి । సా ; । నీసరి సనిపా ॥ నీ సా ; । ; ; సనిసా ॥
చా . ॥ రు । మ . । తీ.. . . . ॥ యు ప . । . . చా. . ॥

రి రి ; । రిసరి రిపా ॥ పమగా ; । ; ; గపమమ ॥
రము . । లే.. . టి ॥ కే. . . । . . చా. . . ॥

(2) రి సా ; । సనిరిస సనిసనిద ॥ నీ సా ; । ; ; రిసనిస ॥
రుమ . । తీ. . . . . . . ॥ యు ప . । . . చా. . . ॥

రి, రి , । రిసరిరి/నినిద ॥ పమమ గా ; । ; ; గమప\రి ॥
ర. ము. । లే. . . . టి. ॥ కే. . . . . । . . చా. . . ॥

(3) రి స సా, । నిసరిగ రిసనిప ॥ నీ సా ; । ; ; సనిసా ॥
రు . మ. । తీ. . . . . . . ॥ యు ప . । . . చా. . ॥

రి రి ; । సరిమప దానిద పమ ॥ గా ; ; । ; ; ; ; ॥
ర ము. । లే. . . టి. . . . ॥ కే . . । . . . . ॥

అ॥ గామా ॥ దా దా ; । నీ ; రి ; ॥ సా ; ; । ; ; నీనిరి ॥
మీ . ॥ రి న . । శో. క . ॥ ము . . । . . లే.. ॥

సనిపా ; । పాపమ మనీద ॥ పమ గా ; । ; ; గపమమ ॥
రీ. . . । తి . . దీ . . ॥ రు. . . . । . . చా. . . ॥ రుమతి - - -

చ॥ నీ ; ॥ పా పా ; । మాపని పపగా ॥ మా పా; । ; ; మగమా ॥
సుం. ॥ ద రాం. । గు. . డు. . ॥ ఇ పు. । . . డెం. . ॥

దా దా ; । నిసాని రిసా ॥ నిపా;। పా ; మగమా ॥
దు బో. । . . . . యె ॥ నో. .। నా . యం. . ॥

దా దా ; । ; ; గారి ॥ సా ; ; । సా ; సనిరిస ॥
ద ము . । . . ఎవ ॥ రు . . । ఇం . . కెవ. ॥

సని పా ; । పామా నీదా ॥ పమ గా ; । ; ; పమగమ ॥
రు. . . . । చూ . చే. ॥ రు . . . . । . . చా . . . ॥ రుమతి - -

ఇతర చరణములు

1. సరసుడు చూడని యా - భరణము లేటికే
మరచేనటవే - కరుణాశాలి చా ॥ రుమతి - - -

2. సుందరాంగు డిపు - డెందు బోయెనో నా
యంద మెవరు ఇంకెవరు చూచేరు, చా ॥ రుమతి - - -

3. వేగమే ప్రాణేశుడు - రాగలడో
జాగు చేసునో - నాగవల్లి రే, చా ॥ రుమతి - - -

***

పరజ్ రాగం - ఆది తాళం

(అజ్ఞాత రచయిత)

(తాళం చిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పాదా ॥ నీ , రిసనిదా దమా దా,నీ ၊ సా ; ; నిద ၊ పదపమ పాదా ॥
చె లి ॥ నే. నె . .ట్లు పై . రింతు ၊ నే. .... . . ၊ . . . . చె లి ॥

(2) నిసరిసారి సనిదా దా దమదని సనిగరి ၊ రిసపా ; ; ၊ ; ; పపమగ ॥
నే. . . . నె. . ట్లు పై. . . రింతు. ၊ నే. . .... ၊ .... అ.ల . ॥

మా, పనిదాపా మాగ నిదప మద ၊ పాపమగా ; గరి ၊ సమగమ దమదా ॥
వా.. నెం. .తో వ . ర్ణిం.. తు . ၊ నే . . . . ၊ . . . . చె . లి ॥

(3) నిసరిసారి సనిదదా దమద సాని గరి ၊ రిససా ; ; ၊ ; ; ; ; ॥
నే. . . . నె. .ట్లు పై. . రిం. తు. ၊ నే. . .... ၊ .... ॥

చ॥ మమద పమమాగమా దమాదా, దని ၊ సా; ; ; ၊ ; ; రీ సా ॥
జ . . వ్వా. . . న రా .డా. యె. ၊ నీ.. .... ၊ .... మంచి ॥

నీ , సరిసా సనిదా దనీపద ၊ పా; ; ; ၊ ; ; గమపద ॥
పు. వ్వు.లు ఇం.. కే .ల . ၊ నే.. ... ၊ ... పొ.గ . ॥

నినిరి సనిదాపా పాపమమాగా మాపద ၊ పాపమ గా ; ; ၊
పె.. వ్వ. . రు చూ. . . . చె ద . ၊ రే . . . ... ၊

၊ సమగమ దమదా ॥
၊ . . . . చె . లి ॥

నీ, రిసనిదా
నే. నె. . ట్లు పైరింతునే ... .

ఇతర చరణములు:-

(2) మనోహ రాకారుడే , ఘన - వినోదక ధీరుడే , పగ
దానింటిలో చేరెనే, చెలి ॥ నేనెట్లు. . . .

(3) ఛేదెరో చామేంద్రుడే, కృప - చూడామణి చంద్రుడే , చెలి
నేడైన రాడాయెనే , చెలి ॥ నేనెట్లు. . . .

***

బిలహరి రాగం - ఆది తాళం

(తిరుప్పనందల్ పట్టాభిరామయ్య రచన)

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ;. సాసాసా . సరిసని పాదా । దదరి సనిద దని । దపా ; ; ॥
... తెలిసె - వ.గ. లెల్ల । బా.. గా.. యె. । రా.. .... ॥

గపా దసనిదపా - గమగరి సారీ । గమగరి సనిధా । సా; మగపద ॥
ప. శ్కే....వు - ఏ. లా. . గు । స. హిం . . తు । రా.. . . . . ॥

(2) దదరిససాసరి - సనిదాదపదా । దదరిససనిదనిసని । దపా, ; ; ॥
తె. .లి. సె. . వ. గ లె. ల్ల । బా. .గా.. యె.. । రా... .... ॥

దపా దసనిదపా - గమ గరి సారీ , గమ గ రి సనిధా । సా; ; ; ॥
బ. శ్కే....వు - ఏ. లా. . గు । స. హిం . . తు । రా.. .... ॥

చ॥ పా, పాప మగ - గరిగా పాదా । సా, సానిదా । పాదా సారీ ॥
న. న్నే. ని. - రా.క రించి । ఏ.. వే. ళ । సవ తితో ॥

గగప గరీసా - రీసా నిదా । దా సని దాపా । పమగా పాదా ॥
ఉ.. ల్లా.స - సల్లా .ప । మొగ. మాట । పా.ట చాలు ॥ తెలిసె.... ....

(2) పా, పా పమగ - గరిగా పాపా । సా, సా , సని । దపదా సారీ ॥
చు. క్క..ల . . ర.వ ముల । పి.. క్క.. ల. । క . ల క ల ॥

గగప గ రీసా - రీసనిదపదా । ద రి సని దాపా । దప మగ పాదా ॥
ర స. వ్వ.ల - నేశా. . .శ । శ్యా. మ. రాజా । ఈ. ప. యుప ॥ తెలిసె. . . .

***

పూర్వీకళ్యాణి రాగం - ఆది తాళం

(అజ్ఞాత రచయిత)

(తాళం చిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పా, పా, పమ - గా, పమగ రీ । సా ; ; సా । సన్నిధ సరిగగా ॥
నీ.. మా. ట. - లే. మా.యెను । రా .... సా । మి.. బ.ల్కా_ర ॥

(2) పా, ప నిద పమ - గరీ పమగ రీ ॥ సా ; ; గరి । సన్నిధ సరిగమా ॥
నీ.. మా.. ట. - లే. మా.యెను ॥ రా ... సా. । మి.. బ. ల్కా_ర ॥

(3) పనిద దపపా పమ - రిగ మాపమగ రి రీ ॥ సా ; ; రిగ।
నీ. . మా.. ట. - లే. మా. . . యెను ॥ రా .... సా. ।

। రిసన్నిధా, సరిగ గా ॥
। మి.. .. బ.ల్కా_ర ॥

(4) గమ దసాని దపమ - గరీగమద గమగ రీ । సా ; ; గరి । రిసన్నిధా, సరిగగా ॥
నీ . మా. . ట. . - లే. . . . మా.యెను । రా .... సా. । మి. . . బ.ల్కా_ర ॥

(5) గమాదనీ మదసా,ని దపమ - గరీ పమగ రీ । సా; ; ; । ; ; ; ; ॥
నీ . . . మా. . . . ట. . - లే. మా.యెను । రా.. .... । .... ॥

అ॥ సా, సగరీసా - దా, సనిదపమ । గా, సాని దపమా । గా గమారిగా ॥
ఏ.. మే. .మొ - బో. ధించిన. । న్నే.. మా. ర్చి. . । యా . . డిన ॥

(2) సా, రిగరిసని - దా, దరిసని దపమ । గా, దసని దపమ ।
ఏ.. మే..మొ. . బో. ధిం.. చిన . । న్నే. మా.. ర్చి. . ।

। గా గదపమ గరిగా ॥
। .. యా.. . డి.న ॥ నీ మాట....

చ॥ ;, - పాప పా - పమపదా పదా । ; , సాస సా । సా, రి గరిసా ॥
.... - చ క్కని - సా.మి.. వలె । .. చెక్కిలి । నొ. క్కి_రవ్వ ॥

(2) ; , - పాప పా - మపదనిదా పదా । ;, పాస పా । పా రి గా రిపా ॥
... - చ క్కని - సా. . .మి పలె । ... చెక్కిలి । నొ క్కి. రవ్వ ॥

(i) దా, ద గరి పా - దా, స నిదపమ । గా, స ని దపమ ।
ము.క్కో.ర సీ - కి.. చ్చే.నని . । ట. క్కు. లతో. ।

। గా గ దపమ గరిగా ॥
। సొ క్కిం. . చి. న ॥

(ii) దా, ద గరిసని - దా దరిసని దపమ । గనిద నిద పపమ । ,, ॥
ము. క్కో.రసీ. - కి చ్చే... నని . । ట.క్కు.. లతో. । ,, ॥ నీ మాట....

(2) మాటిమాటికి మరు - నాట లాడ పిల్చి
పాటలు పంపించే నని - దాటోదముతో నీటిన ॥ నీమాట........

(3) చలము చేసి కలసేవి - రతనాల సామి
కిలకిల పంపేనన్న - దానవన కేల, అల ॥ నీమాట........

***

కాపి రాగం - రూపక తాళం

(ధర్మపురి సుబ్బరాయర్ రచన)

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ;- రిప మగరీ రీ ; ॥ మా పామా పా;పా ॥
..- పరు ల .న్న మా.. ॥ ట న మ్మ వ..ద్దు ॥

;- మామగే మా; పనిప ॥ పమగరి గా; రిగాగ ॥
..- ప్రాణ. నా.. య.. ॥ క . . . . ॥

(2) రిస - రిప మగరీ రిమారి ॥ మా పాపమ పాసని నిపపా ॥
. . - పరుల .న్న మా. . ॥ ట న మ్మ. వ . . . . ద్దు ॥

;- మామగే మా; పనిప ॥ పాపమమరి గా; పమగా ॥
..- ప్రాణ. నా.. య.. ॥ క . . . . ॥

(3) రిస - రిపమగరిస రిమపా ॥ మపనిసరీ రీమగరిసా ॥
. . - పరు.ల.న్న. మా.ట ॥ న.. .మ్మ. వ. . .ద్దు ॥

గగరిసనిద దానినీమ పా;రిసా ॥ నీ; నిదపమ గా;గ ॥ రిస
ప్రా. ..ణ. నా. . . . య.. . ॥ క.. . . . . ॥ . .

చ॥ ;- పమపా పసానిసా ॥ రీ రిమగరి సగరీ రిససా ; ॥
...మో.ము చి. . న్న ॥ లో . . . . యి.. న. . .. ॥

; నీ నిద నీ ; రీస ॥ సాసనినీదా పని మపా, ; ॥
..- మర్మ. మే.. మి. ॥ రా. . . . . ॥

(2) ;- ప మపా పాసనీసా ॥ రి గ మాపమ గరి సగరీ రిససా; ॥
..- మో.ము చి . . న్న ॥ లో. . . . . . యి . న. . .. ॥

;- నీ నిద నీ , రి స ॥ సాసనినీదా పని మపా, ; ॥
... మర్మ. మే.. మి. । రా . . . . ॥

;- పాదా పదనిరి రిస ॥ సాసనిసిదా నిసనిద పాపా ॥
...- మాయ లా... డి. ॥ బో. . . . ధ.న . ల చే ॥

;- మామగ మా, దప ॥ పాపమమరి గా; పమగా ॥ రిస
..- మాయ. జే.. సె. ॥ రా . . . . ॥ . . పరులన్న....

(2) మందయాన ఎవతె నీకు - మందు బెట్టెరా
ముందు దెబ్బ ఇపుడు మోవి - విందు జేసెరా ॥ పరు. . . .

(3) ధర్మపురిని స్థిరముగా వెల - కొన్న సామి, నీ
ధర్మమున నేలుకోరా - నీకు ములెక్కేరా ॥ పరు. . . .

గమనిక : 'గ, ని' అనే స్వరాల మీద 'x' గుర్తు ఉన్న చోట్ల కాఫీ రాగమునకు అన్య స్వరములైన అంతర గాంధార, కాకలి నిషాదములు పలుకుతాయి.

***

సురటి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యఅయ్యర్ రచన)

ప॥ ; - నిద పమమాగ రిమమస ॥ ; రిమాపపా పా ; ॥
. - మరి యా. . . ద. . . ॥ . తెలియక నే . ॥

(2) ; - పసనిద పమమాగ రిమ ॥ మస రిమా పసనిద పా ; ॥
. - మ.రి. యా . . . ద . ॥ . . తెలి య.క. నే . ॥

; - రి మా పనీ నీనిద ॥ నినిస నినిద పదపద మప ॥
. - మాట లా. డుట. ॥ త. . గు.. న. ట. నే. ॥

(3) పమ - పసనిద పమమాగ రిమమస ॥ ; రిమా పసనిద పా ; ॥
. . - మ.రి . యా. . . ద . . . ॥ . తెలి య.క. నే . ॥

; - రి మా పనిద నీసా ॥ నిసరి సనినిద నిసనిద పమ ॥
. - మా ట లా.. డుట ॥ త. . గు. .. న. ట. నే. ॥

(4) ప రిస నిదపద పమమాగ రిమ ॥ మస రిమ పరిసా నిదపా;॥
మ. . రి. . . యా. . . . ద . ॥ . . తెలి య. . క .నే ॥

; - రి మా పనీ సారీ ॥ రిమగ రిసా రిసనిద దప ॥
. - మాట లా. డుట ॥ త . . గు . న.ట. నే. ॥

మా పరిసా నిద పమమాగ రిమ ॥ మస రిమా పసని దపా ; ॥
. . మ . . రి . యా. . . ద . ॥ . . తెలి యక. నే. . ॥

అ॥ ; - పనీ సా, సాసా ॥ సా ; సా నిసరీ సా ॥
. - పరి హా. సము ॥ పే .య ద. గి వ ॥

(2) ; - పపని ని సా సాసా ॥ రిసనీసా నిస రిమ రిస ॥
. - పరి. హా . సము ॥ పే. .య త. గి . న. ॥

; - నిపీద దనిసాఁరీ ॥ ని రిస నిదపా పనిపని మప ॥
. - వరుస గ.లి గి ॥ యుం చే. . నే. . . మి. ॥

(8) , మ - పపని నిసా సాసా ॥ సారిస సని పి నిస రిమ గరి ॥
. . - పరి. హా. సము ॥ పే. . . .య ద. గి. .న ॥

సా - నిపీ ద దని సారీ ॥ ని రిస నిదపా పనినిమ పమ ॥
. . వరు స గ . లిగి ॥ యుం. చే. . నే. . . మి. ॥

'మరియాద' 4 వ సంగతి.

చ॥ ; - రిమరిమ పనిసా ; ॥ సా ; సని రి సనిదపా ॥
. - స ర .స స . . . ॥ ల్లా . వ. ము.ల . కు ॥

; - రిమామమగ మసనిద ॥ పమమాగ రి ; రిమమస ॥
. - సమయము. లే . ద. ॥ చే. . . . . ॥

(2) ; - రిమరిమ పనిసరిస ॥ సా ; సని రి సనిదపా ॥
. - సర .స స. . . . ॥ ల్లా . వ. ము.ల . కు ॥

; - రిమా పసని ద మపనిద ॥ పమమాగ రి ; రిమరిస ॥
. - సమ య.ము. లే . . . ॥ ద . . . చే. . . . . ॥

సరసిజాక్షి నీవంటి - సతుల గూడియున్న వేళ ॥ మరియాద -

[అను పల్లవివలె]

2. వెలదిరో నను గూడినట్టి - వెంకటేశ్వరునిపై
బలవంతముగా నేను - వలచి వచ్చినా నేమి ॥ మరియాద - -

***

తిల్లానాలు

తోడి రాగం - ఆది తాళం

(రామ్నాడ్ శ్రీనివాస అయ్యంగార్ రచన)

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా , సనిదమగ మనిద మగరి సారిని । సా, ప ద ని సని ।
ధీం. ధీంత న న ది రన దీం.త ది ర. । నా. నాద్ర దీం. . ।

। దపమ గమపదని ॥
। దీం.త తన దిరన ॥

(2) సా , సనిదమగ మనిద మగరి సారిని । సా,/రిస నిసరిసాని ।
ధీం. ధీం.తనన ది రన దీం.త ది ర . । నా, నాద్ర దీం. . . ।

। దపమ గమపదని ॥
। దీం.త తన దిరన ॥

అ॥ దా , నీ , మదనిరిని దనిదమగ । మా ; ; మద । నీసరిసని దపదమ ॥
తాం. దీం. త కదీను ధణతకి ట । జం .... త క । జం. . . జం. . . ॥

(2) దా , నీ , మదనిరిని దనిదమగ । మా, గమనిదా । దనిరి ని దగరిని ॥
తాం. దీం. త కదీను ధణతకిట । జం. తక తజం । తతరుం తతజణు॥

నిరిని ద మద నిరి గరి సా నిద ని । స నీ దపద నీ ।
తజణుత తకుంతరి ధిల్లాంతాం కిటతొం । ఖ్లాంతాం కిటతొం తాం ।

। దపమ గమ పదని ॥
। కిటతొం తధింగిణతొం ॥

చ॥ నిరిని దమద దనిద మగమ దామగ । రి మగరిస రి నిస ।
నీ.ర జా.స నా.ది వి నుత నీదువ । ద పం.కజ ములను ।

। ధని సరిగ మా మ ॥
। నెర న.మ్మి యున్న ॥



దగమ దమద నిదని రి నిరి రి గరి ని । దరిస ని దమద ద ।
వీ. వు కృ.ష్ణ రా.జ భూ.. పా.లుని । ని.చ్చలు బ్రో. వ వ ।

। నిద పగమ పదని ॥
। .మ్మ చా.ముం.డిక ॥

సా, రిసనిదని సనీ ద గమనిద । ,మ గరి మగా రి । నిరిగరి గమదని ॥
తాం. తకిటతక తజంత గమనిదా । .మ గరి తజం త । రితకిట తక దిమి ॥

రినీదమ గరి గ/రినీ గరినిదమ /గరి నిదమగ రి/రి । సనిద పమపదని ॥
రినీదమ ధ ణత రినీ గరితధణ । గరి నిదజ ణుత రి । సనిద తధింగిణతోం॥

***

దనాసరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది ; నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[స్వాతి తిరునాళ్ రచన]

ప॥ గా ; రి రి సా రి నీసా । పా ; పా నీ । మాపా సా ; ॥
దీం. తదు ని కు త క । దీం. త ధృ । కి ట తోం. ॥

నీ ; నీ సారి సనినిపపా । సరి నిసా పని । , మపా గమనిప ॥
నా . చె ర గె కో... రి । తా. ది తై తై. । . త తై తిరగత ॥ దీం . . .

అ॥ 1. నిసాపపా నీసాసా సారిస । స నినీ నీ సా । మగ రీ సాసా ॥
బా . . జు బా . య ల క . । హుం. ఝు న । న . ఝు న న ॥

2. నీరిస సప పనినిసా, సాసారిస । స నినీ, స నిని రి । సస మగగ గ రిరి ॥
బా. . . . జు.బా... య లక. । హుం. ఝునన ఝు । నన ఝునన ఝునన ॥

సా ; ని పప స నిని రి సస స నిద । పా ; గ సన మ । గగ ప మమ ని పప ॥
ధీం . ఝునన ఝునన ఝునన ఝునన । ధీం . ఝునన ఝు । నన ఝునన ఝునన ॥

గా ; రి రి
ధీం. తదు నికు తక . . .

చ॥ పా ; పా గమపనిసని దపా, । గాగా మపనిప । మగగా సరీ, సాసా ॥
తా . న తా..... వే.. । తక తా... । తై.. ... తక ॥

(2) పా ; పా నిపసనిరిస నిదపా । గాగా మపనిప । మగగా సరీ, సాసా ॥
తా . న తా..... వే.. । తక తా... । తై.. ... తక ॥

ఫీ, స గా,మ సగమపా, గా । , మ తనిపమ పా । ; పీ , నిసగ ॥
తై.త తై.త తక త నా. ధీం । . త కిటతక దీం । . ధీం . తకిట ॥

ఠని పా ; గా , సగరిరిస ని ప । ; స రినిసాప । పనిమపామ ని ప ॥
తక ధీం. ధీం. తకతకిట ధీం. । . హతతోం. । హతతోం.. హత ॥

గా ; రి రి
ధీం. తదు నితు తక - - -

(2) ; - పాపమనిప గా ; మా మా । పా ; నిపమా । పాసని దపా, ॥
. . - ప దు .మ. నా . భ తు । మా. రి . . । లీ . . ల . . ॥

(ii) ; - పాపమనిప గా ; మా మా । పా ; నిపమా । నిప సని రిస నిదపా ॥
. . - పదు . మ. నా . భ తు । మా. రి . . . । లీ . . . . . ల . . ॥

; - ప నిపా నీసా ; ; రి స । సని నిసమగగా । సరీస సా ; ॥
. . - క్యా. . కరుం . . మై. । . . సా. . . వ । రో. . . . . ॥

; - నిసమగగా సరీస సాసా । స నిరిస నిదపా । పమనిప మగమా ॥
. . - తా. . . ప సం. క ట । హ్.ర . ణ. . । అ . . . యో. . ॥

; - ని సాపపా మపనిప గా ; । ; నిపా మగగా । పరీప సా ; ॥
. హో . . గ మ . . . రో. । . తు . మ . . । . . . రో . ॥

ని సా గసా గమపా నిసగమ పని । ప మగమ నిపా స । పీ గరిసా ; ॥
తదీం తదీం ది రనా ఉదనిత దా. । ని తా . ని తదీం త । దీం దిరనా . ॥

పానీసా నిసగరిసరి నిరిసని । దప గామపా, । గగమ గరిసనిస ॥
తాధిత్తోం తకనకతరి తదాన । తక తానదీం . । అలరి కలరిగత ॥

మ గా గామగమ ని పా నిపని పని । స పీ నపసగస । గసగా ; గస ॥
కతాం తారగత గమాం తా.నితత । కతాం తా.రదీం । దీం.దీం. తని ॥

ని రిస నిపనిప నీ , పసనిస ప ని । ప మగమగమా ప । సనిప పనిమనిప ॥
మలరి తాంతాం తాం తకతని మల । రి తోంతోంతోం త । కణక తనిమలరి ॥

గా ; రి రి
దీం. తదు నికు తక

***

తిరుప్పుగళ్

'తిరుప్పుగళ్' అనే రచనలు తమిళ భాషలో రచింపబడిన భక్తి గేయములు. రచయిత అరుణగిరినాథర్ అనే మహా భక్తుడు, శ్రీ సుబ్రహ్మణ్య స్వామి అతని ఆరాధ్య దైవము. శ్రీ కార్తికేయునిపై రచింపబడిన ఈ భక్తి గీతములు తమిళ నాడులో మిక్కిలి ప్రచారములో నున్నవి.

గతించిన తరములో సంగీత విద్వాంసులు తమ కచ్చేరీలలో మంగళం పాడే ముందుగా తిరుప్పుగళ్ పాడే సంప్రదాయం ఉండేది. ఈ రచనల నంతగా గౌరవించడాని కొక కారణ మున్నది.

తిరుప్పుగళ్ పాటలకు కీర్తన కారుడు రాగ, తాళ నిర్ణయములు చేయలేదు. కొన్ని కీర్తనలకు సూళాది తాళములు సరిపెట్టవచ్చును. మామూలుగా అమలులో నున్న సూళాది తాళములకు సరిపోని తిరుప్పుగళ్ చాల ఉన్నాయి. వాటిని కూడా నిర్ణీత తాళ యుక్తముగా పాడే ఒక విచిత్రమైన అవకాశ మున్నది.

తిరుప్పుగళ్ పాటలలో పల్లవి, అనుపల్లవి, చరణము, అనుబంధము అనే విభజన ఉండదు. ఇవి గీతములను పోలి ఉంటాయి. ప్రతీ పాట 2, 3, 4 చరణము లతో కూడి ఉంటుంది ; ప్రతీ చరణానికీ 2 గాని, 4 గాని, పంక్తులు ఉంటాయి. ఆ పంక్తులలోని మాటల మాత్రాకాలము నాధారము చేసుకుని తాళ నిర్ణయం ఏర్పడుతుంది.

ఉదాహరణకి - కాది । మోది । వాదాడు । నూల్కర్ । ట్రిడుపోనే ॥
3 3 5 4 6

చరణములో నున్న మాటలకూ ఇదే విధమైన మాత్రానిర్ణయం ఉంటుంది. ఈ 21 మాత్రల మొత్తమును ఒక అవర్తం అనుకోవచ్చును. తాళం అమర్చేటప్పుడు మాత్రల లెక్కను బట్టి అంగములు మాత్రం వెయ్యాలి, వేళ్ల లెక్కించరాదు. అనగా -

2 మాత్రలకు - అనుద్రుతము

4 మాత్రలకు - ద్రుతము

6 మాత్రలకు - రూపక తాళము వలె రెండు ఘాతలు ఒకవుపి (2 + 1)

3 మాత్రలకు - త్రిస్ర చాపు - అనగా రెండు ఘాతలు, ఒక విరామము. (1 + 2)

5 మాత్రలకు - ఖండ చాపు (2 + 3)

7 మాత్రలకు - మిశ్ర చాపు (3 + 4)

9 మాత్రలకు - సంకీర్ణచాపు (4 + 5)

ఈ విధంగా అంగములతోనే ప్రతీ ఆవర్తమూ ఏర్పాటై ఉంటుంది. ఈ తాళములకు వేరే పేర్లు ఉండవు. వీటిని 'అంగతాళము' లనే అంటారు.

ఈ అంగ తాళములు వేస్తూ, తిరుప్పుగళ్ కాల ప్రైకాలములలో పాడితే మాటలకు లయ ఎదురెత్తుగా వస్తూ అలరిస్తాయి. ఈ ప్రత్యేక లయ విశేషం ఉండ బట్టి విద్వాంసులు తమ కచ్చేరీలలో పాడే గౌరవం తిరుప్పుగళ్ సంకీర్తనలకు సుస్థిరంగా నిలిచింది. అదే విశేషం ఉండబట్టి ఈ గ్రంథములో కొన్ని తిరుప్పుగళ్ చేర్చబడినవి.

ఉచ్చారణలో కొన్ని సూచనలు

తమిళ్ బాషలో, తెలుగు బాషలో లేని కొన్ని అక్షరములు ప్రత్యేకముగా ఉన్నవి. వాటిని తెలుగు బాషలో వ్రాయ వీలులేదు. ఉభయ బాషలలో ఉన్నప్పటికీ, కొన్ని అక్షరాలను తమిళ బాషలో వేరే విధంగా ఉచ్చరిస్తారు. అటువంటి ఉచ్చారణలు తెలిపేటందుకు కొన్ని సూచనలు వ్రాయబడినవి.

(1) క, ఖ, గ - అనే అక్షరాలను క ఖ గ ఈవిధంగా క్రింద గీత ఉన్నచోట్ల 'హ' అని పలకాలి.

(2) ' వంద్దు, శైంద్దు, రింద్దు ' - అనే చోట్ల 'దు' అనే అక్షరాన్ని క్రింద గీత ఉంటే 'ద్' అని పలకాలి. గీత లేకపోతే వ్రాసి ఉన్నట్లే పలకాలి.

(3) 'ఞ' - అనే అక్షరాన్ని 'జ్ఞా' అని, తేలికగా పలకాలి.

(4) ' ழ ' - అనే అక్షరం ప్రత్యేకం తమిళ్ బాషలోనే ఉన్నది. అంగ్లేయ బాషలో "Zha" అనే అక్షరాన్ని నాలుకను పై అంగుడికి తగిలీ తగలకుండా తేలికగా పలికితే " ழ " అనే అక్షరానికి సరిపోతుంది. ఈ అక్షరం 'ళ' అనే క్రిందగీతతో వ్రాయబడి ఉన్నది. క్రింద గీత లేకపోతే, "ళ" అనే పలకాలి.

హిందోళం రాగం - తాళం:- తకతకిట। తకదిమి। తకదినతోం॥

గమగసా । గనిసా । నిధనినిసా ।
సం.తతం । బం.ద । త్రోదరా.లే ।

సమగమా । ద గమా । గసగగమా ।
చం.చలన్ । తుం.జి । త్రిరియా.దే ।

మగమదా । నినిసా । స గ మగసా ।
కం. దనెన్ । రెన్‌రుర్ । ట్రునైనా . ళం ।

గ సనిద ని । సనిదమ । గమగసనా ॥
కం.డుకొం । దన్‌పుర్ । ట్రిడువే.నో ॥

రెండవ కాలం:

గ మగసా గనిసా ని - ధని నిసా సమగ -
సం. తతం బం.ద త్రో - దరా. లే చం.చ -

మా దగమా గసగ గమా ।
లన్ తుం.జి త్రి రి యా. దే ।

మగమదా నినిసా స - గమగసా గ సని -
కం.దనెన్ రెన్‌రుర్ ట్రు - నైనా.ళం కం.డు -

ద ని సనిదమ గమగసనా ॥
కొం దన్‌పుర్ ట్రిడువే. నో ॥

రెండవ చరణం:

(2) తందియిన్ । కొంటై । పుణర్వానే ।
శంకరన్ । పంకిర్ । శివై[illegible] ।

తెందిలం । కండిక్ । కదిర్వేలా ।
తెన్‌పరం కున్రిర్ । పెరుమాళే ॥

హంసిని రాగం - తాళం : - తకతకిట। తకిట। తకదిమి। తకజణుతక॥

రీగమ రిగస । సస ప । పాసని నిదామ । ప ని ద నిసా ।
ఇ.య. లిశై యి । లుచిత । వం . జి. . । క్కుయర్ వా. గ్రి ।

పపరీ స సని । రీసనిదపా । స ప దీప । మపగరిసా ।
ఇరవుపగ్గల్ । మ.న. ద్రు । చిం. తి త్ । తుళ్ల లా.దే ।

పమ ప ని ద । దని సాసా । సనిసా । స రి పమ గ రి సా ।
ఉయర్ కరుణై । పు. రియు । మిన్ బ । క్కుడల్ మూ. . క్కి ।

ప ప రి సాసని । రీసనిద పా । మపసనిదీప । మపగరిసా ॥
ఉనై యెనద్రు . । క .రి .యు । మన్ బై... । త్తరువా.యే ॥

రెండవకాలం

గమరి గస స స్వప నిద - మా ప ని దని -
ఇయలిశైయి లుచిత వం - జి క్కుయర్ వా. -

సా ప ప రి స స ని - ద ప సపదీప మపగరిసా ।
గ్రి ఇరవుపగ్గల్ మ - నద్రు చిం.తి. త్తుళ్లలా.దే ।

ప మ ప ని ద ద ని స స ని - సరి ప మ గ రి -
ఉయర్ కరుణై పురియు మిన్ - బ. క్కుడల్ మూక్క్ -

సా\మ ప రి స స ని - ద ప స ని దీప మపమగరి స ॥
కి ఉనైయె నద్రు క - రియు మన్ బై. త్తరు వా.యె ॥

రెండవ చరణం :

2. మయిల్ తగ్గర్క్కు లిడైయ రండత్ తినై కావల్
వనశకుర మగ్గళై వందిత్ తుణై వోనే
కయిలై మలై యనైయ శెందిర్ పదివాళ్ వే
కరి ముగ్గవ ని శై యు కందప్ పెరుమాళే ॥

హంసధ్వని రాగం - తాళం :- తకతకిట। తకిట। తకిట। తక ధిన తోం॥

సా సస స । సని పాపా । ని గప । గ ప నీ సా ॥
కా రణమ । దా. .. గ । వం . ద్రు । భువి మీ దే ॥

సనిపాపా నిస । రీ రి । రీ రి । సాగరి రిససా సా ॥
కా. . ల నణు । క్రాది । శైం ద్రు । గ తి. కా. . ణ ॥

గా గగగ । గా గ । గా గ । రిస రిరి గా ॥
నా రణ నుం । వే దన్ । ము న్బు । తెరి యా. ద ॥

గరిస సాసరి । స ని పాపా । ని గప । పాగరి రిససా సా ॥
ఞా న న ద. । మే. .. పు । రిం .ద్రు । వ రు. వా. . యే ॥

రెండవ కాలం

సాససస సనిప నిగ - ప గ పనీ స - , సనిప నిస - రి రి రి రి గరిసనిసా ॥
కారణ మ దా.హ వం - ద్ భువిమీదే - . కా.ల నణు - హాది శైందు గతికా.ణ ॥

గాగగ రి గాగ గా . గ రి స రి రిగ - , గరిస సరి
నారణనుం వేదన్ ము - న్బు తెరి యా.ద - . ఞా.న నద

సనిప నిగప పగ గరిసా ॥
మే.పు రిందు వరు వా.యే ॥

రెండవ చరణం

(2) అరముద । మాన । తంది । మణవాళా ।
అరుముగ్ర । మారి । రంద్రు । విశియోనే ।
కూరర్కై । మాళ్ । వెన్న । కదిర్వేలా ।
శోలై మలై । మేవి । నిన్ర । పెరుమాళే ।

***

శంకరాభరణం రాగం - తాళం : - తకిట। తకిట। తకతకిట। కిటతక।తకదినతోం॥

గమప । ప మగ । రిమ గరిస । గ రి సా । స ధ నీ సా ।
కా.ది । మో.ది । వా. దా.డు । న్రూ. ల్కార్ । ట్రిడు వో రుం ।

సరిగ । గమగ । గ ద ప మగ । గామప మమారి । గ మ పా పా ॥
కా.కు । తే.డి । యీ. యా.మల్ । వా.. ళ్.. । ప్పెరు వో రుం ॥

గ మప । ద ని సం । రిం గం మంగం రిం సం । గరిం సాం । సం ద నీ సాం ।
మా.దు । పా.గర్ । వాక్ వే..యె । నా. నె । క్కురు కా రుం ।

గ రిసం । సం నిదప । ని రిం సంని దప । సం ని ద ప । గ ప మగ మరి ॥
మా.రి । లా..ద । మా. గా. .ం । నూ. ర్పు. । క్కలై వా. రె. ॥

రెండవ కాలం

దమప ప మగ - రిమగరిస గ - రి సా స ధ నీ సా స -
కా.ది మో. ది - వా.దా.డు నూ-౼.ల్కార్ ట్రిడు వో రుం కా -

రిగ గమగ గ దప - మగ పమగరి గ మ పా పా ॥
.కు తే.డి యీ.యా - .మల్ వా.ళ్. ప్పెరు వోరుం ॥

గ మప ద ని సం - రింగం గరిసం గం - రిసాం సం ద నీ సాం గ -
మా.దు పా.గర్ - వాక్ వే.యె నా - .నె క్కుర్రు కారుం మా -

రిసం నిదప సంనిని - దప సనిదప గ ప మగ మరి ॥
.రి లా.ద మా.గా - .ం నూ.ర్పు క్కలై వా. రె. ॥

రెండవ చరణం

నాద । రూప । మానాద । రాగ్గ । త్తురై వోనే ।
నాగ । లోక । మీరేళు।పాడు । క్కురియోనే ॥

తితి ।లాద । వేల్వర । శేవర్ । కొడియోనే ।
దేవ । దేవ । దేవాది । దేవ । ప్పెరుమాళే ॥

గమక గుర్తుల వివరణ

1. ～ ఈ గుర్తు 'కంపిత', 'ఆందోళిత' గమకముల కుంటుంది.

2. ⌒ ఈ గుర్తు 'జారు' గమకము సూచిస్తుంది.

2. / \ ఈ గుర్తు 'ఎగుదాటు', 'దిగుదాటు' సూచిస్తుంది.

4. × ఈ గుర్తు అన్యస్వరమును తెలుపుతుంది.

5. ω ఈ గుర్తు 'నొక్కు' గమకమును తెలుపుతుంది.

6. — స్వరములపైన ఒక గీత రెండవకాలమును సూచిస్తుంది.

7. = స్వరముల మీద రెండు గీతలు మూడవ కాలమును తెలుపుతుంది.

8. $\overset{3}{=}$ స్వరముల మీదుగా రెండు గీతలు, వాటిమీద 3 అంకె వ్రాసియుంటే ఆ స్వరములు మూడవ కాలములో త్రిస్రగతిలో పాడవలెనని సూచన.
నిసరిసారి (పైన రెండు గీతలు, 3) అనే స్వరములకు, నీసరిస్శారి (పైన రెండు గీతలు) అనే స్వరములకు, కాలప్రమాణం ఒకటే.

సంగీత సౌరభము

మొదటి సంపుటిలో నున్న రాగముల లక్షణములు

(1) ఆఠాణా :- 29వ-మేళకర్త యగు ధీర శంకరాభరణ రాగజన్యం. భాషాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిమపనిసే

అవరోహణం : సేనిపదాపమగమరిస

విశేష ప్రయోగములు :

సరి మపదా । పమ గేమప । పమ రిమరీస । సనిపమ గేమరీస ।
పపమ దదప । దాపమాప గేమరీస । పమప గేమ పనిపా ।
గమరీస రీమపని । నిసరిస మేమరి పపమ దదప । పమదపమ
రిమరీస । పదనిసే రీసేనిదా । రిసేని దాపమ । సనిస మరి
పమప । సేదాపమ రిమపనిసే । పదనీ దనీస నీరిస నీప ।
మరిస రిసని దనిసే । రిమపదాద మపనిసా । సనిసదా, ।
సనిస గామ రిస । గామ పామ దాప సాని రీస । సమ గామరిస ।

(2) ఆరభి :- 29వ మేళకర్త యగు ధీరశంకరాభరణ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.
ఘనరాగపంచకములో ఇదొకటి.

ఆరోహణం :- సరిమపదసే

అవరోహణం :- సేనిదపమగరిస

ఈ రాగములో గాంధార, నిషాదములు అనువాది స్వరములు, ఈ స్వరములకు జంట, దీర్ఘ ప్రయోగములు లేవు. మిగతా స్వరములకు జంట ప్రయోగం సహజం.

సంచారి స్వరములు :

పా మగరిస రీ । మగరి సన్నిధ । రిసరీ మగరీ । పప మగరీ ।
దద పప మగరి । మగరిమ మపాప । రిమప దాప ।
మపదపమగరి । రిమమపాప । మపద సనిదదాప ।
దరీరీ దససా । ధధ సస రిరి । మగరి రీ । సారీ దాస
పాద మాప । రిమ మపాప । పరి మగరిరీ । సనిద రీరీ
దసాస । పదా మపా । మపదరీ సనిద దాప । మగరీ
పమ దప సనిద । రీసరీ మగరీ సనిదా పమగరీ ।
సనిదదాప పామగరి । సన్నిధ రిసరీ । మగరి సన్నిధసా ॥

(౩) ఆహిరి :- 14వ-మేళకర్తయగు వకుళాభరణ రాగజన్యం. భాషాంగరాగం.

ఆరోహణం : సగమపదనిస
అవరోహణం : సనిదపమగమగరిస

నిషాద, దైవత, రిషభములు దీర్ఘముగా పలికి ఈ రాగమునకు శోభ నిస్తాయి. రిషభమునకు కంపిత గమకమున్నది; నిషాదదైవతములు అవరోహణములో గమకం లేకుండా దీర్ఘముగా పలుకుతాయి.

విశేషప్రయోగములు :

స్రమాగ మా । దనిదా పా । నిస సనీద నిదాప ।
నిసరిస సరీస । నిసరిస గమాగ రీస । నిస సనీద
దనిదాప । పద దపామ । గమగరి రీస । పమగేమ పా ।
నిసరిస రీ గమాగ రీస , పస సనీద నిదాప । గమపమాప
గమగరీ, రిసనిసా - పద నిసరి రీసని సనిద నిదాప ॥

(4) **ఆనందభైరవి** :- 22వ-మేళకర్తయగు ఖరహరప్రియజన్యం. భాషాంగ రాగము, రక్తిరాగము, కాకలి నిషాద, అంతర గాంధార, శుద్ధదైవతములు అన్యస్వరములు.

ఆరోహణము : సగరి గమపదప స ।

అవరోహణము : సనిదప మగరిస ।

విశేషప్రయోగములు :

మగ రిగమా । సగ గమా । సగస గమగ । - అనే చోట్ల అంతరగాంధారము, సని నీపా । సని దనిసా । అనేచోట్ల కాకలినిషాదము పలుకుతాయి. పదప మగరి । అనే ప్రయోగములో శుద్ధదైవతము పలుకుతుంది. పనిసరిస । అనేది అర్ధప్రయోగము.

(5) **అసావేరి** :- 8వమేళకర్తయగు హనుమత్తోడి జన్యం. భాషాంగరాగము.

ఆరోహణము : సరిమపదస ।

అవరోహణము : సనిస పద మపమరి గారిస ॥

సంచారములు :

పమ గారిస । పదప మపదపా । సరిపమ గారిస ।
రి ; మగ గరిస । సరినిపా పదమపా । దపమ పమరి గరిస ।
పమరి గాగరిప । సరి నిపాప । మప దదపా ।
ఈ రాగములో చతుశ్శ్రుతి రిషభము అన్యస్వరము .

(6) ఈశమనోహరి : 28-వ మేళకర్తయగు హరికాంబోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పదనిస

అవరోహణం : సనిదపమరి మగరిస

(7) కన్నడ : 29-వ మే: కర్త యగు ధీరశంకరాభరణ జన్యం ఉపాంగ రాగం

ఆరోహణం : సగమ పమ దనిస

అవరోహణం : సనిస దపమ గమరిస

విశేష ప్రయోగములు :-

సమగమ । సగమ దనిస। పమగమ దనిస। సనిస గామరిస । దనిస దాప ।
గమదప దా । సరిగమ। దనిసరి గమరిస। సనిస దపమ గమ దా । ; సని రిస
నిస దాప । దపమ గమదా । గమప గరిస । నిస గామరిస ॥

(8) కన్నడ గౌళ :- 22వ-మేళకర్తయగు ఖరహరప్రియ జన్యం; ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పనిస

అవరోహణం : సనిదప మగస

పురాతన లక్ష్య సంప్రదాయములో - సనిదమ పా ;
సనిదమ పసనిదప - అనే ప్రయోగాలు కనబడతాయి.

సంచారీ స్వరములు :

రిగమపా । నిదపమ పాప । మగస రీరి । రిగమప నిదప ।
మపని సాస । పనిసని నిదప । పనిసరిగమ గగాస ।
నిస రిగమగస । నిస నిని నిదప । మప సని నిదప ।
మపమ గాస । సనిదమ పని నిసాస । మప సనిదప।

మగస । సరిగమ గాస । మప సనిదప । మపమ గా ।
సరిగమ గాస । నీ నిదప పనిసా । రిగమ గాస ।
సనిదమా పసని నిదప । నిస రిగస నిదప । నిదపమ గస ॥

(9) **కమలామనోహరి** :- 27వ-మేళకర్త యగు పరసాంగి జన్యం ; ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సగమ పనిస
అవరోహణము : సనిదప మగస

(10) **కమాస్** : 28వ-మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం ; భాషాంగ రాగము.
కాకలి నిషాదం అన్య స్వరము.

ఆరోహణం : సగమ పదనిస
అవరోహణం : సనిదప మగస

విశేషసంచారములు :-

సమ గమ । పని దనిస । సనీస మగరిస ।
నిరిస నిదప । సనీదప మగ రిగమా । నిద నిప ।
పదమ పా । మగ గరిస । మగరిస నిదప మగమపా ।
మనిదని పదనిసా । దమా గరిస । సనీ సరిగరి ।
పద నిరిస నిదమ పా । నీస నీసరీ నీదపా ।
మగసా ; మగమ పా । సనీస దనీ పదా నీసా ॥

(11) **కర్నాటక శుద్ధసావేరి** :- 1-వ మేళకర్తయగు కనకాంగి జన్యం.
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సరి మప దస ।
అవరోహణము : సదప మరిస ॥

(12) కలావతి :- గోవిందాచార్యుల సంప్రదాయములో 31 వ మేళకర్త యైన "యాగప్రియ" రాగమునకే వెంకటమఖి సాంప్రదాయములో "కలావతి" అని పేరు. అంటే ఈరాగము 31 వ మేళకర్త అన్నమాట.

ఈ రాగములో - షడ్జ, పంచమములతో సహా, షట్శ్రుతి రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, శుద్ధ ధైవతము, శుద్ధ నిషాదము, పలుకుతాయి.

(13) కల్యాణవసంతం :- 21 వ మేళకర్త యగు కీరవాణి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సగమ దనిస ।
అవరోహణం :- సనిదప మగరిస ॥

(14) కళ్యాణి :- ఈ రాగము, 65వ మేళకర్త యగు మేచకల్యాణి రాగము, ఈ రెండూ ఒకటే. ఈ రాగములో షడ్జ పంచమములతో సహా చతుశ్రుతి రిషభము అంతరగాంధారము, ప్రతిమధ్యమము, చతుశ్రుతి ధైవతము, కాకలినిషాదము, పలుకుతాయి.

(15) కళావతి :- 16-వ మేళకర్త యగు చక్రవాక జన్యం. ఉపాంగరాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దస ।
అవరోహణం : సదపమ గసరిస ॥

(16) కాంభోజి :- 28వ-మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. భాషాంగ రాగం కాకలి నిషాదం అన్యస్వరం.

ఆరోహణం :- సరిగమ పదస ।
అవరోహణం :- సనిదప మగరిస ॥

విశేషప్రయోగములు :

మగసా । సధ్ధీ ధ్ధాస్థా । మగ పద సా । రినీదప దమ గా । పద రిస
నిద । మగ్గరి సధ్ధీ ధ్ధస । సరిమగ మాప । పరిస మగమ పా । దాస
రీస నీద । పద సరిగ సా । మపద పా । పద మా । పగా మా పాద ॥

(17) **కానడ** :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం. భాషాంగ రాగం. కాకలి నిషాదం అన్య స్వరం.

ఆరోహణం :- సరిగమ దనిస ।
అవరోహణం :- సనిస దపమ గామరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :

సరి గమప గామ । పమప గామ రిస । నిదపమ దానిస । నిసరి గో,
గమరిస । సనీ రిసనీ దనిద । నిరిస నిసనిప । గమదని సనిపా । నిద
పమప గామ రిస । నిసధ్రీనిదపమ గా । గో, గమప\ధీ, సరిప । గో,మ
రిస । ధీసధ్ధీ ధ్ధద్ధ । సనిపమ గామ రిస ॥

(18) **కాపి** :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం. భాషాంగ రాగం. అంతర గాంధార, కాకలి నిషాద, శుద్ధ దైవతములు అన్య స్వరములు. రక్తి రాగము.

ఆరోహణం : సరిమప నిస ।
అవరోహణం : సనిదని పమగరి సరినిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

పగమప । మగమప మగరి । నిదని పద మప మగమ నిప గారి । సనిప
మగరి । సనిదని పదనిస నిప ।మపనిస రిగారి । సరిమప మగరి । సని

దని పదని రిసనిప । రిమపనిసా । సనిపమగరి సరి ణిస । ణిస గమప
మగమా । రిగ సరి మపా । రిమపనిద పమగమప మగారీ ।
సగ గమప మగమా రిగా సరీ । సగమ పదప మగరి । సరి ణిసా ॥

(19) కాశిరామ క్రియా :- 51వ-మేళకర్త యగు "కామవర్ధని" రాగమునకు వెంకటమఖి "కాశిరామక్రియా" అని నామాంతర మిచ్చెను. షడ్జ పంచమములతో సహా శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము, శుద్ధ ధైవతము, కాకలి నిషాదము- ఈ రాగ స్వరములు.

(20) కిరణావళి :- 21వ మేళకర్త యగు కీరవాణి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పదనిస ।
అవరోహణం : సపా మగరిస ॥

(21) కీరవాణి :- 21వ-మేళకర్త రాగాంగము. షడ్జ, పంచమములతో సహా చతుశ్రుతి రిషభము, సాధారణ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, శుద్ధదైవతము, కాకలి నిషాదము, ఈ రాగమునకు స్వరములు.

(22) కుంతల వరాళి :- 28వ-మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సమ పదనిద స ।
అవరోహణము : సనిదపమ స ॥

(23) కుముదక్రియ :- 51-వ మేళకర్త యగు కామవర్ధని (కాశిరామక్రియ) జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సరిగమ దస ।
అవరోహణం :- సనిదమ గరిస ॥

(24) కేదారం :- 29 వ మేళకర్త యగు ధీరశంకరాభరణ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. దీర్ఘ గాంధారం ఈ రాగానికి అందం. ద్వితీయ ఘనరాగ పంచకములో ఇది యొకరాగం.

ఆరోహణం : సమగమ పనిసఁ ॥
అవరోహణం : సఁనిపమ గరిస ॥

సంచారములు :-

సగమ పనిసఁ । గమపని నిపామ మగారి । సరి రిగాస । సపమ గారి ।
సమగమ పనిపామ గారి ॥

(25) కేదారగౌళ :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం. రక్తి రాగం. దీర్ఘ రిషభం ఈ రాగానికి అందం.

ఆరోహణం : సరి మప నిసఁ ।
అవరోహణం : సఁనిదప మగరిస ॥

సంచారములు :-

రిప మగస రిమపా । ని̣సరి మగసా । మప నిదప దప మగ రీ, । మప సఁనిదప । పరిఁ సఁనిదప । మప నిసఁరీఁ, । మఁగఁరిఁగఁ రీఁరిఁ । రిఁపఁమఁగఁ గఁరిఁసఁ । మపద మపా మగరీ । రిమ మపాప । మప సఁనిదప । రిప మగరి మమపా ॥

(26) కోకిలధ్వని :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ దనిదసఁ ।
అవరోహణం : సఁనిదని పమగరిస ॥

(27) కోకిల ప్రియు :- 11-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం.
షడ్జ పంచమములు, శుద్ధ రిషభము, సాధారణ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగ స్వరములు.

(28) ఖరహరప్రియ :- 22-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జ, పంచమములు, చతుశ్రుతి రిషభము, సాధారణ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కైశికి నిషాదము, ఈ రాగ స్వరములు.

(29) గమకక్రియ :- వెంకటమఖి 53 వ మేళకర్త కిచ్చిన నామమిది. గోవిందాచార్యులు ఈ రాగమునకు "గమనశ్రమ" అని పేరు పెట్టెను. షడ్జ పంచమములు , శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము , చతుశ్రుతి దైవతము,కాకలి నిషాదము, ఈ రాగ స్వరములు. రాగాంగ రాగము.

(30) గరుడధ్వని :- 29వ-మేళకర్త యగు ధీరశంకరాభరణ జన్యం. ఉపాంగ రాగం .

ఆరోహణము : సరిగమ పదనిస ।

అవరోహణము : సదప గరిస ॥

(31) గాంగేయ భూషణి :- 33-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగము. షడ్జ పంచమములతో సహా షట్శ్రుతి రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, శుద్ధ దైవతము, కాకలి నిషాదము, ఈ రాగ స్వరములు.

(32) గానమూర్తి :- 3-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగము. షడ్జ, పంచమములు, శుద్ధ రిషభము, శుద్ధ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, శుద్ధ దైవతము, కాకలి నిషాదము, ఈ రాగములోని స్వరములు.

(33) గుండక్రియ :- 15-వ మేళకర్త యగు మాయా మాళవగౌళ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప నిస ।
అవరోహణం : సని పద పమగరిస ॥

(34) గౌళ :- 15-వ మేళకర్త యగు మాయామాళవగౌళ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. ఘనరాగ పంచకములో నిది యొకటి.

ఆరోహణం : సరి మప నిస ।
అవరోహణం : సనిపమ రిగమ రిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :

సరి గామ రీస । షన్నిసరిస రీ, । రిస మరి పమ నిప । సనిప మగమ రిస । సని పమ రిస । పమ రిరిసా । రిపమ రీస । పసాని పమరిస । రిరిపమ గమరిస ।

రిషభ, గాంధార, మధ్యమములకు దీర్ఘ ప్రయోగము రక్తి నిచ్చును. రిషభమునకు జంట ప్రయోగము కూడా సహజము.

(35) గౌళిపంతు :- 15-వ మేళకర్త యగు మాయామాళవగౌళ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప నిస ।
అవరోహణం : సనిదప మగరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

సనిదపమ పదమ గరిస । దపమ దమ గరిస । సనిదపమ పదపమ గరి గరిస ।

ఈ రాగములో శుద్ధ మధ్యమము పాడడమే పురాతన సంప్రదాయము. ఆధునికంగా, ఇటీవల ప్రతి మధ్యమం వాడుతున్నారు తమళ విద్వాంసులు.

(36) చక్రవాకం :- 16-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జ, పంచమములు, శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, చతుశ్రుతి ధైవతము, కైశికి నిషాదము - ఈ రాగపు స్వరములు.

(37) చారుకేశి :- 26-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జ పంచమములు, చతుశ్రుతి రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము శుద్ధ ధైవతము, కైశికి నిషాదము - ఈ రాగమునకు స్వరములు.

(38) చాయాతరంగిణి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మగమ పనిస ।

అవరోహణం : సనిడప మగరిస ॥

(39) చాయానాట :- 34-వ మేళకర్త యగు వాగధీశ్వరి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సరి గమ పస ।

అవరోహణము : సనిదని పమరిస ॥

(40) జంఝూటి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. భాషాంగ రాగం. సాధారణ గాంధారము అన్య స్వరం. మధ్య స్థాయి పూర్వాంగము లోనూ, మంద్ర స్థాయి ఉత్తరాంగము లోనూ పాడ దగిన రాగం. నిషాదాంత రాగము. రక్తి రాగము.

ఆరోహణం :- సరిగమ పదని ।

అవరోహణం :- నిదపమ గరిసని ధపధస ॥

విశేషప్రయోగములు :

రిమ గరిసా । సని నిదప । ధస రిగమాగా । సరి మగమా । మగమ పాద మదప మగ । మపామగ రీ, మగరిసా । పదనిద మపదప మగ । రిమగ సారీ మాగా । రిగరి సారీ , గమగా । ధనినరి గారీ । సని ధస నిధప । పధా సరీ మగా ॥

గాంధార మధ్యమములు దీర్ఘంగానూ, న్యాస స్వరములు గానూ పలికితే రాగం శోభిస్తుంది.

(41) జింగలా :- 20-వ మేళకర్త యగు నఠభైరవి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిమప సఁ ।

అవరోహణం : సఁనిదప మగరిస ॥

(42) తోడి :- 8-వ మేళకర్త యగు హనుమత్తోడికి ఈ రాగమునకు భేదము లేదు. రాగాంగ రాగము. షడ్జ, పంచమములు, శుద్ధ రిసభము, సాధారణ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, శుద్ధ దైవతము, కైశికి నిషాదము, ఈ రాగములోని స్వరములు .

గమదమా । మదనిదా । మమదదని । మమనిదని । దనిరీనిదమ । గమదమాద । మదనిసానిదమ । గరిని దని । రీనీదదమ - ఇటువంటి పంచమ వర్జప్రయోగములు ;

సరీసదా । మదరీసదా । నిసదా । సదాప । - ఇటువంటి నిషాద వర్జ ప్రయోగములు, తోడి రాగమునకు మెరుగు తెస్తాయి.

(43) దర్బారం :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిమప దనిసే ।
అవరోహణం : సనిదప మరి గరిప ॥

విశేష ప్రయోగములు :

గాగారిస । పమగారిస । పమరిగరిస । దనిపమ గగారిస । దనిపదపమ । నీనీదపమరి గాగారిప । పదపసనిపే । సదపమ । నీనీదప । నిసపదమప । నిరిసనిసదప మరి గాగారిస ॥

(44) దీపకం :- 51-వ మేళకర్త యగు కామవర్ధని జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగమ పద పసే ।
అవరోహణం : సనిదని పమ గరిస ॥

(45) దేవగాంధారము :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సగమ పనిసే ।
అవరోహణం :- సనిదప మగరిస ।

ఈ రాగమునే "కర్నాటక దేవగాంధారి" అని వ్యవహరిస్తున్నారు.

(46) దేవగాంధారి :- 29-వ మేళకర్త యగు ధీరశంకరాభరణ జన్యం. భాషాంగ రాగం. కైశికి నిషాదం అన్యస్వరం. రక్తిరాగం.

ఆరోహణం : సరిమప దనిసే ।
అవరోహణం : సనిదప మగరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

సరీ గమాగ రీ । సనిధా, నిసరిస రీ, । సరిగా సారిగ రిసపా । । సరి మపదా, । దనిసాని దనీదప । నిసరిగ రిసనిదా । పదనీద మప దప మమాగరీ । సరి మగరీ । మపదా । నిస రిగరీ । సనిదప మగరీ । పనిరిస నిసాని దనీదప । రిసరీ గమగరి రీస ।

ద, మ, గ, రి, స - ఈ 5 స్వరములను దీర్ఘ స్వరములుగా ప్రయోగించుట కనుకూలమైన రాగము. ఈ రాగములో జంట స్వర ప్రయోగములు రాణించవు.

(47) దేవమనోహరి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం .

ఆరోహణము : సరి మప దనిస ।

అవరోహణము : సని దని పమ రిస ॥

సరిమప నిదనిస - అనే ప్రయోగం ఎక్కువగా వినబడుతుంది.

(48) ద్విజావంతి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. భాషాంగ రాగం. సాధారణ గాంధారం అన్యస్వరం.

ఆరోహణం :- సరిగమ పదస ।

అవరోహణం :- సనిదప మగ రిగరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

రిగ మపా । మగమ రిగగరి సా । సని ధనిసా । మగ రిగసా । సని ధప/రీ । నిరిసరీ నిస దసనిద పా । రిగ సరీ । రిగమప దని పామ । నిద పమగరి సనిసా । రిగమప దస నిదపా । పదప సనిదప/రీ । నిదనిప । మద పమగా । రిపమ గామ రిగరిస । సనిధప సా । పదస దప । నిదప మగమ । రిగమప మగమ రిగరిస ॥

(49) ధన్యాసి :- 8-వ మేళకర్త యగు హనుమత్తోడి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సగమ పనిస ।
అవరోహణం :- సనిదప మగరిస ॥

ఈ రాగములో - పనిస దాప । మప గామప । సరి నిస పద మప । నిసనిప పనిపమ నిప పమగా । మప గారిస ॥ అనే ప్రయోగాలు రక్తి నిస్తాయి.

(50) నాగస్వరావళి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగమ పదస ।
అవరోహణం : సదప మగస ॥

(51) నాదచింతామణి :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సరిగమ పని దనిస ।
అవరోహణము : సనిదప మగరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

పమ దా । సరిగమ నిదనిస । సగరి గమ । సదా నిపా । సరిస రిగమా గమా । మాపీ దనిసా । పమ దనిసా । పదనిస రిగారిసా । పని దనిసా ॥

(52) నాదనామక్రియ :- 15-వ మేళకర్త యగు మాయామాళవగౌళ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. నిషాదాంత్య రాగం. రక్తి రాగం. కరుణా, శోక రస ప్రధానమైన రాగం.

ఆరోహణం : సరిమగ రిగమ పదని ।
అవరోహణం : నిదపమ గరిసన్ని స ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

సరి గమ । సరి పమ గారి । పదని పద మపా । పదని పద మదపమగ మాపా । మగరి న్రీరీ పమగరి । సరి మగరిగ మా । మగరి దపమా । మగరిగ గరిసన్ని ॥ ఈ రాగమునకు దీర్ఘమధ్యమము జీవం.

(53) నాయకి :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దపసే ।
అవరోహణం : సనీ దపమరి గారిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :

రిమా పదా । పదనీ, దప । రిమపదా ; నీ, దపమ రీ । మపదప దనీద దప । మపదని దపమరి । రిమప దా, ని దపమరీ । గా, రిస నీ, దప మరిగా, రిస । రిదప దపమ రీ । రిమపద నీ, దాప । । సనిస పాద పద నీదప । మపదపమరి గారిస । పదనిద నీదపా । సపద నీదప మరి ॥ ఈ రాగములో గాంధార నిషాదములు అతి మృదువుగాను దీర్ఘముగాను పలికి రాగమునకు రక్తి నిస్తాయి.

(54) నారాయణగౌళ :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం. ద్వితీయ ఘనరాగ పంచకములో ఇది యొక రాగము. ఈ రాగములో మధ్యమ , ధైవత స్వరములు న్యాస స్వరములుగా (దీర్ఘస్వరములు, అంత్య స్వరములు) పలికి భావమును ప్రస్ఫుటం చేస్తాయి.

(55) నారాయణి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సరి మప దసే ।
అవరోహణం :- సేనిదప మరిస ॥

(56) నీలాంబరి :- 29-వ మేళకర్త యగు ధీరశంకరాభరణ జన్యం. భాషాంగ రాగం. రక్తి రాగం. కైశికి నిషాదం, చతుశ్రుతి ధైవతము , అన్య స్వరములు . " పదనీ పమగ " అనే ప్రయోగము అల్పముగా పాడదగినది.

ఆరోహణం : సరిగమ పనిసే ।
అవరోహణం : సేనిపమగ రిగసా ॥

విశేష ప్రయోగావళులు :-

పస/పమపా । మగస । పమ గస । నిపమ గప। సేనిపమగ రిగమా ।
గమప దనీవ । గమపద నీద దప । రిసె నిప । సరి సని । పసని పా ।
సనిదని సేనిప । పమగ\పా । మగరిగ\సా । సని పమగస । పనిపమగ
రిగసా । రిగమప దనీదపమగ । రిగమప దపమగ । రిగసా ॥

(57) పంతువరాళి :- 51-వ మేళకర్త యగు కామవర్ధనియే ఈ రాగము. పురాతన రాగము, రాగాంగ రాగము, షడ్జ, పంచమములు, శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము, శుద్ధ ధైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు.

(58) పున్నాగవరాళి:- 8-వ మేళకర్త యగు హనుమత్తోడి జన్యం. నిషాదాంత్య రాగము. భాషాంగ రాగము, రక్తి రాగము. చతుశ్శ్రుతి రిషభము అన్యస్వరము.

ఆరోహణం : సరిగమపదని

అవరోహణం : నిదపమగరిస

విశేషప్రయోగములు :

సరిగరి గ్గా, । రిగ మపదా పా, । మపమ గారి । రిగ గమాగ గ్గారి
రిసా । రిగమప దనిదప । రిమగ గరిస । మద పమ గ్గా, । రిగ
మపద పాద । మగ మపమ గగరిస । సరి గరి సా । సమా, మాప మగరి ।
గరి మగ పమ దప । పమాగ గరిస। మాప మాప మగరి । రిగ మపమ
గ్గా, । మగ గరిస । రిస నిసరి సారి నిసా । సరిగరి సరి నిసా ॥

(59) పుష్పలతిక :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం.
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పనిస ।

అవరోహణం : సనిపమ గరిస ॥

(60) పూర్వీకల్యాణి :- 53-వ మేళకర్త యగు గమనశ్రమ జన్యం. పురాతన రాగం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పదస ।

అవరోహణం : సనిదపమ గరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

గమ దద సా । గమపదాప సా । గమ దసా । గమ దనిద
పమగరి । పమ గమ దమ గరిసా । సారిగ రిసనిధ సరి గరిగా । గమదని
దపమ । నిదపమ గరిగా । గమపామ దపా । పమ గమగా రిస ।
రిస రిధ । సరిగా గమరి । గమ దనిద మగరిస నిధ । పమగరి రిగరిస సా ॥

పంచమ వర్జ ప్రయోగము లీ రాగమునకు రక్తి నిస్తాయి.

(61) : ఫరజ్ : 15-వ మేళకర్త యగు మాయామాళవ గౌళ జన్యం.
ఉపాంగ రాగం. రక్తి రాగం.

ఆరోహణము : సమగమ దనిసఁ ।
అవరోహణము : సఁనిదపమ గరిస ॥

విశేషసంచారములు :

సగమ గారి సని । గమదమ దనిసఁ । గమపదని । సఁనిదా పదమపా ।
మగమ పద । గామ పామగ పమగా । సమగమా దమదా । గమదని
సఁనిదమ । సఁనిదని సఁరిని దపా ॥

సనిదమ్మా,దా - అనే సంచారములో ప్రతి మధ్య ప్రయోగము జావళీలలో అపరూపంగా వినవస్తుంది. ఇది లెక్కకి తీసుకుంటే ఇది భాషాంగ రాగమని చెప్పుకోవాలి.

(62) బలహంస - 28-వ మేళకర్త యగు హరి కాంభోజి
జన్యం ఉపాంగ రాగం

ఆరోహణం : సరిమపదసఁ ।
అవరోహణం : సఁనిద పమరి మగస ॥

(63) బిందు మాలిని .. 16-వ మేళకర్త యగు చక్రవాక జన్యం ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగరి గమ పనిసఁ ।
అవరోహణం : సఁనిస దప గరిస ।

(64) బిలహరి :- 29 వ - మేళకర్త యగు ధీరశంకరాభరణ జన్యం.
భాషాంగ రాగం. కైశికి నిషాదం అన్యస్వరం.

ఆరోహణం : సరిగ పదస ।
అవరోహణం : సనిదపమ గరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

సధ్ని ధ్నిధ్ధాసా । పదమ మగగా । పద రిస నిదపదా । పదరీ, సనిదాప ।
దనిదపా మగరీ । పదనీ పదప మగరి । గగపప దదసా । సనిదదరీ, ।
సరిగప మమగరిసా । సనిదప మగరి సన్నిధ । సరిగపా మగపదసా ।
పదసరిగా । దగరీ సనిద । పదస పదప మగరి । సరిగప మగరి సన్నిధ ।
సరిగగపా, । దపమగ రిగరీ । సరిగ సన్నిధ సా ॥

(౬౫) బృందావనసారంగ - 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగరి మపనిస ।
అవరోహణం : సనిపమ రిగస ॥

విశేషప్రయోగములు :

గరిమపా । సరిమప । పమరిసా ॥

(౬౬) బేగడ - 29 వ - మేళకర్త యగు ధీరశంకరాభరణ రాగ జన్యం భాషాంగ రాగం. కైశికి నిషాదం అన్యస్వరం. ప్రసిద్ధ రాగం.

ఆరోహణం : సగరి గమ పదపస ।
అవరోహణం : సనిదప మగరిస ॥

విశేషప్రయోగములు :

గరిగమ పదాప । మగమరి గా । పదపీ దప । దమా గరిస ।
దపమా గరిస । రిధ్నిధ్ధప । పధ్నిధ్ధప । పీపీ దప । మామా గరిస ।
మపద మాగరిస దప సనీ-రిస । గరి మాగరిస । సధ్ని గరిగా । సని దరిసా ।
ధ్నిప గరిగా।సధ్ని ధ్ధ సా । పమ గదప । సని దరిస । సరి నిరిస । పద
మదప । గమ రిగమ । సగమ దా రీ పీ, దపమ । రిగమ దప గరీస ॥

ఈ రాగములో స్వకీయమైన కాకలి నిషాదమునకు ప్రాముఖ్యము తక్కువ. దీర్ఘ మధ్యమ నిషాద స్వరములీ రాగమునకు జీవ స్వరములు. దీర్ఘముగా పలుకునప్పుడు మధ్యమ, నిషాదములు కొంచెము తీవ్రముగా పలుకుతారు. ఈ స్వరస్థానములు ఆందోళిత గమకములో గ్రహించవలెను.

(67) భైరవి : - 20-వ మేళకర్త యగు నఠభైరవి జన్యం. భాషాంగ రాగం. చతుశ్రుతి ధైవతము అన్యస్వరము. ప్రాచీనరాగము. ప్రసిద్ధరాగం. జన్యరాగమని నిర్ణయింప బగినన్నూ, మేళకర్త రాగం వలె సంపూర్ణ రాగంగా ప్రసిద్ధి చెందినది.

ఆరోహణము : సరిగమ పదనిస ।

అవరోహణము : సనిదప మగరిస ॥

విశేషసంచారములు :

గరిగ మపదాపా । మగమపామ గారి । రిమ గరిసా । సరిధ్ధి ।

ధినరీగా గరిరిస । గపమగరి । రీగా గరిరిస । పదప గా మప గారి ।

రిగమప దపమ గా । నీనీ దప । పదని పదమ । మపదనీద ధాపా ।

నిదప దమా । పదప దనిస నీదప । పదనిదే నీ । మప దనిసా ।

నిసరిగారిస నీ । సరి రిసాని నిదప । నిరి నీదప । నిగరి రిసనీ ।

సనిస పద మప మగరిస । రిగమ పారిగా । సరి నిస పదమప ।

రిగమా నిదప । మగమ పామ గారి । రిస ॥

(68) మధ్యమావతి : - 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. రక్తిరాగం. సురటి, శ్రీరాగముల తో పాటు ఇది కూడ మంగళ ప్రదమైన రాగముగా ప్రసిద్ధి చెందినది. పాట కచ్చేరీలలో మంగళము పాడిన తరువాత ఈ 3 మంగళ ప్రదములైన రాగములలో ఏదో ఒక రాగములో

కొన్ని సంగతులనో లేక ఆరాగములో మంగళ శ్లోకమో సూక్ష్మముగా పాడి,పాటకచ్చేరీ ముగించడం ఆచారము.

ఆరోహణం : సరి మప నిస ।

అవరోహణం : సని పమ రిస ॥

సంచారవిశేషములు : -

రిపమ రీస । ని॒సరిమ రిసారి సని॒ప॒ । ని॒సరిస రీ, రిమపనిసే నీ, పమరి ।
మనిపమ రీస । నిమప నిసరీ, । నిసరిమ రీ, । నిరి సనిప । రి నిస పని
మప । రిమపనీ, రిస నిప । పమ రిమ రిస । ని॒సరి నీ॒స । ప॒ని॒స రీ, ।
ని॒సరి మారి । రిమ మపా మరి పమ రిస । నిసరి నీస । పనిస పాని మప ।
రిమ పరిస నీ, పమరి । రిమ రీసా । సనిప నీ॒, । రిసని॒ సా ॥

ఈ రాగంలో నిషాద, రిషభ, స్వరములు జీవ స్వరములు ; దీర్ఘంగా పలికితే అందాన్నిస్తాయి.

(69) మనోరంజని : 5-వ మేళకర్త యగు మానవతి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దనిస ।

అవరోహణం : సనిదప మగరిస ॥

శుద్ధ రిషభము, శుద్ధ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, పంచమము, చతుశ్రుతి ధైవతము, కాకలి నిషాదము, షడ్జము - ఈ రాగంలోని స్వరములు.

(70) మానవతి : 5-వ మేళకర్త రాగం, రాగాంగ రాగం. షడ్జ పంచమములతో సహా, శుద్ధ రిషభము, శుద్ధ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, చతుశ్రుతి ధైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు.

(71) మాయామాళవ గౌళ : 15వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జము, శుద్ధరిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధమధ్యమము, పంచమము, శుద్ధ ధైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగంలోని స్వరములు. శాంత, కరుణా రస ప్రధానమైనది.

(72) మాళవశ్రీ : 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం. మధ్యమ, ధైవత స్వరములు న్యాస స్వరములు, దీర్ఘముగా పలుకుతాయి.

ఆరోహణము : సగమ పని దనిసఁ ।

అవరోహణము : సఁనిదప మగస ॥

స్వర సంచారములు :

సమ గమా । పనిదని పదనిసఁ । సఁనిదనిప మగస । సఁని దనిసఁ ।
నిదపద సీ । నిదని పసఁనిదప । గమ పనిదా । పమ పనిదప । పా సఁనిదప ।
నిద దప పమ మగస ॥

(73) ముఖారి : 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం. భాషాంగ రాగం. శుద్ధ ధైవతం అన్య స్వరం. శోక రస ప్రధాన మైనది. పురాతన, ప్రసిద్ధ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దస ।

అవరోహణం : సనిదప మగరిస ॥

రాగస్వరూప సంచారములు :

రిమగ రిసా । సని నిధధా సా । సరి పమగరిస । రిమపదే మదేపమ
గారి । మపమ గారి మపా । మపనిద సా । దనీదే దేపా ।
పనిద సా । దసరిగ రిసాని నిదేప । పాసని నిదదా సా । దస రిమ గరి ।
సరిగరి రిసాని నిదేప । మపద సారి సనిదేప । మప సనిదేప । మని దేప ।
మప మగరి రీసా । సరిగరి సనిధ । రిసనిధే ధేపా । నిదమా పనిదసా ।
రీపమ దేప మగారి । గరీగ సా । దరి సని దేప । రిమపదే మప మగరి ।
సనినిధ ధాసా ॥
ముఖారి రాగములో దీర్ఘ రిషభం రక్తి నిస్తుంది.

(74) వైవాహన :- 65-వ మేళకర్త యగు మేచకల్యాణి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. కల్యాణప్రదమై, సార్థక నామముతో విరాజిల్లే రాగం.

ఆరోహణము : సరి గప దసే ।
అవరోహణము : సేదప గరిస ॥

సంచార ప్రయోగములు :

గదప గరిస । దరిస ధాప । ధస రిరిగా । సరిగప గరిస । రిగప గారి । గద పదప గారి । గప దద సా । దరిసే దప దా, । దపా దగా పరీ । పగ దప దా, । దపద సా । పద రిస దాప । దగరి గారి సరిగప గరీ, సే । రిసా రిదా దరిసే దాప । గా, పదసే దాప.। గరీ గసా రిదాసే। గగ పప దద సా । గపద సేదప గరిసా । రిగగస రి, గదదప దా, । దగరి సా, । పదసే దపా, , । దపగరి రిగరిస । గరిగ సా । సరిధాస ధాధ । సరిగా । రిగప గరిస । సేదప దగరి సా ।

ఈ రాగములో నున్న స్వరము లన్నిటినీ న్యాస స్వరములుగా చేసి సంగతులు పాడ వచ్చును. జంట దాటు స్వరములు రక్తి నిస్తాయి.

(75) యదుకులకాంభోజి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం. కరుణా రస ప్రధానమైన రక్తి రాగం.

ఆరోహణం :- సరిమప దసే ।
అవరోహణం :- సేనిదప మగరిస ॥

సంచార ప్రయోగములు :-

సరి గా । గమ మపామ గా । గామ మగారి రిస । సరి మపా । సరి మగమా । మగమ పా । దపదా నిసాని దా । దని నిదప । పద సేరిగ రిసాద । దనిసే రిసే నిసాని దా । దాని నిదాప । పాదా దపమా ।

పాదసే దాసే దపా , । పమదప మపామ గా । గామా గమపా మపద పాద పషగ । గా, మపామ గా । రిగామ మగారి రీస । సరి మప దసే దపా । సరి రిమాగ మపామ పదాప । సరి మప దసా । దపమగ రిప మగస । సరి మగ మపా । పమప దా । మప దరిసే దప । గమ పాదప మపామ గా । మగరి రీస । సస్థా ధసా । సన్ని సరిస రీ , । సరి మప దసా ; దాప । పమగ మగరి రిగ రీస । సరి రిపమగ రిగ రీస । సప ధసాని సరిస రీ, । సా రిపమగ రిగరీస ॥

(76) యాగప్రియ :- 31-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జము, షట్ర్శుతి, రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము , పంచమము, శుద్ధ ధైవతము, శుద్ధ నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు.

(77) రత్నాంగి :- 2-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం, షడ్జము, శుద్ధ రిషభము, శుద్ధ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, పంచమము, శుద్ధ దైవతము, కైశికి నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు.

(78) రసాళి :- 4-వ మేళకర్త యగు వనస్పతి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. ఈ రాగమునకు " వనాళి" అనే పేరు కూడా ఉన్నది.

ఆరోహణం : సరి మప దనిసే ।
అవరోహణం : సేద పమ రిస ॥

శుద్ధ రిషభము, శుద్ధ మధ్యమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కైశికి నిషాదము, షడ్జ పంచమములు - ఈ రాగములోని స్వరములు.

(79) రామప్రియ :- 52-వ మేళకర్త రాగం రాగాంగ రాగం. షడ్జ పంచ పంచమములు, శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కైశికి నిషాదము, ఈ రాగములో వచ్చు స్వరములు.

(80) కీ లి గౌ ళ :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం. భాషాంగ రాగం. పురాతన ప్రసిద్ధ రాగం. ద్వితీయ ఘనరాగ పంచక ములో నొక రాగం. శుద్ధ దైవతము అన్యస్వరమేయైనను, అత్యల్పముగా పలికే ఒక సంప్రదాయమున్నది.

రక్తి నిచ్చే సంచారములు :-

ని్ప ని్ని్సా । ని్స గరిస । ని్సగగ మా । గమనిదమ నినిసా । నిరిస నిదమ । గమప నిదమ । గమప పమగరిస । ని్ని్సని్ ని్సా । గగమ గగమా । నిస గగమ గరిగా గరిస । నిదనిసా నిదమ । సనిదమ గరిస ని్సగమప గమ దీప పమ గరిసా । గమ నినిదమ । గగమ గరిస । గగమగ గమా । ని్ని్సని్ ని్పా । గమప సనిదమా । గమప నిదమా । గమప దదామ మగరి । గమప పమ గరిస । ని్స గగమ । గమ నినిస । నిసగగమ గరిగా గరిస । సనిదమ నినిసా । నిదమ గగరిస । ని్సరి గాస సని్ప ని్ని్సా । గమ మదదప పామ గరిసా ॥

ఈ రాగములో " సనిప నినిసా " అనే ప్రయోగము మంద్ర స్థాయిలో మాత్రమే పలుకుతుంది, మధ్యమ స్థాయిలో పలుకక పోవడమే సంప్రదాయం. గాంధార నిషాదములు జంట స్వరములుగా పలుకుట స్వాభావికము.

(81) రుద్రప్రియ :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగజన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సరిగమ పదనిస ।
అవరోహణం :- సనిపమ గరిస ॥

(82) రేగుప్తి (రేవగుప్తి) :- 15-వ మేళకర్త యైన మాయామాళవగౌళ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. తెల్లవారు ఝామున పాడే మేలుకొలుపు పాట లీరాగములో కూడా ఉన్నవి.

ఆరోహణం : సరి గప దస ।
అవరోహణం : సదప గరిస ॥

దీర్ఘ రిషభ, దైవతములు రక్తి నిస్తాయి.

(83) లతాంగి :- 63-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జము, చతుశ్రుతి రిషభము, అంతర గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము, పంచమము, శుద్ధ దైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరాలు.

(84) లలిత :- 15-వ మేళకర్త యైన మాయామాళవగౌళ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. ఈ రాగములో చతుశ్రుతి దైవతమునకు తావు లేదు.

ఆరోహణం : సరిగమ దనిస ।
అవరోహణం : సనిదమ గరిస ॥

ఈ రాగములో - సగమ , సమగమ, అనే ప్రయోగా లున్నవి.

(85) వకుళాభరణం :- 14 వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం షడ్జము, శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, పంచమము, శుద్ధ దైవతము, కైశికి నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరాలు.

(86) వరాళి :- 45 వ మేళకర్త యగు శుభపంతువరాళి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. కరుణా, శోక, రస ప్రధానమైన రక్తి రాగము. పురాతన, ప్రసిద్ధ రాగము. ఘనరాగ పంచకములో నాల్గవది.

ఆరోహణం : సగరి గమపద నిస ।
: సని దపమ గరిస ॥

రాగభావ సంచారములు :-

పమగా, గరిరీ సా । సరిగ రిసని । గా, మా, దా, దపమ గా,రి రిస । రిగమప దనీ దపమ । పమ దామా గారిస । నిసరిస రిసీ దపమ । సని గా, గరిరీ స । నిసరిస రిగారి రిస । పపమ గా,రి రిస । నిసరిగ రిసని దపమ । గా మా దా పా గారి రీస । నిసరిరి గా రిరిస । నిదమ గారి । దనిసని దపమ దా, । నిసరిస రిగారి రిస । రిసీ దపమ । దమా గారి । రిసనిధ సీ, । గా,రి రీసా ॥

గాంధారమునకు కంపిత గమకము స్వాభావికము, లోక ప్రసిద్ధము కనుక వరాళి ఝాలవరాళి రాగ జన్యము కానేరదు.

(87) వ సం త :- 17-వ మేళకర్త యగు సూర్యకాంత రాగ జన్యము. ఉపాంగ రాగము. ఈ రాగములలో శుద్ధ దైవతమునకు తావులేదు.

ఆరోహణం :- సగమ దనిస ॥

అవరోహణం :- సనిదమ గరిస ॥

రక్తి నిచ్చు స్వరములు :

గమ దా । సని గరిసా । సని దని దమ । గమగ రిసని । సగమ గరిస । సని రిసానిద నిదమ । సగమ గామ । గమద మాద । నిసిగమ గరిస । దనిసని దమ । నిదా మగ । దమా గరిస । పమగమ దమదా । సనిని దా । నినిద మా । దమ గా । మదని దా మగరి సా ॥

ఈ రాగములో రిషభము తప్ప మిగిలిన స్వరములన్నీ దీర్ఘ న్యాస స్వరములుగా పలికితే సంగతులు రక్తిగా ఉంటాయి.

(88) వా చ స్ప తి :- 64-వ మేళకర్త రాగము. రాగాంగ రాగము. షడ్జము, చతుశ్రుతి రిషభము, అంతర గాంధారము. ప్రతి మధ్యమము, పంచమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కైశికి నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు.

(89) వే గ వా హి ని :- 16-వ మేళకర్త యైన చక్రవాక రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పద నిదస ।

అవరోహణం : సనిదప మగరిస ॥

పూర్వపు లాక్షణికులు ఈ విధముగా ఆరోహణావరోహణ ముల నేర్పరచిరి. ఈ రాగములో " చల్లగ నాతో బల్కుము " అనే త్యాగరాజ కీర్తన పై విధముగానే పాడడం పరిపాటి. దీక్షితుల వారి సంప్రదాయములో 16 వ మేళకర్త రాగమునకు "తోయ వేగవాహిని" అని పేరు. అందుచే " గజానన యుతం " అనే దీక్షితుల వారి కీర్తనను సంపూర్ణ రాగము లోనే (మేళకర్త రాగములోనే) పాడడం సంప్రదాయ మైపోయినది. (క, ట, ప, యా, ది సూత్రము కొరకై తెచ్చిపెట్టిన " తోయ " అనే పదం మినహాయించి) .

(90) శ ం క రా భ ర ణ ం :- ఈ రాగము 29-వ మేళకర్త యగు ధీరశంకరాభరణ రాగమే. పురాతన ప్రసిద్ధ రాగము. ప్రపంచములో అన్ని దేశపు సంగీత సంప్రదాయములలోనూ ఈ రాగము వినబడుతుంది. శాంత, కరుణా రస ప్రధానమైన రాగము. షడ్జము, చతుశ్రుతి

రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, పంచమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు. గమకము లన్నీ పాడుట కనువైన రాగము. ఈ రాగములో కృతులు, పదములు జాస్తిగా రచింప బడినవి.

(91) శ హ న :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. శాంత, కరుణా రస ప్రధానమైన రక్తి రాగము.

ఆరోహణం : సరిగమ పమ దనిస ।

అవరోహణం : సనిదపమ గమ రిగరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

రిగ మపామ గమరీ । రిగ గరిస । సరిసనిసదా నిదప । దనిస రీరి । రిరి గరీ । రిపమ పామ గమరీ । రి/నిదపా । పద మపమ దా । దనిస రీరి । రిగమ గామ రిగరిస । నిసరిగ\దనీ, । రిస నిస దా నిదప । దపమ పమ గమరీ । దనిస\పా,\రీ, । రిగ మపామ । గమ రిగ రిస । రిస నిస దస నిదప । దనిస రీరి । రిగమప దనిసరి । నీ దపమ గామ రిగరిస॥ ఈ రాగములోని స్వరము లన్నీ సమయోచితముగా దీర్ఘముగా పలికినప్పుడు రంజకముగా నుండును.

(92) శ్రీ రా గ ం :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. మంగళ ప్రదమైన రాగము. ఘన రాగ పంచక రాగములలో నొకటి.

ఆరోహణం : సరి మప నిస ।

అవరోహణం : సని పమ రిగరిస ॥

రాగభావ సూచక స్వర సంచారములు :-

రిస నిసరీ । రిసరి గొ గరిస । ధిస సనిధ । నిసరిగరి రీగరిస । రిమప నీ । దనిసరీ గరిస । నిసరీ సా సనిప । పసని పామ రీ గరిస । రిమరి పమ నిప సాని పమరి । గొ రిరిస । రీనిసే పాని మప । నిమప రిగరిస । నిమా పరీ గరిస । రిమ పని సాని । పదని పమ రిగరిస । రిసని సా ॥

ఈ " పదనిపమ " అనే ప్రయోగము కృతిగాని , రాగాలాపన గాని ముగించే ముందు ఒకటి , రెండుసార్లు మాత్రము వాడతారు. "రిగరిస" బహుళముగాను "పదనిపమ" అల్పముగాను పాడడం సంప్రదాయము.

(93) శ్రీ మ ణి :- 2-వ మేళకర్త యగు రత్నాంగి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సరి గప దస ।

అవరోహణం :- సనిదప గరిస ॥

(94) శు ద్ధ దే శి :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సగరి మప దనిస ।

అవరోహణము : సనిదప మగరిస ॥

' పరిమప ' అనే సంచారము ఉన్నది.

(95) శుద్ధధన్యాసి : 20-మేళకర్త యగు నఠభైరవి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగమ పనిసే ।

అవరోహణం : సెనిపమ గస ॥

ఇది సర్వస్వర మూర్ఛనా కారక జన్య రాగం.

(96) శుద్ధసావేరి : 29-వ మేళకర్త యగు ధీరశంకరాభరణ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దసే ।

అవరోహణం : సెద పమ రిస ॥

ఇది సర్వ స్వర మూర్ఛనా కారక ఔడవ రాగం. ఆరభి రాగము వలె మధ్యమకాల సంచారములు రక్తి నిస్తాయి. 'సెదమ పదమ రిధ స-అనే ప్రయోగం ఈ రాగములో చాలా రంజన కలిగిస్తుంది.

(97) శుభపంతువరాళి : 45-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగము. షడ్జము, శుద్ధ రిషభము, సాధారణ గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము, పంచమము, శుద్ధ దైవతము. కాకలి నిషాదము ఈ రాగములోని స్వరములు. ఈ రాగములో గాంధారము దీర్ఘ స్వరము గాను, కంపిత గమకము లేకుండా పొడిగాను పలుకుట స్వాభావికము.

(98) శృతిరంజని . 38-వ మేళర్త యైన చలనాట రాగ జన్యము. ఉపాంగ రాగము.

ఆరోహణం : సరిగప దనిసే ।

అవరోహణం : సెనిదప మగస ॥

సరస్వతి . 64-వ మేళకర్త యగు వాచస్పతి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం . సరి మప దసే ।

అవరోహణం . సెని దపమ రిస ॥

(100) సరస్వతీ మనోహరి మేళకర్త యగు హరికాంభోజి రాగ జన్యం.
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సరిగమ దసే ।
అవరోహణము : సేదని పమ గరిస ॥

(101) సామ : 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.
శాంత రస ప్రధానమైన రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దసే ।
అవరోహణం : సేద పమ గరిస ॥

స్వరసంచారములు :

సరి మా, । మగరిస రీ, । సేదపమ గారిస । సరిగ సరీ । సరిమపద మా ।
దపమ దా, । దసేరిమా గారి రీ, । పదస దరిసే దాప । పదమ॰ మగరిస రీ, ।
రిధ సా । పదసే దాప । మపద మపమ మగరిస రీ, । సరిధ సా ॥

ఈ రాగములోని స్వరములన్నీ పందర్భాను సారముగా దీర్ఘముగా పలికి
రాగభావమును ప్రస్ఫుటం చేస్తాయి.

(102) సారంగ : 65-వ మేళకర్త యగు మేచకల్యాణి రాగ జన్యం. భాషాంగ రాగం.
శుద్ధ మధ్యమము అన్యస్వరము.

ఆరోహణం : సరిస పమరి గమప దనిసే ।
అవరోహణం : సేనిదపమ రిగమ రిస ॥

విశేష సంచారములు :

సరిస పామ । దపమరి గమపదనిసే । సేనిసే దా నిసరి । సేదా పమరి గమే రీస ।
గమే రిస రిగమపదని । పదప మప గమప । సేనిదపమ రిగమప।నిసరి గమప ।
పమ గమపా । సరిస/పమదప । నిదపమ రిగమప । పమదపమ రిగమే రీస ।
పమ దపమ గమప రిగమప రిగమేరీస ॥

(103) సావేరి - 15-వ మేళకర్త యగు మాయామాళవగౌళ రాగ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం. పురాతన రాగం. శోకరసం ఒప్పే రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దస ।

అవరోహణం : సనిదప మగరిస ॥

రాగలాప సంచారములు :

సరిగరి రీ, । సరిగ సరీ । సరి పమగరి । రిగరి సా । సరి మపదమా గరిస ।

మపద దపమ దా । పద రిసనిద । దరిస దాప । దమ పదసా । పద సరిగా ।

రిగ రిరిస । సనిదప దమ పదసా । పదని పదమ దప దా । సరి మా, ।

దపమ గారి । సరిమా, మగరి మపా, దమ పదసా, । రీ మా దా రీ ।

రిసని దపమ గారి । సనిదప దసా । సనిద రిసరీ, । సరిమపద దపమ గారి ।

రిసన్నిధ రీ, సా, ॥

దీర్ఘ గాంధారము పలికే సంగతులలో అంతర గాంధారము ఒక శ్రుతి తక్కువగా పలుకుతుంది.

(104) సిద్ధసేన : 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగరి గమ పదస ।

అవరోహణం : సనిద మపమ రిగరిస ॥

(105) సురటి : 28-వ మేళకర్త యైన హరికాంభోజి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగము. మంగళ ప్రదమైన రక్తి రాగము. శ్రీ, మధ్యమావతి, రాగముల వలెనే. ఈ రాగమును దోష పరిహారార్థం టూకీగా పాడి కచ్చేరి ముగించే సంప్రదాయము కలదు. ప్రాచీన, ప్రసిద్ధ, రాగము.

ఆరోహణం : సరిమప నిద నిద నిస ।

అవరోహణం : సనిదప మగ పమ రిస ॥

రక్తి నిచ్చే రాగ సంచారములు :

నిదపా । మగ పమరీ । రిమ రిస । మగ రిమపా । మపనిసా । నిద సనిదపా ।
మగ మపామ నీదపా । నిదపమగ రిమపా । సరి మప నిసా । నిస రిమగ రీ ।
నిసరి నిరిస నీదప । నిదనిస నిదనిస నిస నినీద పా । రిమప/రిస నీదపా ।
మప సనిదప । మగ మపామ పస నిదపా । నిని సని నిసా । నిసరి మాగ
పమరీ । రిమగ రిమ రిస । నిద నిసరి నిసా నిదప । రిమపని సరిస నీదప ।
మపమ నిదప । మాగ పామ దాప మాగరీ । మగరిస రిమపా । మపద
మదప మాగ పమరీ । నిదనిస రిమప సా నిదప । మగమ పామ । మగపమ
\రీ । మగ రిమ రిస । నిరి సని సా ॥

(108) సౌరాష్ట్రం : 17-వ మేళకర్త యగు సూర్యకాంత రాగ జన్యం.

భాషాంగ రాగం ; కైశికి నిషాదము అన్యస్వరము.

ఆరోహణం : సరిగమ పమ దానిసే ।

అవరోహణం : సని దని దప మగరిస ॥

సరి గమపా । మగరి గమపా । పమదా, నిసరిస రీ, । సనిద నీదప ।
మపదపా మగరి । సరిగమ పా, । నీదపమ దా, । దనిసరిస నిసాని దనీదప ।
సని సరిస రీ, గమగరి రీ, । నీసా సనిదా దనీదపా । మప దని సని దనీదప ।
పామ నీద పమగరి । పమగరి రీసా । పన్నిదా నిసరిస రీ, । గమపద నిసాని
దనీదప । నీదపమగరి రీ, । రీ పమగరి । నీద పమగరి ।
సనిదప మగరి । గమపదనిసా । మనిదాప పమగరి । మగ పమగరి రీ ।
గమగరి రీసా। మపదనీ దపా మగరి । రిగ రీసా ॥

మంగళకరమైన రక్తి రాగము. ధైవత, రిషభ, నిషాదములు దీర్ఘముగా పలికిన
సంగతులు రాగ భావమును తెలియ జేస్తాయి.

(107) హంసధ్వని :- 29-వ మేళకర్త యగు ధీరశంకరాభరణ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. దీర్ఘ, దాటు స్వరములతో శోభిల్లే రాగం.

ఆరోహణం :- సరిగ పనిస ॥

అవరోహణం :- సనిప గరిస ॥

రక్తి నిచ్చే సంచారములు :

గప గారిస । గరి సనిప/గరీ । గరి/పగ/నిప । గనిప గారి । ప\రిగా । నిపని\గప రిగ\సరీ । నిగప నిసరీ । రిపగ/నిప । సని గరి పగారి । । గరిగ సరి నిసరి । రినిస\పని\గపని । పగరీ, సనిప । గప నిసరి\రిగ పనిస\సరి గపని । రిని పని\గప । పరి\నిగరి । గరీ నిసరి/పగారిస । నిపని\గప\రిగ\సరీ । పగరి సనిప । పరి సనిప । గప\రిగరిసా ॥

(108) హ రి కాం భో జి :- 28-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జ, పంచమములు, చతుశ్శ్రుతి రిషభ దైవతములు, అంతర గాంధారము, కైశికి నిషాదము. ఈ రాగములోని స్వరములు. ఈ మేళకర్తకు జన్య రాగములు మెండుగా ఉన్నవి.

రాగభావము ప్రకటించే స్వర సంచారములు :-

నిదప మగరీ । మగ గరిసా । సనిధ నీ, । సరి గమప । దప మప దనిసా । సనిదని సా । సనిస రిగమాగా, । సనిద నిదప । మపదని సరి నీ, దా, । నీ, దా, పా, మా, గా, . గమపద నిసా । నిదప మగరీ, । రిగమగ గరిస । సరిగ నిసరి దనిస పదనిస । గరిస రిసని సనిద నిదప । పని దనిసా । సరిరిని నీ,దప । నిదదప మగరీ, । సరీ, మగ గరిసా, । సనిధని సరిగమ పదని సా । పద దనిద దపా । రిగా సరీ నిసా దనీ పదా మపదనిసా ॥ రిషభ, నిషాదములు జీవస్వరములు, దీర్ఘంగా పలికిన చోట్ల రాగము శోభిల్లును.

(109) హిందోళం :- 8-వ మేళకర్త యగు హనుమత్తోడి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. సర్వ స్వర మూర్ఛన కారక, రక్తి రాగం.

ఆరోహణం :- సగమ దనిస ।

అవరోహణం :- సనిదమ గస ॥

రక్తి నిచ్చే సంచారములు :-

సగమ గసా । మగమ దానిస । సనిస దాని మదనిస దా । గమదనిస దా, దని సమగసా । గస నిదా । సనిద నీ । మదని నిసా । దని మనిద మా గమ గసా । మగమ దామ ।. గమ నిదాని । మద సనిద మా, గమదమా నిదమా సనిదమా । గగమమ దదనిని సా । నిసదని మదని పా ।. మగ దమ నిద సని గసా । నిస సనిద దని నిదమ । గమద గమగసా ॥

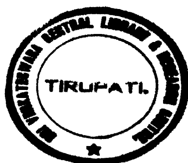
(110) హంసేని :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం. భాషాంగ రాగం. శుద్ధ ధైవతం అన్య స్వరం.

ఆరోహణం : సరిగమ పమ నిదనిస ।

అవరోహణం : సనిదప మగ రిగస ॥

రాగభావము తెలిపే సంచారములు :

రిగమ రిగస । రిగమప నిదమా । పనిద నిస । రీసా నిదప మపమ గరిస । పా,/పామ నిదమా । పదనిస రీగసా । సనిరిస నిదప । మా పనిదని పదీప । మగ మపామ గరిస । పదని దని సరిస నిదప । మగమ పదీప పమగరిస । రిగమ పమా గరిస । నిదమ గరిని సా । ససా పపా ససా నిదనిస । నిరిసరి నిసా । పమప సనిస పదీ మప మగరిస । నిస రిగమప । మప సనిస పాదీ మప మగరిస । రీ ; ; రిగ మపదీప । మగ మపామ గారి రీసా ॥


TIRUPATI.